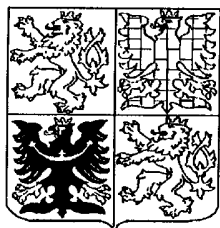


ČESKÁ
REPUBLIKA

(19)



ÚŘAD
PRŮMYSLOVÉHO
VLASTNICTVÍ

UŽITNÝ VZOR

(21) 561-93
(22) 25.03.93
(32) 25.03.93
(33) CZ
(47) 23.06.93
(43) 11.08.93

(11) 466

(13) U

5(51)

A 47 G 33/02

A 47 G 33/00

(71) LUMEN, spol. s r.o., Brno, CZ;

(54) Účelová nádoba, zvláště pro sakrální účely

Účelová nádoba, zvláště pro sakrální účely

č.j.	0 1 3 7 2 1
DOŠLO	
25. III 93	
UČAD PRO MŮJ VEHO VLASTNÍ CTVĚ	
PŘÍL.	

Oblast techniky

Technické řešení se týká účelových nádob, zvláště pro sakrální účely, jako například pevných a přenosných nádob na svěcenou vodu, používaných v chrámech, modlitebnách a při poskytování církevních služeb osobám, případně i na otevřených prostranstvích, například při poutích či jiných slavnostech a podobně.

Dosavadní stav techniky

Dosud známé účelové nádoby pro sakrální účely, používané například jako nádoby na svěcenou vodu, umístované pro věřící v blízkosti vstupu do chrámů či modliteben, se většinou vyznačují kompaktní, monolitní konstrukcí. Tato praxe je ovlivněna používaným materiálem, kterým nejčastěji jsou přírodní kámen či nerosty opracované kamenickým způsobem. Nádoba nesmí být vodopropustná, musí být připevněna ke zdi objektu a dále by měla být dekorativní. V případě gotických a barokních chrámů jsou sakrální předměty typu nádob na svěcenou vodu provedeny kamenickým způsobem z jednoho kusu přírodního materiálu, nebo i porcelánu který je, pokud má splňovat estetické nároky, velmi složitý a drahý.

Společným nedostatkem výše popsaných řešení je problematická dislokace takových sakrálních předmětů ke stěnám modliteben s ohledem na jejich umístování ve vstupních, obvykle nedostatečně osvětlených prostorách a s tím spojená obtížná orientace osob, zejména osob starších. Neprůhledný, respektive pro světlo neprostupný materiál běžně používaných sakrálních nádob, vyžaduje jejich případné dodatečné přisvětlování vnějším světelným zdrojem, který narušuje celkovou kompozici interiéru. Dalším nedostatkem stávajících řešení je obtížná zběžná kontrola čistoty a zdravotní nezávadnosti kapalné náplně právě z důvodu její nedostatečné možnosti vizuální kontroly. Vizuální vjem účelové nádoby a jejího obsahu, působící na osoby, není intenzivní a nemá prvek posvátnosti a čistoty. Tytéž nedostatky vykazují i jiné přenosné účelové nádoby,

užívané pro zmíněné a jiné církevní účely a obřady.

Podstata technického řešení

Uvedené nedostatky jsou do značné míry odstraněny níže uvedeným technickým řešením účelových nádob, zejména pro sakrální účely, jehož podstata spočívá v tom, že účelová nádoba je tvořena světlopropustnou nádobou uspořádanou v držáku, jehož stěna, obrácená k světlopropustné nádobě, je opatřena alespoň jedním k světlopropustné nádobě směřujícím světlovodem, který je tvořen alespoň jedním kanálem, v jehož ose na jednom jeho konci je uspořádán světelný zdroj. Vlastní světlovod může být tvořen i ohebným kabelem ze skleněných optických vláken.

