

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **14562**

(21) Numer zgłoszenia: **14210**

(22) Data zgłoszenia: **20.02.2009**

(51) Klasyfikacja:
11-04

(54)

Stelaż do kompozycji ozdobnej

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
30.11.2009 WUP 11/2009

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**Przedsiębiorstwo Handlowe Kamellia
Aldona Regiec-Haraf, Zakliczyn, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Regiec-Haraf Aldona, Wielka Wieś, (PL)

PL 14562

Nr Rp. 14562

Klasa 11-04

1

Stelaż do kompozycji ozdobnej

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest stelaż do kompozycji ozdobnej służący jako podstawa tworzenia wieńców lub innych kompozycji ozdobnych.

Przedmiot wzoru przemysłowego jest uwidoczniony na załączonych ilustracjach. Stelaż do kompozycji ozdobnej jest zgłoszony w 10 odmianach. Fig. 1 przedstawia stelaż do kompozycji ozdobnej w pierwszej odmianie, fig. 2 obrazuje stelaż do kompozycji ozdobnej w drugiej odmianie, fig. 3 ilustruje stelaż do kompozycji ozdobnej w trzeciej odmianie, fig. 4 przedstawia stelaż do kompozycji ozdobnej w czwartej odmianie, fig. 5 obrazuje stelaż do kompozycji ozdobnej w piątej odmianie, fig. 6 ilustruje stelaż do kompozycji ozdobnej w szóstej odmianie, fig. 7 przedstawia stelaż do kompozycji ozdobnej w siódmej odmianie, fig. 8 obrazuje stelaż do kompozycji ozdobnej w ósmej odmianie, fig. 9 ilustruje stelaż do kompozycji ozdobnej w dziewiątej odmianie, fig. 10 przedstawia stelaż do kompozycji ozdobnej w dziesiątej odmianie, a fig. 11 jest ilustracją zbiorczą wszystkich odmian.

Wykaz odmian:

- Odmiana I – przedstawiona jest na fig. 1 i 11.
- Odmiana II – przedstawiona jest na fig. 2 i 11.
- Odmiana III - przedstawiona jest na fig. 3 i 11.
- Odmiana IV- przedstawiona jest na fig. 4 i 11.
- Odmiana V- przedstawiona jest na fig. 5 i 11.
- Odmiana VI- przedstawiona jest na fig. 6 i 11.
- Odmiana VII- przedstawiona jest na fig. 7 i 11.
- Odmiana VIII- przedstawiona jest na fig. 8 i 11.
- Odmiana IX- przedstawiona jest na fig. 9 i 11.
- Odmiana X- przedstawiona jest na fig. 10 i 11.

Cechy istotne wzoru przemysłowego

Cechą istotną stelaża do kompozycji ozdobnej jest kształt łezki i jedna podłużna przegroda. Cechą istotną wzoru w 1 odmianie są dwie poprzeczne przegrody, skrzyżowane z pierwszą pod kątem 90° , a także dwie dodatkowe nogi, umiejscowione na całej długości łezki, przy czym nogi krzyżują się w środku łezki. Cechą istotną wzoru w 2 odmianie są dwie poprzeczne przegrody, skrzyżowane z pierwszą pod kątem 90° , a także dwie dodatkowe nogi, umiejscowione na całej długości łezki, złączone u góry razem. Cechą istotną wzoru w 3 odmianie jest jedna poprzeczna przegroda, skrzyżowana z pierwszą pod kątem 90° , a także dwie dodatkowe nogi, umiejscowione na całej długości łezki, przy czym nogi się nie stykają. Cechą istotną wzoru w 4 odmianie są dwie poprzeczne przegrody, skrzyżowane z pierwszą pod kątem 90° , a także dwie dodatkowe nogi, umiejscowione na połowie długości łezki, przy czym nogi się nie stykają. Cechą istotną wzoru w 5 odmianie są dwie poprzeczne przegrody, skrzyżowane z pierwszą pod kątem 90° , przy czym pierwsza podłużna przegroda u dołu się rozdwaja i zaokrągla, tak, że wygląda, jak odwrócone serce, a także dwie dodatkowe nogi, umiejscowione na połowie szerokości łezki, przy czym nogi się nie stykają się. Cechą istotną wzoru w 6 odmianie są dwie poprzeczne przegrody, skrzyżowane z pierwszą pod kątem 90° , a także dwie dodatkowe nogi, umiejscowione na całej długości łezki, przy czym nogi są połączone za pomocą poprzecznej krótkiej przegrody, ponad obwodem łezki. Cechą istotną wzoru w 7 odmianie są dwie poprzeczne przegrody, skrzyżowane z pierwszą pod kątem 90° , przy czym kształt łezki jest przedłużony u góry, przez co powstają dwa wystające elementy, położone względem siebie pod kątem 90° . Cechą istotną wzoru w 8 odmianie jest jedna poprzeczna przegroda, skrzyżowana z pierwszą pod kątem 90° , a także dwie dodatkowe nogi, umiejscowione na całej długości łezki, przy czym nogi krzyżują się w środku łezki. Cechą istotną wzoru w 9 odmianie jest jedna poprzeczna przegroda, skrzyżowana z pierwszą pod kątem 90° , a także dwie dodatkowe nogi, umiejscowione na całej długości łezki, złączone u góry razem. Cechą istotną wzoru w 10 odmianie są dwie poprzeczne przegrody, skrzyżowane z pierwszą pod kątem 90° , a także dwie dodatkowe nogi, umiejscowione na całej długości łezki, przy czym nogi są wygięte do zewnątrz i nie stykają się.

