

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **14118**

(21) Numer zgłoszenia: **13798**

(22) Data zgłoszenia: **31.10.2008**

(51) Klasyfikacja:
05-05

(54)

Tkanina obiciowa

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.08.2009 WUP 08/2009

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
„TKANN” Sp. z o.o., Kielce, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Siwek Mariusz, Kielce, (PL)

PL 14118

Tkanina obiciowa

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest tkanina obiciowa, zakardowa, przeznaczona zwłaszcza do mebli tapicerowanych.

Istotą wzoru przemysłowego jest nowa postać tkaniny obiciowej zakardowej, przejawiająca się we wzorze tkaniny oraz układzie zastosowanych splotów, a także w zestawieniu kolorystycznym.

Przedmiot wzoru przedstawiono w odmianach na fotografiach fig.1, fig.3, fig.5, fig.7, fig.9, fig.11, Fig.13 i Fig.15 oraz w postaci próbek tkanin przedstawionych na fig.2, fig.4, fig.6, fig.8, fig.10, fig.12, fig.14 i fig.16.

Tkanina obiciowa według wzoru przedstawiona jest w kilku odmianach, z których każda posiada następujące cechy wspólne:

Tkanina utkana jest z przędzy w postaci kombinacji lewo i prawostronnych splotów tworzących w ten sposób pogrubiony wzór i zmienną kolorystykę i charakteryzuje się tym, że tło utkane jest jako lewostronne w jednolitej kolorystyce. Sploty prawostronne tworzą pogrubiony wzór i wykonane są korzystnie z dodatkiem miękkiej przędzy. We wzorze powtarza się motyw figur w postaci swobodnie rozrzuconych, prawostronnie tkanych, owalnych pierścieni o zróżnicowanej wielkości oraz niewielkiej ilości kół, z zachowaniem jednolitej kolorystyki. Wnętrze pierścieni utkane jest lewostronnie i przedstawia wzór w postaci swobodnie rozrzuconych kropek o różnej wielkości. Pierścienie usytuowane są na lewostronnym jednolitym tle, po którym przebiegają nieregularne co do grubości linie w odmiennej kolorystyce. Faliste linie przebiegają również przez koła.

1.W pierwszej odmianie tkanina obiciowa ma tło w kolorze czarnym, zaś kropki i faliste linie w kolorze szaro-srebrnym. Pierścienie i koła są w kolorze czerwonym, jak pokazano na fig.1 i fig.2.

2.W drugiej odmianie tkanina obiciowa ma tło w kolorze kremowym, zaś kropki i faliste linie w kolorze beżowym z lekkim połyskiem. Pierścienie i koła są w kolorze kawowym, jak pokazano na fig.3 i fig.4.

3.W trzeciej odmianie tkanina obiciowa ma tło w kolorze jasnego brązu, zaś kropki i faliste linie w kolorze beżowym. Pierścienie i koła są w kolorze ciemnego brązu, jak pokazano na fig.5 i fig.6.

4.W czwartej odmianie tkanina obiciowa ma tło w kolorze kremowym, zaś kropki i faliste linie w kolorze beżowym. Pierścienie i koła są w kolorze ceglastym, jak pokazano na fig.7 i fig.8.

5.W piątej odmianie tkanina obiciowa ma tło w kolorze jasnego brązu, zaś kropki i faliste linie w kolorze beżowym z lekkim połyskiem. Pierścienie i koła są w kolorze Jasno-beżowym, jak pokazano na fig.9 i fig.10.

6.W szóstej odmianie tkanina obiciowa ma tło w kolorze jasnego brązu, zaś kropki i faliste linie w kolorze nieco jaśniejszym z lekkim połyskiem. Pierścienie i koła są w kolorze pomarańczowo-złotym jak pokazano na fig.11 i fig.12.

7.W siódmej odmianie tkanina obiciowa ma tło w kolorze jasnego beżu, zaś kropki i faliste linie w kolorze nieco ciemniejszym z lekkim połyskiem. Pierścienie i koła są w kolorze jasnego brązu, jak pokazano na fig.13 i fig.14.

8.W ósmej odmianie tkanina obiciowa ma tło w kolorze ciemnoszarym z połyskiem, zaś kropki i faliste linie w kolorze jasnoszarym z połyskiem. Pierścienie i koła są w kolorze czarnym, jak pokazano na fig.15 i fig.16.

