

20 marca 1931 r.

B42f 7/00

URZĄD PATENTOWY



RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

OPIŚ PATENTOWY

Nr 13064.

Kl. 11 e 13.

Saul Goldstein
(Kraków, Polska).

Blok do rysowania.

Zgłoszono 21 czerwca 1927 r.

Udzielono 14 lutego 1931 r.

Do rysunków używane są obecnie zwykłe bloki, utworzone z szeregu pojedynczych kartek, ułożonych jedna na drugiej i sklejonych ze sobą czołowymi krawędziami, lub też drewniane rysownice, do których arkusz papieru rysunkowego zostaje brzegami przylepiony albo przymocowany pluskiewkami. W zwykłym bloku przez nieuważne lub nieumiejętne obchodzenie się można naraz uszkodzić kilka kartek, np. przez silniejsze naciskanie ołówka. Przymocowywanie zaś arkusza do rysownicy stanowi czynność dość skomplikowaną i wymaga użycia nożyka lub innego ostrego narzędzia, niebezpiecznego dla dziecka.

Przedmiotem niniejszego wynalazku jest blok do rysowania, który, mając bar-

dzo proste urządzenie do przytrzymywania napiętego pojedynczego arkusza rysunkowego, nie posiada wyżej wspomnianych wad. Blok ten może być połączony z teczką ze schowkiem na arkusze rezerwowe lub zarysowane, która stanowi zarazem zewnętrzną osłonę bloku i ochrania go ze wszystkich stron, dając się zamknąć przez zawiązanie wstążeczki, a ponadto posiada wygodny uchwyt do noszenia.

Na rysunku uwidoczniony jest przykład wykonania bloku do rysowania w połączeniu z teczką. Fig. 1 przedstawia blok w stanie zamkniętym, a fig. 2 — po otwarciu zewnętrznej osłony; fig. 3 — blok z częściowo wysuniętą podkładką na arkusze; fig. 4 — podkładkę na arkusze, zaopatrzoną w dwie boczne listewki ramki, między

które zostaje wsunięty arkusz rysunkowy, fig. 5 przedstawia brzeg zamkniętego bloku, widziany w perspektywie, fig. 6 — rozłożoną teczkę, a fig. 7 — podkładkę na arkusze z listewką ramki, utworzoną z grubego papieru.

Sposób użycia bloku jest następujący: po otwarciu teczki (fig. 2) chwyta się w palce języczek i wyciąga się podkładkę na arkusze (fig. 3), poczem wsuwa się do niej między listewki ramki arkusz papieru rysunkowego (fig. 4); następnie całość wsuwa się zpowrotem do ramki, znajdującej się w teczce, aż do położenia, przedstawionego na fig. 2. Arkusz rysunkowy jest wówczas ze wszystkich czterech boków objęty ramką i dociśnięty do twardej podkładki bez użycia jakichkolwiek środków pomocniczych, tak że można na nim wygodnie rysować. Wymiana lub wyjęcie arkusza odbywa się w ten sam prosty sposób bez użycia jakiegokolwiek narzędzia. Zużyty lub rezerwowany arkusz może być przechowywany w schowku, utworzonym z klap *a, b, c* (fig. 6) teczki na tylnej ścianie podkładki na arkusze. Powyżej opisany

blok może być wykonany z grubego papieru, kartonu, fibry, galalitu i t. d., ewentualnie w połączeniu z płótnem, blachą, drzewem i t. d.

Zastrzeżenia patentowe.

1. Blok do rysowania, znamienny tem, że składa się z osłony oraz przesuwnie osadzonej w niej podkładki na arkusze, przyczem każda z tych części posiada wzdłuż przeciwległych brzegów odpowiednio profilowane listewki, tworzące ramkę na arkusz rysunkowy.

2. Blok do rysowania według zastrz. 1, znamienny tem, że posiada na tylnej ścianie podkładki schowek na arkusze rysunkowe, utworzony z klap (*a, b, c*).

3. Blok do rysowania według zastrz. 1 i 2, znamienny tem, że posiada dające zamykać się klapy (*a, b, c i d*), tworzące teczkę i chroniące zawartość bloku przed kurzem, deszczem i t. d.

Saul Goldstein.



