

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **19560**

(21) Numer zgłoszenia: **20427**

(51) Klasyfikacja:
09-03

(22) Data zgłoszenia: **12.12.2012**

(54)

Opakowanie

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.07.2013 WUP 07/2013

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**ATLANTA POLAND SPÓŁKA AKCYJNA,
Gdańsk, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

OLECH WOJCIECH, Toruń, (PL)

PL 19560

Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest opakowanie przeznaczone zwłaszcza do pakowania owoców suszonych, bakalii i orzechów. Opakowanie może być wykonane z kartonu lub tworzywa sztucznego.

Istotą wzoru jest nowa postać przedmiotu przejawiająca się w kształcie opakowania, wzornictwie i układzie wzornictwa oraz w kolorystyce.

W pierwszej odmianie opakowanie ma kształt płaskiego prostopadłościanu, który w wieczku ma wycięcie zbliżone kształtem do prostokąta z zaokrąglonymi rogami, które to wycięcie jest przysłonięte, zamocowaną po wewnętrznej stronie wieczka, przezroczystą przesłoną. W wieczku usytuowany jest dający się odginać uchwyt. Spód opakowania ma niezadrukowane pole w kształcie prostokąta. Na przodzie opakowania oraz po bokach usytuowane jest miejsce na logo. Wokół górnej krawędzi ścian bocznych usytuowany jest nadruk w postaci paska symbolizującego ramkę. Pozostała część opakowania jest zadrukowana wzorem plecionki w kolorze beżowo-żółtym, o prostych liniach przeplotu i zróżnicowanych długościach w pionie i w poziomie przeplotu jak pokazano na fig. 1 i 2.

W drugiej odmianie opakowanie ma kształt jak w odmianie pierwszej, przy czym nadruk, nie zawiera paska przypominającego ramkę, a wzór plecionki ma linie przeplotu usytuowane ukośnie w jodełkę, zaś kolorystyka wzoru plecionki jest beżowo-pomarańczowa jak pokazano na fig. 3 i 4.

W trzeciej odmianie opakowanie ma kształt jak w odmianie pierwszej, przy czym nadruk w postaci paska usytuowany jest również w narożach opakowania, a wzór plecionki wykonany w kolorystyce beżowo-pomarańczowej ma proste linie przeplotu o tej samej długości w pionie i w poziomie przeplotu, jak pokazano na fig. 5 i 6.

W czwartej odmianie opakowanie ma kształt jak w odmianie pierwszej, przy czym nadruk nie zawiera paska przypominającego ramkę, a wzór plecionki ma linie przeplotu usytuowane ukośnie, z zachowaniem odstępu pomiędzy liniami przeplotu tak, że utworzone w ten sposób puste przestrzenie w kształcie kwadratu mają kolor brązowy, zaś pozostała kolorystyka wzoru plecionki jest beżowo-żółta jak pokazano na fig. 7 i 8.

Przedmiot wzoru przedstawiono na ilustracjach, na których fig. 1 przedstawia opakowanie w odmianie pierwszej w stanie rozłożonym fig. 2 przedstawia to samo opakowanie w stanie złożonym i z widocznym przykładowym produktem wewnątrz opakowania, fig. 3 przedstawia opakowanie w odmianie drugiej w stanie rozłożonym, fig. 4 przedstawia to samo opakowanie w stanie złożonym i z widocznym przykładowym produktem wewnątrz opakowania, fig. 5 przedstawia opakowanie w odmianie trzeciej w stanie rozłożonym, fig. 6 przedstawia to samo opakowanie w stanie złożonym i z widocznym przykładowym produktem wewnątrz opakowania, fig. 7 przedstawia opakowanie w odmianie czwartej w stanie rozłożonym, fig. 8 przedstawia to samo opakowanie w stanie złożonym i z widocznym przykładowym produktem wewnątrz opakowania.

Wykaz odmian wzoru przemysłowego:

1. Opakowanie z przezroczystym okienkiem w kolorystyce beżowo-żółtej i wzorem nadruku jak na fig. 1 i 2.
2. Opakowanie z przezroczystym okienkiem w beżowo-pomarańczowej kolorystyce i wzorem nadruku jak na fig. 3 i 4.
3. Opakowanie z przezroczystym okienkiem w beżowo-pomarańczowej kolorystyce i wzorem nadruku jak na fig. 5 i 6.
4. Opakowanie z przezroczystym okienkiem w kolorystyce beżowo-żółtej i wzorem nadruku jak na fig. 7 i 8.

Cechy istotne wzoru przemysłowego:

W pierwszej odmianie opakowanie ma kształt płaskiego prostopadłościanu, który w wieczku ma wycięcie zbliżone kształtem do prostokąta z zaokrąglonymi rogami, które to wycięcie jest przysłonięte, zamocowaną po wewnętrznej stronie wieczka, przezroczystą przesłoną. W wieczku usytuowany jest dający się odginać uchwyt. Spód opakowania ma niezadrukowane pole w kształcie prostokąta. Wokół górnej krawędzi ścian bocznych usytuowany jest nadruk w postaci paska symbolizującego ramkę. Pozostała część opakowania jest zadrukowana wzorem plecionki w kolorze beżowo-żółtym,

o prostych liniach przeplotu i zróżnicowanych długościach w pionie i w poziomie przeplotu jak pokazano na fig. 1 i 2.

