



## [12] 发明专利说明书

[21] ZL 专利号 99112320.4

[45] 授权公告日 2003 年 11 月 5 日

[11] 授权公告号 CN 1126442C

[22] 申请日 1999.7.14 [21] 申请号 99112320.4

[71] 专利权人 高泽泉

地址 266228 山东省青岛市即墨市马山镇西元庄 80 号

[72] 发明人 高泽泉

审查员 史维宁

[74] 专利代理机构 青岛联智专利事务所有限公司

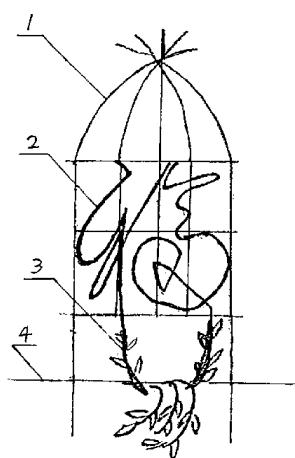
代理人 杨秉利

权利要求书 1 页 说明书 3 页 附图 1 页

[54] 发明名称 植物字体培育方法

## [57] 摘要

本发明提供了一种植物字体培育方法，主要包括如下步骤：①先制做一平网架，再用细条折出一书法字体并固定在网架上，网架固定在地面上；②网架阳面前栽一攀缘植物席苗，并进行压条打心；③植物长出后，用韧性材料沿字体绑扎，当长至字体顶部时对主干打心，由植物主干形成植物字体。其优点是将园林培育技术与中国书法艺术融为一体，提高了植物观赏价值，并能表达人们美好的意愿和祝福，栽培技术易学，使用材料易得，便于推广。



1、一种植物字体培育方法，包括如下步骤：

a、先用竹子或棉槐条制做一“A”字形平面网架（1），将用电话线或细长条弯折出的字体（2）固定在网架（1）上，再将网架（1）下部竖直插入地面，并在其阴面用支柱固定；

b、将生长半年至一年的攀缘植物（3）席苗栽于网架（1）阳面前的坑内，并进行压条打心；

c、当植物（3）从根部长出5—15厘米时，用韧性材料将植物（3）长出的主干沿着网架（1）上的字体（2）平行绑扎，要对植物（3）先长至字体（2）顶部的主干打心，促使在需要长成字体（2）中笔划的部位发芽，长出枝后，同样要用韧性材料沿字体（2）笔划平行绑扎，其它花芽要去掉，当其余主干长至字体（2）顶部时，亦要打心，剪去多余枝条，由植物（3）主干形成了植物字体（5）。

2、按照权利要求1所述的植物字体培育方法，其特征在于当植物（3）主干长出8—12厘米时，在24—48小时内，用浸过水的玉米皮绑扎。

3、按照权利要求1或2所述的植物字体培育方法，其特征在于在网架（1）阳面前的坑内栽植物（3）席苗时，要加入有机肥和炉灰。

4、按照权利要求1或2所述的植物字体培育方法，其特征在于当植物（3）主干形成完整植物字体（5）后，其字体顶部以上长出的枝条可保留，让其生长、开花。

5、按照权利要求3所述的植物字体培育方法，其特征在于当植物（3）主干形成完整植物字体（5）后，其字体顶部以上长出的枝条可保留，让其生长、开花。

6、按照权利要求3所述的植物字体培育方法，其特征在于当植物字体（5）主干直径长至1.5—3cm时，可移至花盆中培育，网架（1）也可去掉。

7、按照权利要求4所述的植物字体培育方法，其特征在于当植物字体（5）主干直径长至1.5—3cm时，可移至花盆中培育，网架（1）也可去掉。

## 植物字体培育方法

### 技术领域

本发明属于一种植物培育方法，具体说是将攀缘植物主干培育成预定书法字体的植物字体培育方法。

### 背景技术

现有技术主要是在植物品种、花、叶及枝干造型与色彩等方面进行研究，通过嫁接、基因技术、修剪，使花、叶、枝干长出新奇美观的造型与色彩，供人欣赏，美化环境。还经常采用大量的花排列构成一定图案或字体造型。尚没有将植物主干培育出预定的书法字体造型的培育方法，使人们观赏花时，主要欣赏花及叶的色彩与造型，缺少以活的植物主干造型为主要欣赏点植物及其培育方法。这是园林培育技术中的盲区，急需研究开发。而中国的书法艺术源远流长，人们通过印刷、复制等平面形式及雕刻、塑造等立体形式来表现、传播、欣赏书法艺术，但缺少新的、具有生命力的表现形式。