Cechy istotne wzoru:

1. Tkanina utkana jest z przędzy w postaci kombinacji lewo i prawostronnych splotów tworzących w ten sposób pogrubiony wzór i zmienną kolorystykę i charakteryzuje się tym, że tło utkane jest jako lewostronne w jednolitej kolorystyce. Sploty prawostronne tworzą pogrubiony wzór i wykonane są korzystnie z dodatkiem miękkiej przędzy. We wzorze powtarza się motyw figur w postaci swobodnie rozrzuconych, prawostronnie tkanych, owalnych pierścieni o zróżnicowanej wielkości oraz niewielkiej ilości kół, z zachowaniem jednolitej kolorystyki. Wnętrze pierścieni utkane jest lewostronnie i przedstawia wzór w postaci swobodnie rozrzuconych kropek o różnej wielkości. Pierścienie usytuowane są na lewostronnym jednolitym tle, po którym przebiegają nieregularne co do grubości linie w odmiennej kolorystyce. Faliste linie przebiegają również przez koła.

W pierwszej odmianie tkanina obiciowa ma tło w kolorze czarnym, zaś kropki i faliste linie w kolorze szaro-srebrnym. Pierścienie i koła są w kolorze czerwonym, jak pokazano na fig.1 i fig.2.

2.W drugiej odmianie tkanina obiciowa ma tło w kolorze kremowym, zaś kropki i faliste linie w kolorze beżowym z lekkim połyskiem. Pierścienie i koła są w kolorze kawowym, jak pokazano na fig.3 i fig.4.

3.W trzeciej odmianie tkanina obiciowa ma tło w kolorze jasnego brązu, zaś kropki i faliste linie w kolorze beżowym. Pierścienie i koła są w kolorze ciemnego brązu, jak pokazano na fig.5 i fig.6.

4.W czwartej odmianie tkanina obiciowa ma tło w kolorze kremowym, zaś kropki i faliste linie w kolorze beżowym. Pierścienie i koła są w kolorze ceglastym, jak pokazano na fig.7 i fig.8.

5.W piątej odmianie tkanina obiciowa ma tło w kolorze jasnego brązu, zaś kropki i faliste linie w kolorze beżowym z lekkim połyskiem. Pierścienie i koła są w kolorze Jasno-beżowym, jak pokazano na fig.9 i fig.10.

6.W szóstej odmianie tkanina obiciowa ma tło w kolorze jasnego brązu, zaś kropki i faliste linie w kolorze nieco jaśniejszym z lekkim połyskiem. Pierścienie i koła są w kolorze pomarańczowo-złotym jak pokazano na fig.11 i fig.12.

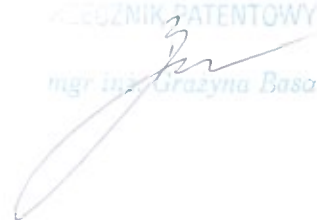
7.W siódmej odmianie tkanina obiciowa ma tło w kolorze jasnego beżu, zaś kropki i faliste linie w kolorze nieco ciemniejszym z lekkim połyskiem. Pierścienie i koła są w kolorze jasnego brązu, jak pokazano na fig.13 i fig.14.

8.W ósmej odmianie tkanina obiciowa ma tło w kolorze ciemnoszarym z połyskiem, zaś kropki i faliste linie w kolorze jasnoszarym z połyskiem. Pierścienie i koła są w kolorze czarnym, jak pokazano na fig.15 i fig.16.

TKANN Sp. z o.o.

Pełnomocnik:

WZECZNIK PATENTOWY
mgr inż. Grazyna Basa



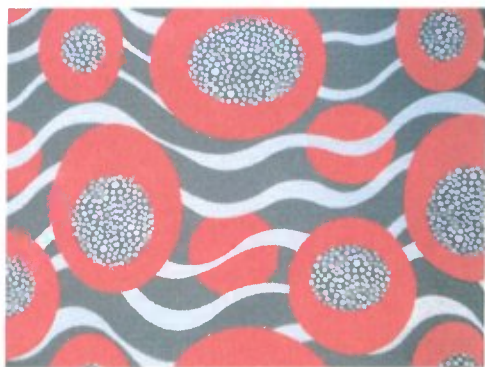


Fig.1



Fig.3



Fig.5

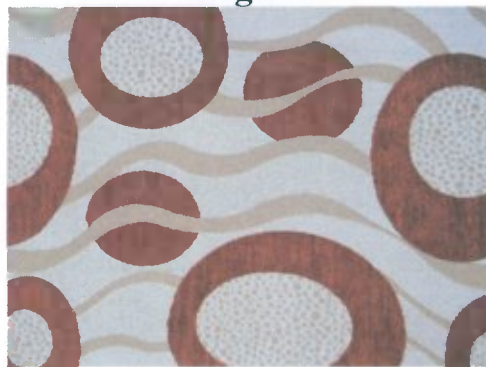


Fig.7



Fig.9



Fig.11

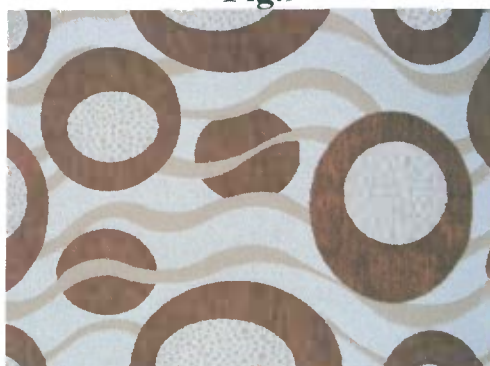


Fig.13



Fig.15

TKANN Sp. z o.o.

Pełnomocnik:

RZECZNIK PATENTOWY

mgr inż. Grażyna Baso

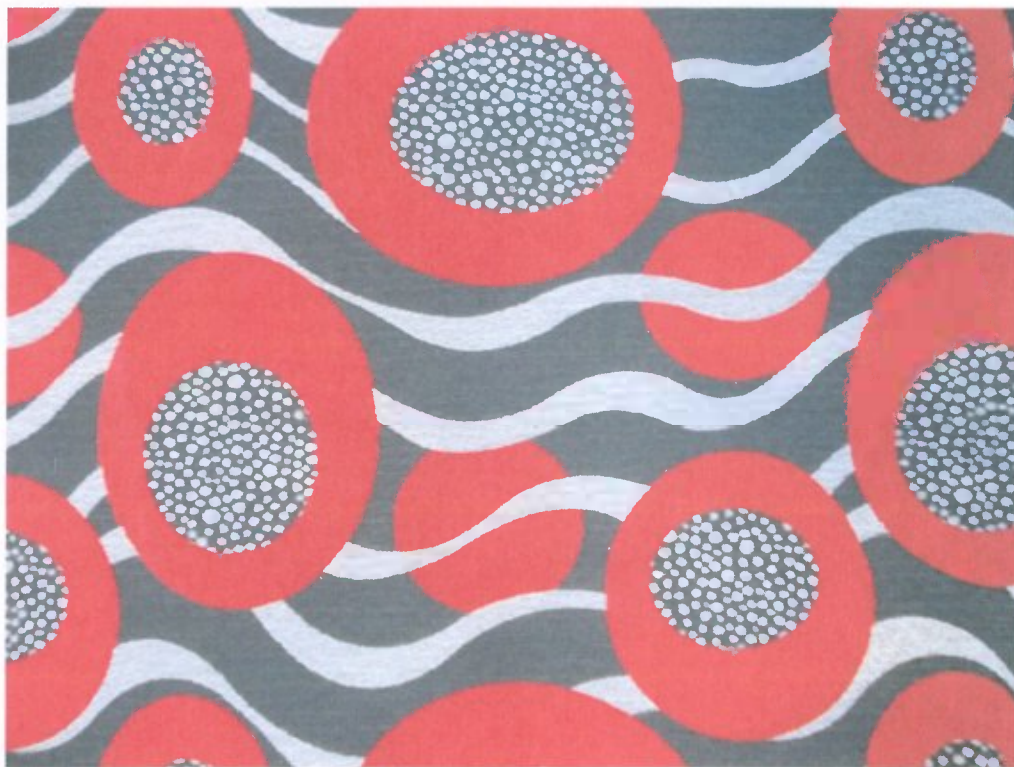


Fig.1

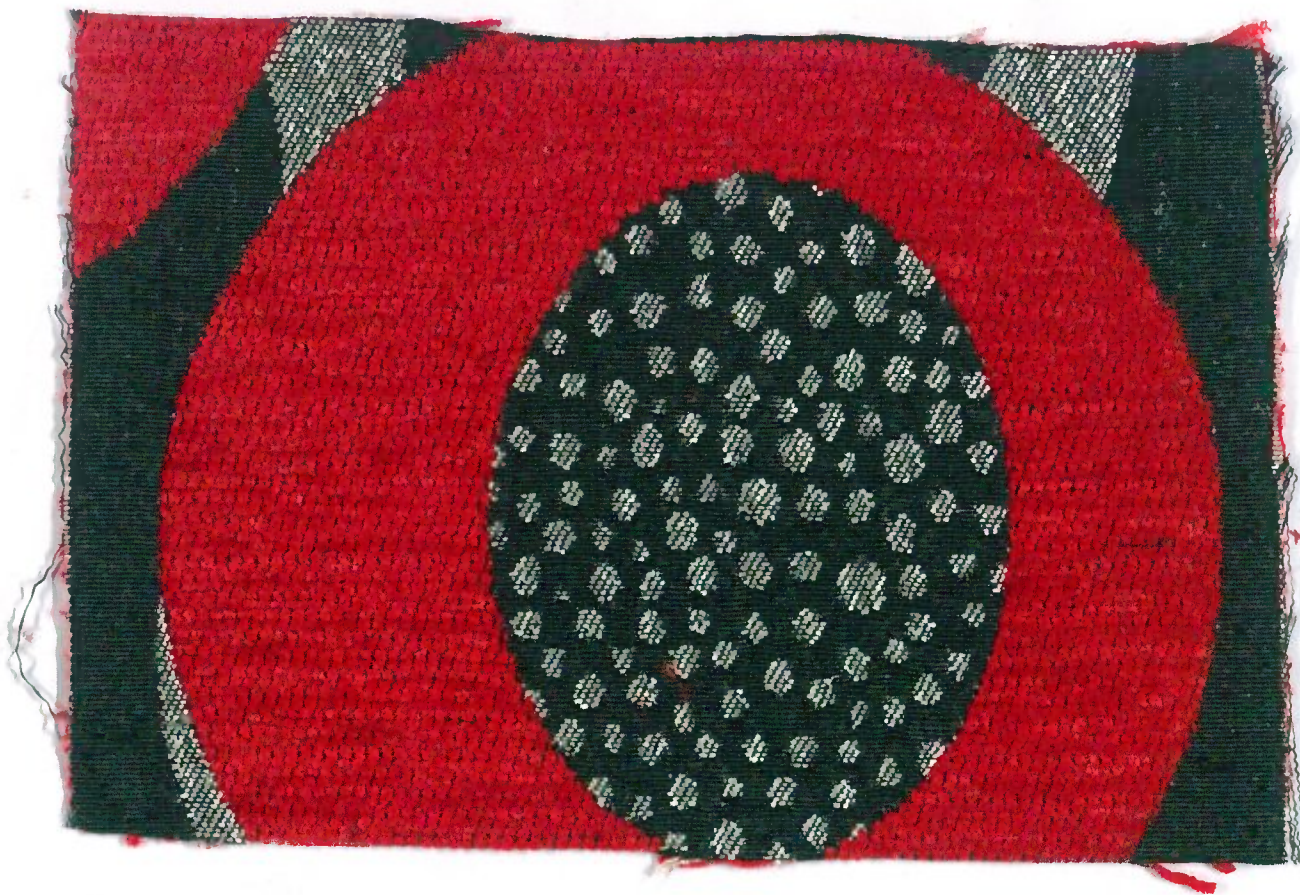


Fig.2

TKANN Sp. z o.o.

RZECZNIK PATENTOWY
mgr inż. Grażyna Basa



Fig.3



Fig.4

TKANN Sp. z o.o.

RZECZNIK PATENTOWY

mgr inż. Grazyna Basa



Fig.5



Fig.6

TKANN Sp. z o.o.

RZECZNIK PATENTOWY
mgr inż. Grażyna Baga



Fig. 7



Fig. 8

TKANN Sp z o.o.



