

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **23659**

(21) Numer zgłoszenia: **25533**

(51) Klasyfikacja:
26-01

(22) Data zgłoszenia: **04.05.2017**

(54)

Lampa zniczowa

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.10.2017 WUP 10/2017

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
INTERLIGHT STEFAN WAŁĘDZIAK, Brańsk, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
STEFAN WAŁĘDZIAK, Brańsk, (PL)

PL 23659

Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest lampa zniczowa z elementem solarnym, przeznaczona najczęściej jako lampa nagrobna.

Istotę cech nowości i oryginalności wzoru przemysłowego stanowi nowa postać przedmiotu, przejawiająca się częścią środkową o symetrycznym kształtem stylizowanego prostopadłościanu posiadającej przezroczyste ściany, z których ściana przednia i tylna są płaskie a ściany boczne posiadają zarys łukowy, zawierający osiowo usytuowaną ludzką figurę o kontrastowym białym kolorze powierzchni lub na ścianie przedniej płaskiej usytuowany element stanowiący zarys sylwetki kobiety z dzieckiem w kolorze złotym, zaś podstawa posiada kolor ciemnostalowy lub kolor złoty i symetryczny kształt ośmiokąta o schodkowym bocznym zarysie i zbieżnym ku górze górnej części, a część górna posiada kolor ciemnostalowy lub kolor złoty i zarys stylizowanego stożka o dolnym obrysie ośmiokąta i o bocznych schodkowych zarysach z otworami oraz promieniowym zarysem górnym posiadającym na powierzchni symetryczne zarysy paraboliczne, a na dolnej wewnętrznej powierzchni osiowo usytuowany świetlny element o postaci diody, a na górnej zewnętrznej płaskiej powierzchni usytuowany płaski element solarny.

Przedmiot wzoru przemysłowego, stanowiącego lampę zniczową, uwidoczniony został na załączonych zdjęciach, na którym fig. 1 – przedstawia pierwszą odmianę lampy zniczowej w przednim widoku czołowym ukazującym przezroczyste ściany, z których ściana przednia i tylna są płaskie a ściany boczne posiadają zarys łukowy zawierającą w środku usytuowaną ludzką figurę w widoku z przodu oraz podstawę o kolorze ciemnostalowym i symetrycznym kształcie ośmiokąta o schodkowym bocznym zarysie i zbieżnym ku górze górnej części oraz części górnej posiadającej kolor ciemnostalowy i zarys stylizowanego stożka o dolnym obrysie ośmiokąta i o bocznych schodkowych zarysach z otworami oraz promieniowym zarysem górnym, a na dolnej wewnętrznej powierzchni osiowo usytuowany świetlny element o postaci diody; fig. 2 – przedstawia widok z tyłu lampy z fig. 1 ukazujący tylny widok ludzkiej figury; fig. 3 – przedstawia widok z góry lampy z fig. 1 ukazujący górną część lampy posiadającej na promieniowym górnym zarysie powierzchni symetryczne zarysy paraboliczne oraz na górnej zewnętrznej płaskiej powierzchni usytuowany płaski element solarny; fig. 4 – przedstawia drugą odmianę lampy zniczowej w przednim widoku czołowym ukazującym przezroczyste ściany, z których ściana przednia i tylna są płaskie a ściany boczne posiadają zarys łukowy zawierającą na przedniej płaskiej powierzchni usytuowany element stanowiący zarys sylwetki kobiety z dzieckiem w kolorze złotym oraz podstawę o kolorze złotym i symetrycznym kształcie ośmiokąta o schodkowym bocznym zarysie i zbieżnym ku górze górnej części oraz części górnej posiadającej kolor złoty i zarys stylizowanego stożka o dolnym obrysie ośmiokąta i o bocznych schodkowych zarysach z otworami oraz promieniowym zarysem górnym, a na dolnej wewnętrznej powierzchni osiowo usytuowany świetlny element o postaci diody; fig. 5 – przedstawia widok z góry fig. 4 ukazujący górną część lampy posiadającej na promieniowym górnym zarysie powierzchni symetryczne zarysy paraboliczne oraz na górnej zewnętrznej płaskiej powierzchni usytuowany płaski element solarny.