### 发明内容

本发明的目的在于针对现有技术的不足，而提出一种将攀缘植物主干培育出预定书法字体造型的植物字体培育方法，丰富园林培育技术，使以植物主干造型为主要欣赏点，既美化环境，并能表达一定寓意。同时，使中国书法这一古老文化艺术产生新的、具有生命力的表现形式。

本发明的目的是通过如下技术方案实现的：一种植物字体培育方法，包括如下步骤：

a、先制做一网架，将用细长条弯折出的字体固定在网架上，再将网架下部竖直插入地面，并在其阴面用支柱固定；

b、将生长半年至一年的攀缘植物苗栽于网架阳面前的坑内，并进行压条打心；

c、当植物从根部长出 5—15 厘米时，用韧性材料将植物长出的主干沿着网架上的字体平行绑扎，要对植物先长至字体顶部的主干打心，促使在需要长成字体中笔划的部位发芽，长出枝后，同样要用韧性材料沿字体笔划平行绑扎，其它花芽要去掉，当其余主干长至字体顶部时，亦要打心，剪去多余枝条，由植物主干形成了植物字体。

网架是用竹子或棉槐条扎成“**A**”字形平面网架，弯折成字体的细长条为电话线或电线。

当植物主干长出 8—12 厘米时，在 24—48 小时内，用浸过水的玉米皮绑扎。

在网架阳面前的坑内栽植物席苗时，要加入有机肥和炉灰。

当植物主干形成完整植物字体后，其字体顶部以上长出的枝条可保留，让其生长、开花。

当植物字体主干直径长至 **1.5—3cm** 时，可移至花盆中培育，网架也可去掉。

本发明与现有技术相比有如下优点和积极效果：

1、本发明提出的植物字体培育方法是将攀缘植物的主干培育出预定书法字体造型。改变了人们主要赏花、叶的传统观念，提供了以植物主干造型为欣赏重点的花卉，美化了环境，丰富了园林培育技术。

2、本发明将园林艺术与书法艺术融为一体，使中国书法这一古老艺术有了新的、具有生命力的表现形式。启发人们热爱大自然，引导人们热爱中国书法艺术，学习书法、弘扬了中国书法艺术，特别是草书艺术。

3、在欣赏植物字体花卉时，既能闻到花香，又能观看美丽的花朵，特别是主干那神奇的书法造型，使人们得到美的享受。同时，还能表达人们的美好的心愿和祝福。

4、可将不同字体的许多盆花，组合排列在一起，庆贺节日或企业宣传广告等，用途广泛。

5、栽培技术易学，使用材料易得、便宜，有利于推广普及，为园林培育技术闯出了一条新路。

#### 附图说明

图 1 为本实用新型金银花栽培初期主视图；

图 2 为本发明金银花主干长成字体造型后的主视图。

#### 具体实施方式

下面结合附图和实施例对本发明作进一步详细描述：

以金银花为例，植物字体培育方法按以下步骤进行：

1、“A”性网架与字体制做：参见图 1，用竹子或棉槐条系扎成“**A**”形平面网架 1，不得用金属材料制做网架 1，以免在高温季节产生高温反射，损坏植物生长。然后，最好用电话线按草书的写法扎出字体（福）2，并将字体（福）2 绑扎在“**A**”形网架 1 上。

2、安装“**A**”形网架 1，按棵距 **1—2** 米在整好的地中插下 **5—15** 厘米深，网架 1 阴面有一木桩或水泥桩埋入离网架 1 约 **15** 厘米处，并将“**A**”形网架 1 固定住。