Výhodnost uvedeného řešení spočívá ve skutečnosti, že účelová nádoba sestává ze dvou hlavních dílů, zhotovených z různých materiálů, různými technologiemi. Druhy jednotlivých materiálů je možno vhodně kombinovat a tím dosáhnout optimálního výsledného řešení a to jak z estetického, tak i z funkčního hlediska. Světlopropustná nádoba může být zhotovena ze skla, různě zabarveného a vhodně zdobeného vnitřními či vnějšími reliéfy. Její umístění v držáku je řešeno tak, že její vyjmutí je snadné, což umožňuje její dobré čištění a ošetření. Nasvícení světlopropustné nádoby vytvoří vhodný luminiscenční efekt který podtrhuje důstojnou sakrální atmosféru a navíc umožní snadnou vizuální kontrolu čistoty kapalně naplně.

Přehled obrázků na výkresu

Obr.1 znázorňuje čelní pohled na hranatou světlopropustnou nádobu umístěnou v držáku určeném k upevnění na zeď, obr.2 znázorňuje boční pohled na hranatou světlopropustnou nádobu, umístěnou v držáku určeném k upevnění na zeď, obr.3 znázorňuje čelní pohled na světlopropustnou nádobu polokulovitého tvaru v držáku pro upevnění na zeď, obr.4 znázorňuje boční pohled na světlopropustnou nádobu polokulovitého tvaru umístěnou v držáku pro upevnění na zeď, obr.5 znázorňuje světlopropustnou nádobu ve tvaru mísy umístěnou na držáku

tvořícím její podstavec, obr. 6 znázorňuje přenosnou světlopropustnou nádobu s držákem ve tvaru podstavce.

Příklady provedení technického řešení

Příklad 1:

Účelová nádoba pro sakrální účely, znázorněná na obrázcích 1 a 2 je tvořena světlopropustnou nádobou 1 hranatého tvaru, mající v sobě dutinu 12 pro kapalnou náplň, jako například svícenou vodu. Světlopropustná nádoba 1 je usazena v držáku 2, z jehož čelní stěny 21 desky 22 vystupuje dvojice podpěrných ramen 23, která zapadají do vybrání 25 v bočních stěnách světlopropustné nádoby 1. Čelní stěna 21 držáku 2 ve znázorněném provedení je hranatého tvaru. V čelní stěně 21 držáku 2, v rovině podpěrných ramen 23, je vytvořen světlovod 3, sestávající alespoň z jednoho kanálu 31, v jehož ose^{je} na jednom jeho konci 311 usazen světelný zdroj 4.

Funkce účelové nádoby znázorněné na obrázcích 1 a 2 je následující: Držák 2, obsahující světlovod 3 s nejméně jedním kanálem 31 a světelným zdrojem 4, je upevněn na neznázorněnou zeď a světelný zdroj 4 je spojen vodiči 41 s neznázorněným zdrojem proudu. Mezi dvojicí podpěrných ramen 23 držáku 2 je usazena světlopropustná nádoba 1 a je naplněna neznázorněnou kapalinou, například svícenou vodou. Přívodem elektrického proudu od neznázorněného zdroje, prostřednictvím vodičů 41 ke světelnému zdroji 4 dojde k jeho rozsvícení, přičemž světelné paprsky procházející kanálem 31 světlovodu 3 dopadají na světlopropustnou nádobu 1 a v celém objemu ji prosvěcují, čímž vytváří požadovaný světelný efekt.

Příklad 2:

Účelová nádoba, znázorněná na obrázcích 3 a 4 je tvořena světlopropustnou nádobou 1 polokulovitého tvaru, mající v sobě dutinu 12 pro kapalinu. Světlopropustná nádoba 1 je usazena v držáku 2, z jehož čelní stěny 21 desky 22 vystupuje obímka 24, ve které je usazena světlopropustná nádoba 1. Čelní stěna 21 držáku 2 ve znázorněném provedení je hranatého tvaru, který v horní části přechází do gotického oblouku 28. V čelní stěně 21 držáku 2, v rovině podpěrných ramen 23, je

vytvořen světlovod 3, sestávající alespoň z jednoho kanálu 31, v jehož ose na jednom jeho konci 311 je usazen světelný zdroj 4.

