



(19) 대한민국특허청(KR)
(12) 공개특허공보(A)

(11) 공개번호 10-2015-0118286

(43) 공개일자 2015년10월22일

(51) 국제특허분류(Int. Cl.)

A47G 1/06 (2006.01)

(21) 출원번호 10-2014-0043859

(22) 출원일자 2014년04월11일

심사청구일자 없음

(71) 출원인

장석훈

서울 광진구 아차산로262, A동 3905호(자양동, 더샵 스타시티)

(72) 발명자

장석훈

서울 광진구 아차산로262, A동 3905호(자양동, 더샵 스타시티)

(74) 대리인

황병도

전체 청구항 수 : 총 6 항

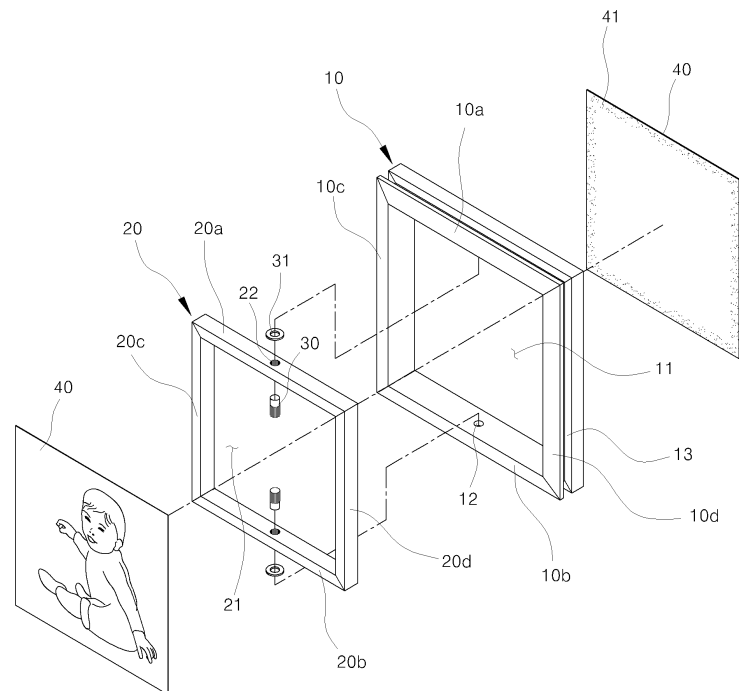
(54) 발명의 명칭 양면으로 사진이 전시되어 회전되는 액자

(57) 요약

본 발명은 사진을 볼 수 있도록 전시하는 액자에 관한 것으로, 특히 사진이 양면으로 전시되면서 액자가 고정된 상태에서 사진만 회전되어 사진의 전시를 위한 공간효율을 향상시킴과 다양한 사진을 전시토록 한 것이다.

이를 위하여 중앙에 공간부가 형성되도록 바가 상,하,좌,우로 연결되어 사각틀로 된 액자들이 형성되고 상기 액 (뒷면에 계속)

대표도 - 도1



자들의 공간부에 바가 상, 하, 좌, 우로 연결된 사각틀로 된 장착틀을 위치시켜 회전수단으로 장착틀이 회전가능하게 축결합도록 한 것이다.

또한 상기 액자들의 전방과 후방을 각각 다른 디자인으로 형성토록 하면서 테두리에 끼임홈부를 형성하고 상기 끼임홈부에 끼워지도록 끼임돌부가 형성된 받침대를 결합하여 액자가 바닥면에 안정적으로 직립된 상태로 진열되도록 한 것이다.

또한 상기 액자들의 양면에 투명재질의 포켓부를 구비하여 상기 포켓부에 사진을 교환가능하게 끼워 다양한 사진을 전시할 수 있도록 한 것이다.

