

(19) 日本国特許庁 (JP)

(12) 特 許 公 報 (B2)

(11) 特許番号

特許第4262229号
(P4262229)

(45) 発行日 平成21年5月13日 (2009. 5. 13)

(24) 登録日 平成21年2月20日 (2009. 2. 20)

(51) Int. Cl.

F I

H O 4 N 7/173 (2006. 01)

H O 4 N 7/173 6 3 0

H O 4 N 5/445 (2006. 01)

H O 4 N 5/445 Z

請求項の数 4 (全 21 頁)

(21) 出願番号 特願2005-276116 (P2005-276116)
 (22) 出願日 平成17年9月22日 (2005. 9. 22)
 (65) 公開番号 特開2006-94520 (P2006-94520A)
 (43) 公開日 平成18年4月6日 (2006. 4. 6)
 審査請求日 平成17年9月27日 (2005. 9. 27)
 (31) 優先権主張番号 2004905551
 (32) 優先日 平成16年9月24日 (2004. 9. 24)
 (33) 優先権主張国 オーストラリア (AU)

(73) 特許権者 000001007
 キヤノン株式会社
 東京都大田区下丸子3丁目30番2号
 (74) 代理人 100076428
 弁理士 大塚 康德
 (74) 代理人 100112508
 弁理士 高柳 司郎
 (74) 代理人 100115071
 弁理士 大塚 康弘
 (74) 代理人 100116894
 弁理士 木村 秀二

最終頁に続く

(54) 【発明の名称】 表示方法

(57) 【特許請求の範囲】

【請求項 1】

放送局から複数のチャンネルで送信される複数の番組の番組情報を番組表としてディスプレイ上に表示する方法であって、

(a) 第1楕円と、該第1楕円と同心の第2楕円を前記第1楕円の内側に描画する第1の描画ステップと、

(b) 前記第1楕円の円周に予め設定された時刻を割り当て、前記第2楕円の円周に前記予め設定された時刻よりも所定時間、未来を示す未来時刻を割り当て、前記第1楕円の円周から前記第2楕円の円周の領域において、前記第1楕円の中心から前記第1楕円の円周までの距離に対する前記中心からの距離の割合に応じて、動径方向に前記予め設定された時刻と前記未来時刻との間の時刻を割り当てる第1の割り当てステップと、

(c) 前記中心から放射状に描かれた複数の直線により、前記第1楕円を複数の楔形領域に分割する分割ステップと、

(d) 前記複数の楔形領域に、前記複数のチャンネルをそれぞれ割り当てる第2の割り当てステップと、

(e) 前記チャンネルが割り当てられた各楔形領域について、前記複数の番組の内、対応するチャンネルで送信される各番組の放送開始時刻を表す、前記第1楕円と同心楕円の弧を、前記第1の割り当てステップで割り当てられた時刻に基づいて、該放送開始時刻を示す動径方向の位置に描画する第2の描画ステップと、

(f) 前記第1楕円、前記第2楕円、前記複数の直線、及び前記弧により区分された各

10

20

領域に、該各領域に割り当てられた前記チャンネルで該各領域が示す時間に送信される番組の番組情報を表示する表示ステップと
を有することを特徴とする表示方法。

【請求項 2】

前記第 2 の割り当てステップでは、前記複数の楔形領域の内の特定の楔形領域に、ユーザ入力により選択されたチャンネルが割り当てられるように、前記複数の矩形領域にそれぞれ割り当てられたチャンネルを、それぞれ隣接する楔形領域に順に割り当て直すことを特徴とする請求項 1 記載の表示方法。

【請求項 3】

前記第 2 楕円の内部領域に、ユーザ入力により選択されたチャンネルの番組のプレビュー映像と、前記選択されているチャンネルのチャンネル番号との内、少なくとも何れかを表示するステップを更に有することを特徴とする請求項 1 または 2 に記載の表示方法。

10

【請求項 4】

前記予め設定された時刻は、現在時刻であることを特徴とする請求項 1 乃至 3 のいずれか 1 項に記載の表示方法。

【発明の詳細な説明】

【技術分野】

【0001】

本発明は、電子番組ガイドに関し、特に、電子番組ガイドの表示および操作、ならびに電子番組ガイドからの番組選択のうちの少なくとも 1 つのためのグラフィカル・ユーザ・インターフェースに関する。

20

【背景技術】

【0002】

本出願は、2004 年 9 月 24 日に出願されたオーストラリア特許出願第 2004905551 号に基づき、米国特許法第 119 条に基づく恩典の権利を主張するものであり、同出願は、参照によりその全体が本明細書に組み込まれ、本明細書で完全に説明されているものとされる。

【0003】

放送テレビ番組を、例えば、デジタル・テレビ受像機で視聴する場合、視聴者は、将来の視聴プランを立てるために、放送が間近に迫った番組についての情報を欲しいと思うことがよくある。そのような番組情報は、電子番組ガイド (EPG) として知られる電子形式で、デジタル・テレビに供給することができる。EPG は、ファイルまたはデータ・ストリームに既知のフォーマットで格納された番組情報を含み、そのような情報は、構文解析を行って、視覚的表示として視聴者に提示することができる。その後、視聴者は、リモコンを使用して視覚的表示を操作し、番組情報を見つけたり、特定したりすることができ、またテレビにコマンドを発行することができる。

30

【発明の開示】

【発明が解決しようとする課題】

【0004】

EPG は、原理的には、無制限の数のチャンネルと、各チャンネルで放送される番組とについての情報を含むことができる。利用可能なすべての番組データを単一の表示画面で視聴者に提示しようとする、容易に理解できない位に小さいサイズで情報を表示する必要があるかもしれない、これは実用的ではない。さらに、通常のリモコンのインターフェースは簡単なものなので、視聴者が表示と対話する能力は制限され、操作は退屈で面倒な作業になり得る。

40

【0005】

現在の EPG 表示は、情報の一部を一次的な配列で視聴者に提示するものであり、視聴者は、簡単な「Up」および「Down」コントロールを使用して配列をスクロールさせ、現在表示されていない EPG の内容 (いわゆる、「画面外内容」) を見えるようにしたり、または出現させることができる。そのような一次的なスクロールは、視覚的に単調で

50

あり、視聴者の忍耐もすぐに尽きてしまうであろう。さらに、デジタル・テレビの表示ディスプレイは、サイズおよびアスペクト比に関して実に様々なものがあり、通常の一次的な表示では、そのような異なる条件に適合しきれない。したがって、消費者向けデジタル・テレビ・ディスプレイの様々なクラスに適合可能な、E P G から得た番組情報を提示するための、視覚的に面白く、理解も容易な方式が必要とされている。そのような提示方式は、通常のリモコンの簡単なコントロールによって容易に操作可能であることが望ましい。

【課題を解決するための手段】

【0006】

本発明の一態様によれば、放送局から複数のチャンネルで送信される複数の番組の番組情報を番組表としてディスプレイ上に表示する方法は、

【0007】

(a) 第1楕円と、該第1楕円と同心の第2楕円を前記第1楕円の内側に描画する第1の描画ステップと、(b) 前記第1楕円の円周に予め設定された時刻を割り当て、前記第2楕円の円周に前記予め設定された時刻よりも所定時間、未来を示す未来時刻を割り当て、前記第1楕円の円周から前記第2楕円の円周の領域において、前記第1楕円の中心から前記第1楕円の円周までの距離に対する前記中心からの距離の割合に応じて、動径方向に前記予め設定された時刻と前記未来時刻との間の時刻を割り当てる第1の割り当てステップと、(c) 前記中心から放射状に描かれた複数の直線により、前記第1楕円を複数の楔形領域に分割する分割ステップと、(d) 前記複数の楔形領域に、前記複数のチャンネルをそれぞれ割り当てる第2の割り当てステップと、(e) 前記チャンネルが割り当てられた各楔形領域について、前記複数の番組の内、対応するチャンネルで送信される各番組の放送開始時刻を表す、前記第1楕円と同心楕円の弧を、前記第1の割り当てステップで割り当てられた時刻に基づいて、該放送開始時刻を示す動径方向の位置に描画する第2の描画ステップと、(f) 前記第1楕円、前記第2楕円、前記複数の直線、及び前記弧により区分された各領域に、該各領域に割り当てられた前記チャンネルで該各領域が示す時間に送信される番組の番組情報を表示する表示ステップとを含む。

【0012】

本発明のその他の態様も開示される。

【発明の効果】

【0013】

本発明によれば、消費者向けデジタル・テレビ・ディスプレイの様々なクラスに適合可能な、情報を提示するための、視覚的に面白く、理解も容易な方式を提供することが可能になる。

