

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12) **OPIS OCHRONNY
WZORU
PRZEMYSŁOWEGO**

(19) **PL** (11) **14787**

(21) Numer zgłoszenia: **14586**

(22) Data zgłoszenia: **30.04.2009**

(51) Klasyfikacja:
11-99

(54)

Ozdoba okien

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
29.01.2010 WUP 01/2010

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
Zbigniew Michalec, Dziekanów Nowy, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Michalec Zbigniew , Dziekanów Nowy, (PL)

PL 14787

Nr Rp. ...14787

Klasa ...11-99

Ozdoba okien

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest ozdoba okien, stosowana do ozdabiania powierzchni okien, zwłaszcza pojazdów, stosowana pojedynczo, grupowo lub szeregowo, przy czym powierzchnia wewnątrz charakterystycznego obrysu jest przezroczysta, nieprzezroczysta lub półprzezroczysta umożliwiającą za szyby oglądanie na zewnątrz i nie oglądanie z zewnątrz do wewnątrz i są także powierzchniami reklamowymi.

Istotę cech nowości i oryginalności wzoru przemysłowego stanowi nowa postać przedmiotu, stanowiącego ozdobę okien, stosowana pojedynczo, grupowo lub szeregowo, która nakładana jest na powierzchnię okna i przejawiającą się charakterystycznym zewnętrznym zarysem, posiadającym kształt i wygląd kratki błony filmowej o charakterystycznym obrysie prostokątnej powierzchni posiadającej symetryczne górne i dolne pasy o kontrastowym, ciemnym kolorze, stanowiące obrzeża, które zawierają symetryczne prostokątne otwory, przy czym powierzchnia wewnątrz charakterystycznego obrysu jest przezroczysta, nieprzezroczysta lub półprzezroczysta umożliwiającą za szyby oglądanie na zewnątrz i nie oglądanie z zewnątrz do wewnątrz i są także powierzchniami reklamowymi.

Przedmiot wzoru przemysłowego, stanowiącego ozdobę okien, uwidoczniony został na załączonych rysunkach, na których fig.1 – przedstawia pierwszą odmianę ozdoby okien w widoku umieszczonej na oknach autobusu o zarysie szeregowym; fig.2 - przedstawia drugą odmianę ozdoby okien w widoku umieszczonej na oknach i drzwiach autobusu o zarysie grupowym; fig.3 - przedstawia trzecią odmianę ozdoby okien w widoku umieszczonej na symetrycznych oknach wagonu kolejowego o zarysie szeregowym; fig.4 - przedstawia czwartą odmianę ozdoby okien w widoku umieszczonej na oknach i drzwiach wagonu kolejowego o zarysie szeregowym i grupowym; fig.5 - przedstawia piątą odmianę ozdoby okien w widoku umieszczonej na symetrycznych oknach wagonu tramwaju o zarysie szeregowym; fig.6 - przedstawia szóstą odmianę ozdoby okien w widoku umieszczonej na oknach i drzwiach wagonu tramwaju o zarysie szeregowym i grupowym; fig.7 - przedstawia siódmą odmianę ozdoby okien w widoku umieszczonej na bocznych oknach samochodu osobowego o zarysie szeregowym; fig.8 - przedstawia ósmą odmianę ozdoby okien w widoku umieszczonej na bocznych oknach samochodu dostawczego o zarysie szeregowym.

Ozdoba okien, stanowiąca przedmiot wzoru przemysłowego, uwidoczniona została na załączonych rysunkach, na których:

- fig.1 - przedstawia pierwszą odmianę ozdoby okien,
- fig.2 - przedstawia drugą odmianę ozdoby okien,
- fig.3 - przedstawia trzecią odmianę ozdoby okien,
- fig.4 - przedstawia czwartą odmianę ozdoby okien,
- fig.5 - przedstawia piątą odmianę ozdoby okien,
- fig.6 - przedstawia szóstą odmianę ozdoby okien,
- fig.7 - przedstawia siódmą odmianę ozdoby okien,
- fig.8 - przedstawia ósmą odmianę ozdoby okien.

Cechy istotne wzoru przemysłowego stanowiącego ozdobę okien, uwidocznionego na załączonych rysunkach fig.1 do fig.8, przejawiają się tym, że ma ozdobę stosowaną pojedynczo, grupowo lub szeregowo, nakładaną na powierzchnię okna i przejawiającą się charakterystycznym zewnętrznym zarysem, posiadającym kształt i wygląd klatki błony filmowej o charakterystycznym obrysie prostokątnej powierzchni posiadającej symetryczne górne i dolne pasy o kontrastowym, ciemnym kolorze, stanowiące obrzeża, które zawierają symetryczne prostokątne otwory, przy czym powierzchnia wewnątrz charakterystycznego obrysu jest przezroczysta, nieprzezroczysta lub półprzezroczysta umożliwiającą za szyby oglądanie na zewnątrz i nie oglądanie z zewnątrz do wewnątrz i są także powierzchniami reklamowymi.