명세서

청구범위

청구항 1

내측에 제1공간부(11)가 형성되도록 프레임바(10a, 10b, 10c, 10d)가 상, 하, 좌, 우로 연결된 액자틀(10)과,
프레임바(20a, 20b, 20c, 20d)가 상, 하, 좌, 우로 연결되어 내측에 제2공간부(21)가 형성된 장작틀(20)과,
상기 액자틀(10)의 제1공간부(11)에 장작틀(20)을 위치시켜 회전수단(30)으로 장작틀(20)이 회전되도록 축결합하고,
상기 장작틀(20)의 양면으로 사진(40)이 부착되어
액자틀(10)은 고정되고 사진(40)이 부착된 장작틀(20)이 회전됨을 특징으로 양면으로 사진이 전시되어 회전되는 액자.

청구항 2

제 1항에 있어서,
상기 액자틀(10)을 수직 또는 수평 방향으로 길이를 길게 형성하고 사진(40)이 부착된 장작틀(20)을 액자틀(10)에 다수개로 장착하여 하나의 액자에 여러 사진을 동시에 전시토록 됨을 특징으로 하는 양면으로 사진이 전시되어 회전되는 액자.

청구항 3

제 1항에 있어서,
상기 액자틀(10)의 상, 하로 위치된 프레임바(10a, 10b) 또는 좌, 우에 위치된 프레임바(10c, 10d)의 내측 중앙에 축공(12)을 형성하고 장작틀(20)의 상, 하로 위치된 프레임바(20a, 20b) 또는 좌, 우에 위치된 프레임바(20c, 20d)의 동일한 위치에 관통된 결합공(22)을 형성하여 상기 결합공(22)과 축공(12)을 일치시킨 상태에서 상기 결합공(22)에 관통되게 끼워져 축공(12)으로 축결합되는 회전수단(30)이 결합되고 상기 액자틀(10)과 장작틀(20) 축결합된 사이에 와셔(31)를 결합하여 틈새를 형성하여 회전이 용이토록 결합됨을 특징으로 하는 양면으로 사진이 전시되어 회전되는 액자.

청구항 4

제 3항에 있어서,
상기 회전수단(30)은 편형상으로 되어 결합공(22)에 결합되는 표면이 다각으로 형성되거나 요철부로 형성되어 장작틀(20)이 액자틀(10)에서 헛돌지 않고 회전됨을 특징으로 하는 양면으로 사진이 전시되어 회전되는 액자.

청구항 5

제 1항에 있어서,
상기 장작틀(20)의 양면 테두리에 투명재질의 포켓부(50)를 장착하고 상기 포켓부(50)에 사진(40)을 교환가능하게 끼워 다양한 사진을 전시토록 함을 특징으로 하는

청구항 6

제 1항에 있어서,
상기 액자틀(10)의 전면은 경사면으로 형성되고 후면은 평면으로 전면과 후면이 각각 다른 디자인으로 형성하여 하나의 액자에 다양한 디자인을 연출토록 하고 액자틀(10)의 상, 하, 좌, 우측면에 끼임홈부(13)를 형성하고 상기 끼임홈부(13)에 끼워지도록 끼임돌부(61)가 형성된 받침대(60)를 결합하여 바닥면에 안정적으로 직립되도록 하거나 전시장의 가변용 벽체(70)를 끼워 벽면에 걸려지도록 장착하여 다양한 전시효과를 갖도록 형성됨을 특징으로

로 하는 양면으로 사진이 전시되어 회전되는 액자.

발명의 설명

기술 분야

[0001] 본 발명은 사진을 볼 수 있도록 전시하는 액자에 관한 것으로, 특히 사진이 양면으로 전시되면서 회전되도록 하여 액자가 고정된 상태에서 사진만 회전되어 협소한 공간에서도 사진을 양면을 볼 수 있도록 하여 전시를 위한 공간효율을 향상시키는 물론 전시된 다양한 사진의 연출이 가능토록 한 양면액자에 관한 것이다.

배경 기술

[0002] 일반적으로 액자는 벽면에 걸어서 진열하는 벽면걸이용 액자와 진열장이나 탁자에 진열되는 탁상용 액자로 구분되어 실내 공간에 따라서 다양하게 사용되고 있다.