Fig.9

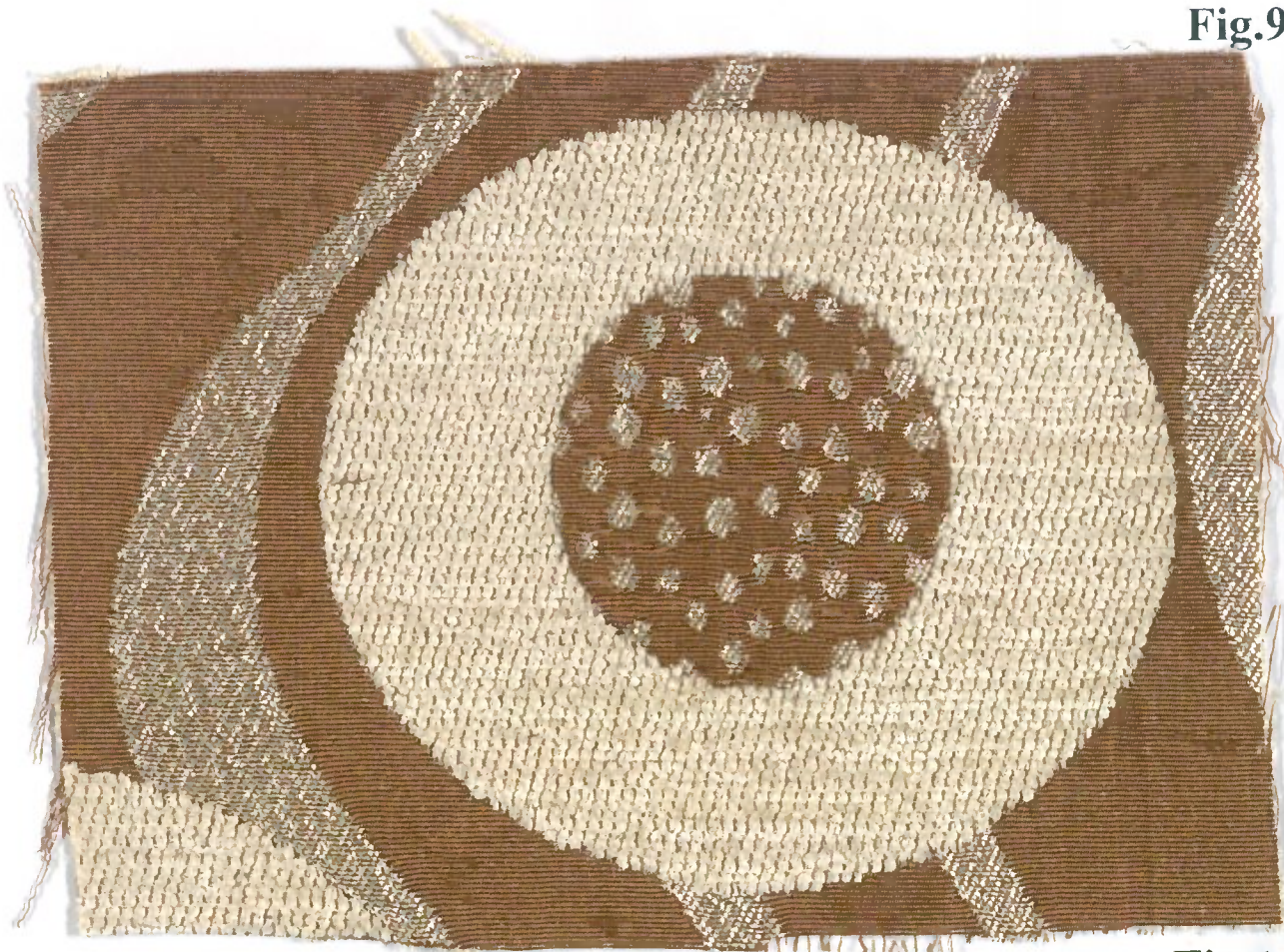


Fig.10

TKANN Sp. z o.o.

WZŁOŻNIK PATENTOWY
[Signature]
 mgr inż. Chryzyna Basa



Fig.11



Fig.12



Fig.13



Fig.14



Fig.15



Fig.16

TKANN Sp. z o.o.

RZECZNIK PATENTOWY

mgr inż. Grażyna Baza