3

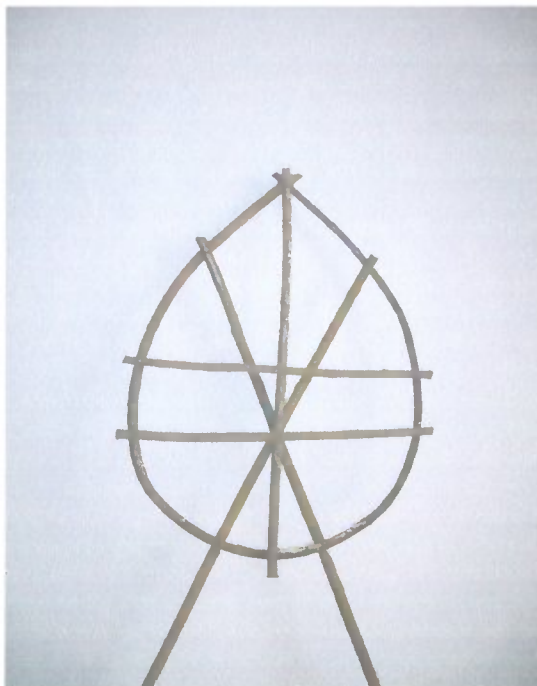


Fig. 1

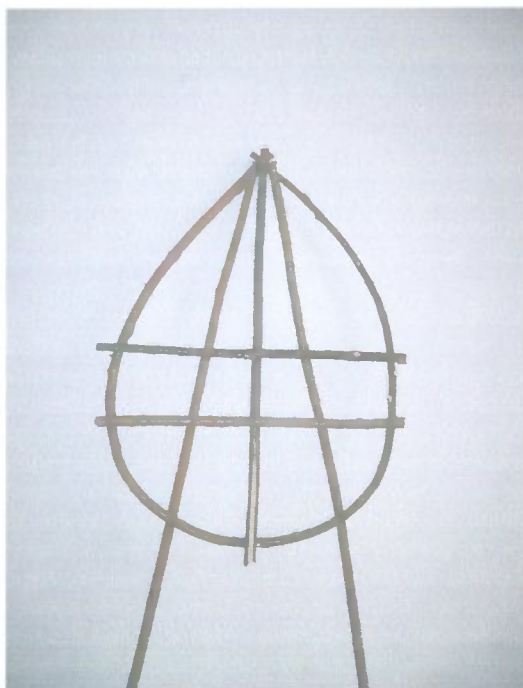


Fig. 2

4

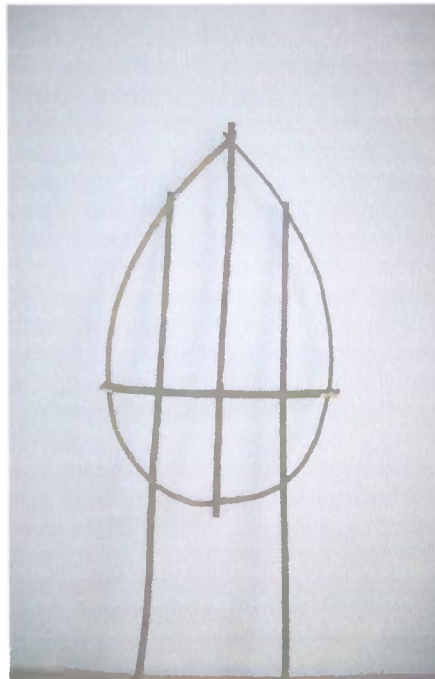


Fig. 3

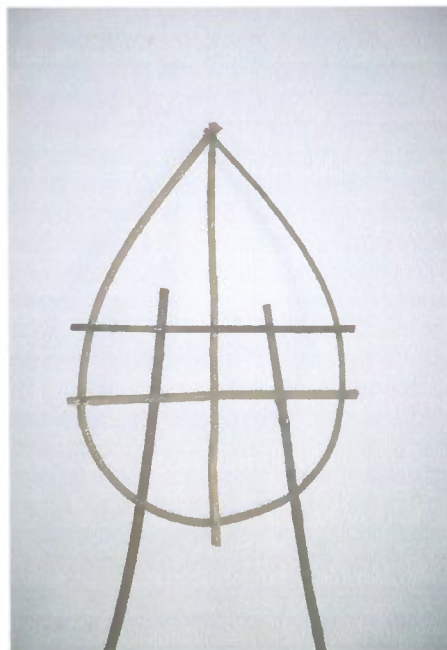


Fig. 4

5