[0003] 이러한 액자의 구조는 사각형태의 틀과 상기 틀의 내측으로 투명유리와 사진과 걸이홈이 형성된 뒤판이나 지지대가 형성된 뒤판이 순차적으로 조립되어 벽면에 못을 박은 후에 걸이홈이 걸려지도록 하는 벽면걸이용 또는 뒤판에 형성된 지지대를 이용하여 액자가 바닥에서 직립되는 탁상용으로 사용되는 것이다.

[0004] 그러나 이러한 액자들은 벽면 또는 진열장에 위치되어 한 쪽면으로만 사진을 전시토록 하고 있고 하나의 사진만 진열되기 때문에 공간의 효율성이 떨어지는 것이다.

[0005] 특히 이러한 액자를 공간이 비좁은 한정된 공간에 전시할 경우에 설치가 제한되어 많은 사진을 전시할 수 없게 되는 문제가 있는 것이다.

[0006] 따라서 종래에 사진이 양면으로 전시토록 한 액자가 제공되었으나 이러한 액자는 양면으로 전시된 사진을 보기 위하여 액자를 이동시켜야 하는 사용이 불편한 문제가 있었다.

[0007] 또한 상기와 같은 문제를 해결하기 위하여 양면으로 사진이 전시된 액자를 측방에서 슬라이드 끼임되는 액자받침대가 축결합된 회전대를 사용하여 액자를 회전시켜 양면으로 전시된 사진을 간단한 조작으로 볼 수 있도록 한 것이 제안되었다.

[0008] 그러나 이러한 것은 부피가 매우 커서 공간이 비좁은 탁상에 설치가 어렵고 설치공간이 제한적이라는 문제가 있으며, 액자가 액자받침대에서 고정되어 있지 못하고 회전시에 원심력에 의해서 분리되는 문제가 있는 것이다.

[0009] 또한 양면이 동일한 디자인으로 되어

선행기술문헌

특허문헌

[0010] (특허문헌 0001) 공개특허 제 10-2004-0004228호(2004.01.13)
(특허문헌 0002) 공개실용신안 제 20-2012-0001650호(2012.03.08)

발명의 내용

해결하려는 과제

[0011] 따라서 본 발명은 액자에 양면으로 사진이 전시된 장작틀을 축결합하여 액자는 바닥에 고정된 상태에서 사진이 전시된 장작틀만 회전되도록 하여 비좁은 공간에서도 전시된 사진을 쉽게 볼 수 있도록 한 것이다.

[0012] 또 다른 목적으로 액자의 양면의 디자인을 각각 다르게 형성하여 하나의 액자로 다양한 액자의 연출이 되도록 한 것이다.

[0013] 또 다른 목적으로 액자의 테두리에 끼임홈부를 형성하여 상기 끼임홈부에 끼임결합되는 끼임돌부가 형성된 받침대를 사용하여 액자를 탁상용으로 사용하거나 전시장이나 실내 인테리어 용의 가변용 벽면이나 투명으로 된 유리벽면을 끼임홈부를 끼워 벽면에 설치하여 사진을 벽면을 중심으로 구획된 각각의 공간으로 전시되면서 사진을

회전하여 또 다른 사진의 연출이 되도록 한 것이다.

[0014] 또 다른 목적으로 장작틀에 투명재질로 된 포켓부를 장착하여 포켓부에 사진을 교환가능하게 하여 사용에 따라서 사진을 다양하게 전시할 수 있도록 한 것이다.

과제의 해결 수단

[0015] 이를 위하여 본 발명에서는 중앙에 공간부가 형성되도록 바가 상, 하, 좌, 우로 연결되어 사각틀로 이루어진 액자틀과 상기 액자틀의 공간부에 바가 상, 하, 좌, 우로 연결된 장작틀을 위치시켜 상, 하 또는 좌, 우 양측으로 대칭되게 액자틀에서 장작틀이 회전가능하게 회전수단으로 축결합하고 상기 장작틀의 양면에는 사진을 부착토록 한 것이다.