Wykaz odmian wzoru przemysłowego stanowiącego lampę zniczową:

1. pierwsza odmiana uwidoczniona jest na fig. 1, fig. 2, fig. 3;
2. druga odmiana uwidoczniona jest na fig. 4, fig. 5.

I s t o t n e c e c h y lampy zniczowej, według wzoru przemysłowego, uwidocznionej na załączonych zdjęciach fig. 1 – fig. 5, przejawiają się tym, że ma część środkową o symetrycznym kształtem stylizowanego prostopadłościanu posiadającą przezroczyste ściany, z których ściana przednia i tylna są płaskie a ściany boczne posiadają zarys łukowy, zawierającą osiowo usytuowaną ludzką figurę o kontrastowym białym kolorze powierzchni lub na ścianie przedniej płaskiej usytuowany element stanowiący zarys sylwetki kobiety z dzieckiem w kolorze złotym oraz podstawę posiadającą kolor ciemnostalowy lub kolor złoty i symetryczny kształt ośmiokąta o schodkowym bocznym zarysie i zbieżnym ku górze górnej części oraz część górną posiadającą kolor ciemnostalowy lub kolor złoty i zarys stylizowanego stożka o dolnym obrysie ośmiokąta i o bocznych schodkowych zarysach z otworami oraz promieniowym zarysem górnym posiadającym na powierzchni symetryczne zarysy paraboliczne, a na dolnej wewnętrznej powierzchni osiowo usytuowany świetlny element o postaci diody, a na górnej zewnętrznej płaskiej powierzchni usytuowany płaski element solarny.

Pierwsza odmiana lampy zniczowej uwidoczniona na fig. 1 – fig. 3 ma część środkową o symetrycznym kształtem stylizowanego prostopadłościanu posiadającą przezroczyste ściany, z których

ściana przednia i tylna są płaskie a ściany boczne posiadają zarys łukowy, zawierającą osiowo usytuowaną ludzką figurę o kontrastowym białym kolorze powierzchni oraz podstawę posiadającą kolor ciemnostalowy i symetryczny kształt ośmiokąta o schodkowym bocznym zarysie i zbieżnym ku górze górnej części oraz część górną posiadającą kolor ciemnostalowy i zarys stylizowanego stożka o dolnym obrysie ośmiokąta i o bocznych schodkowych zarysach z otworami oraz promieniowym zarysem górnym posiadającym na powierzchni symetryczne zarysy paraboliczne, a na dolnej wewnętrznej powierzchni osiowo usytuowany świetlny element o postaci diody, a na górnej zewnętrznej płaskiej powierzchni usytuowany płaski element solarny.

Druga odmiana lampy zniczowej uwidocznioma na fig. 4 – fig. 5 ma część środkową o symetrycznym kształtem stylizowanego prostopadłościanu posiadającą przezroczyste ściany, z których ściana przednia i tylna są płaskie a ściany boczne posiadają zarys łukowy, a na ścianie przedniej płaskiej usytuowany element stanowiący zarys sylwetki kobiety z dzieckiem w kolorze złotym oraz podstawę posiadającą kolor złoty i symetryczny kształt ośmiokąta o schodkowym bocznym zarysie i zbieżnym ku górze górnej części oraz część górną posiadającą kolor złoty i zarys stylizowanego stożka o dolnym obrysie ośmiokąta i o bocznych schodkowych zarysach z otworami oraz promieniowym zarysem górnym posiadającym na powierzchni symetryczne zarysy paraboliczne, a na dolnej wewnętrznej powierzchni osiowo usytuowany świetlny element o postaci diody, a na górnej zewnętrznej płaskiej powierzchni usytuowany płaski element solarny.

