

19



OFICINA ESPAÑOLA DE
PATENTES Y MARCAS

ESPAÑA



11 Número de publicación: **2 969 585**

51 Int. Cl.:

A47G 33/00

(2006.01)

12

TRADUCCIÓN DE PATENTE EUROPEA

T3

86 Fecha de presentación y número de la solicitud internacional: **12.03.2020** **PCT/FR2020/050515**

87 Fecha y número de publicación internacional: **17.09.2020** **WO20183112**

96 Fecha de presentación y número de la solicitud europea: **12.03.2020** **E 20725882 (3)**

97 Fecha y número de publicación de la concesión europea: **18.10.2023** **EP 3937734**

54 Título: **Objeto decorativo tipo trofeo personalizable**

30 Prioridad:

12.03.2019 FR 1902481

45 Fecha de publicación y mención en BOPI de la
traducción de la patente:

21.05.2024

73 Titular/es:

CYANO-3D (100.0%)

1 rue Danton

62149 Cuinchy, FR

72 Inventor/es:

LEROY, ARNAUD y

NOYELLE, CYRIL

74 Agente/Representante:

IZQUIERDO BLANCO, María Alicia

ES 2 969 585 T3

Aviso: En el plazo de nueve meses a contar desde la fecha de publicación en el Boletín Europeo de Patentes, de la mención de concesión de la patente europea, cualquier persona podrá oponerse ante la Oficina Europea de Patentes a la patente concedida. La oposición deberá formularse por escrito y estar motivada; sólo se considerará como formulada una vez que se haya realizado el pago de la tasa de oposición (art. 99.1 del Convenio sobre Concesión de Patentes Europeas).

DESCRIPCIÓN

Objeto decorativo tipo trofeo personalizable

5 Campo técnico

[0001] La presente invención se refiere al campo de los objetos decorativos, más precisamente a los objetos decorativos del tipo trofeo, en particular trofeos concedidos como recompensa, victoria, agradecimiento u honoríficos en los distintos ámbitos deportivos o profesionales.

10

[0002] El principal objetivo de la presente invención es facilitar la fabricación y personalización del trofeo.

Estado de la técnica

15

[0003] Están muy extendidos los objetos decorativos de tipo trofeo, que comprenden generalmente una base que se puede colocar sobre un soporte y un cuerpo ornamental fijado encima de la base. Estos objetos decorativos se pueden diseñar en un solo bloque; es sin embargo conocido diseñar tales objetos decorativos en varias piezas ensambladas entre sí, lo que permite la personalización del trofeo, por ejemplo, reemplazando piezas por otras o indicando el nombre de la persona premiada, el evento objeto de la recompensa o la actividad relacionada con la recompensa.

20

[0004] Citaremos, por ejemplo, las siguientes publicaciones de solicitudes de patente: CA2043805A1; DE102012204334A1; EP2987431A1; GB2548436A; US4190691A; US2004228149A1; WO2017150969A1.

25

[0005] También es conocida la publicación JP3001079U que se refiere a un objeto decorativo del tipo trofeo que comprende una base y un cuerpo. El cuerpo comprende dos semiesferas, una de las cuales es solidaria de la base, las dos semiesferas pueden ensamblarse para formar una bola cuya cara externa tiene cavidades de forma pentagonal, permitiendo cada cavidad el encajamiento de una parte adjunta de forma pentagonal complementaria a la de dicha cavidad para cubrir dicha cara externa de la bola. Esta publicación divulga el preámbulo de la reivindicación 1.

30

[0006] Sin embargo, la personalización de este tipo de trofeos no es óptima. Además, su fabricación no siempre es sencilla.

Resumen de la invención

35

[0007] El objetivo de la presente invención es diseñar una nueva alternativa de trofeos que facilite el diseño de los distintos elementos constitutivos del objeto decorativo y la personalización de este objeto decorativo.

40

[0008] A tal efecto, la invención se refiere a un objeto decorativo de tipo trofeo tal como se define en la reivindicación 1. Según la invención, el cuerpo comprende al menos una parte central que forma dos caras externas opuestas. Al menos una de estas dos caras externas comprende al menos un elemento saliente ornamental. Además, el cuerpo comprende al menos un inserto ornamental cuyas formas son complementarias al al menos un elemento protuberante para anidar dicho al menos un inserto alrededor del al menos un elemento saliente y cubrir dicho al menos un inserto menos una de las dos caras externas. Además, unos medios de enclavamiento garantizan la fijación de al menos una pieza fijada en al menos una cara externa. Así, la combinación del al menos un elemento saliente ornamental y del al menos un inserto ornamental en la al menos una cara externa permite implementar patrones ornamentales muy variados en dicha cara externa, pudiendo dichos patrones ser fácilmente adaptados y personalizados según las necesidades del evento, actividad, persona y/o recompensa.

45

50

[0009] Según una forma de realización del objeto decorativo, las dos caras externas opuestas comprenden cada una al menos un elemento saliente y al menos un inserto encaja alrededor de al menos un elemento saliente en cada una de dichas dos caras externas. Es posible diseñar un objeto decorativo con dos caras externas idénticas o con dos caras externas que presenten patrones y/o marcas decorativas diferentes.

55

[0010] Según la invención, el cuerpo comprende dos piezas centrales dispuestas espalda con espalda y comprendiendo cada una de las dos caras externas. Esta implementación tiene la ventaja de disponer sólo de piezas delgadas para el diseño del objeto decorativo.

60

[0011] Preferiblemente, las dos partes centrales comprenden cada una una cara interna, estando unidas las dos caras internas entre sí. Se podrían proporcionar variantes con un cuerpo que comprenda una o más piezas intermedias complementarias a las dos piezas centrales, estando estas piezas intermedias intercaladas entre dichas dos piezas centrales. Estas variantes permitirían, por ejemplo, aumentar el espesor de la carrocería manteniendo las partes centrales y las partes intermedias delgadas.

65

[0012] Preferiblemente, las dos caras internas son planas, comprendiendo cada una de las dos piezas centrales una abertura que atraviesa el espesor de la pieza central. Además, el cuerpo comprende un eje capaz de encajar en las dos aberturas de las dos piezas centrales para hacerlas coincidir y mantener dichas dos piezas centrales alineadas entre sí.