[0016] 또한 상기 액자틀의 전방과 후방을 각각 다른 디자인으로 형성토록 하면서 테두리에 끼임홈부를 하단 또는 상, 하, 좌, 우에 모두 형성하고 상기 끼임홈부에 끼워지도록 끼임돌부가 형성된 받침대를 결합하여 탁상용으로 사용하거나 가변용 벽체 또는 유리벽을 끼워 벽면에 걸려지는 벽걸이용으로 사용토록 한 것이다.

[0017] 또한 상기 액자틀의 양면 테두리에 투명재질의 포켓부를 부착토록 하여 상기 포켓부에 사진을 교환가능하게 끼워 다양한 사진을 전시할 수 있도록 한 것이다.

발명의 효과

[0018] 따라서 본 발명은 액자틀은 고정된 상태에서 전시된 사진만 회전되어 액자가 비좁은 공간에서 사용가능하면서도 쓰러짐이 발생되지 않게 되는 것이다.

[0019] 또한 액자틀의 상, 하, 좌, 우 테두리면에 형성된 끼임홈부에 받침대를 사용하거나 전시장과 같은 가변용 벽면에 사용되어 안정적인 설치는 물론 사진의 다양한 전시형태를 제공하게 되는 것이다.

[0020] 또한 액자에 전시된 사진을 사용에 따라서 다른 사진으로 교체가능토록 함으로써 다양한 사진을 전시할 수 있게 되는 것이다.

도면의 간단한 설명

[0021] 도1은 본 발명의 액자의 구조를 나타낸 분해사시도.

도2는 본 발명의 액자의 결합된 외관사시도.

도3은 본 발명의 전시된 사진이 액자틀에서 회전되는 상태의 작동도.

도4는 본 발명의 액자틀에 전시된 사진을 교환할 수 있게 포켓부가 형성된 또 다른 실시예를 나타낸 분해사시도.

도5는 본 발명의 액자틀에 다수의 사진이 전시된 상태를 나타낸 사시도.

도6은 본 발명의 액자틀에 받침대가 장착된 사시도.

도7은 본 발명의 액자틀이 벽면에 설치된 단면도.

발명을 실시하기 위한 구체적인 내용

[0022] 이하 첨부도면을 참조하여 본 발명을 상세히 설명하면 다음과 같다.

[0023] 도1에 도시된 바와 같이 본 발명의 액자의 구조는 내측에 제1공간부(11)가 형성되도록 프레임바(10a, 10b, 10c, 10d)가 상, 하, 좌, 우로 연결된 액자틀(10)을 형성하고 상기 액자틀(20)의 제1공간부(21)에 프레임바(20a, 20b, 20c, 20d)가 상, 하, 좌, 우로 연결되어 내측에 제2공간부(21)가 형성된 장작틀(20)이 위치되어져 회전수단(30)으로 액자틀(10)에서 장작틀(20)이 회전되도록 축결합하고 상기 장작틀(20)의 양면으로 사진(40)이 부착된 것이다.

[0024] 이때 상기 액자틀(10)과 장작틀(20)은 금속 또는 목재 또는 플라스틱의 다양한 재질로 제조가 가능한 것이다.

[0025] 또한 상기 장작틀(20)의 양면으로 사진(50)의 후면 테두리에 접착제를 도포하거나 양면테이프가 부착된 접착면(51)을 형성하여 사진(50)의 표면에 손상 없이 장작틀(20)에 부착되는 것이다.

[0026] 이때 상기 액자틀(10)을 수직 또는 수평 방향으로 길이를 길게 형성하여 사진(40)이 부착된 장작틀(20)을 다수

개로 장착하여 하나의 액자에 여러 사진을 동시에 전시할 수 있게 되는 것이다.

[0027] 한편 장착틀(20)이 액자틀(10)에서 회전토록 하기 위하여 상기 액자틀(10)의 상,하로 위치된 프레임바(10a,10b) 또는 좌,우에 위치된 프레임바(10c,10d)의 내측 중앙에 축공(12)을 형성하고 장착틀(20)의 상,하로 위치된 프레임바(20a,20b) 또는 좌,우에 위치된 프레임바(20c,20d)의 동일한 위치에 관통된 결합공(22)을 형성하여 상기 결합공(22)과 축공(12)을 일치시킨 상태에서 회전수단(30)으로 축결합 한 것이다.

