

URZĄD PATENTOWY



A 63d 15/00

RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ
OPIS PATENTOWY

Nr 20566.

Kl. ~~77c~~ 8.Metallbillard A. G.
(Chur, Szwajcaria).

77c 15/00

Bilard.

Zgłoszono 11 maja 1933 r.

Udzielono 28 września 1934 r.

Pierwszeństwo: 5 grudnia 1932 r. (Austria).

Znane dotychczas bilardy posiadają bądź drewnianą podstawę, na której jest ułożona kamienna rama, usztywniona nakrzyż i poprzecznie i podtrzymująca płytę, wykonaną z łupku, marmuru lub podobnego materiału, bądź też tylko drewnianą podstawę, usztywnioną nakrzyż i poprzecznie, na której jest umieszczona płyta bilardowa. Podstawy do płyty próbowano również wykonywać z metalu. Bandy, najczęściej drewniane, przyśrubowywano bądź do ramy kamiennej, bądź też do płyty z łupku.

Płyty marmurowe wydają podczas gry niemiły odgłos, wskutek tego też w lepszych bilardach stosuje się płyty z łupku. Łupek jest jednak bardzo miękki, posiada budowę warstwową i podczas przewozu łatwo ule-

ga uszkodzeniom. Mimo tych wad, wykonywano dotychczas płyty bilardowe przeważnie z łupku, gdyż nie znano lepszego materiału.

Połączenia śrubowe wykonywano dotychczas w ten sposób, że nakrętki wpuszczano bezpośrednio w łupek. Tego rodzaju umocowanie płyty nie jest ani precyzyjne ani też trwałe, ponieważ nakrętki, wpuszczone w łupek, łatwo obluźniają się, a otwory na śruby rozszerzają się, wskutek częstego odkręcania śrub w celu założenia lub naprężenia sukna. Bilard według niniejszego wynalazku jest pozbawiony powyższych wad. Posiada on płytę bilardową, wykonaną z żelaza (żeliwa lub stali) względnie z jakiegokolwiek innego metalu lekkiego lub stopu metalowego. Płyta me-

talowa jest usztywniona zapomocą odpowiedniej konstrukcji żeberkowej.

Na rysunku przedstawiono przykład wykonania wynalazku. Fig. 1 i fig. 2 przedstawiają płytę bilardową, widzianą od dołu i z boku, fig. 3 — część płyty w zwiększonej podziałce.

Płyta bilardowa 1, wykonana z metalu, posiada wokół metalową obsadę band 2, do której przymocowana jest listwa 4, a do niej gumowa banda 3. W rogach płyty wykonane są specjalne nadlewki 5, służące do przyśrubowywania nóg 6. Nogi mogą posiadać regulację zapomocą śrub.

Takie umocowanie bandy wykazuje wielkie zalety. Bandy nie mogą się obluźniać i są stale ustawione ściśle prostopadle do powierzchni płyty.

Płyta bilardowa, wykonana z żeliwa lub podobnego tworzywa, posiada nieocenione zalety podczas gry, gdyż nie wydaje żadnego oddźwięku, a pod względem równości, dokładności obróbki kątów i precyzyjnego połączenia śrubowego przewyższa wszystkie stosowane dotąd płyty.

Materiał na płyty łupkowe odpowiedniej jakości i grubości znajduje się tylko w niewielu krajach, natomiast płyta metalowa może być wykonana bez zarzutu w każdym kraju, posiadającym odlewnie i wytwórnie wyrobów metalowych.

Do płyty, wykonanej z żelaza, żeliwa, stali lub jakiegokolwiek metalu lekkiego albo stopu metalowego, można bezpośrednio przyśrubowywać nogi, wykonane z tego samego tworzywa, bądź też z drewna, wskutek czego unika się dotychczasowej, skomplikowanej konstrukcji.

Zestawianie bilardu według wynalazku jest nadzwyczaj proste.

Bilard, posiadający płytę z lekkiego metalu, może być znacznie lżejszy od bilardów, znanych dotychczas, co jest bardzo ważne ze względu na przewóz. Niema też prawie żadnej obawy uszkodzenia płyty

podczas przewozu. Metalowa płyta bilardowa może być wykonana z jednego kawałka lub też może składać się z kilku części.

Wszelkie naprawy bilardu, jak zmiana sukna albo gumy lub naprężanie sukna, dają się uskutecznić łatwiej i szybciej niż w znanych bilardach. Żaden ze stosowanych dotychczas materiałów nie daje możliwości wykonania tak równej, dokładnej i trwałej płyty bilardowej. Ramy band, wykonane z metalu, są lżejsze, lepsze, trwalsze, a poza tem przylegają dokładnie prostopadle do płyty bilardowej. Rama taka może być bardzo dokładnie połączona śrubami z płytą. Ponieważ liczba śrub w metalu może być mniejsza i same śruby mogą być mniejsze, przeto i zestawianie jest o wiele prostsze; poza tem niema zupełnie wpuszczanych nakrętek. Ponieważ metalowa rama bandy może być znacznie większa od ram drewnianych, przeto szerokość oparcia dla ręki jest też o wiele mniejsza, co ułatwia grę.

Zastrzeżenia patentowe.

1. Bilard, znamieny tem, że posiada płytę, wykonaną z metalu, zwłaszcza z żelaza lub metalu lekkiego, usztywnioną, najlepiej, zapomocą połączonych ze sobą żeber.

2. Bilard według zastrz. 1, znamieny tem, że obsada band jest wykonana z metalu, zwłaszcza z żelaza lub metalu lekkiego.

3. Bilard według zastrz. 1 i 2, znamieny tem, że płyta bilardowa i obsada band są połączone ze sobą bezpośrednio.

4. Bilard według zastrz. 1 — 3, znamieny tem, że nogi są bezpośrednio przymocowane do płyty bilardowej.

Metallbillard A. G.

Zastępca: I. Myszczynski,
rzecznik patentowy.

Fig. 1

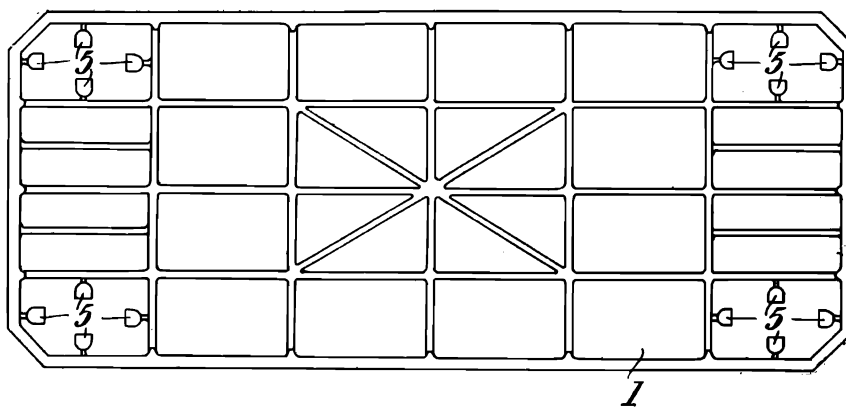


Fig. 2.

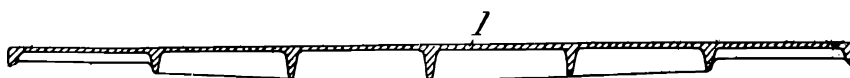


Fig. 3.