【発明を実施するための最良の形態】

【0014】

本発明の少なくとも1つの実施形態について、添付の図面を参照しながら説明する。

【0015】

デジタル・テレビ受像機または受信機で実行される1つまたは複数のソフトウェア・モジュールとして好ましくは実施されるE P G 表示および操作方法が開示され、そのような方法の中には知られているものもある。そのようなテレビ100を、図1に概略的に示す。デジタル・テレビ100は、ブラウン管、LCDパネル、またはプラズマ・ディスプレイによって形成し得る、ディスプレイ装置105によって形成される。テレビ100はさらに、オーディオ・スピーカ108、赤外線(I R)受信器160、読み取り専用メモリ(R O M)装置110、ランダム・アクセス・メモリ(R A M)装置115、およびネットワーク・インターフェース130(例えば、ケーブル・モデム)を含み、これらはすべて機能的に、相互接続バス125によってプロセッサ120に接続され、プロセッサ120の制御を受ける。ディスプレイ装置105、オーディオ・スピーカ108、および赤外線(I R)受信器160は、それぞれ固有のドライバ・モジュールを介してバス125に接続される。無線リモコン150は、ディスプレイ装置105上に表示された映像を見て

いるユーザ（または「視聴者」）によって操作され、I R受信器160を介してデジタル・テレビ100と通信を行う。デジタル・テレビ100は好ましくは、通信ネットワーク140からネットワーク・インターフェース130を介してE P G情報を取得する。ネットワーク140は一般に、ケーブル・テレビ・ネットワーク、ブロードバンド（高速）インターネットもしくは衛星ネットワークなどの放送ネットワーク、または従来型のインターネット（低速）非放送接続である。E P G情報は、データ・ストリームとして受信され、構文解析を受けて、表1に示すような番組「メタデータ」となる。T V番組自体（すなわち、番組データ）も、通信ネットワーク140を介して、例えば、ブロードキャスト方式で供給することができる。または、番組は、E P Gデータとは別に、例えば、アンテナおよび対応する受信器モジュール（図示せず）を介して無線的に供給することができる。

10

【0016】

別の実施形態として、デジタル・セットトップ・ボックス（S T B）上で実行される1つまたは複数のソフトウェア・モジュールがあり、S T Bは、ディスプレイ105とスピーカ108の機能が、別個の独立した装置（ディスプレイとラウドスピーカ）によって行われていることを除き、図1のデジタル・テレビ100に非常に類似している。

【0017】

デジタル・テレビ100を制御するソフトウェアは好ましくは、R O M 110に保存され、プロセッサ120によって実行される。ソフトウェアは、図2に示すように、機能に従って複数のモジュールに概念的に分割することができる。視聴者インターフェース・モジュール210は、リモコン150からコマンドを受信し、それらをイベント・ハンドラ・モジュール220に受け渡す。イベント・ハンドラ・モジュール220は、コマンドを解釈し、要求されたアクションに応じて、コマンドをさらに他のモジュールに転送する。構文解析モジュール230は、継続的または定期的に、E P Gデータ・ストリームとして番組情報を受信し、その情報を構文解析し、表1に示す表形式にして格納する。表1は、表形式のE P G情報の一例を示したものであり、説明フィールドを伴う番組の一覧を含んでいる。これらのフィールドには少なくとも、

20

- (i) 番組タイトル
- (i i) 番組日付
- (i i i) 番組開始時刻
- (i v) 番組終了時刻
- (v) 放送チャンネル

30

【0018】

が含まれる。

【0019】

場合によっては、説明フィールドには

- (v i) 要約情報

【0020】

などの付加的なメタデータが含まれ得る。

【0021】

【表 1】

タイトル	日付	開始時刻	終了時刻	チャンネル	要約
ジャスト・シュート・ミー	11月12日	8p. m.	8:30p. m.	2 5	コメディ。今回の話では、...
ザ・レイト・ショー	11月12日	11p. m.	12a. m.	2 5	バラエティ。デイビッド・レターマンが司会進行する...
チャーリーズ・エンジェル	11月12日	9p. m.	11p. m.	1 2	映画。エンジェルたちが捜査する...
サッカー	11月12日	7p. m.	8p. m.	1 7	スポーツ。ワールド・サッカーの週間ハイライト。

10

【 0 0 2 2 】

E P Gシステムによっては、終了時刻の代わりに、番組の放送時間の長さを提供してもよい。その場合、単純に放送時間長を開始時刻に加算すれば、終了時刻が得られる。さらに、上記の時刻は、1 2 時間 A M - P M 形式で表されているが、2 4 時間形式（例えば、0 0 : 0 1 ~ 2 3 : 5 9）で提示することもできる。

20

【 0 0 2 3 】

視聴者インターフェース・モジュール 2 1 0 は、一般にリモコン 1 5 0 の適切なボタンを押すことで通知される「E P G 表示」コマンドを、視聴者から受信する。イベント・ハンドラ 2 2 0 は、フォーマッタ・モジュール 2 4 0 を促して、図 3 を参照しながら説明するプロセスに従って、E P G 情報をディスプレイ装置 1 0 5 上に表示されるグラフィカル表現用の形式に整えさせる。一実施形態では、E P G データのグラフィカル表示は、テレビ 1 0 0 が現在チャンネルを合わせているチャンネルから受信した放送テレビ映像上に重畳表示される。または、グラフィカル表現は、本明細書で「ブルー・スクリーン」と呼ぶ中立的な背景上に重畳表示することができる。グラフィカル表示は、視聴者に向けてディスプレイ装置 1 0 5 により再生される画像であるので、「E P G 表示」と呼ぶことができる。

30

【 0 0 2 4 】

その後、フォーマッタ・モジュール 2 4 0 は、イベント・ハンドラ 2 2 0 を介して中継されたさらなる視聴者コマンドを受信するまで、「スタンバイ・モード」で待機し、図 9 を参照しながら説明するプロセスに従ってグラフィカル表示を調整する。視聴者が特定の番組に関するアクションを要求している場合、イベント・ハンドラ・モジュール 2 2 0 は、視聴者が要求するアクションに従ってテレビ 1 0 0 の設定を制御するアクション・モジュール 2 5 0 にリクエストを転送する。そのようなアクションには、番組の視聴、録画、または番組開始時刻の接近を視聴者に通知することが含まれ得る。

【 0 0 2 5 】

40

「スタンバイ・モード」にある間、時間の進行につれた番組の視覚表現を視聴者に提供するため、フォーマッタ 2 4 0 は、タイマ・モジュール 2 6 0 からイベント・ハンドラ 2 2 0 を介してタイミング・イベントを受信したときに E P G 画面要素を更新することによって、時間の経過とともに番組の進行状況をアニメーションで表現する。そうすることで、視聴者は、番組が開始間近か、終了間近か、または放送開始から半分ほど経過したかなどに基づいて、どの番組を選択するかを速やかに決定することができる。タイマによってトリガされる更新方法については、図 1 3 を参照しながら以下で説明する。

【 0 0 2 6 】

次に、ROM 1 1 0 に保存され、プロセッサ 1 2 0 によって実行されるフォーマッタ・モジュール 2 4 0 によって実施される、E P G 情報を表示用のグラフィカル表現形式に整

50

える方法 300 について図 3 を参照しながら説明する。

【0027】

方法 300 の最初のステップ 310 で、フォーマッタ・モジュール 240 は、関連する画面の属性について一般的な現在値、すなわち、ライン（走査線）の数 H と、1 ライン当たりのピクセルの数 W とを取得する。ステップ 320 で、モジュールは、ディスプレイのライン数を 2 で割って整数に四捨五入した値を、変数 $Range_1b$ に設定する。続くステップ 325 で、画面の表示クラスを、画面のアスペクト比を使用して決定する（1 ライン当たりのピクセル数をライン数で割った値）。図 12 に示すように、表示クラスは、例えば、以下のものを含む。

(i) 1280×720 ピクセルの、HDTV、即ち「ワイドスクリーン」1010、

(ii) 768×576 ピクセルの、PAL スクエア Pix、即ち「ノーマル」1000、

(iii) 720×480 ピクセルの、NTSC ワイドスクリーン 990、

【0028】

これら 3 つのクラスのアスペクト比 A は、それぞれ $16/9$ 、 $4/3$ 、 $3/2$ である。

【0029】

ステップ 325 に続いて、ステップ 330 で、フォーマッタ・モジュール 240 は、表示クラスに応じたパラメータを用いて、（外側）楕円 405 と、必要であれば、1 つまたは複数の同心かつ同じ向きの内側楕円 400 とを作図する。例えば、同心楕円の中心 O を、図 4A に示すように、画面の上端から $Range_1b$ ピクセルかつ右端から $Range_1a$ ピクセルの位置に配置する。その後、外側楕円 405 は、その長軸半径（水平軸）が $Range_1a$ に等しく、その垂直軸または短軸半径が $Range_1b$ と等しくなるように作図されて、画面の上端、下端、および右端は、楕円と接する。したがって、楕円の離心率 e は、 $Range_1a$ と $Range_1b$ の比に等しくなる。離心率に応じて、外側楕円 405 の左側に、所望の広さの非占有の表示領域が空く。任意の楕円の離心率を単位分（すなわち、比を 1）にすれば、その楕円は縮んで円になる。