[0028] 또한 상기 축결합된 액자틀(10)과 장착틀(20)의 사이에는 와샤(31)를 결합하여 액자틀(10)과 장착틀(20)이 완전히 밀착되지 않게 하여 회전에 마찰이 발생되지 않게 되어 원활하게 회전되는 것이다.

[0029] 이때 상기 회전수단(30)은 편형상으로 형성되어 장착틀(20)과 액자틀(10)에 끼임으로 축결합되는 것이고, 상기 장착틀(20)의 회전에 헛돌지 않도록 하기 위하여 장착틀(20)에 형성된 결합공(22)에 결합되는 회전수단(30)의 표면을 다각으로 형성하거나 요철부로 형성하고 액자틀(10)의 축공(12)에 끼워지는 부분은 매끄러운 표면으로 형성되어 장착틀(20)이 액자틀(10)에서 헛돌지 않고 회전되는 것이다.

[0030] 한편 상기 장착틀(20)의 양측 전면테두리에는 투명재질로 된 비닐지나 아크릴이 중첩되어 내부에 끼임공간을 형성한 포켓부(50)를 장착하여 상기 포켓부(50)에 사진(40)을 교환가능하게 함으로써 다양한 사진을 전시할 수 있도록 한 것이다.

[0031] 이러한 포켓부(50)는 후면의 테두리에 접착면을 형성하여 간단하게 부착되는 것이다.

[0032] 이때 상기 액자틀(10)의 양면을 각각 다른 디자인으로 형성하여 하나의 액자에 각각 심미감이 다른 외관디자인을 제공하게 되는 것이다.

[0033] 또한 액자틀(10)의 프레임바(10a,10b,10c,10d)의 상,하,좌,우측면에 끼임홈부(13)를 형성하고 상기 끼임홈부(13)에 끼워지도록 끼임돌부(61)가 형성된 받침대(60)를 결합하여 액자가 바닥면에서 안정적으로 직립되도록 되는 것이고, 액자틀(10)의 어느 방향으로 끼임고정하여 사용할 수 있는 것이다.

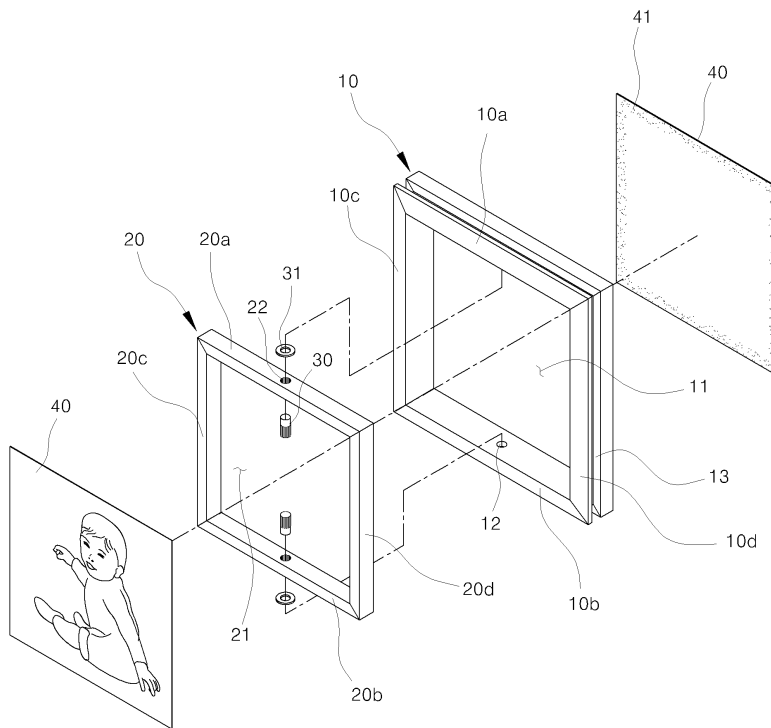
[0034] 또한 전시장이나 스튜디오 등의 실내에 가변용 벽체(70)나 투명유리벽체를 끼임홈부(13)에 끼워 벽면에 걸려지도록 장착하여 탁상용 외에도 벽걸이용으로 액자를 사용되어 다양한 전시효과로 사용되는 것이다.