Sin embargo, se podrían prever variantes en las que las dos caras internas presenten diferentes formas, por ejemplo, formas que aseguren un autoposicionamiento entre estas dos caras internas y por tanto entre las dos partes centrales, para evitar el deslizamiento entre las caras internas de estas dos piezas centrales.

[0013] Según la invención, las dos piezas centrales comprenden cada una una llave de semimontaje, permitiendo la colocación espalda con espalda de estas dos piezas centrales la formación de una llave de montaje. Además, la base comprende en una cara superior un orificio de montaje capaz de recibir la llave de montaje para la fijación del cuerpo con la base. Se pueden considerar variantes, ajenas a la invención, por ejemplo, la forma de realización de la llave de montaje en una sola pieza dispuesta sobre una sola de las dos partes centrales; sin embargo, el uso de las dos medias llaves de montaje tiene la ventaja de reducir el espesor en cada una de las dos partes centrales. Preferiblemente, la llave de montaje y el orificio de montaje están diseñados para realizar un montaje de un cuarto de vuelta.

[0014] Preferiblemente, la base, las dos partes centrales y la al menos una parte adjunta se implementan mediante impresión 3D plana. El bajo espesor de todas las piezas tiene la ventaja de poder diseñarlas planas en impresión 3D realizando grandes series de fabricación, a pesar del uso de la impresión 3D.

[0015] Según una forma de realización del objeto decorativo, al menos uno de al menos un inserto presenta una marca en su cara externa. Por marcado se entiende, por ejemplo, una escritura, un dibujo o un logotipo realizado en relieve o en relieve sobre la cara exterior de la pieza unida o incluso mediante impresión sobre dicha cara exterior de la pieza unida.

[0016] Según una forma de realización del objeto decorativo, los medios de enclavamiento comprenden pernos dispuestos en al menos una cara externa del cuerpo aparte del al menos un elemento saliente y carcasas en la cara interna de al menos una parte unida, encajándose dichos carcasas en dichos pernos. Se podría proporcionar una variación intercambiando las almohadillas y las carcasas. También siguen siendo posibles en el marco de la invención otras variantes de medios de enclavamiento.

[0017] Según una forma de realización del objeto decorativo, al menos una de las dos caras externas del cuerpo representa una bola o un globo una vez ensamblado el al menos un inserto en dicha cara externa. Puede ser, por ejemplo, una pelota de fútbol, balonmano, rugby o voleibol, o una pelota de tenis o de golf.

Breve descripción de las figuras

[0018] Las características y ventajas de la invención aparecerán con la lectura de la siguiente descripción basada en las figuras, entre las que:

[Fig. 1] La figura 1 ilustra en perspectiva una vista general de un objeto decorativo del tipo trofeo que tiene la apariencia de una pelota de fútbol o de balonmano;

[Fig. 2] La figura 2 ilustra en perspectiva una parte central que constituye un elemento del cuerpo ornamental del objeto decorativo;

[Fig. 3] La figura 3 ilustra en perspectiva dos piezas centrales espalda con espalda que constituyen dos elementos del cuerpo ornamental del objeto decorativo;

[Fig. 4] La figura 4 ilustra desde un lado las dos piezas centrales de la figura 3;

[Fig. 5] La figura 5 ilustra en perspectiva un primer inserto destinado a ser montado en la cara externa de una de las partes centrales ilustradas en las figuras 2 a 4;

[Fig. 6] La figura 6 ilustra en perspectiva un segundo inserto destinado a ser montado en la cara externa de una de las partes centrales ilustradas en las figuras 2 a 4, además del primer inserto ilustrado en la figura 5;

[Fig. 7] La figura 7 ilustra en perspectiva una forma de realización preferida de la base del objeto decorativo;

[Fig. 8] La figura 8 ilustra en perspectiva una visión general de una variante de un objeto decorativo tipo trofeo que tiene la apariencia de una pelota de tenis;

[Fig. 9] La figura 9 ilustra en perspectiva una visión general de otra variante de un objeto decorativo tipo trofeo que tiene la apariencia de una pelota de voleibol.

Descripción detallada

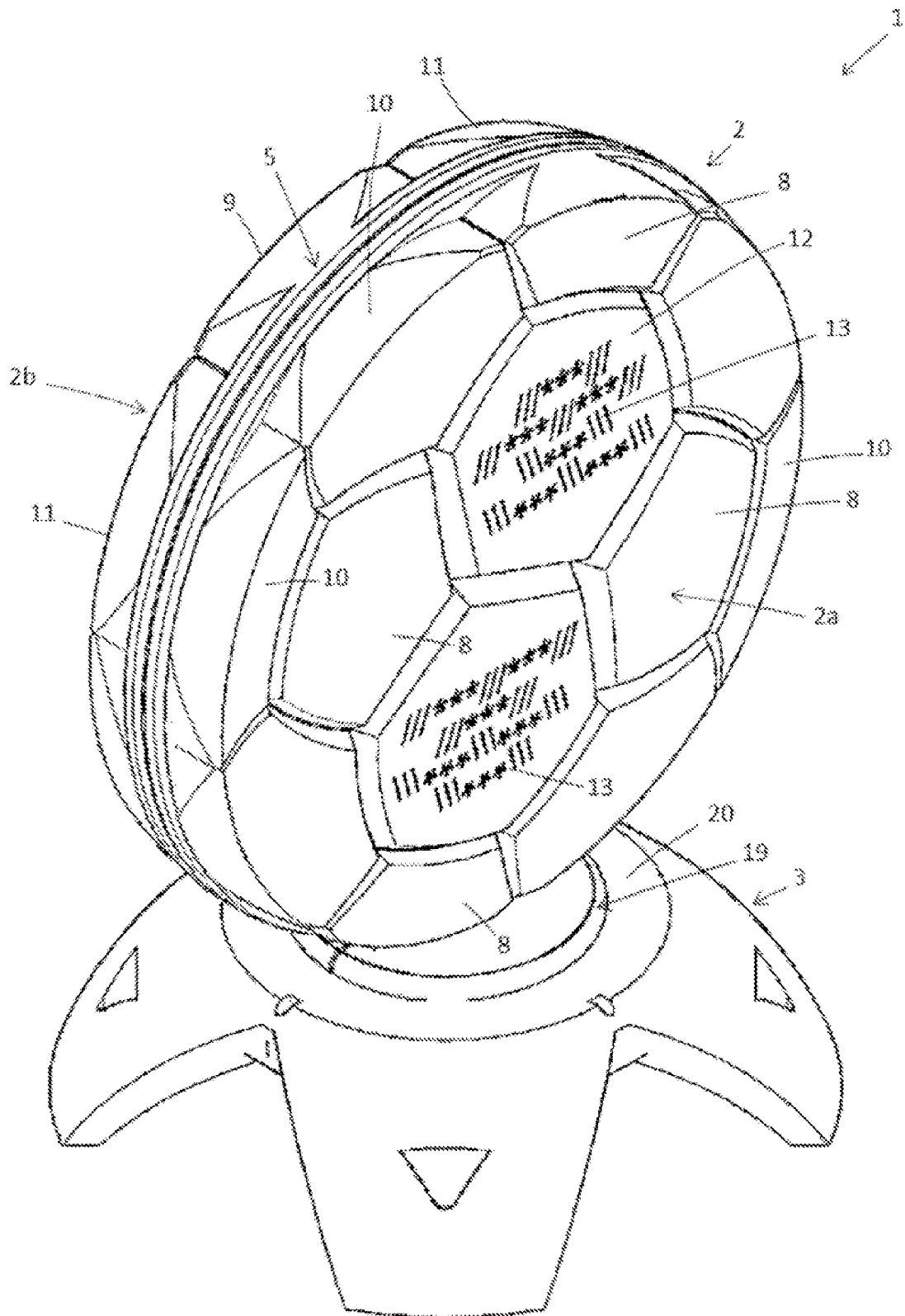
[0019] En lo que sigue de la descripción, el objeto decorativo según la invención se denomina trofeo 1, sin indicación en contrario. Además, se utilizarán las mismas referencias para designar características idénticas o similares según las distintas variantes de realización.