Pierwsza odmiana ozdoby okien, uwidoczniona na fig.1 – ma na oknach autobusu zarys szeregowy, który nałożony jest na powierzchnię okna i przejawia się charakterystycznym zewnętrznym zarysem, posiadającym kształt i wygląd klatki błony filmowej o charakterystycznym obrysie prostokątnej powierzchni posiadającej symetryczne górne i dolne pasy o kontrastowym, ciemnym kolorze, stanowiące obrzeża, które zawierają symetryczne prostokątne otwory, przy czym powierzchnia wewnątrz charakterystycznego obrysu jest przezroczysta, nieprzezroczysta lub półprzezroczysta umożliwiającą za szyby oglądanie na zewnątrz i nie oglądanie z zewnątrz do wewnątrz i są także powierzchniami reklamowymi.

Druga odmiana ozdoby okien, uwidoczniona na fig.2 – ma na oknach autobusu i drzwiach zarys grupowy, który nałożony jest na powierzchnię okna i przejawia się charakterystycznym zewnętrznym zarysem, posiadającym kształt i wygląd klatki błony filmowej o charakterystycznym obrysie prostokątnej powierzchni posiadającej symetryczne górne i dolne pasy o kontrastowym, ciemnym kolorze, stanowiące obrzeża, które zawierają symetryczne prostokątne otwory, przy czym powierzchnia wewnątrz charakterystycznego obrysu jest przezroczysta, nieprzezroczysta lub półprzezroczysta umożliwiającą za szyby oglądanie na zewnątrz i nie oglądanie z zewnątrz do wewnątrz i są także powierzchniami reklamowymi.

Trzecia odmiana ozdoby okien, uwidoczniiona na fig.3 – ma na oknach wagonu kolejowego zarys szeregowy, który nałożony jest na powierzchnię okna i przejawia się charakterystycznym zewnętrznym zarysem, posiadającym kształt i wygląd klatki błony filmowej o charakterystycznym obrysie prostokątnej powierzchni posiadającej symetryczne górne i dolne pasy o kontrastowym, ciemnym kolorze, stanowiące obrzeża, które zawierają symetryczne prostokątne otwory, przy czym powierzchnia wewnątrz charakterystycznego obrysu jest przezroczysta, nieprzezroczysta lub półprzezroczysta umożliwiająca za szyby oglądanie na zewnątrz i nie oglądanie z zewnątrz do wewnątrz i są także powierzchniami reklamowymi.

Czwarta odmiana ozdoby okien, uwidoczniiona na fig.4 – ma na oknach i drzwiach wagonu kolejowego zarys szeregowy i grupowy, który nałożony jest na powierzchnię okna i przejawia się charakterystycznym zewnętrznym zarysem, posiadającym kształt i wygląd klatki błony filmowej o charakterystycznym obrysie prostokątnej powierzchni posiadającej symetryczne górne i dolne pasy o kontrastowym, ciemnym kolorze, stanowiące obrzeża, które zawierają symetryczne prostokątne otwory, przy czym powierzchnia wewnątrz charakterystycznego obrysu jest przezroczysta, nieprzezroczysta lub półprzezroczysta umożliwiająca za szyby oglądanie na zewnątrz i nie oglądanie z zewnątrz do wewnątrz i są także powierzchniami reklamowymi.

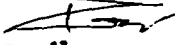
Piąta odmiana ozdoby okien, uwidoczniiona na fig.5 – ma na symetrycznych oknach wagonu tramwaju zarys szeregowy, który nałożony jest na powierzchnię okna i przejawia się charakterystycznym zewnętrznym zarysem, posiadającym kształt i wygląd klatki błony filmowej o charakterystycznym obrysie prostokątnej powierzchni posiadającej symetryczne górne i dolne pasy o kontrastowym, ciemnym kolorze, stanowiące obrzeża, które zawierają symetryczne prostokątne otwory, przy czym powierzchnia wewnątrz charakterystycznego obrysu jest przezroczysta, nieprzezroczysta lub półprzezroczysta umożliwiająca za szyby oglądanie na zewnątrz i nie oglądanie z zewnątrz do wewnątrz i są także powierzchniami reklamowymi.