부호의 설명

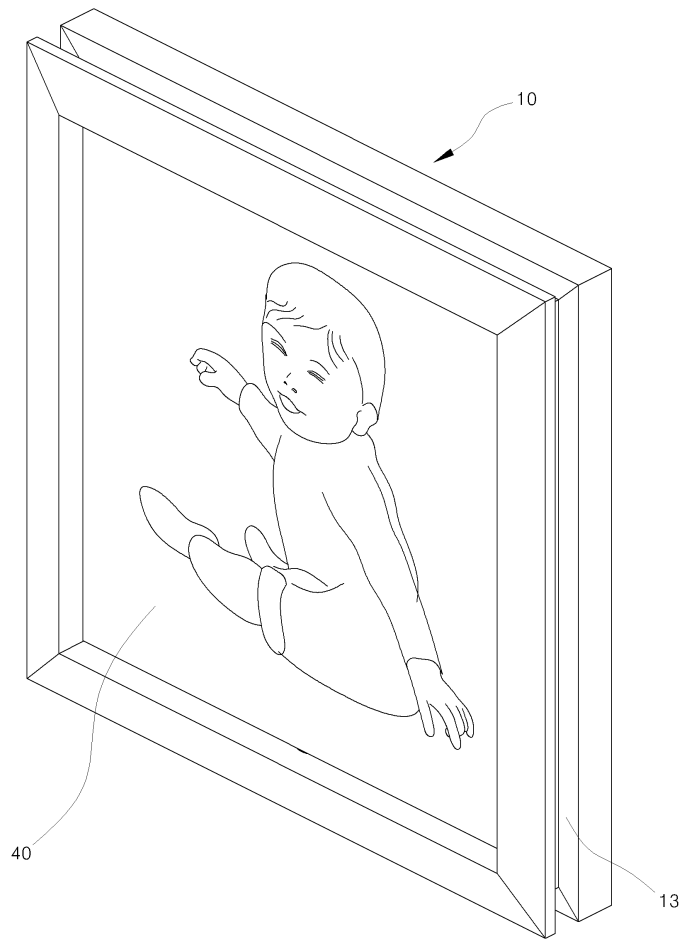
[0035]	10: 액자틀	11: 제1공간부
	12: 축공	13: 끼임홈부
	20: 장착틀	21: 제2공간부
	22: 결합공	
	30: 회전수단	31: 와샤
	40: 사진	41: 제1접착면
	50: 포켓부	51: 제2접착면
	60: 받침대	61: 끼임돌부
	70: 가변용 벽체	