【0030】

ワイドスクリーンの場合、 e の値は、楕円の左側に、所望の広さの非占有の表示領域が空くように、すなわち、画面幅に「非占有」率 u を掛けた広さの領域が空くように設定される。ワイドスクリーン表示クラスの場合、非占有率 u は、好ましくは $1/3$ であり、離心率 e を $32/27$ として、 $Range_1a = 427$ ピクセルとすることが必要である。上で挙げた他の 2 つの表示クラス（ノーマル、および NTSC ワイドスクリーン）の場合、好ましい e の値（それぞれ、 $68/63$ 、 $47/42$ であり、 $Range_1a = 311$ ピクセル、 269 ピクセルとなる）は、正方形ディスプレイの好ましい非占有率が $u = 0$ であることに基づいて、線形補間によって求められる。

【0031】

内側楕円 400 の半径は、対応する外側楕円 405 の半径に一定の分数 $1/4$ を掛けた値に設定する。どの表示クラスでも、 $1/4$ には好ましくは 4 が設定される。ワイドスクリーンの場合の内側楕円 400 および外側楕円 405 を図 4A に示す。

【0032】

ステップ 335 で、図 4A の点 P を、外側楕円 405 と中心 O から左向きに水平に延びる直線 L との交点として作図する。直線 L は、左向きが過去方向を示し、右向きが未来方向を示す時間軸を表す。点 P は、デフォルトで現在時刻に設定される「フォーカス時刻」 T を表し、その EPG がユーザに表示される実時刻である。点 Q は、内側楕円 400 と直線 L との交点として作図される。ステップ 335 では、中心 O を通り画面の左上隅へと延びる直線 M と、中心 O を通り画面の左下隅へと延びる直線 N の 2 本直線を更に作図する。これらの直線により、以下に示すディスプレイの 3 つの部分定義される。

(i) O の左側の画面部分のうち直線 M より上の領域および直線 N より下の対称的な反対領域と、 O の右側の画面部分のうち直線 N より上の領域および直線 M より下の対称

10

20

30

40

50

的な反対領域とからなる部分 A。

(i i) O の左側の画面部分のうち、直線 M より下かつ直線 N より上の領域からなる部分 B。

(i i i) O の右側の画面部分のうち、直線 N より下かつ直線 M より上の領域からなる部分 C。

【 0 0 3 3 】

図 4 B に、図 4 A に示す作図に基づく、E P G 情報をグラフィカルに表現するためのディスプレイの主要領域を示す。外側楕円の内部にある部分 A の楔形部分 4 1 0 a、4 1 0 b は併せて、「後続領域 4 1 0」として知られる。外側楕円の内部にある部分 B の楔形部分 4 2 0 は、「フォーカス領域」として知られる。外側楕円の内部にある部分 C の楔形部分 4 3 0 は、「空き領域」として知られる。

10

【 0 0 3 4 】

ステップ 3 3 5 に続いて、ステップ 3 4 0 で、フォーマッタ・モジュール 2 4 0 は、フォーカス領域 4 2 0 を分割して作る楔形の数 Y の初期値 Y を計算する。表示される楔形の実際数は、後で説明するように、E P G から得られた利用可能な番組のリストに応じて決まる。この値は、以下に示すように表示クラスに応じて計算される、最大許容値 Y m a x から導かれる。

【 0 0 3 5 】

本明細書では以降、直線 O P から楕円 4 0 0、4 0 5 の周りを時計回りに測った角度が正の値をもつとする。フォーカス領域 4 2 0 は、- 度から 度の間にあり、は次式で与えられる。

20

【 0 0 3 6 】

$$\theta = \tan^{-1} \left(\frac{Range_1b}{W - Range_1a} \right) \quad (1)$$

【 0 0 3 7 】

上記の値を使用すると、3つの表示クラスに対するの値は、次のようになる。

ワイドスクリーン：22.9度

ノーマル：32.2度

N T S C ワイドスクリーン：28.0度

30

【 0 0 3 8 】

フォーカス領域 4 2 0 は、等しい角度で楔形に分割されるので、フォーカス領域 4 2 0 内の楔形の楔角は、2 / Y 度であり、フォーカス領域 4 2 0 内の楔形 y (y = 1 から Y) の楔角範囲は、次式で与えられる。

$$Range(y) = [- + (y - 1) , - + y]$$

【 0 0 3 9 】

Y が奇数の場合、フォーカス領域内の楔形 (Y + 1) / 2 は、水平の時間軸 L (= 0) に対して、線対称となる。

40

【 0 0 4 0 】

通常の視聴距離でのテキスト判読性を保証するため、表示クラスにかかわらず、ローマ字体系の文字の場合、最小フォント・サイズを 24 ポイントとする。他の文字体系では、異なる最小フォント・サイズを使用することができる。1 インチ当たり 48 ライン (1 センチ当たり約 19 ライン) の通常のモニタ解像度では、これは 16 ラインの高さに等しい。最高の判読性を必要とする楔形は、フォーカス領域 4 2 0 内の中央部の楔形 (y = (Y + 1) / 2) である。中央部の楔形の高さは、外側楕円でピクセル数で、約 Range _ 1 a x であるが、この高さは、少なくとも 2 行分のテキストを収めるのに十分な高さであることが好ましい。従って、中央部の楔形についての制約は、次式で与えられる。

$$Range_1a \times 16 \times 2 \quad (2)$$

50

【 0 0 4 1 】

$$Y_{\max} = \frac{He\theta}{16 \times 4} \quad (3)$$

【 0 0 4 2 】

上で与えられた値を使用すると、3つの表示クラスに対する Y_{\max} の値は、次のようになる。

ワイドスクリーン： $Y_{\max} = 5.33$

ノーマル： $Y_{\max} = 5.46$

N T S C ワイドスクリーン： $Y_{\max} = 4.09$

10

【 0 0 4 3 】

図3のステップ340で、 Y は好ましくは、 Y_{\max} を2で割って直近の奇数に切り上げた値となるように設定されるが、この値は、上記のどの表示クラスでも3と求まる。

【 0 0 4 4 】

後続領域410は、 X 個の楔形に等分に分割されるので、楔角は、 $(360 - 4) / X$ 度となり、後続領域410の上側部分内の楔形 x ($x = 1$ から $X / 2$)の楔角範囲は、次式で与えられる。

$$Range(x) = [\quad + (x - 1) \quad , \quad + x \quad]$$

【 0 0 4 5 】

後続領域410の下側部分 ($x = X / 2 + 1$ から X)では、楔形 x の楔角範囲は、次式で与えられる。

$$Range(x) = [3 \quad + (x - 1) \quad , \quad 3 \quad + x \quad]$$

20

【 0 0 4 6 】

X_{\max} は好ましくは、後続領域410の楔角が、フォーカス領域420の楔角に等しくなるよう求めることによって定められる。これは、 X と Y が一定の比にあることを意味する。

【 0 0 4 7 】

$$\frac{X}{Y} = \frac{360 - 4\theta}{2\theta} \quad (4)$$

30

【 0 0 4 8 】

上で与えられた値を使用すると、3つの表示クラスに対する X / Y の値、したがって、 X_{\max} は、次のようになる。

ワイドスクリーン： $X / Y = 5.86$; $X_{\max} = 31.2$

ノーマル： $X / Y = 3.59$; $X_{\max} = 19.6$

N T S C ワイドスクリーン： $X / Y = 4.43$; $X_{\max} = 18.1$

40

【 0 0 4 9 】

X は好ましくは、初期値 Y に上記の比を掛けて直近の偶数に丸めた値に最初は設定されるが、この値は、3つの表示クラスでは、それぞれ18、10、14と求まる。

【 0 0 5 0 】

図5に、ワイドスクリーン表示クラスのための、フォーカス領域420および後続領域410における楔形の番号づけを示し、一例として $Y = 3$ 、 $X = 8$ とする。図5の1aから3aの番号を付けられた楔形は、フォーカス領域420に属し、1bから8bの番号を付けられた楔形は、後続領域410に属する。

【 0 0 5 1 】

X または Y の調整が行われる後続のすべてのステップで、 Y は好ましくは、奇数となるように維持され、 X は好ましくは、偶数となるように維持される。さらに、 X と Y の上記

50

の比をほぼ一定に保つことが好ましい。

【 0 0 5 2 】

別の一実施形態では、後続領域 4 1 0 の楔形は、楔形がフォーカス領域 4 2 0 から 1 つ遠ざかるごとに、角度の幅が一定の率 a で狭くなるように定められる。すなわち、図 5 で 1 b および 8 b の番号を付けられた楔形は、角度の幅が a に定められるが、2 および 7 の番号を付けられた楔形は、角度の幅が $a \times$ に定められ、3 および 6 の番号を付けられた楔形は、角度の幅が $a \times a \times$ に定められ、以降の後続領域 4 1 0 でも同様に定められる。この実施形態では、 X を明示的に定める必要はなく、その値は単純に、 Y 、および率 a に応じて決まる。 a の通常の値は、0.9 であり、直近の偶数に丸めた後の X の値として、上記の 3 つの表示クラスに対して以下の値を与える。