- [0020]** En la figura 1, el trofeo 1 comprende un cuerpo ornamental 2 y una base 3, estando el cuerpo 2 fijado de forma desmontable a la base 3. Las dos caras externas 2a, 2b del cuerpo 2 representan un balón de fútbol o balonmano. Observando las figuras 1 a 6, el cuerpo 2 comprende dos piezas centrales 4, 5 dispuestas espalda con espalda. Estas dos piezas centrales 4, 5 incluyen cada una una cara interna 4a, 5a y una cara externa 4b, 5b. Las dos caras internas 4a, 5a son planas y están unidas entre sí. Estas dos piezas centrales 4, 5 comprenden cada una en su espesor un orificio 6, 7 que se abre hacia afuera, coincidiendo los dos orificios 6, 7 y recibiendo un eje (no representado) que permite mantener estas dos piezas centrales 4, 5 centrando una de ellas hacia la otra. En esta forma de realización, las dos piezas centrales 4, 5 son idénticas, pero se podrían proporcionar dos piezas centrales 4, 5 diferentes para variar la ornamentación en las dos caras externas 2a, 2b del cuerpo 2. Con referencia a las figuras 2 a 4, las caras externas 4b, 5b de las piezas centrales 4, 5 comprenden cada una de ellas elementos salientes 8, 9, pudiendo variar las formas y dimensiones de estos elementos salientes 8, 9 como aparece en estas figuras 2 a 4. Mirando las figuras 1, 5 y 6, el cuerpo 2 comprende primeros insertos 10, 11 y segundos insertos 12 que encajan alrededor de los elementos salientes 8, 9 y encajan en las caras externas 4b, 5b de las partes centrales 4, 5. Los elementos salientes 8, 9 y las partes unidas 10, 11, 12 cubren las caras externas 4b, 5b de las partes centrales 4, 5. Las segundas partes unidas 12 en las dos caras externas 2a, 2b del cuerpo 2 incluyen marcas 13, como se ilustra en las figuras 1 y 6. Estas marcas 13 pueden ser inscripciones, por ejemplo un nombre de una persona, empresa o evento, un dibujo o un logotipo. Estas marcas 13 pueden estar indentadas o en relieve, o incluso impresas, en la cara externa 14 de la segunda parte unida 12.
- [0021]** Con referencia a las figuras 1 a 4 y 7, las dos partes centrales 4, 5 comprenden cada una su base 15, 16 una media llave de montaje 17, 18. Cuando estas dos piezas centrales 4, 5 están dispuestas espalda con espalda, las dos medias llaves de montaje 17, 18 forman una llave de montaje 19. La base 3 comprende en su cara superior 20 un orificio 21 cuya forma corresponde a la de la llave de montaje 19, recibiendo dicho orificio 21 la llave de montaje 19. Preferiblemente, un cuarto de vuelta de rotación de la llave de montaje 19 en el orificio 21 permite bloquear las dos piezas centrales 4, 5 espalda con espalda sobre la base 3 para la formación del trofeo 1. La base 3 comprende preferiblemente cuatro pies 22 pero podrían preverse variantes, por ejemplo, una base 3 con sólo tres pies 22 o incluso una base 3 con una base sólida (no ilustrada).
- [0022]** El montaje de los primeros insertos 10, 11 y de los segundos insertos 12 en las caras externas 4b, 5b de las piezas centrales 4, 5 se realiza mediante enclavamiento. Para ello, dichas caras externas 4b, 5b comprenden cada una unos pernos 23, 24 y las caras internas 25, 25' de los primeros y segundos insertos 12 comprenden carcasas (no mostradas) en las que encajan respectivamente dichos pernos 23, 24. Por supuesto, podríamos intercambiar los pernos 23, 24 y las carcasas.
- [0023]** El diseño del trofeo 1 permite la implementación de diversas y variadas ornamentaciones en una y/u otra de las dos caras externas 2a, 2b del cuerpo 2, en función del número, las formas, los colores y las dimensiones del trofeo. elementos salientes 8, 9, así como el número, formas, colores y dimensiones de las piezas unidas 10, 11, 12.
- [0024]** Una ventaja de este diseño del trofeo 1 de las figuras 1 a 7 es que las piezas centrales 4, 5, la base 3, las primeras piezas adjuntas 10, 11 y las segundas piezas adjuntas 12 tienen todas ellas un espesor pequeño, lo que permite diseñar todas estas piezas en serie planas, mediante impresión 3D. En el contexto de series muy grandes, por supuesto será posible diseñar moldes adaptados a cada una de las piezas para su producción mediante inyección de plástico. Los trofeos están fabricados preferentemente de plástico, pero también es posible el uso de metales, especialmente en caso de fabricación mediante moldeo.
- [0025]** El trofeo 1 en la figura 8 utiliza el mismo principio de diseño del cuerpo 2 y la base 3 que en la figura 1. En la figura 8, el trofeo 1 representa en las dos caras externas 2a, 2b del cuerpo 2 una pelota de tenis, cada pieza central 4, 5 que comprende en su cara externa 4b, 5b dos elementos salientes 26, dos primeros insertos 27 y un segundo inserto 28 que comprende una marca 29, cubriendo el conjunto dicha cara externa 4b, 5b.
- [0026]** El trofeo 1 en la figura 9 utiliza el mismo principio de diseño del cuerpo 2 y la base 3 que en las figuras 1 y 8. En la figura 9, el trofeo 1 representa en las dos caras externas 2a, 2b del cuerpo 2 una pelota de voleibol, comprendiendo cada pieza central 4, 5 en su cara externa 4b, 5b cuatro elementos salientes 30, cuatro primeros insertos 31, un segundo inserto 32 que comprende una marca 33 y dos terceros insertos 34, cubriendo el conjunto dicha cara externa 4b, 5b.
- [0027]** En las figuras 1, 8 y 9, el trofeo 1 representa una pelota o un globo en las caras externas 2a, 2b del cuerpo 2. Se podrían considerar otras representaciones ornamentales sin salirse del alcance de la invención.