Funkce účelové nádoby znázorněné na obrázcích 3 a 4 je následující: Držák 2, obsahující světlovod 3 s nejméně jedním kanálem 31 a světelným zdrojem 4, je upevněn na neznázorněnou zeď a světelný zdroj 4 je spojen vodiči 41 s neznázorněným zdrojem proudu. Do objímky 24 držáku 2 je usazena světlopropustná ^{nádoba} 1 naplněná neznázorněnou kapalinou, například svěcenou vodou. Přívodem elektrického proudu od neznázorněného zdroje, prostřednictvím vodičů 41 ke světelnému zdroji 4, dojde k jeho rozsvícení, přičemž světelné paprsky procházející kanálem 31 světlovodu 3, dopadají na světlopropustnou nádobu 1 a v celém objemu ji prosvěćují, čímž vytváří požadovaný světelný efekt.

Příklad 3:

Účelová nádoba, znázorněná na obr.5, je tvořena světlopropustnou nádobou 1 ve tvaru mísy, usazenou v držáku 2, jehož stěna 21 obrácená k světlopropustné sakrální nádobě 1 je opatřena alespoň jedním, k světlopropustné nádobě 1 směřujícím světlovodem 3. Držák 2, je tvořen rotačně symetrickým tělesem, například hyperboloidem, omezeným dvěma rovnoběžnými, k ose rotace kolnými rovinami 26,27 vzájemně propojenými světlovodem 3, sestávajícím z bateriového zdroje proudu 6, uloženého v dutině 5, spojeného vodiči 41 se světelným zdrojem 4 umístěným na konci 311 kanálu 31, jehož druhý konec 312 ústí u podstavu 11 světlopropustné nádoby 1. Povrch světlopropustné nádoby 1 je zdoben reliefy, případně barevným tónováním. Povrch držáku 2 je zdoben plastickými reliefy a freskami a podobně.

Funkce účelové nádoby znázorněné na obrázku 5 je následující: Celá účelová nádoba spočívá rovinou 26 držáku 2 na neznázorněné podstavci, například na stole. K horní ploše 27 držáku 2 je upevněna světlopropustná nádoba 1 naplněná neznázorněnou kapalinou. Světelné paprsky od světelného zdroje 4, spojeného vodiči 41 s bateriovým zdrojem proudu 6, procházející kanálem 31 světlovodu 3, dopadají na světlopropustnou

nádobu 1 a v celém objemu ji prosvěcují, čímž vytváří požadovaný světelný efekt. Taková účelová nádoba může být použita i k jiným než sakrálním účelům, přičemž její funkce je totožná nebo obdobná s výše uvedeným popisem.

Příklad 4:

Účelová nádoba, znázorněná na obr.6, je tvořena světlopropustnou sakrální nádobou 1 hrncovitého tvaru, usazenou na podstavcovitém držáku 2, jehož stěna 21, obrácená k světlopropustné nádobě 1, je opatřena alespoň jedním, k světlopropustné sakrální nádobě 1 směřujícím světlovodem 3. Držák 2, je tvořen rotačně symetrickým tělesem, například osazeného válcovitého tvaru, omezeným dvěma rovnoběžnými, k ose rotace kolnými rovinami 26,27, vzájemně propojenými světlovodem 3, sestávajícím z bateriového zdroje proudu 6, uloženého v dutině 5, spojeného vodiči 41 se světelným zdrojem 4 umístěným na konci 311 kanálu 31, jehož druhý konec 312 ústí u podstavce 11 světlopropustné nádoby 1. Povrch účelové sakrální nádoby 1 je zdoben reliefy, případně barevným tónováním. Povrch držáku 2 je zdoben plastickými reliéfy a freskami. Horní část účelové nádoby 1, hrncovitého tvaru, je obepnuta objímkou 7, k níž je výkyvně uchyceno držadlo 71 obloukovitého tvaru. Účelová nádoba je přikryta poklicí 72.

