

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **9518**

(21) Numer zgłoszenia: **8153**

(22) Data zgłoszenia: **06.07.2005**

(51) Klasyfikacja:
06-05

(54)

Zestaw mebli

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.03.2006 WUP 03/2006

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
**Mazurskie Meble International Sp. z o.o.,
Olsztyn, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Łaganowski Tomasz, Olsztyn, (PL)

PL 9518

Nr Rp. 9518

Klasa 06-05

KOMPLET MEBLI

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest komplet mebli znajdujący zastosowanie jako wyposażenie jadalni, pokoiów dziennych, gabinetów do pracy, sypialni.

Komplet mebli według wzoru odznacza się oryginalną postacią nadającą się do wielokrotnego odtwarzania. Nowa postać kompletu przejawia się w kształcie oraz elementach zdobienia mebli.

Przedmiot wzoru został zaprezentowany na załączonym rysunku zbiorczym, przedstawiającym poszczególne elementy składowe kompletu w widoku ogólnym.

Fig.1- szafka rtv

Fig.2 - komoda 3 drzwi + 3 szuflady

Fig.3 - komoda 2drzwi + 2 drzwi

Fig.4 - witryna

Fig.5 - szafa 2 drzwi + 2 drzwi

Fig.6 - komoda 4 szuflady

Fig.7 - toaletka

Fig.8 - szafka nocna

Fig.9 - łóżko

Fig.10 - szafa 5 drzwi

Cechy istotne wzoru przemysłowego

Komplet mebli według wzoru odznacza się oryginalną budową, charakteryzującą się tym, że poszczególne elementy mebli mają kształt prostopadłościanu, ustawionego na cokole. W meblach, których wewnętrzne korpusy mebli są wykonane z materiałów drewnopochodnych w kolorze jasnym, natomiast boki i fronty zewnętrzne wykonane są w kolorze ciemnym, cechą charakterystyczną jest wstawka w postaci oskrzyni o wymiarach wewnętrznych mebla w kolorze jasnym. Każdy

mebel ma widoczną linię jasną zarysowaną wokół mebla. W meblach, których wewnętrzne korpusy mebli są wykonane z materiałów drewnopochodnych w kolorze ciemnym, natomiast boki i fronty zewnętrzne wykonane są w kolorze jasnym cechą charakterystyczną jest wstawka w postaci oskrzyni o wymiarach wewnętrznych mebla w kolorze ciemnym. Każdy mebel ma widoczną linię ciemną zarysowaną wokół mebla. Wstawka w postaci oskrzyni, jasna lub ciemna stanowi element oddzielający poszczególne segmenty każdego mebla np. część górną od dolnej.

Cechą charakterystyczną kompletu mebli jest brak uchwytów; otwieranie lub zamykanie drzwi i szuflad umożliwiają górne lub dolne podfrezowania znajdujące się od wewnętrznej strony frontów.

Wszystkie elementy kompletu wyróżniają się podobnymi cechami w zakresie wyglądu zewnętrznego i zdobienia.

Szafka rtv pokazana na fig.1 ma część górną w postaci dwóch szuflad ustawionych obok siebie oraz półki i taką samą część dolną. Część górną od dolnej oddzielona jest jasną wstawką w formie oskrzyni. Mebel ma widoczną linię jasną wokół mebla.

Komoda uwidoczniona na fig. 2 ma w części górnej umieszczone obok siebie 3 szuflady natomiast w części dolnej trzy drzwi w takim samym podziale jak szuflady. Część górną od dolnej oddzielona jest jasną wstawką w postaci oskrzyni. Mebel ma widoczną linię jasną wokół mebla.

Komoda pokazana na fig.3 to mebel posiadający 4 drzwi – 2 na górze i 2 na dole. Część górną oddzielona jest od dolnej jasną wstawką w postaci oskrzyni. Mebel ma widoczną linię jasną wokół mebla.

Witryna na fig.4 ma w części górnej szklane półki zamknięte oszklonymi drzwiami a w części dolnej szafkę z drzwiami. Część górną od dolnej oddzielona jest jasną wstawką w postaci oskrzyni. Mebel ma widoczną linię jasną wokół mebla.

Szafa pokazana na fig.5 to mebel posiadający 4 drzwi – 2 większe na górze i 2 mniejsze na dole. Część górną oddzielona jest od dolnej jasną wstawką w postaci oskrzyni. Mebel ma widoczną linię jasną wokół mebla.