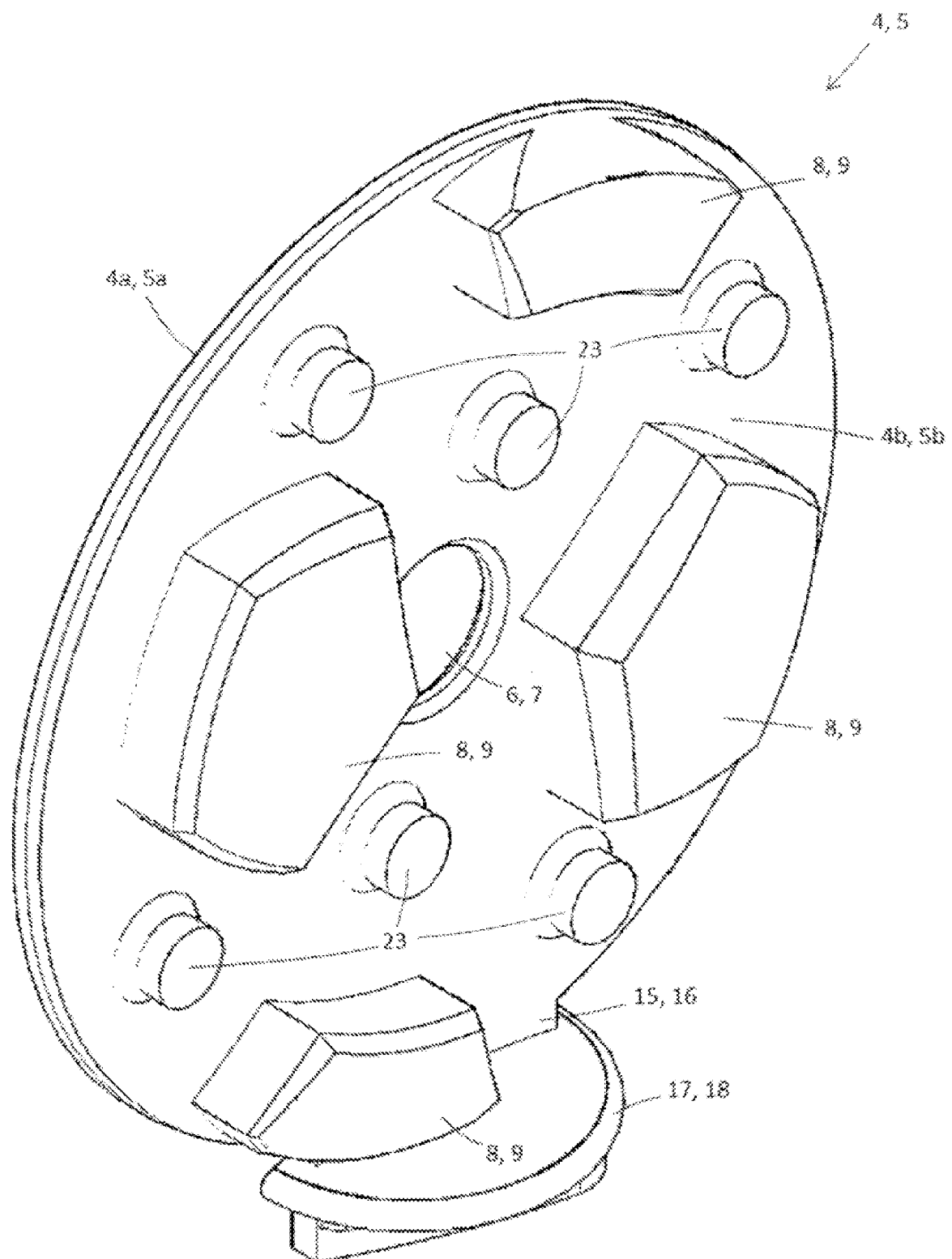
REIVINDICACIONES

1. Un objeto decorativo (1) tipo trofeo que comprende un soporte (3), un cuerpo ornamental (2) y unos medios de montaje (19, 21) entre el soporte y el cuerpo, comprendiendo el cuerpo dos partes centrales (4, 5), comprendiendo cada una una cara exterior (4b, 5b), estando las dos caras exteriores (4b, 5b) opuestas entre sí, incluyendo al menos una de estas dos caras exteriores al menos un elemento saliente ornamental (8, 9, 26, 30), comprendiendo además dicho cuerpo al menos una parte unida ornamental (10, 11, 12, 27, 28, 31, 32, 34) cuyas formas son complementarias al al menos un elemento sobresaliente para anidar dicha al menos una parte unida alrededor del al menos un elemento sobresaliente y cubrir dicha al menos una de las dos caras exteriores (4b, 5b), medios de interbloqueo (23, 24) que garantizan la sujeción de la al menos una parte unida en la al menos una cara exterior, estando dispuestas las dos partes centrales espalda con espalda, **caracterizado porque** cada una de las dos piezas centrales (4, 5) comprende una media llave de conjunto (17, 18), permitiendo la colocación espalda con espalda de estas dos piezas centrales la formación de un conjunto llave (19), comprendiendo el soporte (3) en una cara superior (20) un orificio de montaje (21) capaz de recibir la llave de montaje para la fijación del cuerpo (2) con el soporte.
2. El objeto decorativo (1) según la reivindicación 1, en el que cada una de las dos caras exteriores opuestas (4b, 5b) comprende al menos un elemento saliente (8, 9, 26, 30) y al menos una parte unida (10, 11, 12, 27, 28, 31, 32, 34) está encajada alrededor de al menos un elemento sobresaliente en cada una de dichas dos caras exteriores.
3. El objeto decorativo (1) según cualquiera de las reivindicaciones 1 o 2, en el que cada una de las dos partes centrales (4, 5) comprende una cara interior (4a, 5a), uniéndose las dos caras interiores entre sí.
