

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **14042**

(21) Numer zgłoszenia: **13609**

(22) Data zgłoszenia: **17.09.2008**

(51) Klasyfikacja:
19-08

(54)

Etykieta

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.07.2009 WUP 07/2009

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
KOTLIN Sp. z o.o., Kotlin, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Kolano-Wysokińska Monika, Warszawa, (PL)

PL 14042

Nr Rp. 14042...

Klasa 19-08...

Etykieta

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest etykieta przeznaczona do oznakowania różnego rodzaju gotowych potraw takich jak gołąbki, pulpety, flaczki czy też fasolka po bretońsku lub w sosie pomidorowym.

Istotę wzoru stanowi nowa postać etykiety zawierająca kompozycję plastyczną i kolorystyczną, wyróżniającą etykietę spośród innych etykiet będących na rynku.

Przedmiot wzoru przemysłowego uwidoczniono na rysunku, na której fig. 1 przedstawia etykietę według wzoru przemysłowego, w pierwszej odmianie wykonania, w widoku od przodu, fig. 2 etykietę w drugiej odmianie wykonania, w widoku od przodu, fig. 3 etykietę w trzeciej odmianie wykonania, w widoku od przodu, fig. 4 etykietę w czwartej odmianie wykonania, w widoku od przodu, fig. 5 przedstawia etykietę w piątej odmianie wykonania, w widoku od przodu, fig. 6 etykietę w szóstej odmianie wykonania, w widoku od przodu.

Etykieta jak to uwidoczniono na fig. 1, fig. 2, fig. 3 fig. 4, fig. 5 i fig. 6, ma postać prostokąta, mającego dłuższy bok usytuowany poziomo. Etykieta ma tło w kolorze przechodzącym od białego poprzez żółty w pomarańczowy i

ponownie żółty. Centralnie na etykiecie, na tle, umieszczone jest pole w kształcie paraboli, w kolorze ciemnym czerwonym i czerwonym, cieniowane, zaś wzdłuż krawędzi paraboli, z niewielkim odstępem od niej, umieszczona jest cienka linia w kolorze pomarańczowym. Parabola zwrócona jest wierzchołkiem w kierunku w dół. Wokół paraboli, w środkowej części paraboli, umieszczona jest esowato wygięta wstążka mająca dwa wąskie paski, umieszczonymi z niewielkim odstępem od krawędzi górnej i dolnej wstążki, w kolorze jaśniejszym od koloru wstążki,.

Poszczególne odmiany etykiety różnią się kolorem wstążki, napisu amina wstążce i paraboli, produktami spożywczymi umieszczonymi na tle etykiety i ewentualnie dodatkowym uzupełnieniem tła.

Etykieta w pierwszej odmianie wykonania jak na fig. 1 ma wstążkę w kolorze cieniowanym ciemnym zielonym, z paskami w kolorze zielonymi. Na wstążce umieszczony jest napis „Gołąbki”, wykonany czcionką o kroju fantazyjnym, w kolorze białym, a poniżej wstążki, na dolnej części paraboli, umieszczony jest w dwóch wierszach napis, wykonany małymi, drukowanymi literami, w kolorze białym, w górnym wierszu „w sosie” a w dolnym wierszu „pomidorowym”. Ponadto w dolnej części etykiety, z lewej strony paraboli umieszczone są zachodzące na siebie, z tyłu połówka cebuli, w kolorze żółtym i białym, zwinięty gołąbek, w kolorach różnych odcieni zielonego, połówka pomidora, w kolorze czerwonym z białym rozblyskiem, z zieloną szypułką, z przodu zielony liść pietruszki, cały pomidor, w kolorze czerwonym z białym rozblyskiem, z zieloną szypułką, a następnie zwinięty gołąbek, w kolorach różnych odcieni zielonego, zaś z prawej strony paraboli, z tyłu zielony liść pietruszki, cała cebula, w kolorze żółtym z białym rozblyskiem, zwinięty gołąbek, w kolorach różnych odcieni zielonego, z przodu cały pomidor, w

kolorze czerwonym z białym rozblýskiem, z zieloną szypulką, następnie zwinięty gołąbek, w kolorach różnych odcieni zielonego, połówka pomidora, w kolorze czerwonym z białym rozblýskiem, z zieloną szypulką, i cały pomidor, w kolorze czerwonym z białym rozblýskiem, z zieloną szypulką. W dolnej części pod parabolą widać fragment zwiniętego gołąbka, w kolorach różnych odcieni zielonego, przesłoniętego będącymi w przednim rzędzie zwiniętym gołąbkim z lewej strony i całym pomidorem z prawej strony.