Szósta odmiana ozdoby okien, uwidoczniiona na fig.6 – ma na oknach i drzwiach wagonu tramwaju zarys szeregowy i grupowy, który nałożony jest na powierzchnię okna i przejawia się charakterystycznym zewnętrznym zarysem, posiadającym kształt i wygląd klatki błony filmowej o charakterystycznym obrysie prostokątnej powierzchni posiadającej symetryczne górne i dolne pasy o kontrastowym, ciemnym kolorze, stanowiące obrzeża, które zawierają symetryczne prostokątne otwory, przy czym powierzchnia wewnątrz charakterystycznego obrysu jest przezroczysta, nieprzezroczysta lub półprzezroczysta umożliwiająca za szyby oglądanie na zewnątrz i nie oglądanie z zewnątrz do wewnątrz i są także powierzchniami reklamowymi.

Siódma odmiana ozdoby okien, uwidoczniiona na fig.7 – ma na bocznych oknach samochodu osobowego zarys szeregowy, który nałożony jest na powierzchnię okna i przejawia się charakterystycznym zewnętrznym zarysem, posiadającym kształt i wygląd klatki błony filmowej o charakterystycznym obrysie prostokątnej powierzchni posiadającej symetryczne górne i dolne pasy o kontrastowym, ciemnym kolorze, stanowiące obrzeża, które zawierają symetryczne prostokątne otwory, przy czym powierzchnia wewnątrz charakterystycznego obrysu jest przezroczysta, nieprzezroczysta lub półprzezroczysta umożliwiającą za szyby oglądanie na zewnątrz i nie oglądanie z zewnątrz do wewnątrz i są także powierzchniami reklamowymi.

Ósma odmiana ozdoby okien, uwidoczniiona na fig.8 – ma na oknach samochodu dostawczego zarys szeregowy, który nałożony jest na powierzchnię okna i przejawia się charakterystycznym zewnętrznym zarysem, posiadającym kształt i wygląd klatki błony filmowej o charakterystycznym obrysie prostokątnej powierzchni posiadającej symetryczne górne i dolne pasy o kontrastowym, ciemnym kolorze, stanowiące obrzeża, które zawierają symetryczne prostokątne otwory, przy czym powierzchnia wewnątrz charakterystycznego obrysu jest przezroczysta, nieprzezroczysta lub półprzezroczysta umożliwiającą za szyby oglądanie na zewnątrz i nie oglądanie z zewnątrz do wewnątrz i są także powierzchniami reklamowymi.