ワイドスクリーン： $X = 42$

ノーマル： $X = 14$

N T S C ワイドスクリーン： $X = 20$

【 0 0 5 3 】

後続のステップ 3 5 0 で、フォーマッタ・モジュール 2 4 0 は、R A M 1 1 5 に格納された構文解析済の E P G 表（表 1）の番組欄を調べることによって、E P G 内に含まれる異なるチャンネルの総数を決定する。ステップ 3 5 5 で、フォーマッタ・モジュール 2 4 0 は、最初はフォーカス領域 4 2 0 の Y 個の楔形から、次に後続領域 4 1 0 の X 個の楔形へと、各楔形にチャンネルを割り当てる。後続領域 4 1 0 の楔形へのチャンネルの割り当ては好ましくは、フォーカス領域 4 2 0 の近くから遠くへ、また後続領域 4 1 0 の上側部分と下側部分に対して交互に行われ、E P G 表示が、上側部分と下側部分とでほぼ対称になるようにする。チャンネルは、様々な視聴の機会で一貫性を保証するため、所定の順序で割り当てられる。順序は、放送局によって提供されるリストに基づいている。

【 0 0 5 4 】

ステップ 3 6 0 で、フォーマッタ・モジュール 2 4 0 は、まだ割り当てられていないチャンネルがあるかどうかをチェックする。そのようなチャンネルがある場合、ステップ 3 6 5 で、 X と Y の増加分を併せた数が、未割り当てのチャンネル数に等しくなるか、または X および Y の数が、表示クラスで許されている最大値に達するまで、 X および Y の数が増やされるが、 X および Y の数が最大値に達した場合は、いくつかのチャンネルが、割り当てされないまま残されることになる。 X と Y の間の正確な比をほぼ維持するため、 X と Y の増加分は好ましくは、ほぼ同じ比率とする。例えば、ワイドスクリーンでのように、最初が $X = 18$ 、 $Y = 3$ である場合、 Y が 1 増加するごとに、 X は 6 増加する。

【 0 0 5 5 】

ステップ 3 6 5 に続いて、ステップ 3 6 7 で、チャンネルが、新しい X および Y の値によって作図された新しい楔形構成に再割り当てされる。割り当てされずに残されたチャンネルのチャンネル番号は好ましくは、後で使用するために、「保留リスト」と呼ばれるリスト構造として R A M 1 1 5 に格納される。

【 0 0 5 6 】

ステップ 3 6 0 で「No」が戻された場合、ステップ 3 7 0 で、後続領域 4 1 0 にまだ割り当てのない楔形があるかどうかをチェックする。そのような楔形がある（すなわち、チャンネルより多くの楔形が存在する）場合、ステップ 3 7 5 で、減少分が割り当てされていない楔形数に等しくなるか（したがって、好ましくは未割り当ての楔形を削除する）、または X および Y の数が、許されている最小値の 2（ X の場合）および 1（ Y の場合）に達するまで、 X および Y の数が減らされるが、 X および Y の数が最小値に達した場合は、未割り当ての楔形が残される。旧ソ連でのように、利用可能なチャンネルがリスト中にただ 1 つしかないような限られた場合、フォーカス領域 4 2 0 全体を占有するただ 1 つの楔形が表示される。その場合、後続領域 4 1 0 は、2 つの大きな未割り当ての楔形からなる。割り当てされずに残される楔形は好ましくは、後続領域 4 1 0 の各部分のより右側の楔形とする。ステップ 3 6 5 でのように、 X と Y の減少分は、ほぼ同じ比率とする。

【 0 0 5 7 】

ステップ 3 6 7 およびステップ 3 7 5 の後、水平の時間軸 L にまたがるフォーカス領域 4 2 0 の楔形に割り当てられたチャンネルは、「フォーカス・チャンネル」として知られる。処理はステップ 3 9 0 に進み、モジュールは、各楔形をサブ楔形に分割し、各サブ楔形に番組を割り当てる。

【 0 0 5 8 】

図 6 に、放射状に 3 つのサブ楔形 6 0 2、6 0 4、6 0 6 に分割された、フォーカス領域 4 2 0 の一つの楔形 6 0 0 (この例では、 $Y = 1$) を示す。放射軸は時間を表すので、楔形内のサブ楔形を、1 つのチャンネルの 1 組の連続する個々の番組に割り当てる。最も外側のサブ楔形 6 0 2 は、フォーカス時刻において、フォーカス・チャンネルで放送中の番組またはこれから始まる番組に、すなわち、以降「フォーカス番組」として知られる番組に割り当てられる。

10

【 0 0 5 9 】

ステップ 3 9 0 を実行するため、「未来時刻」 T' を定める必要がある。一実施形態では、フォーカス時刻 T に、好ましくは 9 0 分に設定される一定の継続時間 T を加算した値が、 T' に設定される。楕円のどの放射状線についても、外側楕円との交点 (例えば、フォーカス・チャンネルの場合の P) は、フォーカス時刻 T を表し、内側楕円との交点 (例えば、フォーカス・チャンネルの場合の Q) は、未来時刻 T' を表す。

【 0 0 6 0 】

ステップ 3 9 0 で役立つさらなるパラメータに、楕円の中心 O によって表される「中心時刻」 T_c がある。この時刻は、外側楕円の半径の内側楕円の半径に対する比に応じて以下のように決まる。

20

【 0 0 6 1 】

$$T_c = \frac{\rho T' - T}{\rho - 1} \quad (5)$$

【 0 0 6 2 】

T と T' の間の任意の時刻 t を表すため、 O を中心とし、水平半径および垂直半径がそれぞれ次式で与えられる楕円を描くことができる。ただし、 $a(T) = \text{Range_1a}$ 、 $b(T) = \text{Range_1b}$ とする。

30

【 0 0 6 3 】

$$a(t) = a(T) \left(\frac{T_c - t}{T_c - T} \right) \quad (6)$$

$$b(t) = b(T) \left(\frac{T_c - t}{T_c - T} \right) \quad (7)$$

40

【 0 0 6 4 】

図 7 のフローチャートに、楔形を分割するためにステップ 3 9 0 を拡張した方法 7 0 0 を示す。方法 7 0 0 への入力は、フォーカス時刻 T 、未来時刻 T' 、およびステップ 3 5 5 またはステップ 3 6 7 で計算された楔形チャンネル割り当てである。方法 7 0 0 は、割り当て済のすべての楔形を対象とするループとして実行される。方法 7 0 0 は、ステップ 7 1 0 で開始し、次の割り当て済の楔形と、それに対応するチャンネルを調べる。ステップ 7 2 0 で、方法 7 0 0 は、対応するチャンネルの番組のうちで、開始時刻 T_s がフォーカス時刻より早い、または等しい直近の番組を見つける。その後、ステップ 7 3 0 に進み、番組開始時刻 T_s を、未来時刻 T' と比較する。 T_s が T' より早い、または等しいと判断された場合、ステップ 7 4 0 で、調査中の楔形内に、時間が (T_s, T_e) (た

50

だし、 T_e は番組終了時刻)にわたるサブ楔形か、または T' が T_e より早い場合は(T_s, T')にわたるサブ楔形が作成され、番組に割り当てられる。その後、ステップ750で、現在のチャンネルの次の番組が検査され、制御は判断ステップ730に戻る。ステップ730で、 T_s が T' より遅いと決定された場合、方法700はステップ760に進み、検査すべき割り当て済の楔形が残っているかどうかを判定する。残っている場合、ステップ710に戻る。それ以外の場合、方法700を終了する。

【0065】

ステップ390に続いて、ステップ395で、フォーマッタ・モジュール240は、ステップ390で作成され、割り当てられたサブ楔形を使用して、EPG表示をディスプレイ装置105に描画する。サブ楔形は、含まれる楔形から中心角の幅を継承し、割り当てられた番組から開始および終了時刻を継承する。ステップ395では、これらの属性を使用して、フォーカス領域420の各サブ楔形を次のようにして描画する。

10

【0066】

(a)上記の式(6)および(7)を使用して、水平半径および垂直半径を求め、開始時刻 T_s を表す楕円と終了時刻 T_e を表す楕円の2つの楕円を作図する。2つの楕円と中心角の幅を決定する2本の放射状線とで囲まれた、環状の領域を画定する。上述したように、 T' が T_e より早い場合は、 T_e を未来時刻 T' で置き換え、内側楕円を超える部分については、サブ楔形を切り捨てる。

【0067】

(b)サブ楔形の内部に番組タイトルを書き入れる。番組タイトルは好ましくは、サブ楔形の中央の半径上に並べる。フォント・サイズFは、次式に示すように、開始時刻 T_s に応じて12ポイントと24ポイントの間で線形補間されたサイズとする。