Etykieta w drugiej odmianie wykonania jak na fig. 2 ma wstążkę w kolorze cieniowanym brązowym, z paskami w kolorze kremowym. Na wstążce umieszczony jest napis „Pulpety”, wykonany czcionką o kroju fantazyjnym, w kolorze białym, poniżej wstążki, na dolnej części paraboli, umieszczony jest w dwóch wierszach napis, wykonany małymi, drukowanymi literami, w kolorze białym, w górnym wierszu „w sosie” a w dolnym „pomidorowym”. Ponadto w dolnej części etykiety, z lewej strony paraboli umieszczone są zachodzące na siebie, z tyłu połówka cebuli, w kolorze żółtym i białym, pulpet, w kolorach białym i odcieniach brązu, i połówka pomidora, w kolorze czerwonym z białym rozblýskiem, z zieloną szypulką, z przodu zielony liść pietruszki, cały pomidor, w kolorze czerwonym z białym rozblýskiem, z zieloną szypulką, i pulpet, w kolorach białym i odcieniach brązu, a z prawej strony paraboli umieszczone są zachodzące na siebie, z tyłu cała cebula, w kolorze żółtym i białym, z białym rozblýskiem, zielony liść pietruszki i pulpet, w kolorach białym i odcieniach brązu, z przodu połówka pomidora, w kolorze czerwonym z białym rozblýskiem, z zieloną szypulką, i cały pomidor, w kolorze czerwonym z białym rozblýskiem, z zieloną szypulką, przesłonięte częściowo dwoma leżącymi marchewkami, w kolorze pomarańczowym, z białymi rozblýskami i zielonymi obciętymi naciami.

Etykieta w trzeciej odmianie wykonania jak na fig. 3 ma wstążkę w kolorze cieniowanym żółtozielonym, z paskami w kolorze żółtymi. Na wstążce umieszczony jest w dwóch wierszach napis „Flaczki” w górnym i pod nim „wleprzowe”, wykonany czcionką o kroju fantazyjnym, w kolorze białym. Ponadto w dolnej części etykiety, obok paraboli umieszczone są, z lewej strony paraboli, zielony liść pietruszki, cała cebula, w kolorze żółtym z białym rozblyskiem, i połówka cebuli, w kolorze żółtym i białym, centralnie dwie marchewki, w kolorze jasnoczerwonym z obciętą, zieloną nacią, zachodzącymi na cebule i zielone liście pietruszki oraz wierzchołek paraboli, zaś z prawej strony paraboli umieszczony jest talerz, wypełniony rosółem, w kolorze białym i żółtym, z flaczkami kolorze białym, żółtym i szarym, czerwonymi kawałkami marchewki oraz pociętą zieloną natką pietruszki.

Etykieta w czwartej odmianie wykonania jak na fig. 4 ma wstążkę w kolorze cieniowanym fioletowym, z paskami kolorze jasnofioletowymi. Na wstążce umieszczony jest w dwóch wierszach napis, w górnym „Fasolka” i pod nim „po bretońsku”, wykonany czcionką o kroju fantazyjnym, w kolorze białym, poniżej wstążki, na dolnej części paraboli umieszczony jest, napis wykonany małymi, drukowanymi literami, w kolorze białym, „z kielbasą”. Ponadto tło etykiety w ponad trzech czwartych wysokości, patrząc od dołu, stanowią ziarna fasoli, w kolorze białym, obwiedzione jasnoczerwonym sosem. W dolnej części etykiety, obok i na paraboli umieszczone są, począwszy od lewej strony, zielony liść pietruszki, połówka cebuli, w kolorze żółtym i białym, i cała cebula, w kolorze żółtym z białym rozblyskiem, cały pomidor, zachodzący na obie cebule, w kolorze czerwonym z białym rozblyskiem, z zieloną szypulką, następnie dwa plastry kielbasy, w kolorach białym i czerwonym, zachodzące na siebie i na całego pomidora, centralnie pięć ziaren białej fasoli, zachodzących na plastry

kiełbasy i na umieszczone z prawej strony paraboli, cały pomidor i połówkę pomidora, w kolorze czerwonym z białymi rozbłyskami i zielonymi szypułkami, z których cały pomidor zachodzi na zielony liść pietruszki a połówka pomidora zachodzi na całą cebulę w kolorze żółtym z białym rozbłyskiem.