PEŁNOMOCNIK


rzecznik patentowy
mgr inż. Groszowski Przemysław

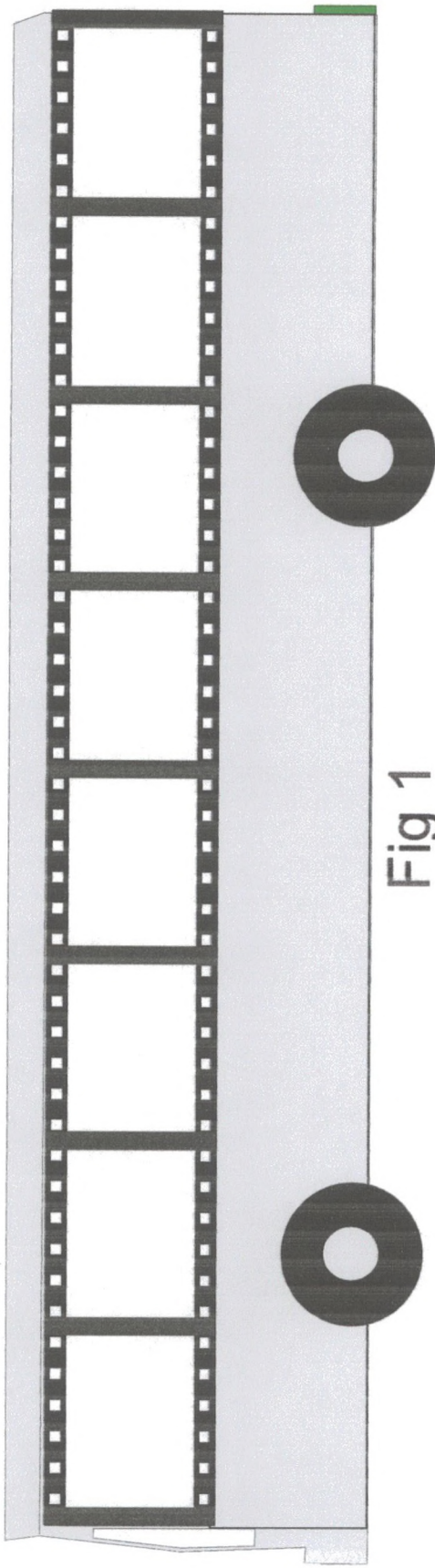


Fig 1

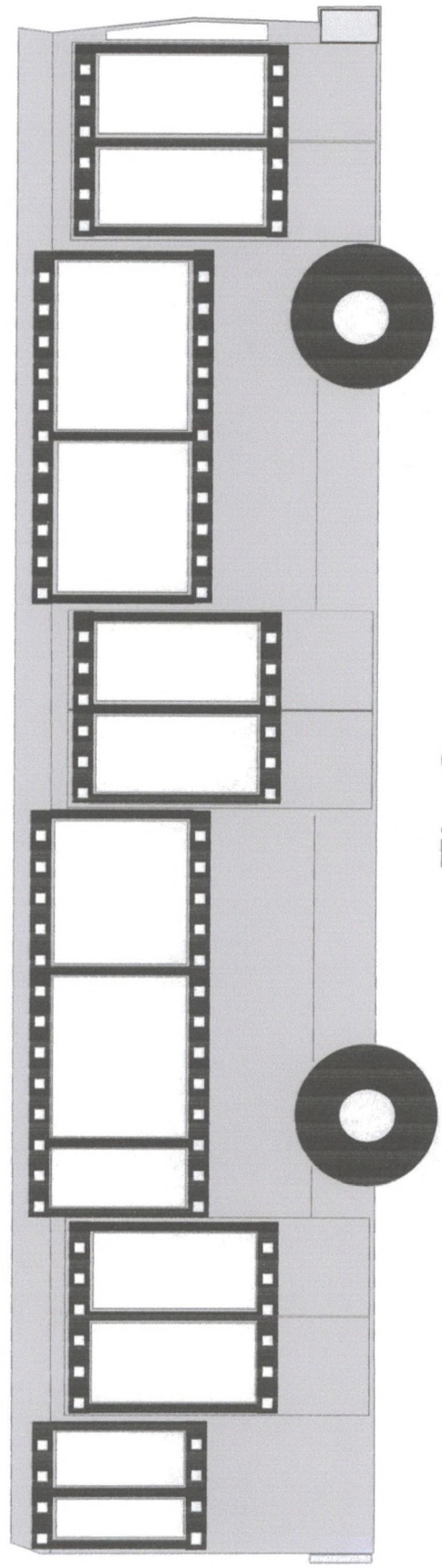


Fig 2

0 1 4 5 8 6

КИНОМОУЗЕЕ

Институт Киноискусства
и Кинотехники Академии Наук СССР

Wp - 14586