도면

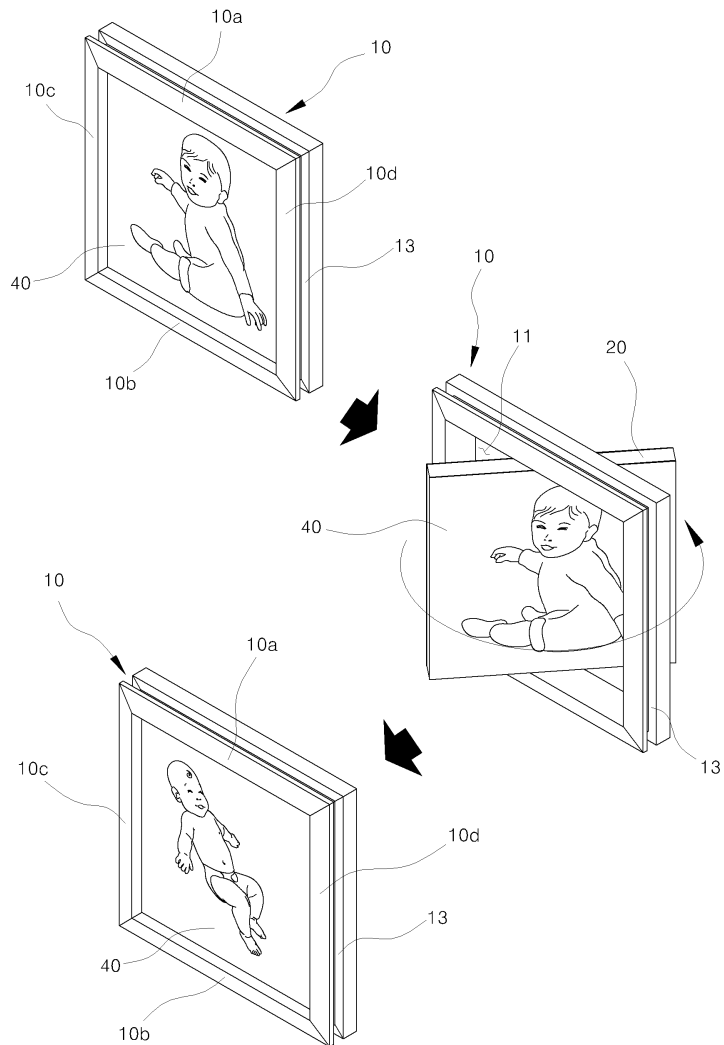
도면1



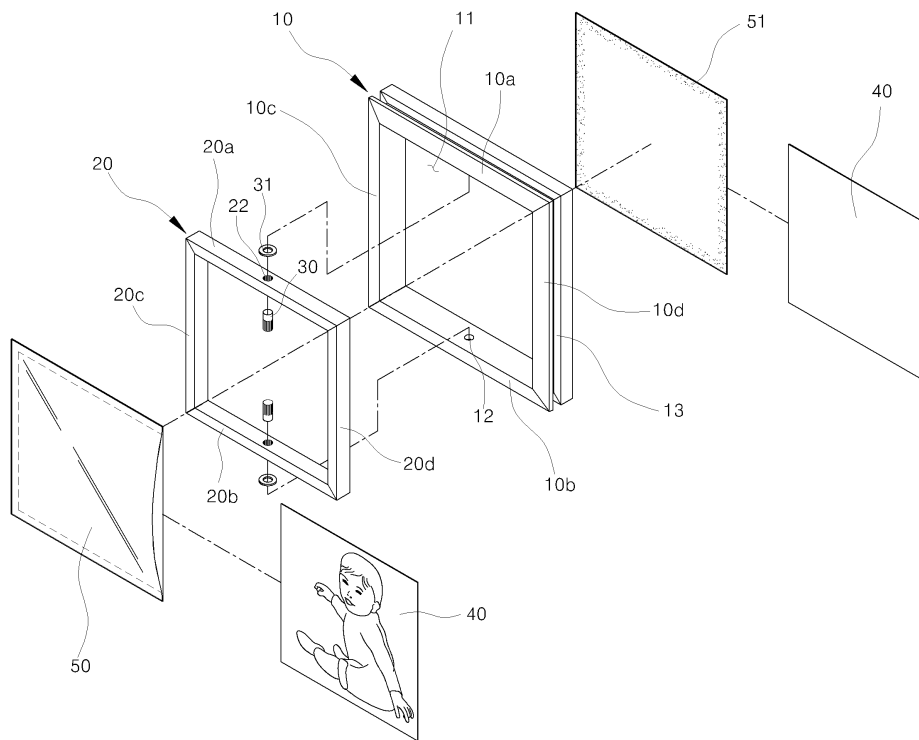
도면2