Ilustracja wzoru



Fig.1

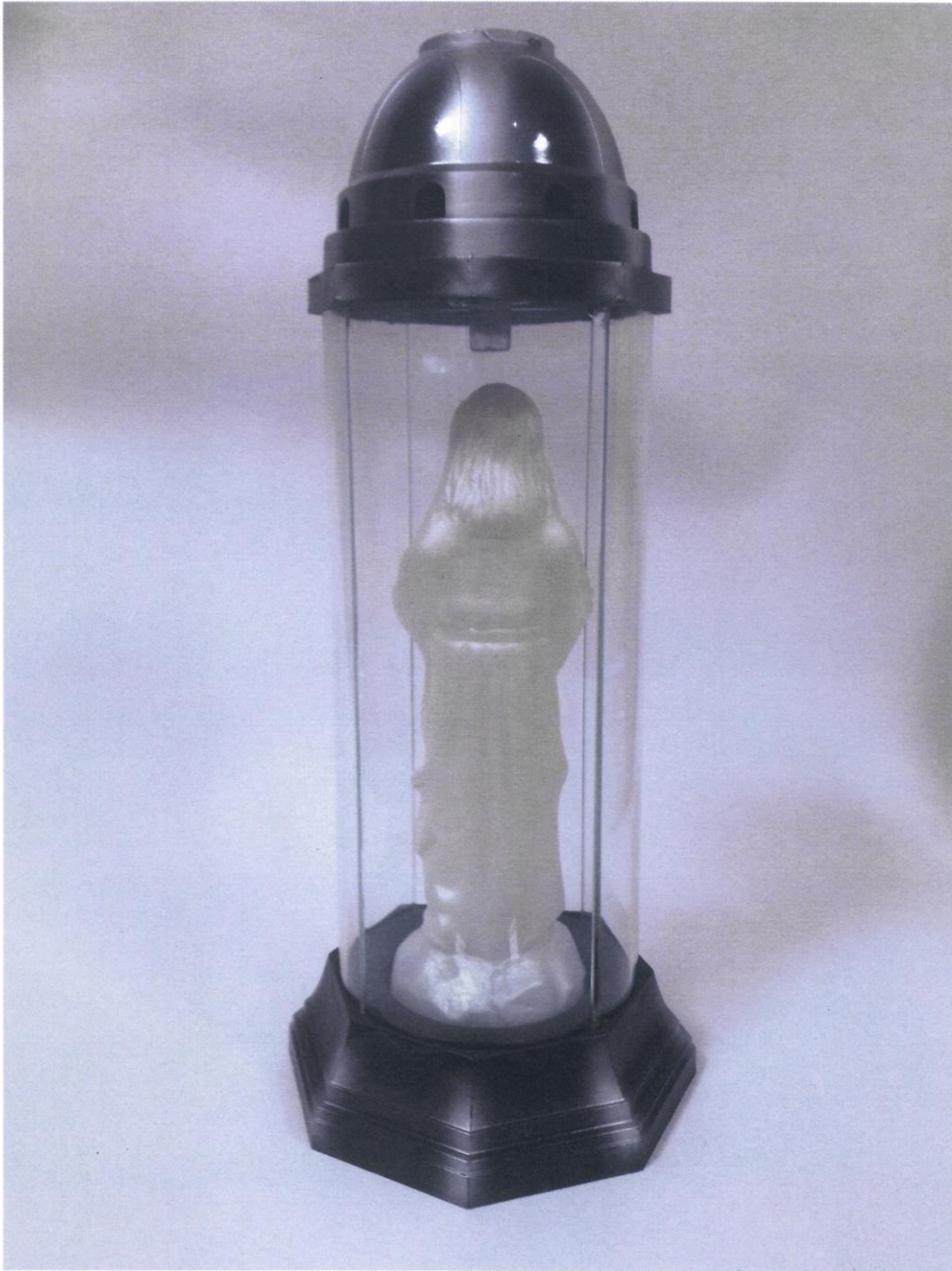
**Fig.2**



Fig.3



Fig.4



Fig.5