Rp - 14787

PEŁNOMOCCNIK

[Signature]
Rzecznik patentowy
mgr inż. Grzegorz Przewoźnik

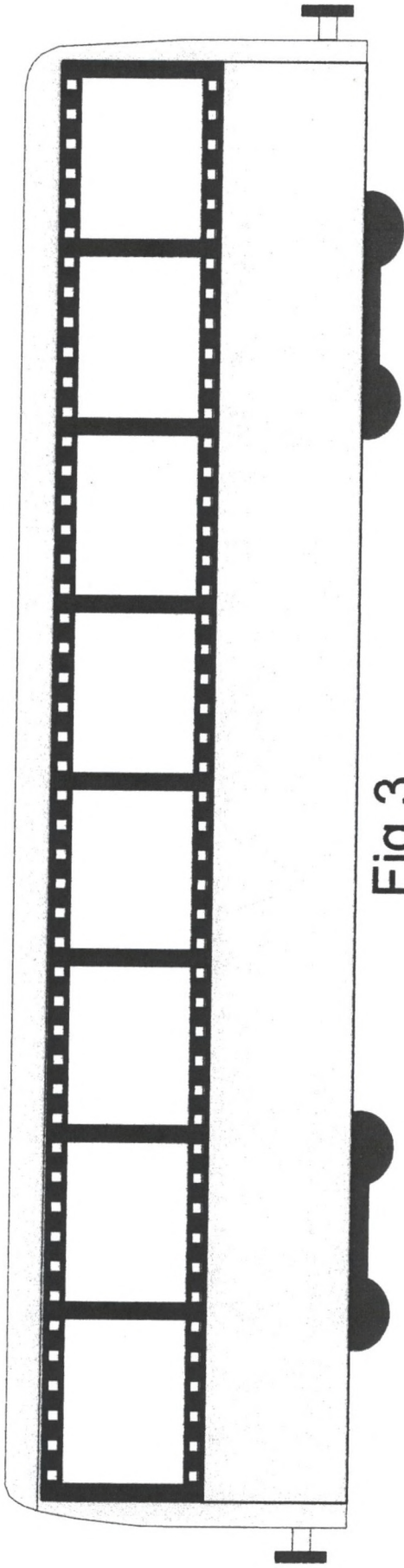


Fig 3

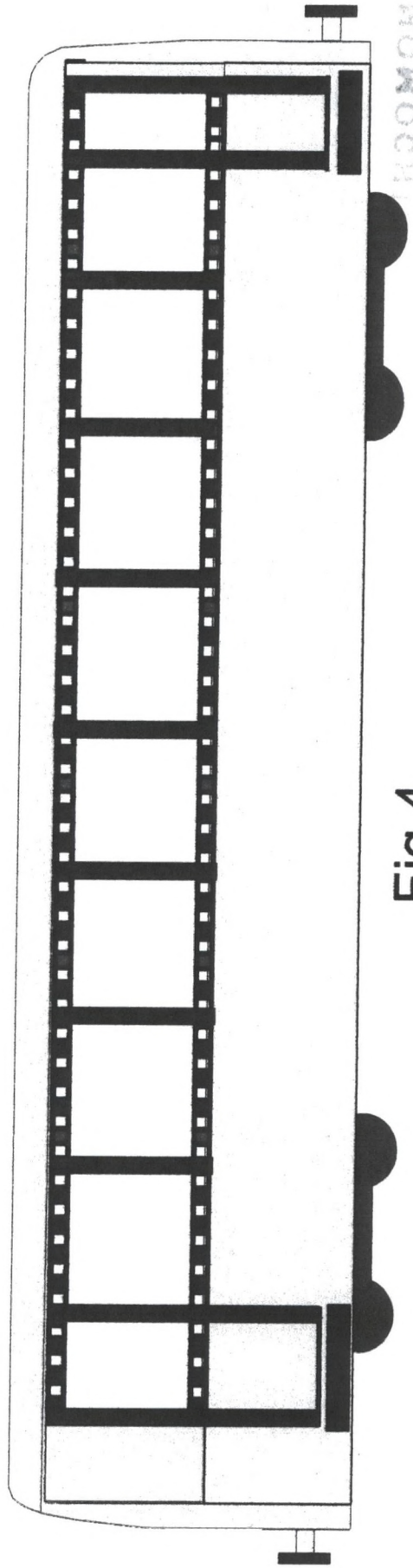


Fig 4

PHOENIX

Design of Aircraft
Components
1951

PELNOMOCNIK

