

UŽITNÝ VZOR

(11) Číslo dokumentu:

20197

(19)
ČESKÁ
REPUBLIKA



ÚŘAD
PRŮMYSLOVÉHO
VLASTNICTVÍ

(21) Číslo přihlášky: **2007 - 19194**
(22) Přihlášeno: **10.09.2007**
(47) Zapsáno: **09.11.2009**

(13) Druh dokumentu: **U1**

(51) Int. Cl.:

C09D 5/06 (2006.01)

C01G 23/047 (2006.01)

C09C 1/36 (2006.01)

(73) Majitel:

Motyčka Jiří Mgr., Opava, CZ
Mrázek Luboš Ing., Letovice, CZ

(72) Původce:

Motyčka Jiří Mgr., Opava, CZ
Mrázek Luboš Ing., Letovice, CZ

(74) Zástupce:

VYNÁLEZ, s.r.o., Vinohradská 45, Praha 2, 12000

(54) Název užitého vzoru:

Barva a nátěr v suchém stavu pro barevnou úpravu lidské pokožky

CZ 20197 U1

Barva a nátěr v suchém stavu pro barevnou úpravu lidské pokožky

Oblast techniky

Technické řešení se týká vhodné formulace speciálních pojiv, pigmentů a plniv, které se po rozmíchání ve vodném roztoku nanесou na suchý samolepicí podkladový papír a následně nalepí na barevnou kartičku opatřenou propagačním potiskem příslušného sportovního klubu nebo konkrétní firmy a také návodem k použití.

Dosavadní stav techniky

Při sportovních nebo firemních propagačních akcích si fanoušci pomalovávají tváře a různé části lidského těla často nevhodnými, obtížně smyvateľnými, závadnými a pro pokožku dráždivými barevnými přípravky.

Popis technického řešení

Technické řešení spočívá v chemickém složení speciální nátěrové hmoty a následném způsobu aplikace nanесením na samolepky, které se lepí na graficky upravené kartičky. Jedná se o barevné kartičky s použitím různých materiálů např. papíru nebo PP, PE, lepenky atd. o rozměru 7 až 12 cm × 7 až 12 cm, barevně upravené v barvách sportovního klubu nebo firmy. Na kartičce je nalepena jedna s výhodou dvě nebo více pokladových nálepek (s prstem stíratelnou barvou v suché formě), na kterých jsou nanесeny barvy s výhodou v odstínech klubových nebo firemních barev. Nálepky sestávají na jedné straně z ochranné vrstvy lepu a lepicí vrstvy a na straně druhé z prstem stíratelné barvy v suché formě podle technického řešení.

Barvy se nanášejí na nálepky stříkáním vzduchovým nebo vysokotlakým. Po nanесení se nechá barva zaschnout lehkým přisušením při teplotě 60 stupňů Celsia. Nebo je barvu možné přímo sítotiskem nebo tiskem nanést na kartičku. Barva je stíratelná prstem tak, aby stíratelný pigment utkvěl na prstu lidské ruky a mohl jím být roztírán po částech lidského těla. Suchá barva je po navlhčení snadno přenosná na lidskou pokožku (například prstem a slinami) a z ní také následně lehce odstranitelná.

Složení barvy:

1/ polotovár - rozpuštěný derivát celulózy ve vodě

hydroxyethylcellulosa

hydroxypropylmethylcellulosa

highly purified - vysoce čistý typ s použitím v kosmetice a potravinářském průmyslu 1 až 30 %
destilovaná voda 99 až 70 %

2/ bílý odstín

Cosmenyl bílý speciální barevné preparace obsahující mikronizované barevné pigmenty ve vodném roztoku 1 až 15 %

TiO₂ anatasový typ titanová běloba ananasová pro farmacii 5 až 25 %

Přírodní vápenec 5 až 40 %

Polotovár - rozpuštěný derivát celulózy ve vodě 20 až 89 %

3/ barevné odstíny

Cosmenyl /všechny odstíny/ speciální barevné preparace obsahující mikronizované barevné pigmenty ve vodném roztoku 3 až 20 %

Přírodní vápenec 5 až 60 %

Polotovár - rozpuštěný derivát celulózy ve vodě 20 až 92 %

Výhodné řešení:

1/ polotovar

hydroxyethylcellulosa

hydroxypropylmethylcellulosa

- 5 /highly purified/ 1 až 3 %
dest. voda 99 až 97 %

2/ bílý odstín

- Cosmenyl bílý 1 až 5 %
TiO₂ anatasový typ /food pharma grade/ 10 až 20 %
10 Přírodní vápenec 10 až 30 %
Polotovar 45 až 79 %

3/ barevné odstíny

- Cosmenyl /všechny odstíny/ 3 až 5 %
Přírodní vápenec 10 až 30 %
15 Polotovar 65 až 87 %

Pozn. (% jsou hmotnostní procenta).