20

【0068】

$$\frac{F-12}{12} = \frac{T_x - T}{T - T'} \quad (8)$$

【0069】

または、テキストを、サブ楔形の外端部から内側に向けて、含まれる楔形の中心角と同じ角度で「先細り」させることができる。

30

【0070】

後続領域410内に各サブ楔形を描画するためにも、同じ手順が実行されるが、 T が T_s より遅い場合に、番組開始時刻 T_s がフォーカス時刻 T で置き換えられる点が異なる。その結果、フォーカス領域420の番組を表すサブ楔形は、外側楕円の外にも広がるが、後続領域410の番組を表すサブ楔形は、外側楕円を超える部分については切り捨てられる。したがって、フォーカス領域420の番組は、現在放送中の番組を表すサブ楔形が、対応する番組の開始時刻からフォーカス時刻までにどれだけ時間が経過したかを視覚的に示している点で、後続領域410の番組と視覚的に異なっている。この説明の中で後ほど説明するように、ユーザは、リモコン150を操作することによって、EPGのフォーカス時刻を操作することができる。

40

【0071】

なお、ユーザ操作によってリモコン150を介して選択された現在のフォーカス番組および/または新しいフォーカス番組の開始時刻は、外側楕円が表す時刻(フォーカス時刻)に必ずしも対応する必要がない。例えば、(1)フォーカス番組の開始時刻が、外側楕円が表す時刻より早く、かつ(2)フォーカス番組の終了時刻が、外側楕円が表す時刻より遅い(すなわち、 $T_s < T < T_e$ である)場合、放射状線をフォーカス番組の開始時刻まで延長することができる。延長された放射状線と、開始時刻および終了時刻に対応する楕円の弧とで、サブ楔形が形成される。その場合、フォーカス番組に関する情報は、その

50

サブ楔形内に表示することができる。この情報はフォーカス番組に関するものなので、ユーザは容易に番組のタイプを理解することができる。

【 0 0 7 2 】

または、外側楕円の外に広がったサブ楔形の部分は、背景の上で「アルファブレンド」することができ、外端部のところは完全に透明に描かれるが、外側楕円のところでは、任意の不透明を使用して、フォーカス領域 4 2 0 が描かれる。

【 0 0 7 3 】

この描画された 1 組のレベルを付されたサブ楔形が、基本 E P G 表示を形成する。E P G 表示の好ましいさらなる特徴を以下に挙げる。

(c) フォーカス番組の「プレビュー」を、静止フレームまたは短いビデオ・セグメントで、内側楕円の中に表示する。または、フォーカス番組のロゴを表示する。

(d) フォーカス時刻と未来時刻を、「タイムスロット・パネル」に表示する。

(e) 異なる背景色およびフォント色を使用して、フォーカス・チャンネルをその他のチャンネルから視覚的に区別する。

(f) フォーカス番組についての E P G メタデータを表示する情報パネルを、楕円の空き領域 4 3 0 に被せて表示する。

(g) フォーカス・チャンネルの現在表示されている番組の上に、E P G 表示を半透明に描画する。

【 0 0 7 4 】

図 8 に、方法 3 0 0 によって作成され、ニュートラルな背景に合成された、ワイドスクリーン表示クラスの E P G 表示 8 0 0 の一例を示す。フォーカス番組プレビュー 8 0 2、タイムスロット・パネル 8 0 4、際立たせたフォーカス・チャンネル 8 0 6、および情報パネル 8 0 8 が示されている。図 8 から分かる、フォーカス番組プレビュー 8 0 2 は、この例では、ほぼ円形の最も内側の楕円によって境界、即ち範囲を定められている。最も内側の楕円の中には、この例では、チャンネル番号 1 2 である、フォーカス・チャンネル番号の数字表現が重畳表示される。このように、楕円を使用して境界を画定し、その中に様々なデータまたは番組内容を表示することができる。フォーカス番組プレビュー 8 0 2 は、フォーカス番組が現在放送中であれば、フォーカス番組のリアルタイムな内容を含むことができ、またはフォーカス番組がまだ放送中でなければ、その番組のプレビューを含むことができる。プレビューは、ビデオ（動画）プレビューまたは単一フレーム（キー・フレーム）プレビューとすることができる。

【 0 0 7 5 】

図 2 に戻ると、フォーマッタ・モジュール 2 4 0 が E P G データの表示を作図した後、視聴者インターフェース・モジュール 2 1 0 は、リモコン 1 5 0 からのさらなるコマンドを待機する。コマンドには、表示コマンドまたはアクション・コマンドの 2 種類がある。表示コマンドは、イベント・ハンドラ・モジュール 2 2 0 を介して、フォーマッタ・モジュール 2 4 0 に転送され、図 9 を参照しながら以下で説明する方式で、E P G データの表示を変更させる。「表示」、「録画」、「リマインド」などのアクション・コマンドは、イベント・ハンドラ・モジュール 2 2 0 を介して、デジタル・テレビ・ソフトウェアのアクション・モジュール 2 5 0 に転送され、フォーカス番組に関して適切なアクションを起動する。

【 0 0 7 6 】

具体的な一実施形態では、Up、Down、Forward、Back の 4 つの表示コマンドが、フォーマッタ・モジュール 2 4 0 によってサポートされる。Up および Down は、現在のフォーカス・チャンネルの下側または上側のチャンネルが新しいフォーカス・チャンネルになるように、E P G 表示を実質的に、楔形 1 つ分だけ時計回りまたは反時計回りにそれぞれ回転させる効果をもつ。Forward および Back は、フォーカス・チャンネルで多くて番組 1 つ分の時間だけフォーカス時刻を先に進め、または後に戻すように、E P G 表示を拡張または縮小する効果をもつ。したがって、フォーカス番組の後または前の番組が、フォーカス番組になる。このように、上で説明したコマンドに対応す

10

20

30

40

50

るリモコン150のForwardおよびBackコントロールを操作することによって、現在の(フォーカス)チャンネルを基準にして、EPGの表示時間を調整することができる。

【0077】

上で説明した4つの表示コマンドに応じてEPG情報の表示を変更する方法900は、フォーマッタ・モジュール240によって実行される。方法900は、ROM110にソフトウェア・プログラムとして保存され、プロセッサ120によって実行される。以下、方法900について図9を参照しながら説明する。方法900は、表示コマンドの種類を調べる判断ステップ910を開始する。コマンドがUpの場合、ステップ920に進み、Downの場合は、ステップ930に、Backの場合は、ステップ940に、Forwardの場合は、ステップ950に進む。

【0078】

Upコマンドに回答して実行されるステップ920では、時計回り方向に楔形1つ分だけずらしてチャンネルを再割り当てする。すなわち、一般的に、フォーカス領域420および後続領域410の両方で、それまで楔形xに割り当てられていたチャンネルが、楔形(x+1)に割り当てられる。図5を参照すると、特殊ケースは、以下のものがある。

(i) 後続領域410の楔形Xに割り当てられているチャンネルが、フォーカス領域420の楔形1に割り当てられる。

(ii) フォーカス領域420の楔形Yに割り当てられているチャンネルが、後続領域410の楔形1に割り当てられる。

(iii) 後続領域410に未割り当ての楔形が存在する場合、後続領域410の上側部分で最大数を割り当てられた楔形に割り当てられているチャンネルが、後続領域410の下側部分で最小数を割り当てられた楔形に割り当てられる。

(iv) 未割り当てチャンネルが存在する場合、後続領域410の楔形X/2に割り当てられているチャンネルが、割り当てを解除され、それまで未割り当てだった保留リスト中のチャンネルが、楔形X/2+1に割り当てられる。

【0079】

図10は、後続領域410に未割り当ての楔形(楔形4bおよび5b)が存在する場合に、Upコマンドに応じて、チャンネルがどのように割り当てられ直すかの一例が示している。なお、楔形3bに割り当てられているチャンネルが、楔形6bに割り当てられ直されている。

【0080】

図11は、未割り当てチャンネルが存在する場合に、Upコマンドに回答して、チャンネルがどのように割り当てられ直すかの一例を示している。楔形4bに割り当てられているチャンネルが、割り当てを解除され、すなわち、保留リスト1110に移され、それまで割り当てされていないテーブル中のチャンネルが、楔形5bに割り当てられる。

【0081】

Downコマンドに回答して実行されるステップ930では、反時計回り方向に楔形1つ分だけずれたチャンネルが割り当てられ直す。すなわち、一般的に、フォーカス領域420および後続領域410の両方で、それまで楔形xに割り当てられていたチャンネルが、楔形(x-1)に割り当てられる。特殊ケースは、以下のものがある。

(i) 後続領域410の楔形1に割り当てられているチャンネルが、フォーカス領域420の楔形Yに割り当てられる。

(ii) フォーカス領域420の楔形1に割り当てられているチャンネルが、後続領域410の楔形Xに割り当てられる。

(iii) 後続領域410に未割り当ての楔形が存在する場合、後続領域410の下側部分で最小数を割り当てられた楔形に割り当てられているチャンネルが、後続領域410の上側部分で最大数を割り当てられた楔形に割り当てられる。