4. El objeto decorativo (1) según la reivindicación 3, en el que las dos caras interiores (4a, 5a) son planas, comprendiendo cada una de las dos partes centrales (4, 5) una abertura (6, 7) a lo largo del espesor de la parte central, comprendiendo el cuerpo (2) un eje capaz de encajar en las dos aberturas de las dos partes centrales para hacerlas coincidir y mantener dichas dos partes centrales alineadas entre sí.
5. El objeto decorativo (1) según cualquiera de las reivindicaciones 1 a 4, en el que la llave de montaje (19) y el orificio de montaje (21) están diseñados para conseguir un montaje de un cuarto de vuelta.
6. El objeto decorativo (1) según cualquiera de las reivindicaciones 1 a 5, en el que el soporte (3), las dos partes centrales (4, 5) y la al menos una parte adjunta (10, 11, 12, 27, 28, 31, 32, 34) están fabricados de un material plástico.
7. El objeto decorativo (1) según cualquiera de las reivindicaciones 1 a 6, en el que al menos una (12, 28, 32) entre la al menos una parte adjunta (10, 11, 12, 27, 28, 31, 32, 34) incluye una marca (13, 29, 33) en su cara exterior.
8. El objeto decorativo (1) según cualquiera de las reivindicaciones 1 a 7, en el que los medios de entrelazado comprenden pernos (23, 24) dispuestos en al menos una cara exterior (4b, 5b) fuera de al menos un elemento saliente (8, 9, 26, 30) y carcasas en la cara interior (25) de al menos una pieza adjunta (10, 11, 12, 27, 28, 31, 32, 34), enclavándose dichas carcasas sobre dichos pernos.
9. El objeto decorativo (1) según cualquiera de las reivindicaciones 1 a 8, en el que al menos una de las dos caras exteriores (2a, 2b) del cuerpo (2) representa una bola o un globo una vez que se ensambla al menos una está pieza unida (10, 11, 12, 27, 28, 31, 32, 34) en dicha cara exterior.

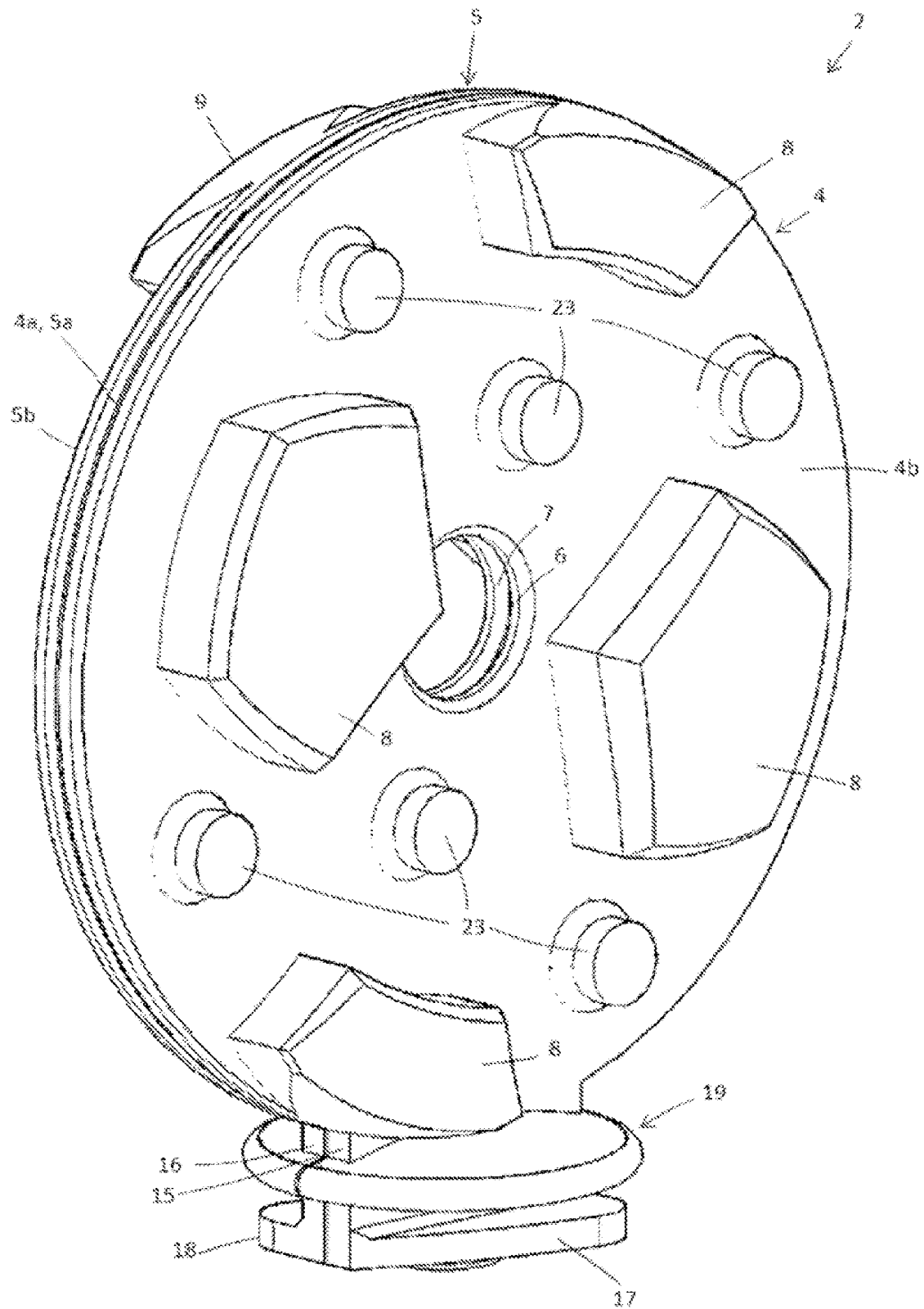
[Fig. 1]