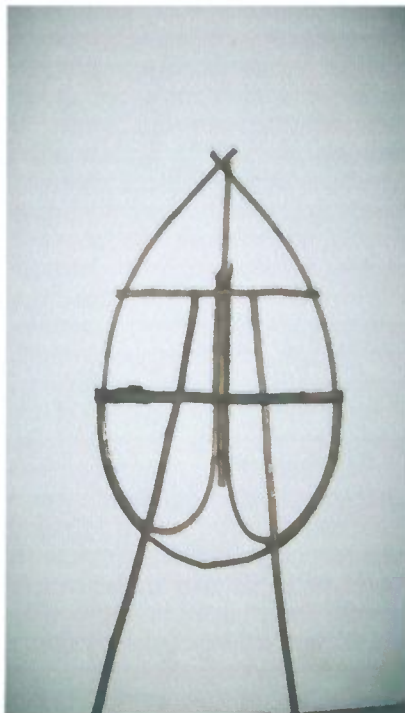


Fig. 5

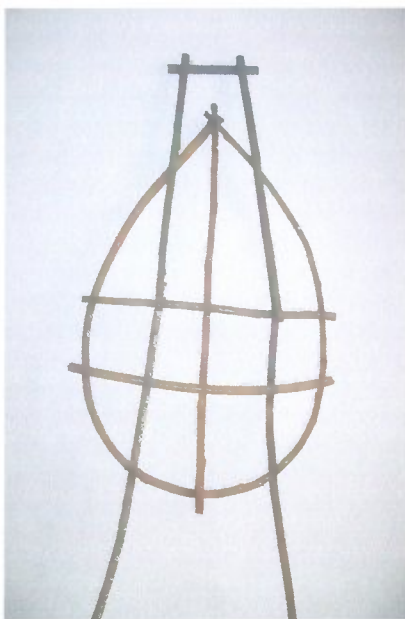


Fig. 6

6

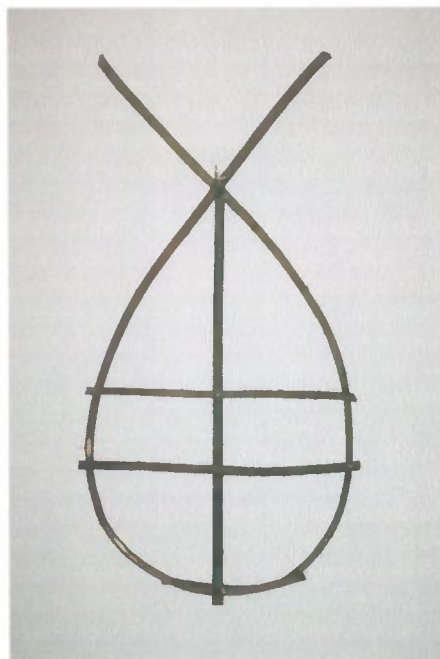


Fig. 7

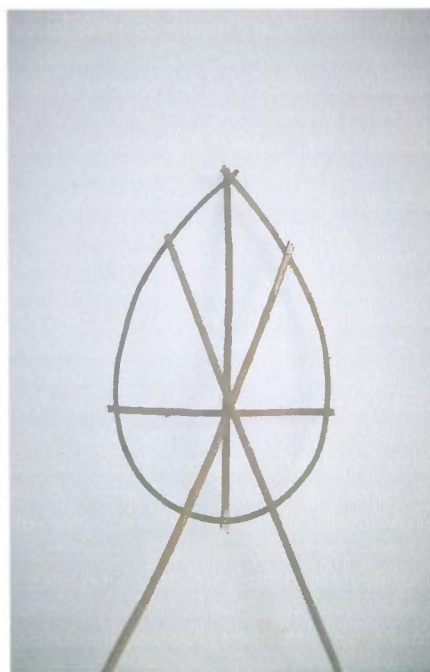


Fig. 8

7

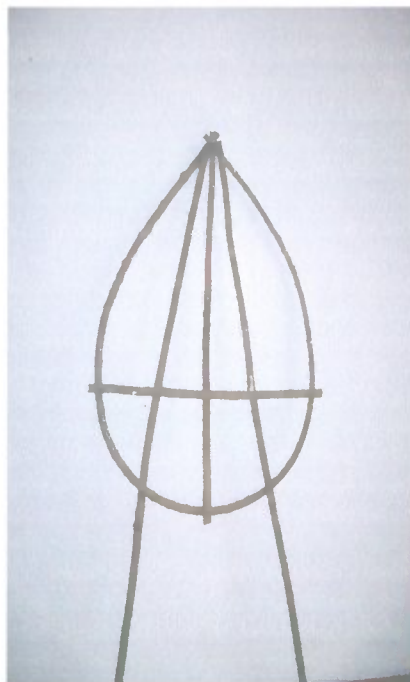


