



(12) 实用新型专利

(10) 授权公告号 CN 201780770 U

(45) 授权公告日 2011. 03. 30

(21) 申请号 201020288287. X

(22) 申请日 2010. 08. 11

(73) 专利权人 昆明理工大学

地址 650093 云南省昆明市五华区学府路
253 号 (昆明理工大学)

(72) 发明人 郑伟 徐晓丹

(74) 专利代理机构 昆明今威专利代理有限公司
53115

代理人 赵云

(51) Int. Cl.

G10D 7/02 (2006. 01)

G10D 9/02 (2006. 01)

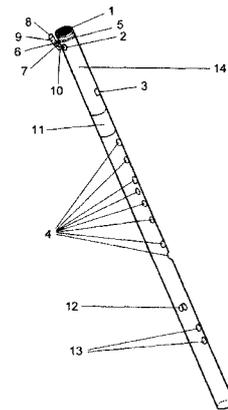
权利要求书 1 页 说明书 2 页 附图 2 页

(54) 实用新型名称

加吹嘴竖吹笛子

(57) 摘要

本实用新型涉及一种吹管乐器,特别是加吹嘴的竖吹笛子,属于音乐器材技术领域。本竖吹笛子的笛头塞和吹孔设置在笛身上端位置,吹嘴套将笛身上端和吹嘴固定为一体,吹嘴管上粗下细,吹嘴气口横截面为长椭圆形且对着吹孔,吹嘴头延伸至笛身上端头位置。本实用新型,结构简单,调整和使用方便,吹奏时运气自然、音色圆润、表现力丰富,而且可降低颈椎病等相关职业病的发病率,适宜初学者及演奏者使用。



1. 一种加吹嘴的竖吹笛子,其特征是:笛头塞和吹孔设置在笛身上端位置,吹嘴套将笛身上端和吹嘴固定为一体,吹嘴管上粗下细,吹嘴气口横截面为长椭圆形且对着吹孔,吹嘴头延伸至笛身上端头位置。

2. 根据权利要求 1 所述的加吹嘴的竖吹笛子,其特征是:吹嘴套为“8”形笛身环套和吹嘴管环套两部分构成的整体件,吹嘴管的纵向形状为弧形或 S 形。

3. 根据权利要求 2 所述的加吹嘴的竖吹笛子,其特征是:吹嘴套为弹性薄片弯曲制成,笛身位置的环套通过螺扣夹紧固定,吹嘴管位置的环套通过卡口和卡钉夹紧固定。

加吹嘴竖吹笛子

技术领域

[0001] 本实用新型涉及一种吹管乐器,特别是加吹嘴的竖吹笛子,属于音乐器材技术领域。

背景技术

[0002] 笛子是中国最具特色的民族乐器之一,深受全世界人民的喜爱。传统的中国笛子演奏难度较大,首先,演奏者需要有较好的口形,以便形成良好的风门,其次,演奏者需要经过长期的练习,才能形成良好的口风,并配以合理的运气,适度的口径,最后射出最佳的气流角度和速度,才能发出最动听的乐声。由此可见,口形或牙齿不整齐的学员将会受到很大程度的影响。另外,一些初学者在练习过程中,较短时间内难于形成良好的口风,不易找到最佳的气流角度和速度,从而影响她们的学习效果、进度及学习热情。因此,加吹嘴笛子将是中国笛子的发展趋势之一,专利文献 CN00207170.3 和 CN200720093227.0 介绍了相关的加吹嘴横吹笛子。

[0003] 然而,传统的笛子均为横吹,在演奏时,演奏者的头部必须向左或向右适度侧位,长期的练习及演奏必然会使演奏者颈部、面部及肘部相关肌肉不对称发育,甚至产生一些相关的职业病,如颈椎病等。同时,横吹演奏时,演奏者的演奏姿势过于固定,不能灵活自如的随情而动,而且,笛子头部将会遮挡演奏者部分面部,使演奏者的面部表情不能充分展示。

