

URZĄD PATENTOWY



A 450 11/18

BIOTEK

RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ OPIS PATENTOWY

Nr 26622.

Kl. 33 d, 10/03.

Firma Bracia Hempel
(Warszawa, Polska).

Oprawka do biletu lub innego dokumentu i fotografii.

Zgłoszono 23 marca 1937 r.

Udzielono 7 maja 1938 r.

Przedmiot niniejszego wynalazku dotyczy metalowej oprawki do biletu lub innego dokumentu, składającej się z dwóch ramek, z których jedna, zawierająca fotografię, zamknięta jest pokrywką z zatrzaskami, niedostępnymi po zamknięciu z zewnątrz, dzięki czemu fotografia może być wyjęta z ramki tylko po zniszczeniu tej ostatniej; bilet zaś jest umieszczony w drugiej ramce, stanowiącej oddzielną część oprawki i przylutowanej do ramki, zawierającej fotografię, przy czym zewnętrzna część ramki z fotografią czyli pokrywka ramkowa, posiadająca otwór, przez który fotografia jest widoczna, zaopatrzona jest na prostopadłe zagiętych bokach w zatrzaski, które przy wkładaniu tych zagiętych boków do płaskiego pudełka, tworzącego

ramkę do fotografii, w kierunku prostopadłym do fotografii zapadają w odpowiednie otwory.

Oprawki podobne posiadają tę wadę, że narzędzia zamkowe, znajdujące się w płaskim pudełku, tworzącym spód ramki do fotografii i przylutowane do dna tego pudełka, można przez ogrzewanie tego płaskiego pudełka od spodu odlutować, ewentualnie przy jednoczesnym chłodzeniu samej fotografii od góry za pomocą mokrej tkaniny, i rozebrać w ten sposób całą ramkę, celem oszukańczego włożenia do niej innej fotografii.

Wynalazek niniejszy usuwa tę wadę i polega na tym, że ramka do biletu, przylutowana od zewnątrz do płaskiego pudełka, tworzącego spód ramki do fotografii,

posiada występy względnie języczki blaszane, wchodzące w odpowiadające im otwory w dnie tego płaskiego pudełka i zamocowujące wewnątrz pudełka przez zagięcie ich narządy zamkowe, zawarte w pudełku. Dzięki temu nawet po rozlutowaniu ramek oprawki nie można jej otworzyć bez zniszczenia fotografii oraz samej oprawki, gdyż zagięte części wyżej wymienionych występów względnie języczków są zakryte przez części, zespolone zamkiem zatrzaskowym, a zatem pozostają niedostępne od zewnątrz.

Przedmiot wynalazku uwidoczniony jest w postaci przykładu wykonania na rysunku. Fig. 1 przedstawia widok otwartej oprawki, to jest bez ramkowej pokrywki, przytrzymującej fotografię; fig. 2 — przekrój podłużny tej pokrywki, fig. 3 — przekrój po linii III — III na fig. 1, fig. 4 — przekrój samej ramki do biletu wzdłuż linii IV — IV na fig. 5 i fig. 5 — widok samej ramki do biletu.

Spód ramki do fotografii tworzy blaszane płaskie pudełko, składające się z denka 1 i z wąskich ścianek bocznych 2. W pudełku tym zamyka się fotografię za pomocą pokrywki ramkowej 3, zaopatrzonej w zagięte pod prostym kątem brzegi 4, które po nałożeniu pokrywki przylegają od wewnątrz do ścianek bocznych 2.

Na zewnętrznej stronie denka 1 przylutowana jest ramka 5 do biletu, który wsuwa się przez boczną szczelinę 6 pod denko 1.

Od wewnątrz do denka 1 przymocowane jest płaskie pudełko z odwróconym denkiem 8, którego boczne ścianki 7 są równoległe do bocznych ścianek 2. W zagiętych brzegach 4 pokrywki ramkowej 3 wykrojone są i zagięte ukośnie do wewnątrz prostokątne języczki 9. W ściankach 7 wykrojone są naprzeciw języczków 9 prostokątne wąskie otwory 10. Płytką ramkową 5 posiada cztery występy względnie blaszane języczki 11, które przechodzą przez od-

powiadające im otwory w denku 1 i w denku 8, ponad którym wystające końce tych języczków 11 zostają zagięte, celem przymocowania w ten sposób pudełka ze ściankami 7 do pudełka, składającego się z denka 1 i ścianek 2. W denku 8 wytłoczone są wgłębienia na grubość języczków 11 tak, aby górna powierzchnia zagiętych części tych języczków leżała w płaszczyźnie odwróconego denka 8.

Na tę płaszczyznę denka 8 kładzie się fotografię, którą przyciska się pokrywką ramkową 3, wsuwając zagięte jej brzegi 4 w szczeliny 12 pomiędzy ściankami 4 i 7, przy czym języczki 9 są odchylane, a gdy zostaną dosunięte do otworów 10, wtedy sprężystość zapadają w te otwory 10 i, opierając się o krawędzie tych otworów, zapewniają mocne zespolenie pokrywki ramkowej 3 z pozostałą częścią oprawki. Fotografia wtedy nie może być wyjęta inaczej, jak po zepsuciu oprawki.

Narządy zamykające wewnątrz pudełka, tworzącego ramkę do fotografii, mogą również być odmienne, np. w postaci pudełka wewnętrznego, posiadającego denko 8 z otworem, nadającym temu pudełku kształt, zbliżony do ramki. Zamiast takiego pudełka może być użyta płytka z zagięciami prostokątnymi na podłużnych lub poprzecznych brzegach, tworzącymi tylko dwie ścianki boczne 7 z otworami 10. Wtedy zatrzaski będą nie z czterech stron, jak uwidoczniono na rysunku, a tylko z dwóch stron przeciwnych.

Zastrzeżenie patentowe.

Oprawka do biletu lub innego dokumentu, składająca się z dwóch blaszanych ramek, z których jedna, zawierająca fotografię, zamknięta jest pokrywką z wewnętrznymi zatrzaskami, zapadającymi przy zakładaniu tej pokrywki w kierunku prostokątnym do fotografii w otwory zapadkowe tworzącego spód tej ramki płaskiego pudeł-

ka, druga zaś ramka, służąca do wsuwania w nią biletu lub innego dokumentu, przylutowana jest do denka tej pierwszej ramki, znamienna tym, że ramka do biletu zaopatrzona jest w występy względnie języczki (11), wsunięte w odpowiadające im otwory w denku (1) płaskiego pudełka, tworzącego spód ramki do fotografii, i za-

gięte na końcach celem przymocowania narządów (7) z otworami zapadkowymi do wskazanego denka (1).

Firma Bracia Hempel.
Zastępca: Inż. J. Wyganowski,
rzecznik patentowy.