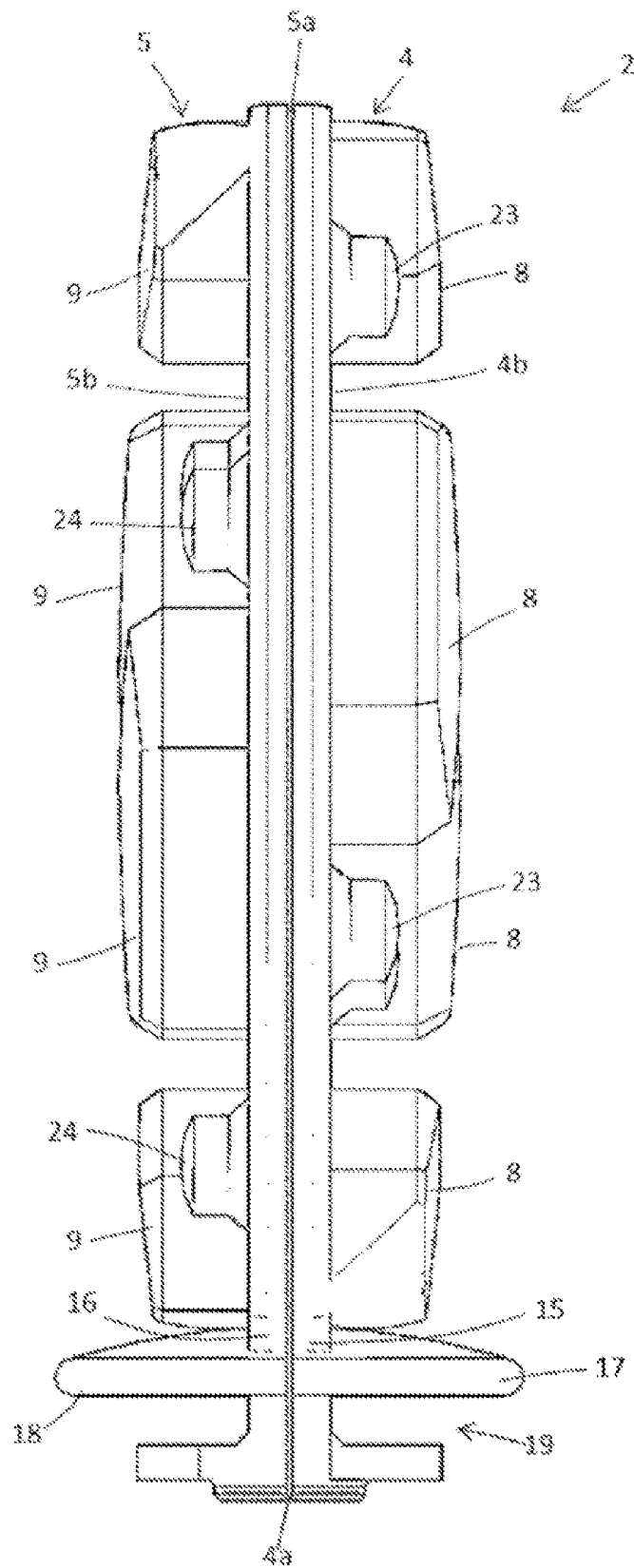
[Fig. 2]



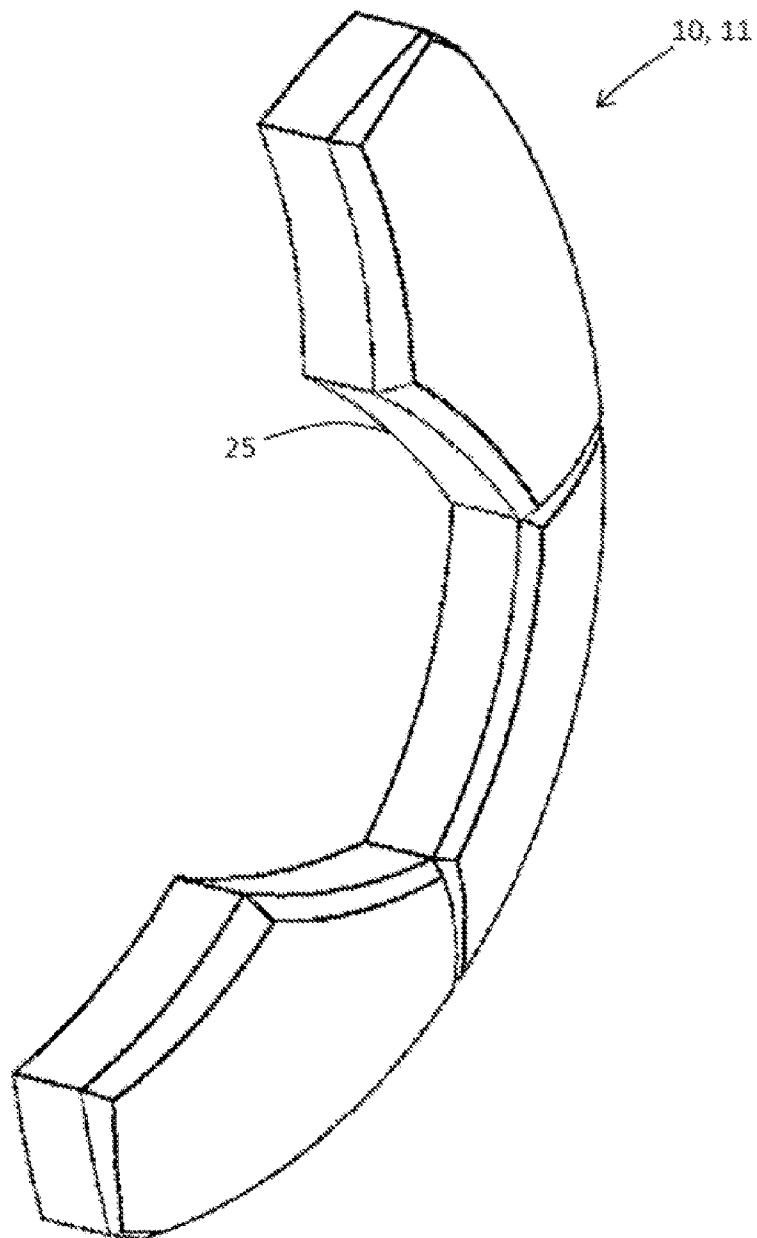
[Fig. 3]