Zacznik patentowy
mgr inż. Grzegorz Przerwisław

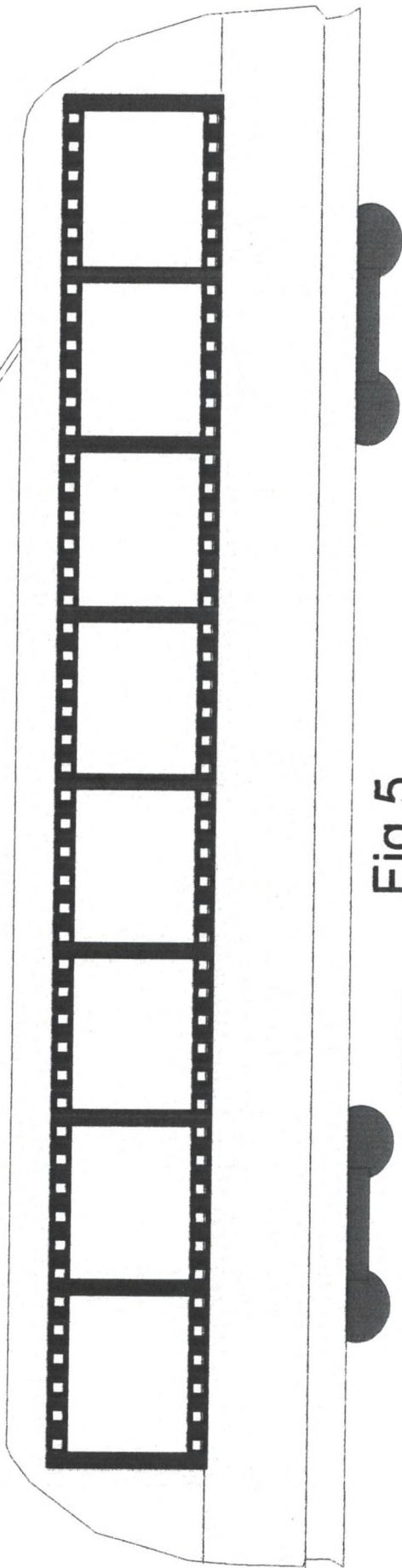


Fig 5

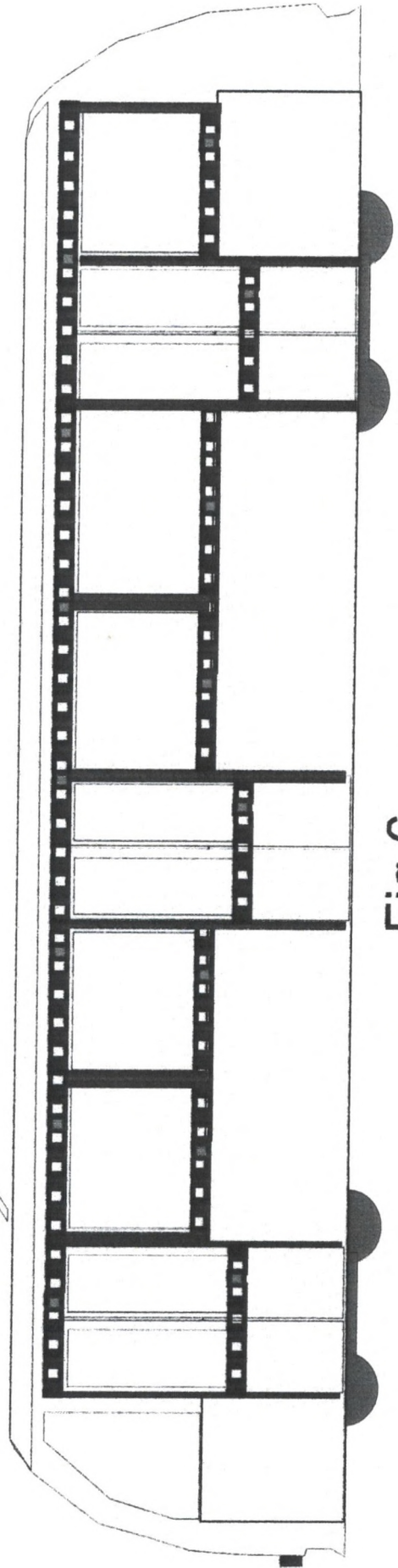


Fig 6

014586
1980
014586

PRINOMOCNIK



Pracowni patentowy
HWP Ing. Grzegorz Przemysław

ALCOHOL
... ..
... ..