Funkce sakrální nádoby znázorněné na obrázku 6 je následující: Nádoba spočívá rovinou 26 držáku 2 na neznázorněné podstavě. K horní ploše 27 držáku 2 je upevněna světlopropustná nádoba 1, naplněná neznázorněnou kapalinou. Světelné paprsky od světelného zdroje 4, spojeného vodiči 41 s bateriovým zdrojem proudu 6, procházejí kanálem 31 světlovodu 3 dopadají na světlopropustnou nádobu 1 a v celém objemu ji prosvěcují, čímž vytváří požadovaný světelný efekt. Nádoba ¹ může být přenášena uchopením za držadlo 71 spojeného s objímkou 7 obepínající účelovou nádobu 1 hrncovitého tvaru. Účelová nádoba 1 může být použita i k jiným než sakrálním účelům, například k servírování potravin v tekutém stavu, přičemž její funkce je totožná s výše uvedeným popisem.

Guecy

N Á R O K Y N A O C H R A N U

1. Účelová nádoba, zvláště pro sakrální účely, vyznačující se tím, že je tvořena světlopropustnou nádobou (1) uspořádanou v držáku (2), jehož stěna (21) přivrácená k světlopropustné nádobě (1) je opatřena alespoň jedním, k světlopropustné nádobě (1) směřujícím, světlovodem (3).

2. Účelová nádoba podle bodu 1, vyznačující se tím, že světlovod (3) je tvořen alespoň jedním kanálem (31), v jehož ose na jednom jeho konci (311) je usazen světelný zdroj (4).

3. Účelová nádoba podle bodu 1 a 2, vyznačující se tím, kanál (31) je na výstupu obráceném k světlopropustné nádobě (1) opatřen vsazeným ohebným světlovodem⁽³⁾ z optických vláken.

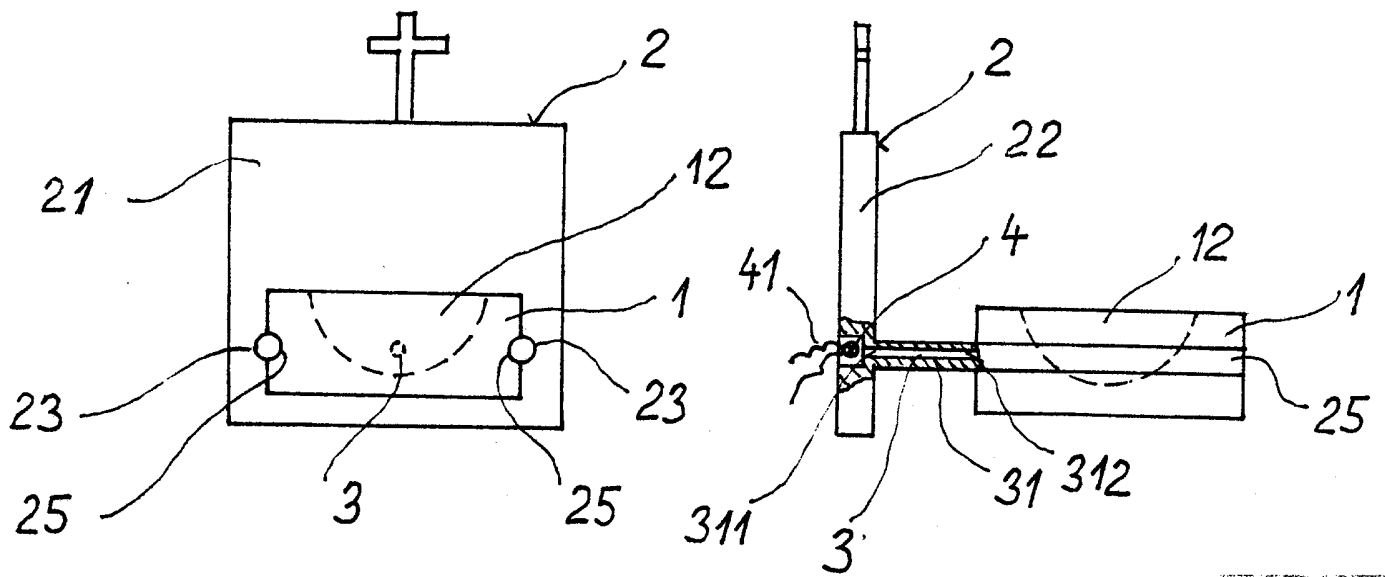
4. Účelová nádoba podle bodu 1 a 2, vyznačující se tím, že držák (2) světlopropustné nádoby (1) sestává z desky (22), do níž je kolmo ke stěně (21), pevně vsazena dvojice podpěrných ramen (23).