Fig. 9

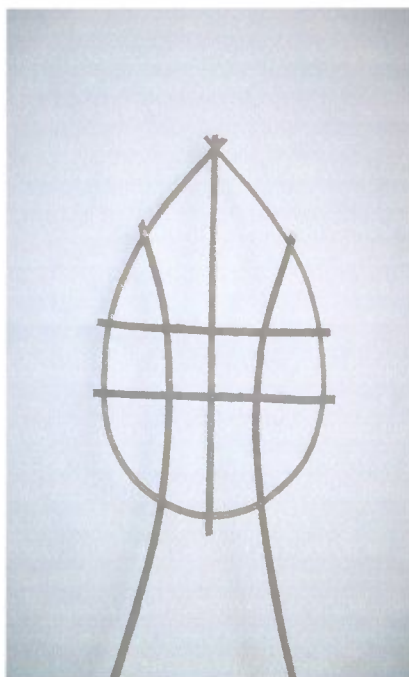


Fig. 10

8

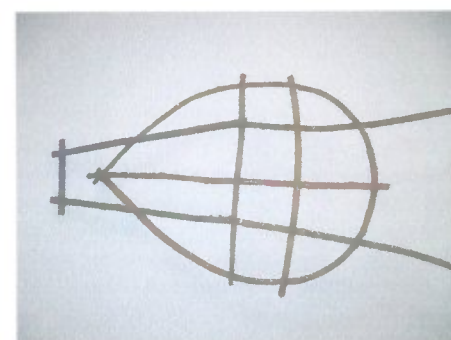
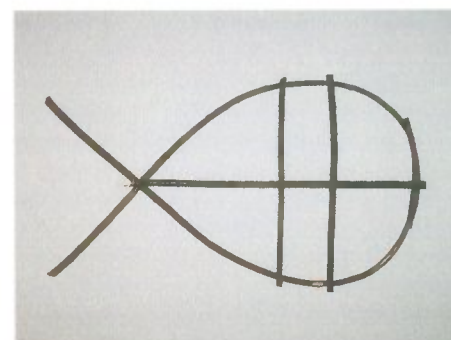
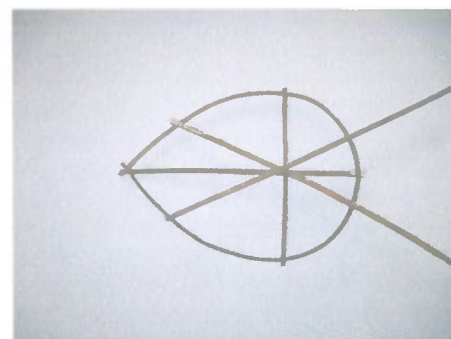
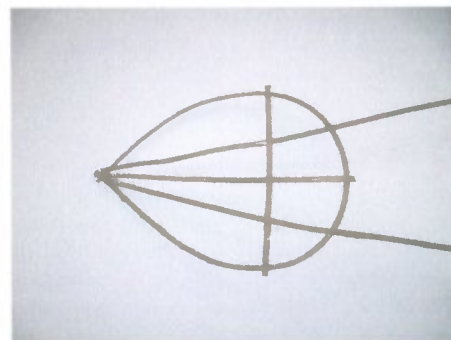