发明内容

[0004] 本实用新型的目的是提供一种加吹嘴的竖吹笛子,不仅吹奏时运气自然、音色圆润、表现力丰富,而且可降低颈椎病等相关职业病的发病率,适宜初学者及演奏者使用。

[0005] 本实用新型的技术方案是:笛头塞和吹孔设置在笛身上端位置,吹嘴套将笛身上端和吹嘴固定为一体,吹嘴管上粗下细,吹嘴气口横截面为长椭圆形且对着吹孔,吹嘴头延伸至笛身上端头位置。

[0006] 所述的吹嘴套为“8”形笛身环套和吹嘴管环套两部分构成的整体件,吹嘴管的纵向形状为弧形或S形。吹嘴套为弹性薄片弯曲制成,笛身位置的环套通过螺扣夹紧固定,吹嘴管位置的环套通过卡口和卡钉夹紧固定。笛身部分的吹嘴套可由硬度适中的塑料制成通过螺扣固定于笛身上;吹嘴管部分的吹嘴套可由具有一定韧性及弹性的塑胶制成,通过末端的卡钉和卡口固定于吹嘴管上。

[0007] 本实用新型的有益效果是:

[0008] 切除横吹笛子的笛头塞以上部位,再配置向笛子的笛头塞延伸的竖吹吹嘴,可防止笛头遮挡面部,可使演奏者面部表情充分展露,同时,笛身可随情左右摆动,演奏的表现力将更加丰富;配置能形成良好的口风及适度的口径的吹嘴,再通过调整吹嘴套的位置,可向笛的吹孔射出最佳的气流角度和速度,发出最动听的乐声,因此解决了初学者和口形或牙齿不整齐的人们练习上的难度。

[0009] 该新型加吹嘴竖吹笛子演奏时运气自然、舌吐轻便、音色圆润,表现力相当丰富,不仅非常适合初学者练习,还可有效降低演奏者患颈椎病等相关职业病的发病率,是初学者及演奏家的最佳选择之一。

附图说明

[0010] 下面结合附图和实施方式对本实用新型进一步说明。

[0011] 图 1 为本实用新型的整体结构示意图;

[0012] 图 2 为本实用新型笛头部位 S 形吹嘴结构示意图;

[0013] 图 3 为本实用新型笛头部位弧形吹嘴结构示意图;

[0014] 图 4 为本实用新型的吹嘴套结构示意图。

[0015] 图中:笛头塞 1,吹孔 2,膜孔 3,指孔 4,吹嘴套 5、7,螺扣 6,吹嘴头 8,吹嘴管 9,吹嘴气口 10,套筒 11,出音孔 12、13,笛身 14,卡口 15,卡钉 16。

具体实施方式

[0016] 吹嘴模仿人嘴口风而设计,由吹嘴套 5 和 7、螺扣 6、吹嘴管 9、吹嘴头 8 和吹嘴气口 10 组成。吹嘴可通过吹嘴套调节至最佳位置,以便吹奏时产生最佳的气流角度,或拆卸以方便携带。笛身 14 部分的吹嘴套 5 的由硬度适中的塑料制成,可通过螺扣 6 固定于笛管上。吹嘴管 9 部分的吹嘴套 7 由具有一定韧性及弹性的塑胶制成,末端设有卡钉 16,可卡于卡口 15 中,起到固定吹嘴管 9 的作用。演奏者可根据吹嘴管 9 管径的尺寸,将卡钉 16 卡在不同的卡口 15 中,以便调节吹嘴的松紧及位置。吹嘴管 9 上粗下细,吹嘴气口 10 为长椭圆形,以便吹奏时产生最佳的气流柱及气流速度。吹嘴管 9 设为弧形(见图 3)或 S 形(见图 2),并延伸至笛身 14 上端头笛头塞 1 的位置,使吹嘴头 8 位于笛头部位,以便于演奏者竖吹。