(iv) 未割り当てチャンネルが存在する場合、後続領域410の楔形X/2+1に割り当てられているチャンネルが、割り当てを解除され、それまで割り当てされてい

10

20

30

40

50

いチャンネルが、楔形 $X/2$ に割り当てられる。

【0082】

Up または Down それぞれの上記 4 つの個々のケースの最後のものが使用される場合、各 Up または Down コマンドに応答して、未割り当てチャンネルが、保留リストから後続領域 410 に入る。したがって、視聴者は、制限のある EPG 表示領域を使用しながら、多数のチャンネルを効果的にスクロールすることができる。

【0083】

ステップ 920 およびステップ 930 に続いて、処理はステップ 970 に進み、フォーマッタ・モジュール 240 は、方法 300 のステップ 390 と同じ方式で、各割り当て楔形をサブ楔形に分割し、各サブ楔形に番組を割り当てる。なお、最後の表示更新以降に EPG データが変更された場合、方法 700 の EPG データを再検査するステップ 720 およびステップ 750 が、その変更が更新 EPG 表示に反映されるように確認する。最後に、ステップ 980 で、フォーマッタ・モジュール 240 は、方法 300 のステップ 395 を参照しながら説明したように、ステップ 970 で作成され、割り当てられたサブ楔形を使用して、デジタル・テレビ画面に EPG 表示を描画する。

【0084】

Back コマンドに응答してステップ 910 の後に実行されるステップ 940 では、それまでのフォーカス番組の直前の番組が、フォーカス・チャンネルの新しいフォーカス番組に設定される。それとは反対に、Forward コマンドに응答して、ステップ 950 で、それまでのフォーカス番組の直後の番組が、フォーカス・チャンネルの新しいフォーカス番組に設定される。いずれの場合も、新しいフォーカス時刻には、新しいフォーカス番組の開始時刻 T_s が設定される。ステップ 940 またはステップ 950 の後、ステップ 960 に進み、新しいフォーカス時刻 T と（上述では 90 分と定められた）一定の時間間隔 T とを加算した値を未来時刻 T' に設定することによって、時間軸が調整される。中心時刻も、 T と T' の新しい値を用いた式（5）を使用して調整される。その後、上述したステップ 970 に進む。

【0085】

なお、EPG 表示の元の状態から変更された状態への移り変わりは、楕円が機械的なダイヤルのように滑らかに回転して見えるようにアニメーションで表現することが好ましい。

【0086】

次に、EPG 情報の表示を変更する方法 1300 について、図 13 を参照しながら説明する。方法 1300 は、タイマ・モジュール 260 から生じるタイマ・イベントに응答して働き始め、ROM 110 にソフトウェア・プログラムとして保存され、プロセッサ 120 によって実行されるフォーマッタ・モジュール 240 によって実行される。EPG 表示がスタンバイ・モードにあるときに実行される方法 1300 は、ステップ 1310 で開始し、フォーカス時刻 T と未来時刻 T' が、好ましくは 5 分と定められるタイマ・インターバル T だけ増やされる。なお、これには中心時刻 T_c を同じ時間ずつ増やす効果がある（式（5）を参照）。続くステップ 1320 で、フォーマッタ・モジュール 240 は、方法 300 のステップ 390 と同一の方式で、各楔形をサブ楔形に分割し、各サブ楔形に番組を割り当てる。ステップ 1320 に続いて、ステップ 1330 で、フォーマッタ・モジュール 240 は、ステップ 395 に関して上述したように、ステップ 1320 で作成され、割り当てられたサブ楔形を使用して、デジタル・ディスプレイ 105 に EPG 表示を描画する。なお、最後の表示更新以降に EPG データが変更された場合、方法 700 の EPG データを再検査するステップ 720 およびステップ 750 が、その変更が更新 EPG 表示に反映されるように確認する。好ましくは、EPG 表示の元の状態から変更された状態への移り変わりは、楕円が機械的なダイヤルのように滑らかに回転して見えるようにアニメーションで表現する。

【0087】

別の一実施形態として、EPG 情報を表示用のグラフィカル表現形式に整える方法 14

10

20

30

40

50

00を、図14に示す。図14の方法は、図3の方法とほとんど同じであるが、追加ステップ380が、ステップ370、ステップ375、およびステップ367の後に続く点が異なる。ステップ380で、フォーカス・チャンネルの楔形内のサブ楔形の数Zが、ディスプレイ解像度と組み合わせられる、通常の視聴距離で番組タイトルの判読性を保つのに必要な最小フォント・サイズ(24ポイントに指定される)によって決定される。サブ楔形の幅は、 $\text{Range_1a} \times (1 - 1 / \quad) / Z$ であるが、この幅は、最小フォント・サイズの24ポイント(通常のディスプレイ装置105では16ピクセル)でC個の文字を収めるのに十分な大きさでなければならない。 Range_1a および \quad について上記の値を使用すると、これによって、Zに関する上限が次式のように定められる。

【0088】

$$Z_{\max} = \frac{3eH}{8 \times 16C} \quad (9)$$

【0089】

Hおよびeについて上で与えられた値を使用し、Cを10と定めると、3つの表示クラスに対するZmaxの値は、次のようになる。

ワイドスクリーン：Zmax = 2.00

ノーマル：Zmax = 1.46

NTSCワイドスクリーン：Zmax = 1.26

【0090】

したがって、他の実施形態によれば、判読性を保つためのZは、3つの表示クラスに対して、それぞれ2、1、1となる。ステップ380の後に続くさらなるステップ385で、例えば、表1に示す構文解析済のEPGデータ表と、ステップ380で計算されたZの値とを使用して、以下の方式で、時間軸が決定される。

(i) フォーカス番組から開始して、フォーカス・チャンネルで、フォーカス番組からZ個の番組を数える。

(ii) この番組の終了時刻Teを見つけ、それを未来時刻T'とする。

(iii) 式(5)を使用して、中心時刻Tcを計算する。

【0091】

その後、図3を参照しながら上述したステップ390に進み、楔形をサブ楔形に分割し、サブ楔形に番組を割り当てる。

【0092】

説明した構成は、コンピューティングおよび情報表示産業で、特に大量の時間関連データを視聴者フレンドリな方式で提示する必要がある場合に適用可能である。特に娯楽産業およびEPGがそれに当てはまる。

【0093】

上述の説明では、本発明のいくつかの実施形態についてだけ説明したが、本発明の範囲および主旨から逸脱することなく、それらに修正および/または変更を施すことができ、上述の実施形態は、説明的なものであり、限定的なものではない。

【0094】

例えば、別の実施形態は、ワールド・ワイド・ウェブまたはインターネットなど、コンピュータ・ネットワークを介して行われた問い合わせに回答して検索エンジンが返した検索結果の表示に関する。得られた結果は、EPGから得た番組を表示するのと同様の方式で、楕円の放射状線上に表示することができる。その場合、検索カテゴリが、番組のチャンネルに相当し、カテゴリ内の結果が、あるチャンネルの番組に相当する。検索結果は、Up/DownおよびForward/Backコントロールを使用する番組の場合と同様の方式で操作して、楕円を回転させ、拡張させることができる。

【0095】

さらに、デジタル・テレビ受像機またはデジタル・セットトップ・ボックスに具体的に

10

20

30

40

50

言及して説明したが、本発明の構成は、E P Gにアクセスする他のシステムに組み込むこともできる。例えば、E P Gは、無線アナログ・サービスを介してブロードキャストすることができ、その場合、E P Gデータは、フレーム無送信期間内に送信される「テレテキスト」から得ることができる。あるいは、ケーブルT Vサービスの場合、従来通りに放送されるE P Gチャンネルから、同様のデータを同じように復号化することができる。このように、説明したコンセプトは、従来型T V受像機またはケーブルT Vのセットトップ・ボックスに組み込むことができる。

【0096】

対話型デジタルT Vシステムに適した更なる実施形態では、E P G情報およびユーザ・コマンドの処理は、符号化ビデオ・データをデジタル・テレビ受信機にストリーム送信するように動作するコンピュータ・サーバ装置によって実行することができる。視聴者によって使用されるリモコンは、ユーザ・コマンドをデジタルT Vを介してサーバ装置に送信し、サーバ装置は、そのコマンドをE P Gコマンドとして認識する。その後、これらのコマンドは、サーバ装置から別途供給されるE P Gデータと一緒に、説明した方法に従って、サーバ装置によって処理される。一旦所望のE P G表示（例えば、図8）が形成されると、この表示は、サーバ装置からデジタルT Vへの送信のために、ベクトル・グラフィックスまたはストリーミング処理（例えば、M P E G）を使用して符号化することができ、デジタルT Vは、それを復号化して、ユーザに向けて視覚的に再生する。その後、E P G表示の更新結果または再生する新しい番組の選択結果を受けて、さらなるユーザ・コマンドを入力することができる。