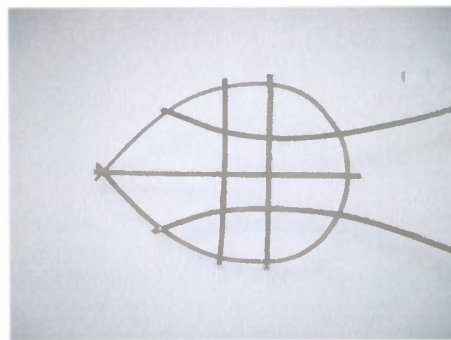
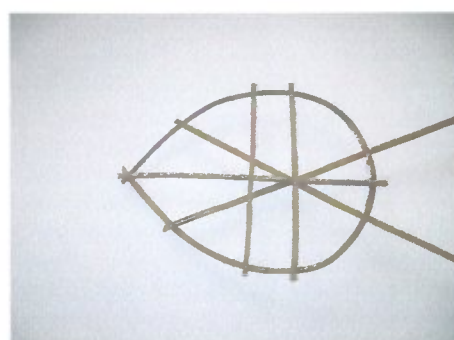
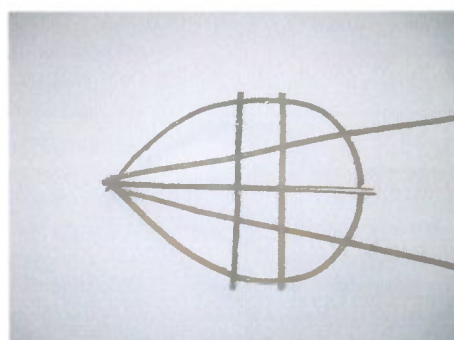
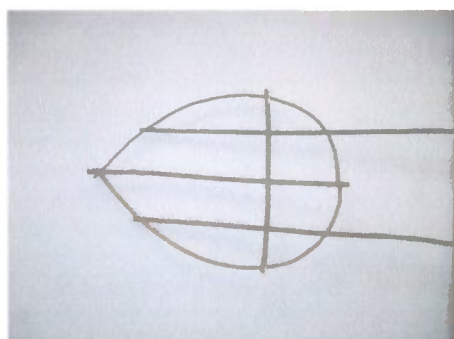
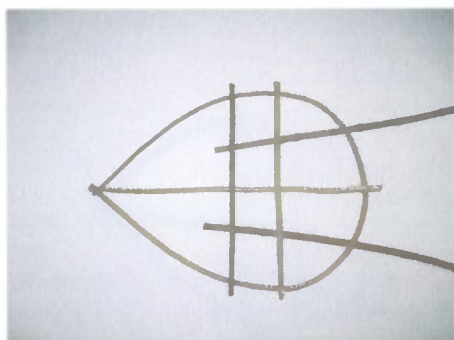


Fig. 11