Cosmenyl - speciální barevné preparace obsahující mikronizované barevné pigmenty ve vodném roztoku - je možné nahradit Bayferoxem - oxidy železa v práškovém stavu a v různém barevném provedení - pigmenty řady Z.

- 20 Výhody proti dosavadnímu stavu:

- Návrh řešení spočívá v tom, že pro každý sportovní klub nebo firmu je možné vyrobit papírovou kartičku nebo kartičku z jiného materiálu /PP, PE, karton atd./ v příslušném klubovém barevném potisku, na které jsou podle počtu klubových barev nalepeny barevné etikety ve tvaru čtverečku, obdélníčku, oválu či kolečka s nanesenou zdravotně nezávadnou barvou, kterou po navlhčení lze přenášet na lidskou pokožku. Barvu je možné také nanášet přímo na kartičku bez použití lepicího podkladového papíru.
- 25

Barva se vyznačuje:

- je ekologicky a zdravotně nezávadná;
- snadno rozpustná po navlhčení;
- 30 - lehce přenosná z papírové kartičky na lidskou pokožku či jiný podklad;
- následně je snadno omyvatelná vodou a mýdlem;
- barva je rozpustná lidskými slinami a zdravotně nezávadná (např. jako potravinářské barvivo určené ke konzumaci)

Příklady provedení technického řešení

- 35 Příklad 1

Využití pro sportovní kluby; barva sestává z:

1/ polotovar

hydroxyethylcellulosa

hydroxypropylmethylcellulosa

- 40 /highly purified/ 1 až 3 %
dest. voda 99 až 97 %

2/ bílý odstín

Cosmenyl bílý	1 až 5 %
TiO ₂ anatasový typ	10 až 20 %
Přírodní vápenec	10 až 30 %
Polotovar	45 až 79 %

5 3/ barevné odstíny

Cosmenyl /všechny odstíny/	3 až 5 %
Přírodní vápenec	10 až 30 %
Polotovar	65 až 87 %

Příklad 2

10 Použití barvy uvedené v příkladu 1 pro dětské hry.

Příklad 3

Konkrétní příklad je přiložen jako obr. 1.

NÁROKY NA OCHRANU

1. Barva a nátěr v suchém stavu pro barevnou úpravu lidské pokožky, **v y z n a č u j í c í s e t í m**, že nejméně jedna a nebo více pokladových nálepek, na kterých jsou naneseny prstem stíratelné barvy v suché formě, jsou pevně umístěny na kartičce, přičemž barvy jsou zdravotně nezávadné a přenositelné na lidskou pokožku po navlhčení.

2. Barva a nátěr v suchém stavu pro barevnou úpravu lidské pokožky, **v y z n a č u j í c í s e t í m**, že přímo na kartičce je pevně umístěna nejméně jedna a nebo více odstínů prstem stíratelné barvy v suché formě, přičemž barva je zdravotně nezávadná a přenositelná na lidskou pokožku po navlhčení.

3. Barva a nátěr v suchém stavu pro barevnou úpravu lidské pokožky, **v y z n a č u j í c í s e t í m**, že nejméně jedna a nebo více pokladových nálepek, na kterých jsou naneseny prstem stíratelné barvy v suché formě, jsou umístěny volně v krabičce a nebo v zásobníku, přičemž barva je zdravotně nezávadná a přenositelná na lidskou pokožku po navlhčení.

4. Barva a nátěr v suchém stavu pro barevnou úpravu lidské pokožky, **v y z n a č u j í c í s e t í m**, že v krabičce, zásobníku nebo na kartičce je umístěna nejméně jedna barva a/nebo více barevných odstínů prstem stíratelné barvy v suché formě ve složení:

bílá barva: bílý odstín cosmenyl speciální barevné preparace obsahující mikronizované barevné pigmenty ve vodném roztoku 1 % až 15 %, TiO₂ anatasový typ titanová běloba ananasová pro farmacii 5 % až 25 %, přírodní vápenec 5 % až 40 %, polotovar 20 % až 89 % skládající se z derivátu celulózy rozpuštěného ve vodě obsahující 1 až 30 % hydroxyethylcellulosity a nebo hydroxypropylmethylcellulosity vysoce čistý typ s použitím v kosmetice a potravinářském průmyslu, a destilovanou vodu 99 % až 70 %, přičemž barva je zdravotně nezávadná a přenositelná na lidskou pokožku po navlhčení;