【図面の簡単な説明】

【0097】

【図1】説明する表示方法を実施し得るデジタル・テレビの概略図である。

【図2】表示方法を実施するために使用される様々なソフトウェア・モジュールの相互関係を示した図である。

【図3】E P Gデータをグラフィカル表示用の形式に整える方法を示したフローチャートである。

【図4A】図3の方法によって作図された楕円を示した図である。

【図4B】図3の方法によって作図された領域を示した図である。

【図5】図3の方法による楕円の楔形への分割を示した図である。

【図6】図3の方法によって作図された楕円のサブ楔形を示した図である。

【図7】図3の中で使用される、番組をサブ楔形に割り当てる方法を示したフローチャートである。

【図8】図3の方法によって作図されたE P Gデータの例示的な表示を示した図である。

【図9】視聴者表示コマンドに応じてE P Gデータ表示を変更する方法を示したフローチャートである。

【図10】未割り当ての楔形が存在する場合の、図9の方法によるチャンネルの楔形への再割り当てを示した図である。

【図11】未割り当てチャンネルが存在する場合の、図9の方法によるチャンネルの楔形への再割り当てを示した図である。

【図12】3つの例示的な表示クラスを示した図である。

【図13】タイマ・イベントに応じてE P Gデータの表示を更新する方法を示したフローチャートである。

【図14】E P Gデータをグラフィカル表示用の形式に整える方法を示したフローチャートである。

【符号の説明】

【0098】

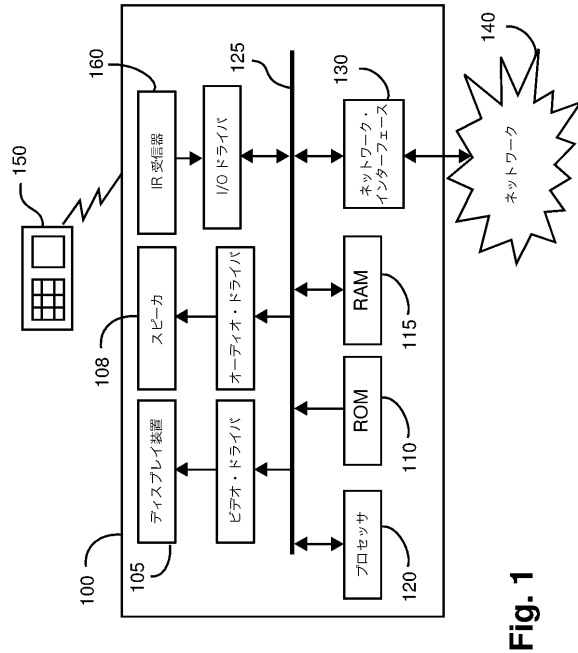
100 テレビ

105 ディスプレイ装置

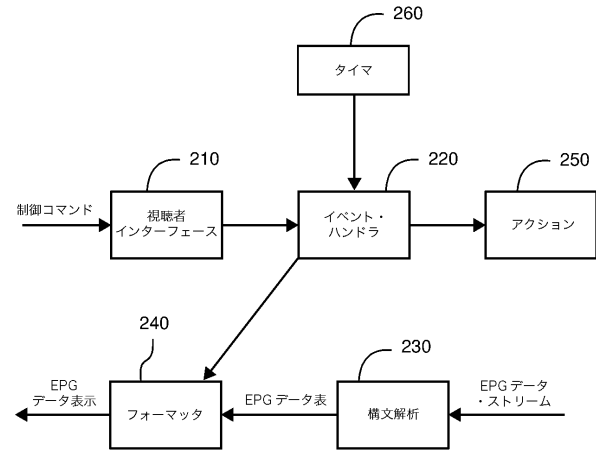
108 スピーカ

1 1 0	R O M 装置	
1 1 5	R A M 装置	
1 2 0	プロセッサ	
1 2 5	相互接続バス	
1 3 0	ネットワーク・インターフェース	
1 4 0	ネットワーク	
1 5 0	リモコン	
1 6 0	I R 受信器	
2 1 0	視聴者インターフェース・モジュール	
2 2 0	イベント・ハンドラ・モジュール	10
2 3 0	構文解析モジュール	
2 4 0	フォーマッタ・モジュール	
2 5 0	アクション・モジュール	
2 6 0	タイマ・モジュール	
4 0 0	内側楕円	
4 0 5	外側楕円	
4 1 0	後続領域	
4 2 0	フォーカス領域	
4 3 0	空き領域	
6 0 0	楔形	20
6 0 2	サブ楔形	
6 0 4	サブ楔形	
6 0 6	サブ楔形	
8 0 0	E P G 表示	
8 0 2	フォーカス番組プレビュー	
8 0 4	タイムスロット・パネル	
8 0 6	フォーカス・チャンネル	
8 0 8	情報パネル	
9 9 0	N T S C ワイドスクリーン	
1 0 0 0	ノーマル	30
1 0 1 0	ワイドスクリーン	
1 1 1 0	保留リスト	