3、培育植物长成字形：在网架 1 阳面距水泥桩 15—20 厘米处挖坑，坑内施于有机肥和炉灰，可增加须根数量，有利于移栽。挖生长半年至一年的金银花席苗栽于坑中，并进行压条打心，以促使从根部长成粗壮的苗子使用，见图 2。当金银花长出地面 4 约 10 厘米时，必须在 24 至 48 小时内开始进行绑扎，以后每隔 24—48 小时要对新长出的主干绑扎，绑扎时要轻而松，沿着设计的字体（福）2 笔划平行绑扎，这种玉米皮软而坚韧，一年当中每段主干只系扎两次，而当金银花主干长到一定粗直径时，系扎的玉米皮也恰好腐烂了，不会影响其生长。一棵花一般要长一个完整字体，当一部分主干长至字体 2 顶部时，要打去顶心，促使在需要部位长成芽，如“福”字左偏旁，其它花芽应及时去掉，留下的芽长成枝后同样进行绑扎。当另一部分主干（如“福”字的右偏旁）长到字体 2 顶部时也要打心。整个主干沿字体 2 长成后，金银花主干形成了植物字体 5（福）。每个字体笔顺上部的枝芽可留下，让其生长、开花。

4、控制生长与管理：当金银花主干与支干长成字体后，每年应看各部位长的匀称，粗者上部少留枝条，细者则多留。并在字体部位长出多余枝芽及时去掉。如金银花当年现蕾开花也应及时将花蕾去掉，促使长出粗壮的字体花卉，每年应将过长过密的枝条剪去，并及时浇水、松土、施肥。生长 4—5 年金银花字体可移于花盆，并浇透水。当长到一定程度，扎满根，利用字体顶部的枝条系扎几根，可去掉“A”形网架 1。这时，我们就可以看到具有科学性、知识性、艺术性、实用性的完整植物字体福字 5。

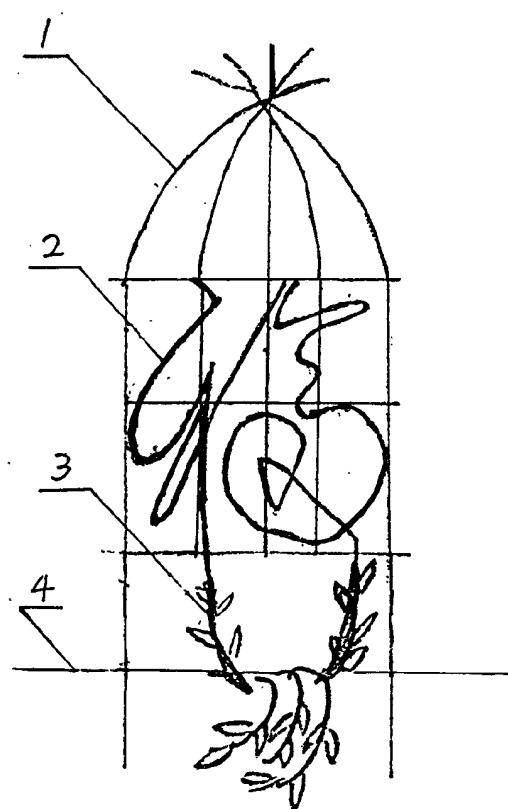


图 1

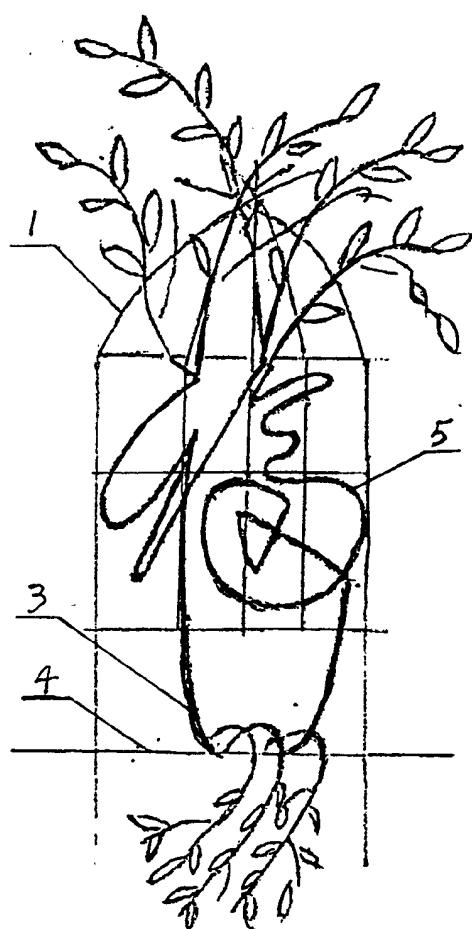


图 2