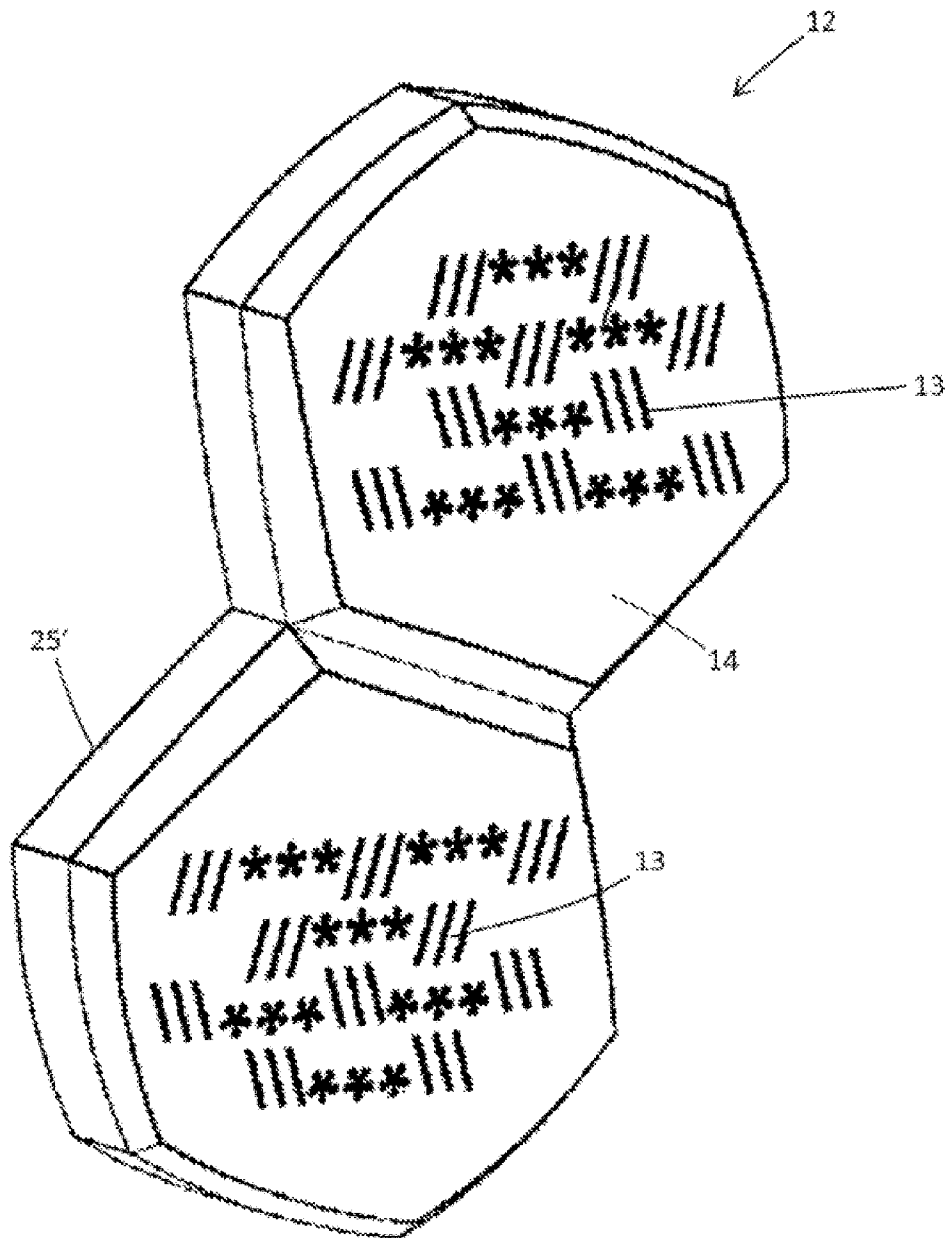
[Fig. 4]