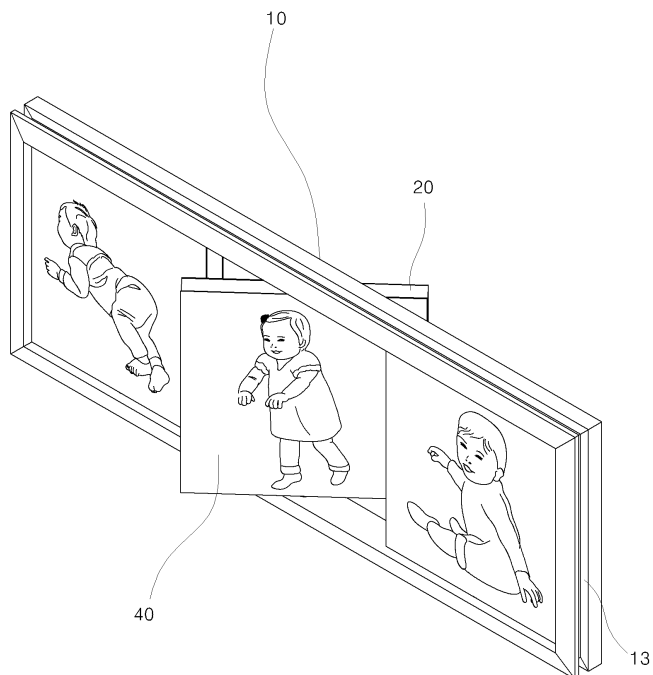
도면3



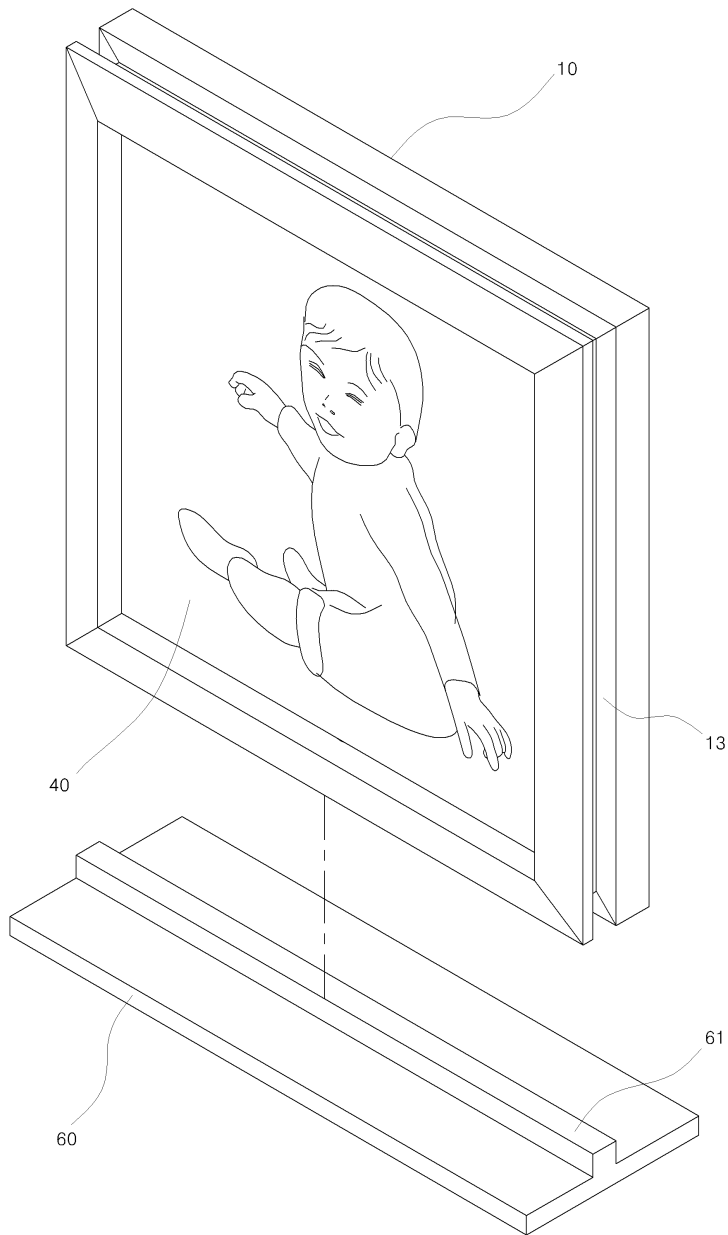
도면4



도면5



도면6



도면7