W drugiej odmianie opakowanie ma kształt jak w odmianie pierwszej, przy czym nadruk nie zawiera paska przypominającego ramkę, a wzór plecionki ma linie przeplotu usytuowane ukośnie w jodełkę, zaś kolorystyka wzoru plecionki jest beżowo-pomarańczowa jak pokazano na fig. 3 i 4.

W trzeciej odmianie opakowanie ma kształt jak w odmianie pierwszej, przy czym nadruk w postaci paska usytuowany jest również w narożach opakowania, a wzór plecionki wykonany w kolorystyce beżowo-pomarańczowej ma proste linie przeplotu o tej samej długości w pionie i w poziomie przeplotu, jak pokazano na fig. 5 i 6.

W czwartej odmianie opakowanie ma kształt jak w odmianie pierwszej, przy czym nadruk nie zawiera paska przypominającego ramkę, a wzór plecionki ma linie przeplotu usytuowane ukośnie, z zachowaniem odstępu pomiędzy liniami przeplotu tak, że utworzone w ten sposób puste przestrzenie w kształcie kwadratu mają kolor brązowy, zaś pozostała kolorystyka wzoru plecionki jest beżowo-żółta jak pokazano na fig. 7 i 8.

Ilustracja wzoru

Fig. 1



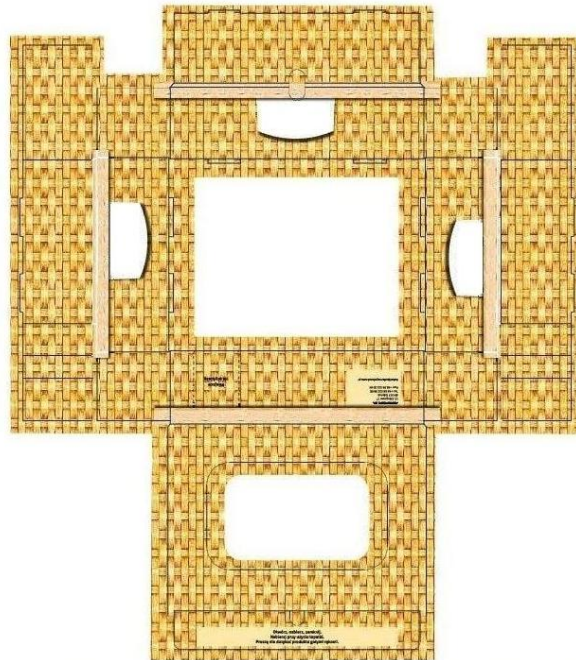
Fig. 2**Fig. 3**

Fig. 4

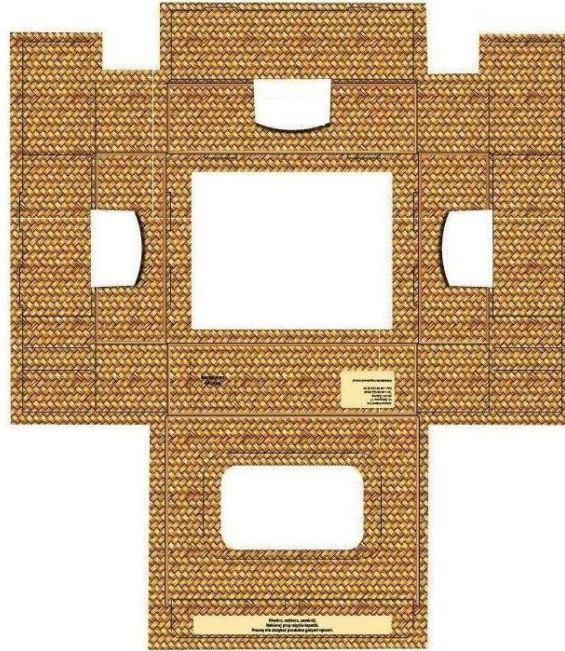


Fig. 5



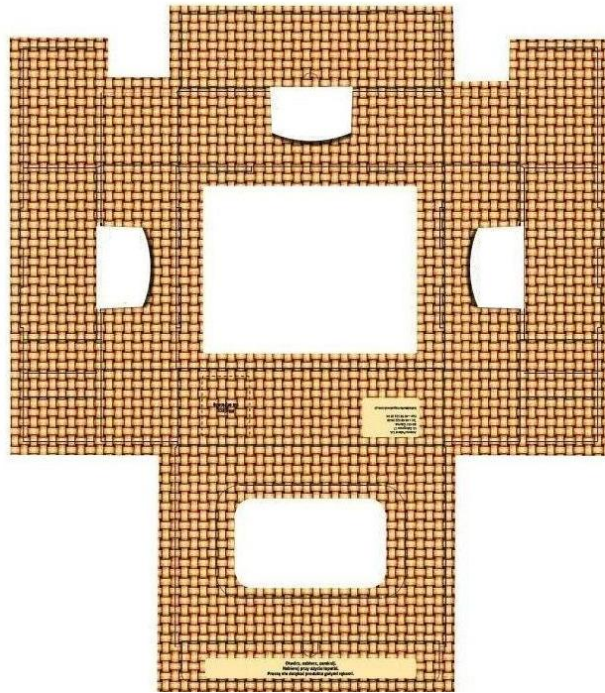
Fig. 6**Fig. 7**

Fig. 8