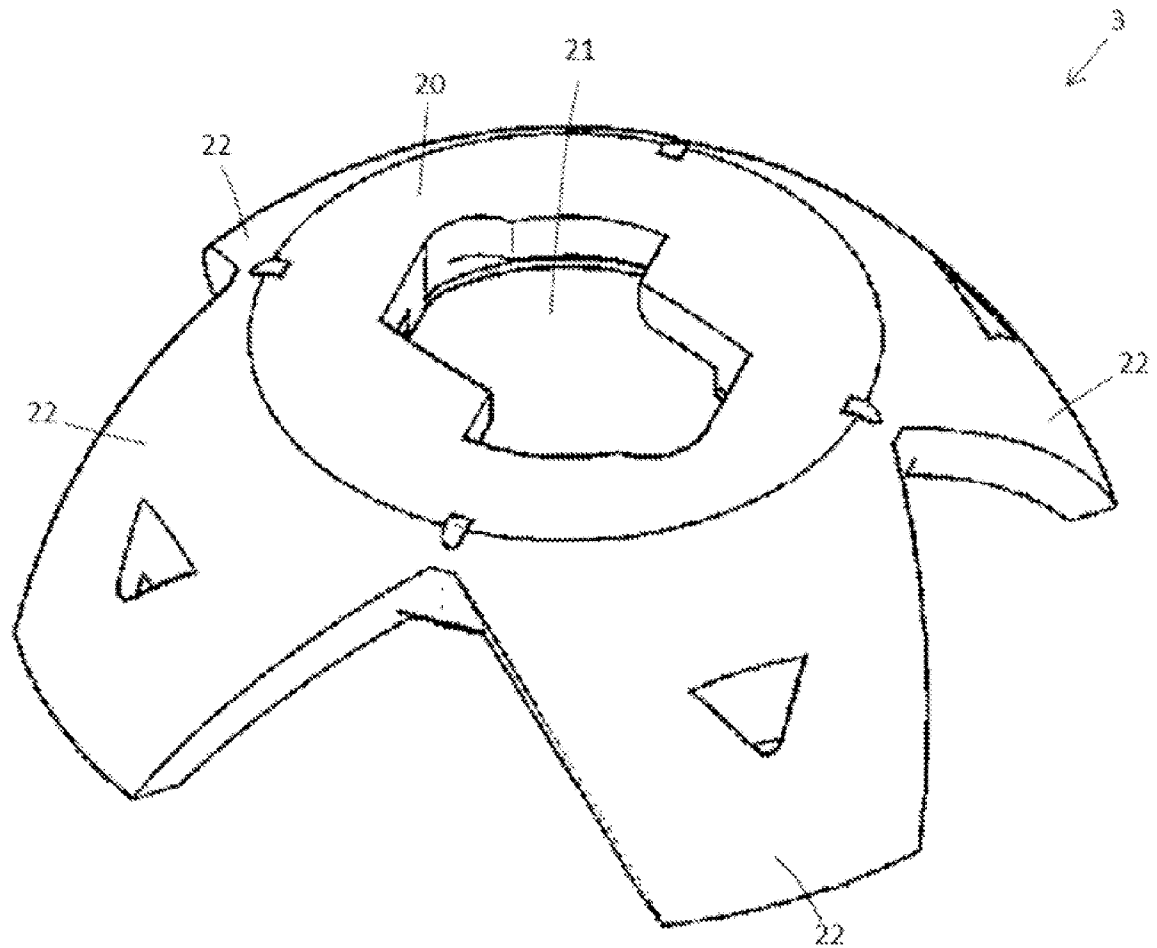
[Fig. 5]



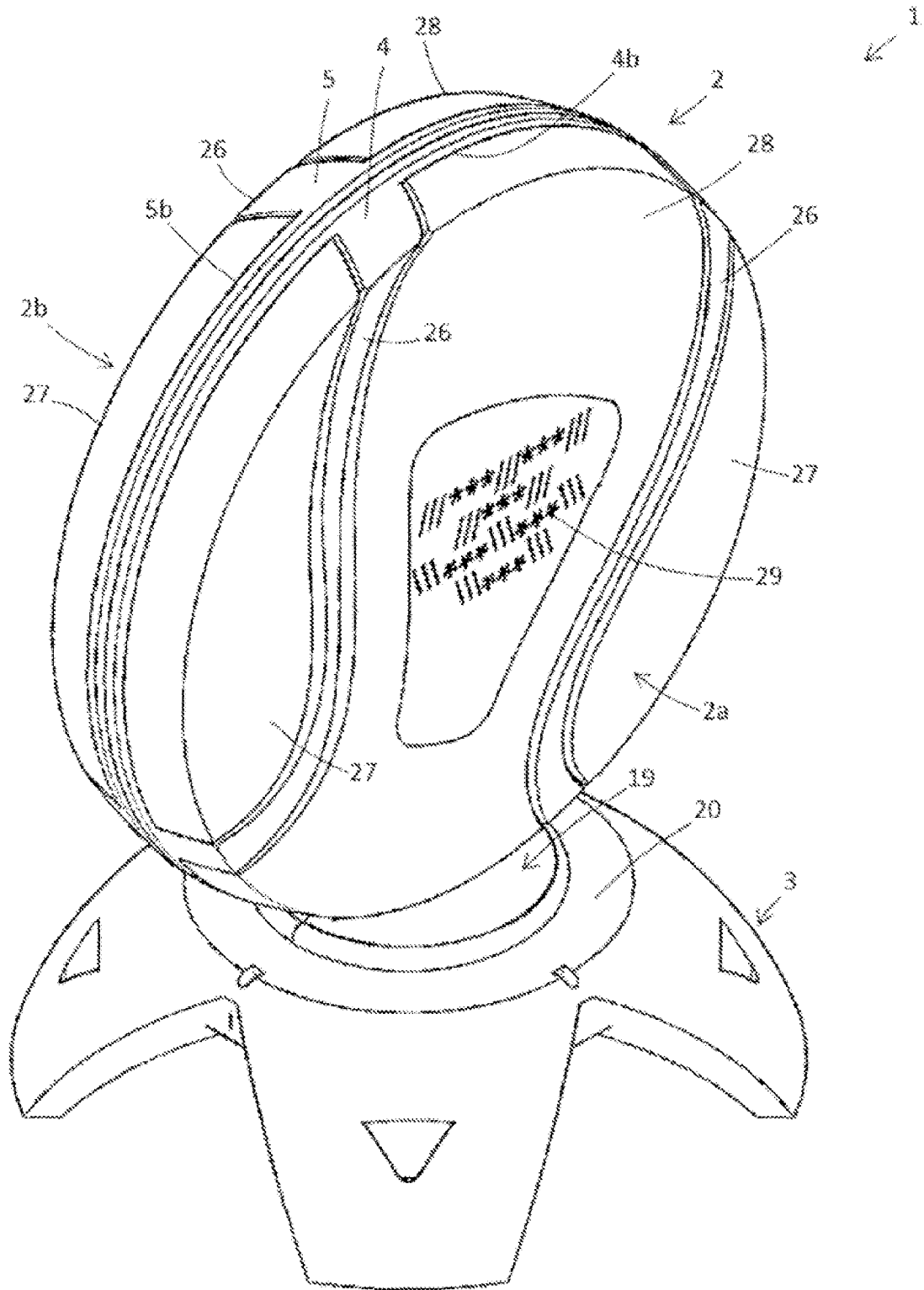
[Fig. 6]



[Fig. 7]



[Fig. 8]



[Fig. 9]