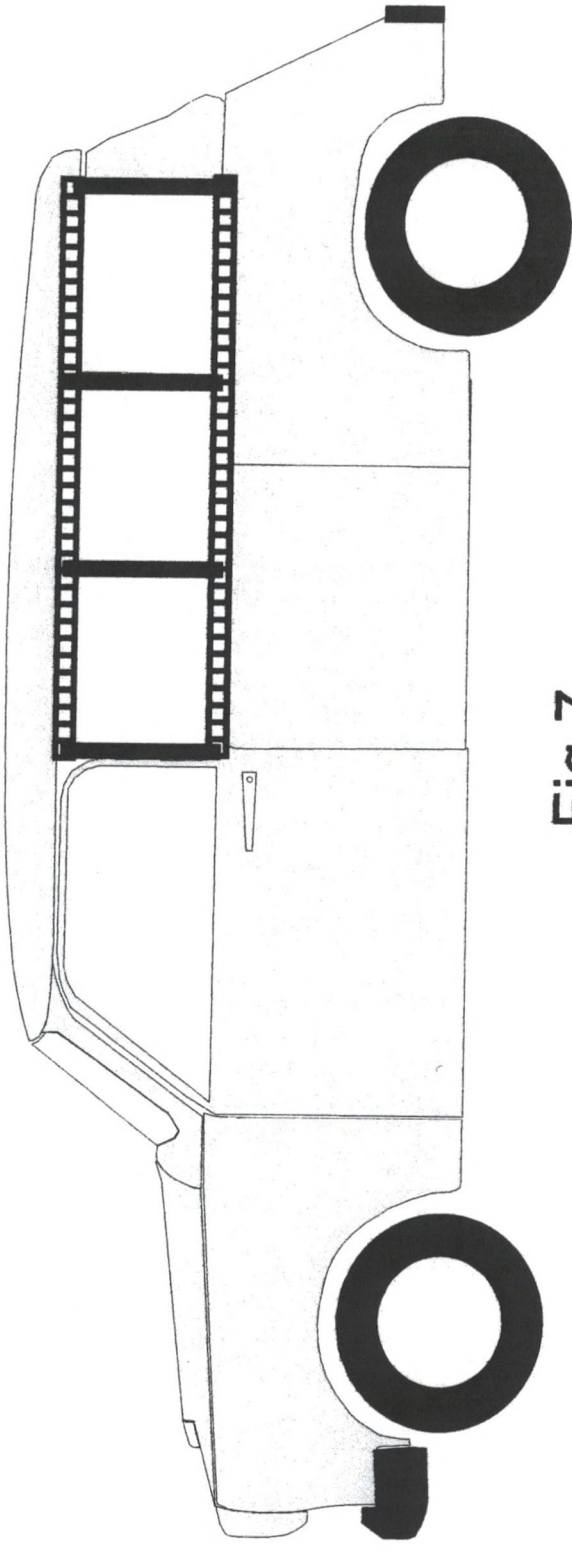


Fig 7

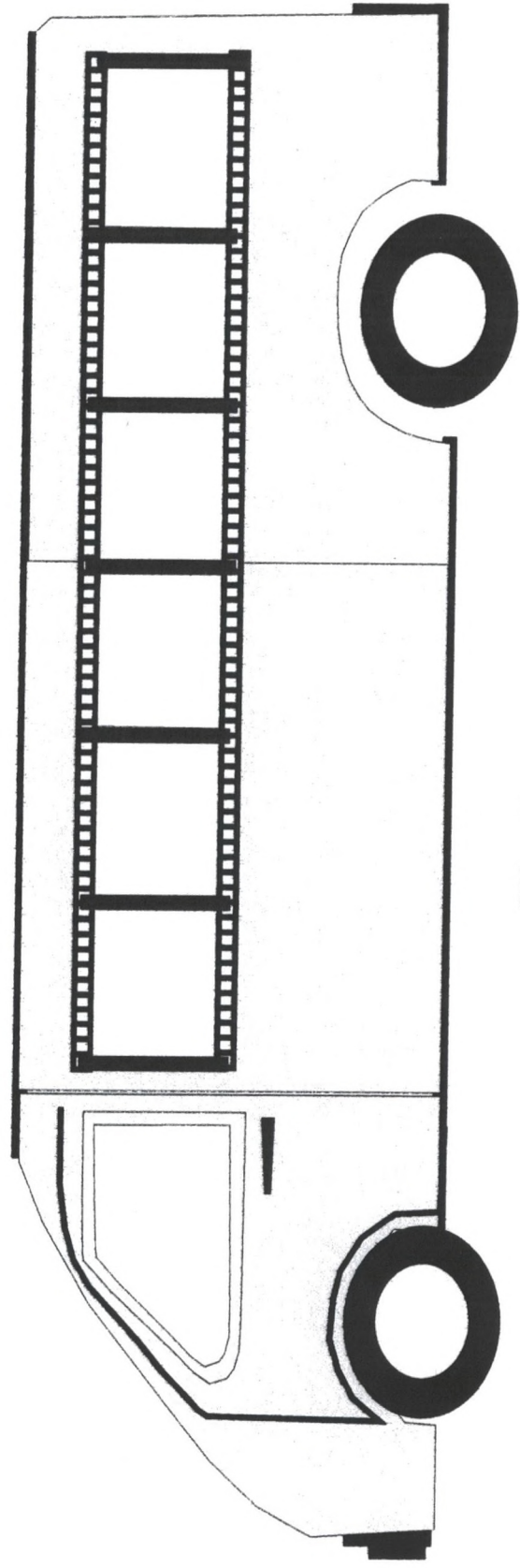


Fig 8

PEŁNOMOCENIK



rzecznik patentowy
inż. Grzegorz Przemysław

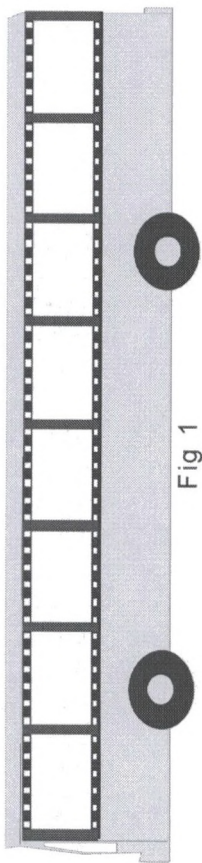


Fig 1

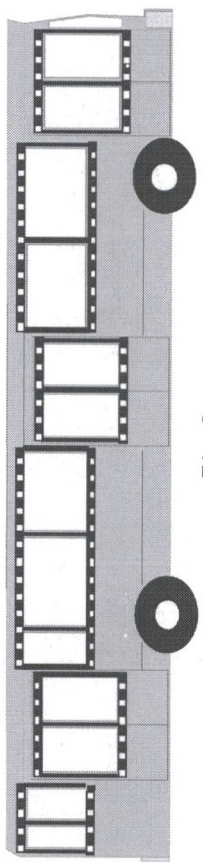


Fig 2

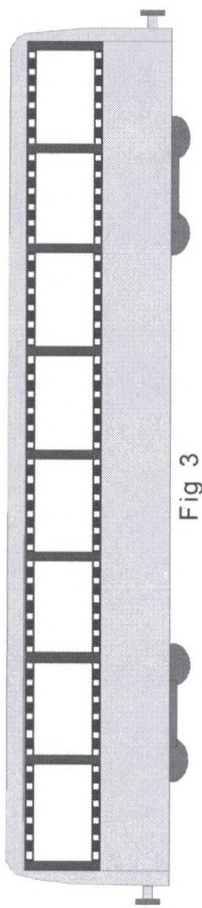


Fig 3