[0017] 若演奏者使用的为横吹笛子,可先从笛头活塞部位切除多余的笛头部分。然后,根据演奏者的喜好及笛子的大小,选择大小合适的吹嘴。最后将吹嘴套 5 套于笛头合适部位,调节螺孔至合适位置并旋紧螺扣 6 以固定吹嘴,使吹嘴气口 10 处于最佳位置,以便吹奏时产生最佳的气流角度。待吹嘴固定之后,即可试音并做适度调整。调整完毕即可演奏。演奏完毕,可将竖吹笛子挂存于房间,若要装包运输,可拧开螺扣,卸掉吹嘴,以便运输。

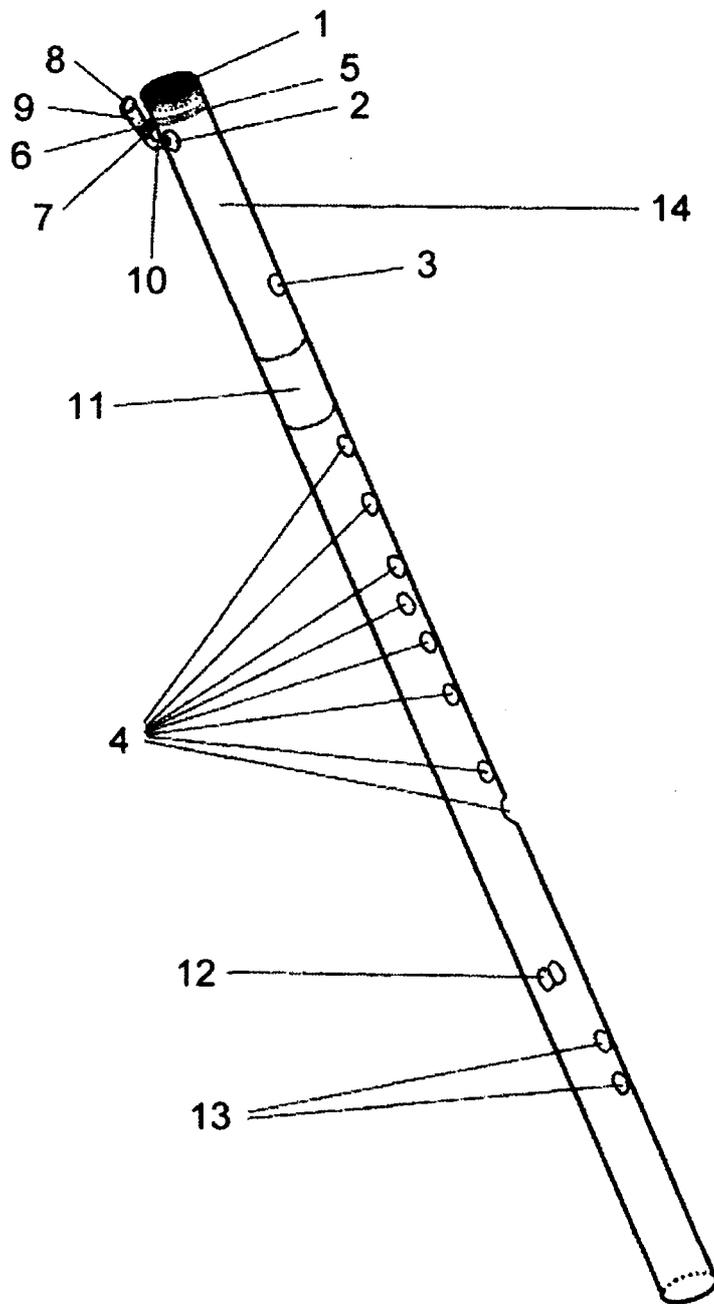


图 1

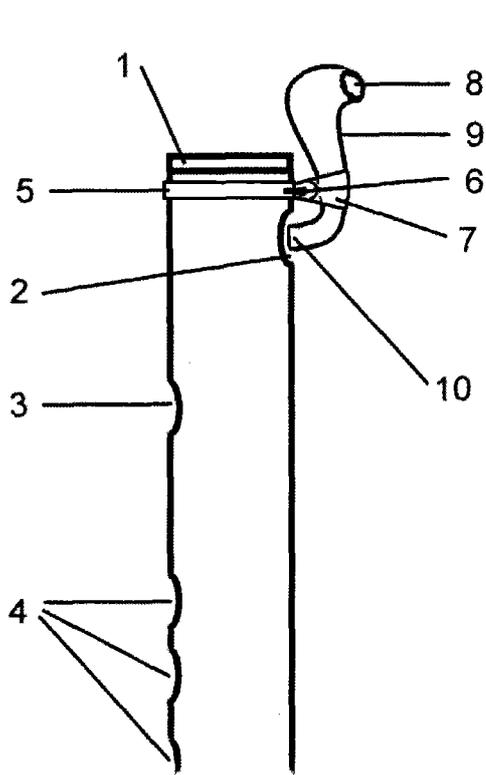


图 2

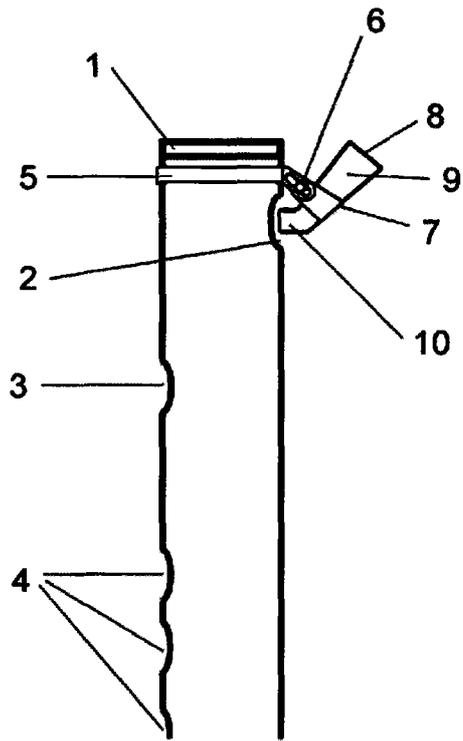


图 3

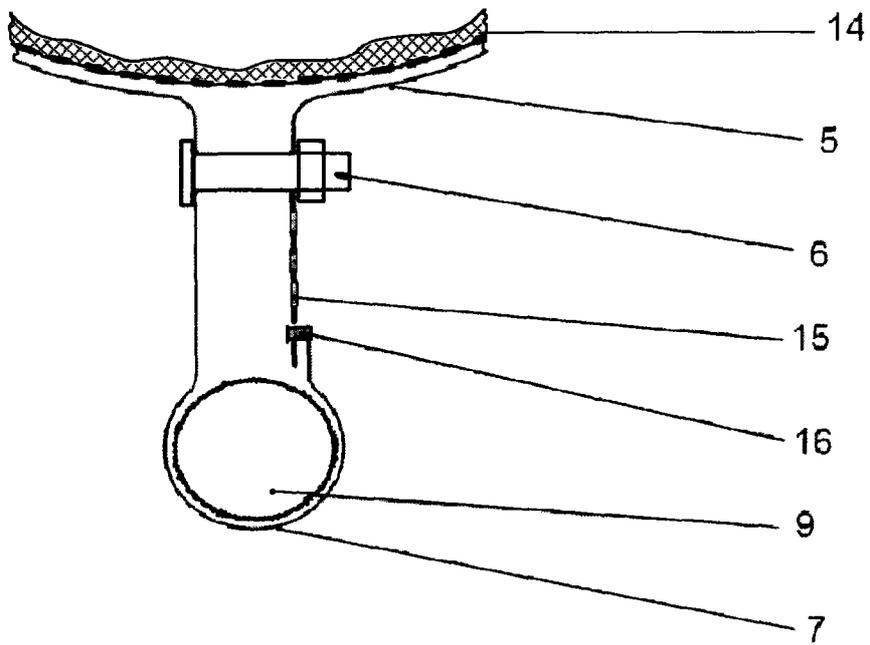


图 4