Na fig.6 znajduje się komoda wykonana z tworzyw drewnopochodnych o jasnym wybarwieniu z 4 szufladami. W części górnej znajdują się 2 szuflady obok siebie, pod nimi znajduje się ciemna wstawka w postaci oskrzyni natomiast na dole znajdują się dwie szuflady jedna pod drugą. Mebel ma widoczną linię ciemną wokół mebla.

Fig. 7 obrazuje toaletkę wykonaną z tworzyw drewnopochodnych o jasnym wybarwieniu podzieloną na część węższą lewą i szerszą prawą. W części lewej na górze znajduje się szuflada, pod nią jest ciemna wstawka w postaci oskrzyni a niżej szafka 1 drzwiowa. Prawa strona ma w górnej części szufladę i zakończona jest bokiem. Nad prawą stroną toaletki zawieszone jest lustro w jasnej ramie z ciemną obwódką. Mebel ma widoczną linię ciemną wokół mebla.

Szafka nocna pokazana na fig.8 ma postać szafki otoczonej z lewej lub prawej strony ścianką boczną zakończoną blatem umieszczonym ponad szafką. Mebel ma widoczną linię ciemną wokół mebla.

Na fig.9 pokazane jest łóżko w postaci oskrzyni z wysoką płytą o jasnym wybarwieniu od strony głowy. Łóżko ma widoczną wewnętrzną linię ciemną na szczycie i wezgłowie oraz nogi w formie prostopadłościanów.

Fig. 10 to szafa z tworzyw drewnopochodnych o jasnym wybarwieniu, 3 częściowa. Część środkową stanowią drzwi z jednej płyty zaś części boczne posiadają drzwi górne i dolne oddzielone od siebie ciemną wstawką w postaci oskrzyni. Mebel ma widoczną linię ciemną wokół mebla.

Komplet mebli występuje pod nazwą handlową AVANTI.

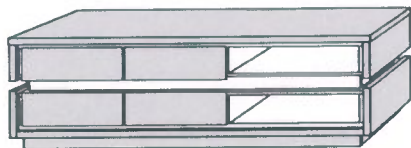


Fig.1

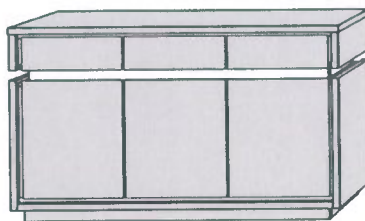


Fig.2

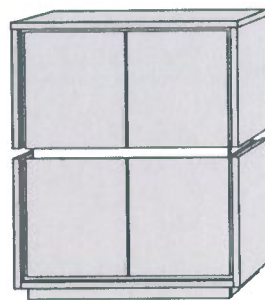


Fig.3



Fig.4



Fig.5

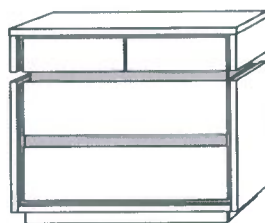


Fig.6

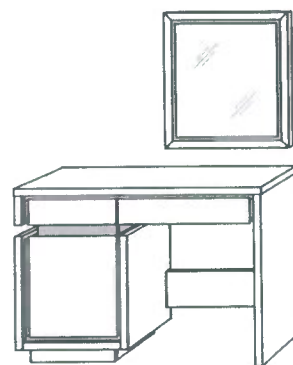


Fig.7



Fig.8

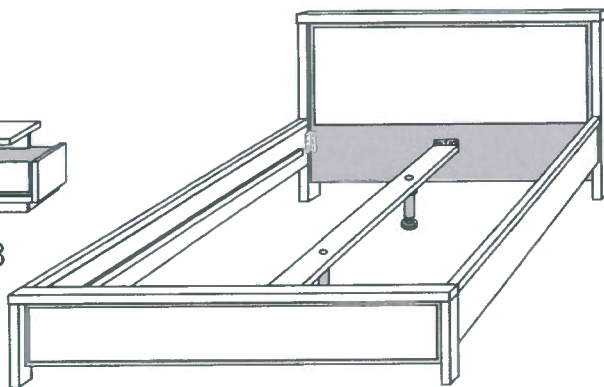


Fig.9



Fig.10