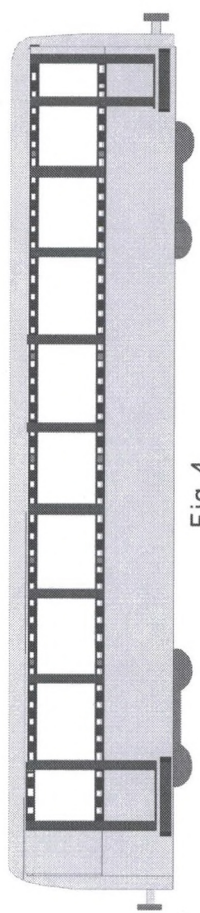


Fig 4

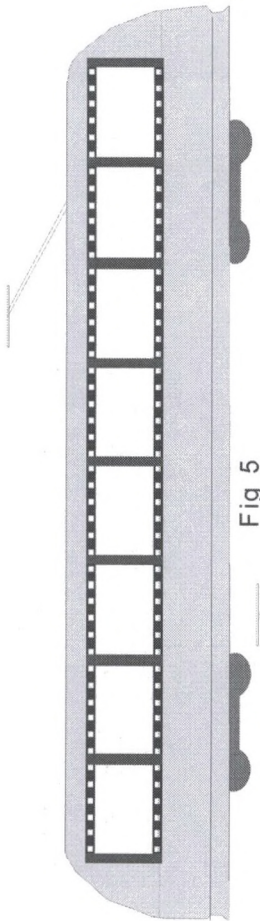


Fig 5

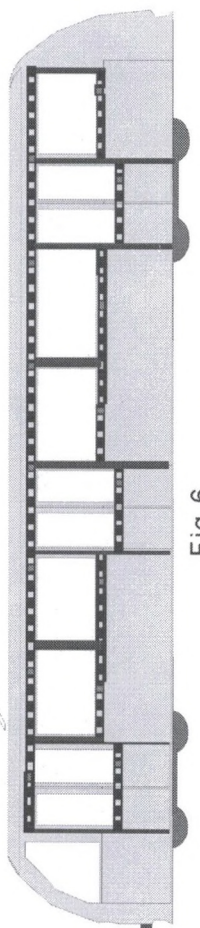


Fig 6

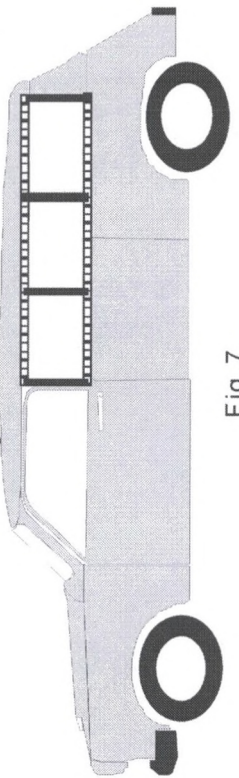


Fig 7

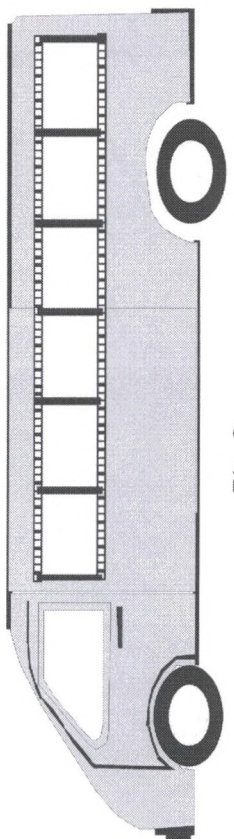


Fig 8

BRITISH PATENT OFFICE
LONDON

14787

PEŁNOMOCNIK

rzecznik patentowy
inż. Groszkowski Przemysław