5. Účelová nádoba podle bodu 1, vyznačující se tím, že držák (2) je tvořen deskou (22) pevně spojenou s objímkou (24) kolmou ke stěně (21).

6. Účelová nádoba podle bodu 1, vyznačující se tím, že držák (2) je tvořen rotačně symetrickým tělesem, omezeným dvěma rovnoběžnými, k ose rotace kolmými rovinami (26, 27) vzájemně propojenými světlovodem (3), sestávajícím z bateriového zdroje proudu (6), umístěného v dutině (5), spojeného se světelným zdrojem (4), přiléhajícím ke konci (311) kanálu (31) jehož druhý konec (312) ústí u podstavu (11) světlopropustné nádoby (1).

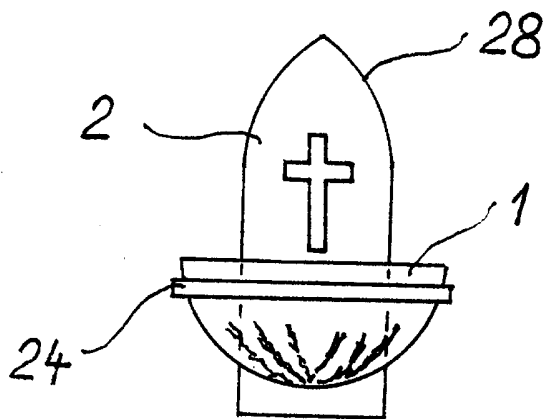
č.j.	0 1 3 7 2 1
došlo	
25. III. 93	
URAD	
PRÁVNÍHO	
VLASTNOSTI	
PŘÍL.	