barevné odstíny: barevné odstíny cosmenyl všechny odstíny speciální barevné preparace obsahující mikronizované barevné pigmenty ve vodném roztoku 3 % až 20 %, přírodní vápenec 5 % až 60 %, polotovar 20 % až 92 % skládající se z derivátu celulózy rozpuštěného ve vodě obsahující 1 až 30 % hydroxyethylcellulosity a nebo hydroxypropylmethylcellulosity vysoce čistý typ s použitím v kosmetice a potravinářském průmyslu, a destilovanou vodu 99 % až 70 %, přičemž barva je zdravotně nezávadná a přenositelná na lidskou pokožku po navlhčení.

5. Barva a nátěr v suchém stavu pro barevnou úpravu lidské pokožky podle jednoho z nároků 1 až 4, **vyznačující se tím**, že v krabičce, zásobníku nebo na kartičce je umístěna nejméně jedna barva a nebo více barevných odstínů prstem stíratelné barvy v suché formě na podkladové nálepce ve složení:
- 5 bílá barva: bílý odstín cosmenyl speciální barevné preparace obsahující mikronizované barevné pigmenty ve vodném roztoku 1 % až 5 %, TiO_2 anatasový typ titanová běloba ananasová pro farmacii 10 % až 20 %, přírodní vápenec 10 % až 30 %, polotovar 45 % až 79 % skládající se z derivátu celulózy rozpuštěného ve vodě obsahující 1 až 3 % hydroxyethylcellulosity a nebo hydroxypropylmethylcellulosity vysoce čistý typ s použitím v kosmetice a potravinářském průmyslu, a
- 10 destilovanou vodu 99 % až 97 %, přičemž barva je zdravotně nezávadná a přenositelná na lidskou pokožku po navlhčení;
- barevné odstíny: barevné odstíny cosmenyl všechny odstíny speciální barevné preparace obsahující mikronizované barevné pigmenty ve vodném roztoku 3 % až 5 %, přírodní vápenec 10 % až 30 %, polotovar 65 % až 87 % skládající se z derivátu celulózy rozpuštěného ve vodě obsahující 1 až 3 % hydroxyethylcellulosity a nebo hydroxypropylmethylcellulosity vysoce čistý typ s použitím v kosmetice a potravinářském průmyslu, a destilovanou vodu 99 % až 97 %, přičemž
- 15 barva je zdravotně nezávadná a přenositelná na lidskou pokožku po navlhčení.
6. Barva a nátěr v suchém stavu pro barevnou úpravu lidské pokožky podle jednoho z nároků 1 až 5, **vyznačující se tím**, že na kartičce, v krabičce nebo zásobníku je umístěna
- 20 nejméně jedna barva a nebo více odstínů prstem stíratelné barvy v suché formě na podkladové nálepce v odstínech klubových barev například fotbalových nebo firemních barev.
7. Barva a nátěr v suchém stavu pro barevnou úpravu lidské pokožky podle nároků 1 až 6, **vyznačující se tím**, že na kartičce, v krabičce nebo zásobníku je umístěna alespoň jedna a nebo více barev na podkladové nálepce, které jsou parfémovány.
- 25 8. Barva a nátěr v suchém stavu pro barevnou úpravu lidské pokožky podle nároků 1 až 7, **vyznačující se tím**, že každá barva umístěna na kartičce v krabičce nebo zásobníku v suchém stavu je po navlhčení snadno přenosná na lidskou pokožku a z ní následně lehce odstranitelná.
9. Barva a nátěr v suchém stavu pro barevnou úpravu lidské pokožky podle nároků 1 až 5, **vyznačující se tím**, že nálepky sestávají na jedné straně z ochranné vrstvy lepu a lepicí vrstvy a na straně druhé z prstem stíratelné barvy a nebo odstínu barvy v suché formě.
- 30 10. Barva a nátěr v suchém stavu pro barevnou úpravu lidské pokožky podle nároku 1, **vyznačující se tím**, že kartička je vyrobena například z papíru nebo z polypropylénu nebo z polyetylénu a jiných umělých hmot a nebo z lepenky, kde kartičkou je například lístek, vstupenka, reklamní předmět, informační leták, kancelářská potřeba a podobně.
- 35 11. Barva a nátěr v suchém stavu pro barevnou úpravu lidské pokožky podle nároků 1 až 10, **vyznačující se tím**, že na kartičce je umístěna alespoň jedna a nebo více barev, které obsahují fluorescenční nebo světélkující barvivo.



Konec dokumentu