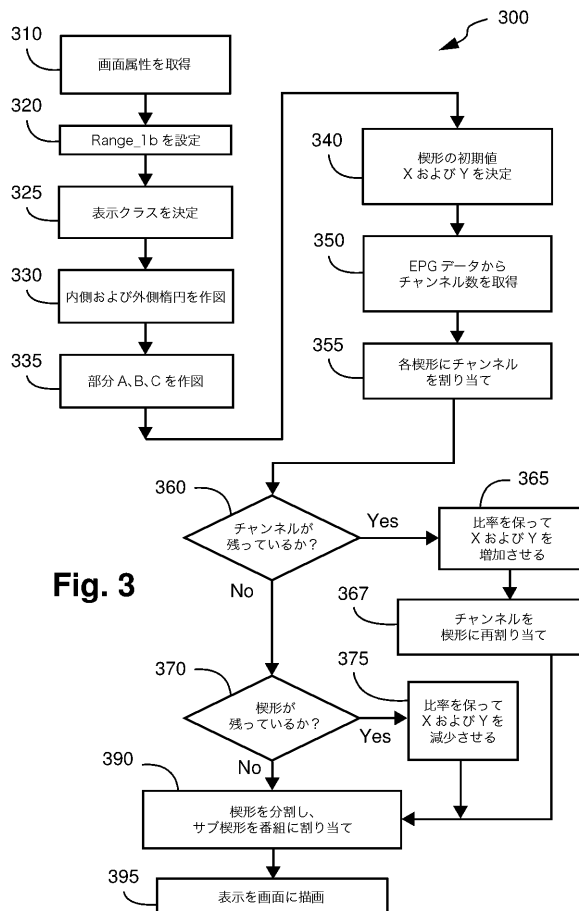
【図 1】



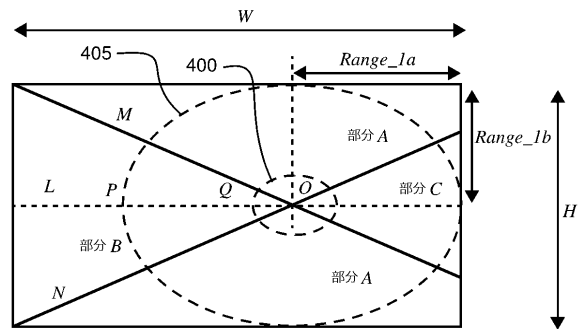
【図 2】



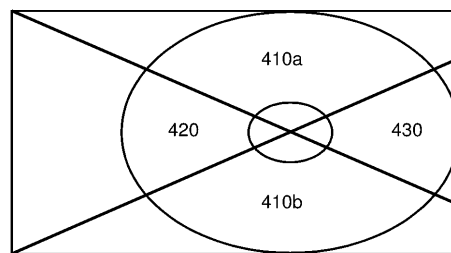
【図 3】



【図 4 A】



【図 4 B】



【図 5】

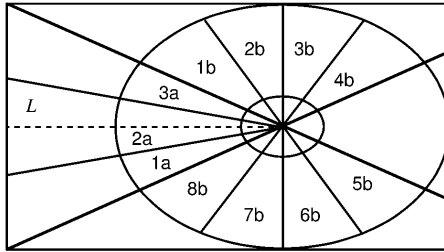


Fig. 5

【図 6】

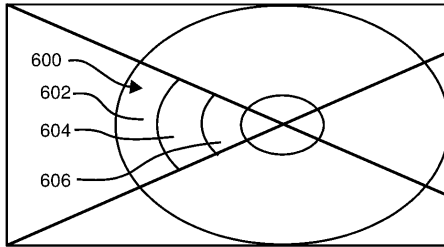


Fig. 6

【図 7】

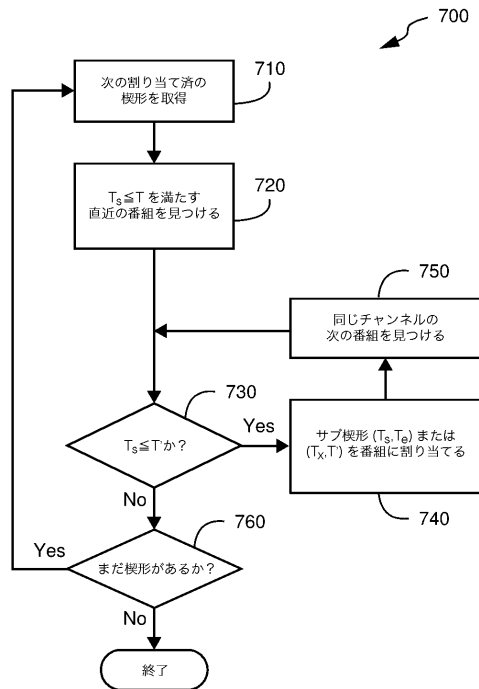


Fig. 7

【図 8】

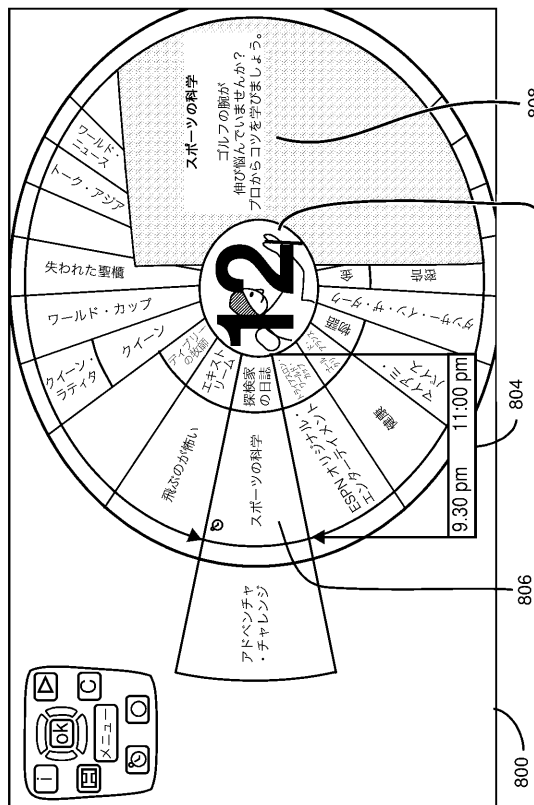


Fig. 8

【図 9】

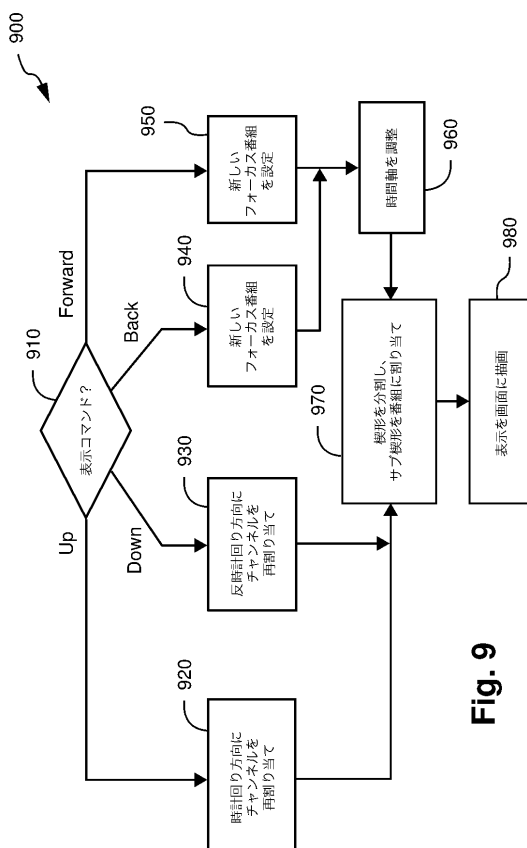


Fig. 9

【図 10】

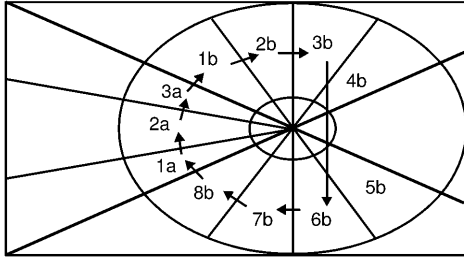


Fig. 10

【図 11】

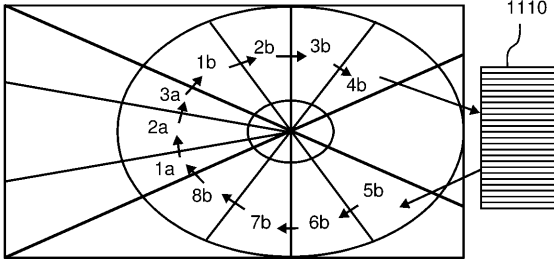


Fig. 11

【図 12】

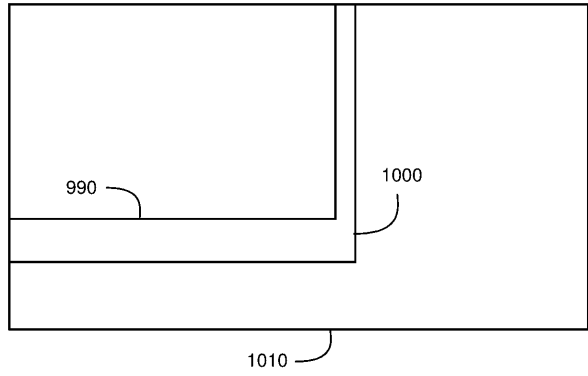


Fig. 12

【図 13】

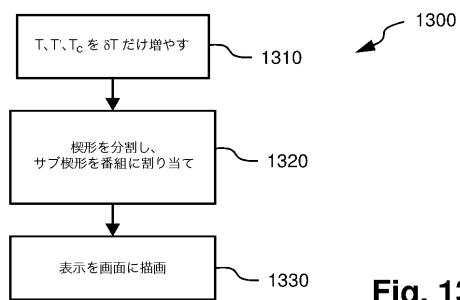


Fig. 13

【図 14】

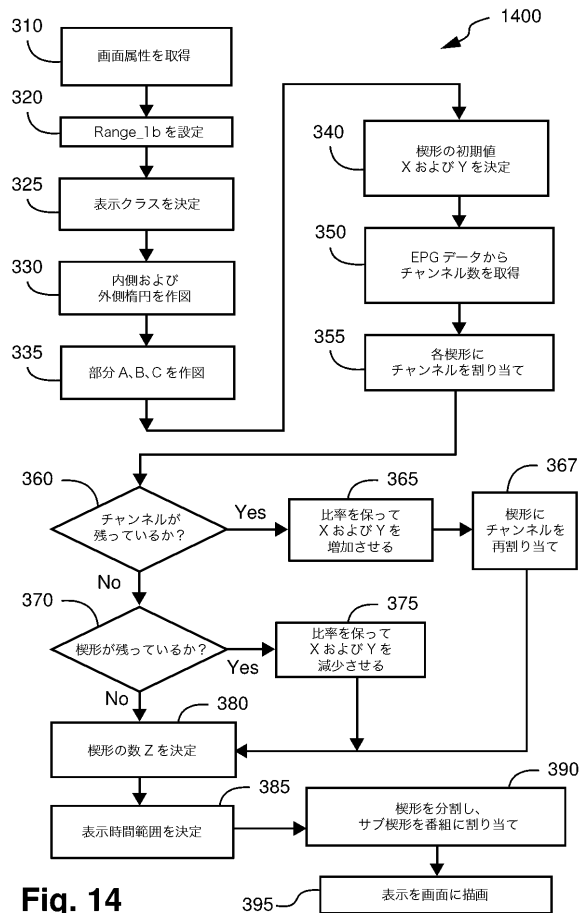


Fig. 14

フロントページの続き

- (72)発明者 ジュリー ラエ コワルド
オーストラリア国 2113 ニュー サウス ウェールズ州, ノース ライド, トーマス ホ
ルト ドライブ 1 キヤノン インフォメーション システムズ リサーチ オーストラリア
プロプライエタリー リミテッド 内
- (72)発明者 ニール エリック カーライル
オーストラリア国 2113 ニュー サウス ウェールズ州, ノース ライド, トーマス ホ
ルト ドライブ 1 キヤノン インフォメーション システムズ リサーチ オーストラリア
プロプライエタリー リミテッド 内
- (72)発明者 ジョゼフ アンソニー サーボン
オーストラリア国 2113 ニュー サウス ウェールズ州, ノース ライド, トーマス ホ
ルト ドライブ 1 キヤノン インフォメーション システムズ リサーチ オーストラリア
プロプライエタリー リミテッド 内
- (72)発明者 マーガレット ハンナ
オーストラリア国 2113 ニュー サウス ウェールズ州, ノース ライド, トーマス ホ
ルト ドライブ 1 キヤノン インフォメーション システムズ リサーチ オーストラリア
プロプライエタリー リミテッド 内

審査官 岡本 正紀

- (56)参考文献 特開2003-158689(JP, A)
特開2002-112143(JP, A)
特開2003-101895(JP, A)
特開2004-007257(JP, A)

- (58)調査した分野(Int.Cl., DB名)
H04N 7/14 - 7/173
H04N 5/76 - 5/956
H04N 5/445