grecy

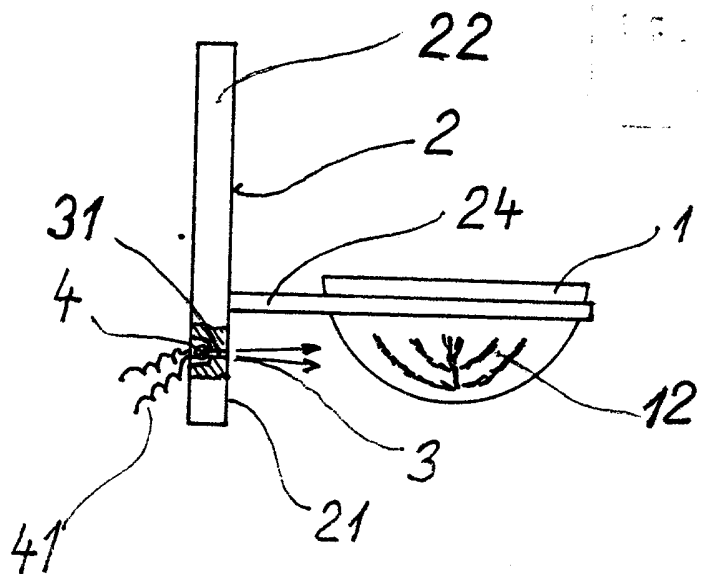


Obr. 1

Obr. 2

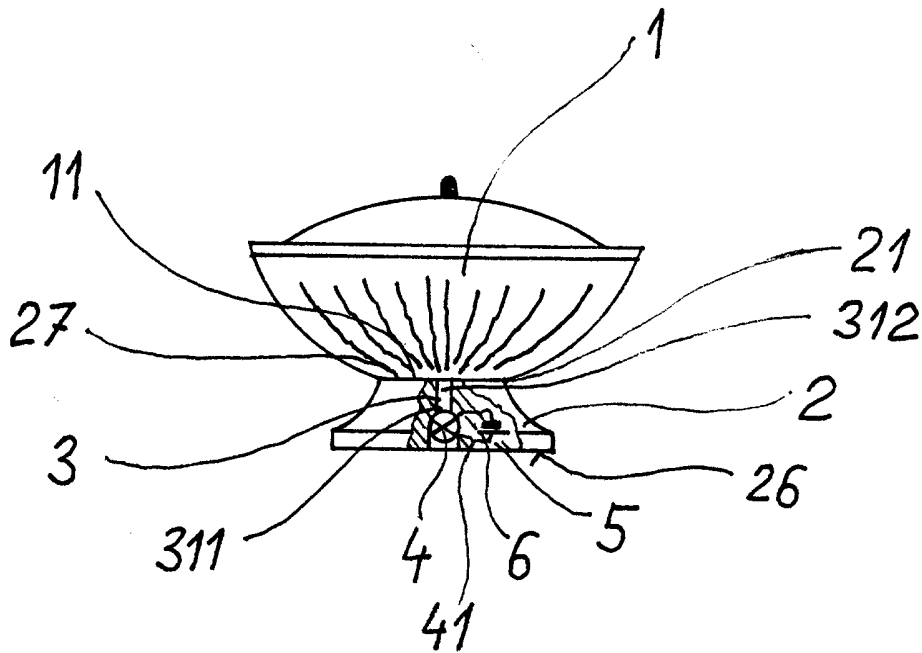


Obr. 3

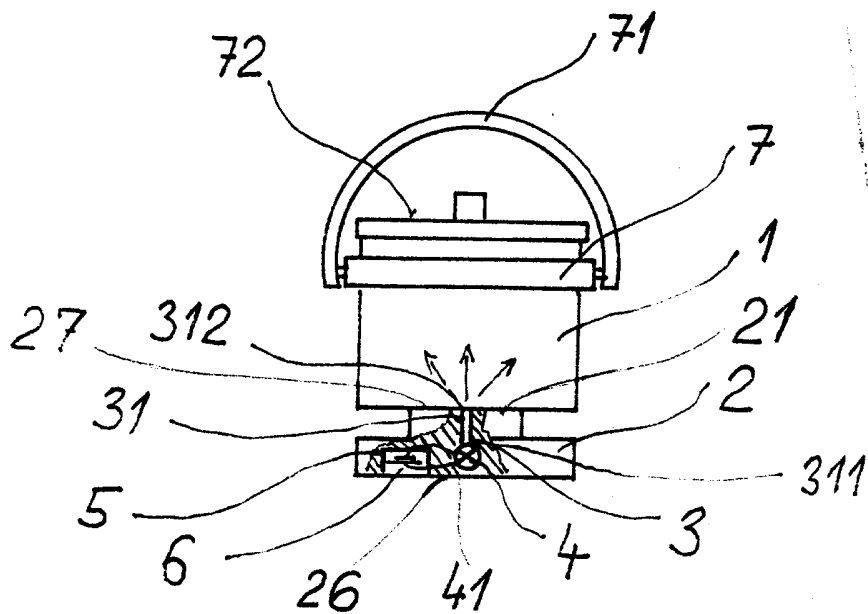


Obr. 4

free



Obr. 5



Obr. 6

Экземпляр