Etykieta w piątej odmianie wykonania jak na fig. 5 ma wstążkę w kolorze cieniowanym niebieskim, z paskami w kolorze niebieskimi. Na wstążce umieszczony jest w dwóch wierszach napis w górnym „Fasolka” i pod nim „po bretońsku”, wykonany czcionką o kroju fantazyjnym, w kolorze białym, poniżej wstążki, na dolnej części paraboli umieszczony jest, napis wykonany małymi, drukowanymi literami, w kolorze białym, „z boczkiem”. Ponadto tło w ponad trzech czwartych wysokości, patrząc od dołu, stanowią ziarna fasoli, w kolorze białym, obwiedzione jasnoczerwonym sosem. W dolnej części etykiety, obok i na paraboli umieszczone są, począwszy od lewej strony, zielony liść pietruszki, połówka cebuli, w kolorze żółtym i białym, i cała cebula, w kolorze żółtym z białym rozbłyskiem, cały pomidor, zachodzący na obie cebule, w kolorze czerwonym z białym rozbłyskiem, z zieloną szypułką, następnie trzy plastry boczku, zachodzące na siebie, w kolorach białym i czerwonym, i na całego pomidora, centralnie pięć ziaren białej fasoli, zachodzących na plastry boczku i na cały pomidor i połówkę pomidora, umieszczone z prawej strony, w kolorze czerwonym z białymi rozbłyskami i zielonymi szypułkami, z których cały pomidor zachodzi na zielony liść pietruszki a połówka pomidora zachodzi na całą cebulę w kolorze żółtym z białym rozbłyskiem.

Etykieta w szóstej odmianie wykonania jak na fig. 6 ma wstążkę w kolorze cieniowanym żółtobrazowym, z paskami kolorze żółtymi. Na wstążce umieszczony jest napis „Fasolka”, wykonany czcionką o kroju fantazyjnym, w kolorze białym, poniżej wstążki, na dolnej części paraboli umieszczony jest,

napis wykonany małymi, drukowanymi literami, w kolorze białym, w dwóch wierszach, w górnym „w sosie”, i pod nim „pomidorowym”. Ponadto tło etykiety w ponad trzech czwartych wysokości, patrząc od dołu, stanowią ziarna fasoli, w kolorze białym, obwiedzione jasnoczerwonym sosem. W dolnej części etykiety, obok i na paraboli umieszczone są, począwszy od lewej strony, zachodzące na siebie, cała cebula, w kolorze żółtym z białym rozbłyskiem, zachodzący na nią cały pomidor, w kolorze czerwonym z białym rozbłyskiem, z zieloną szypułką, zielony liść pietruszki i połówka cebuli, w kolorze żółtym i białym, zachodzące na cały pomidor, połówka pomidora, zachodząca na połówkę cebuli, w kolorze czerwonym z białym rozbłyskiem, z zieloną szypułką, centralnie pięć ziaren białej fasoli, zachodzących na połówkę pomidora, z lewej strony paraboli i na połówkę pomidora i cały pomidor, umieszczone z prawej strony, w kolorze czerwonym z białymi rozbłyskami i zielonymi szypułkami, z których cały pomidor zachodzi na zielony liść pietruszki a połówka pomidora zachodzi na całą cebulę w kolorze żółtym z białym rozbłyskiem.

Cechy istotne wzoru przemysłowego:

1. Etykieta ma postać prostokąta, mającego dłuższy bok usytuowany poziomo, tło w kolorze przechodzącym od białego poprzez żółty w pomarańczowy i ponownie żółty, przy czym centralnie na tle umieszczone jest pole w kształcie paraboli, w kolorze ciemnym czerwonym i czerwonym, cieniowane, zaś wzdłuż krawędzi paraboli, z niewielkim odstępem od niej, umieszczona jest cienka linia w kolorze pomarańczowym, i parabola zwrócona jest wierzchołkiem w kierunku w dół, a wokół paraboli, w środkowej jej części umieszczona jest esowato wygięta wstążka, mająca dwa

wąskie paski, umieszczonymi z niewielkim odstępem od krawędzi górnej i dolnej wstążki, w kolorze jaśniejszym od koloru wstążki.

2. Etykieta w pierwszej odmianie wykonania ma wstążkę w kolorze cieniowanym ciemnym zielonym, z paskami w kolorze jasnozielonym, przy czym na wstążce umieszczony jest napis „Gołąbki”, wykonany czcionką o kroju fantazyjnym, w kolorze białym, a poniżej wstążki, na dolnej części paraboli, umieszczony jest w dwóch wierszach napis, wykonany małymi, drukowanymi literami, w kolorze białym, w górnym wierszu „w sosie” a w dolnym wierszu „pomidorowym”, przy czym w dolnej części etykiety, z lewej strony paraboli umieszczone są zachodzące na siebie, z tyłu połówka cebuli, w kolorze żółtym i białym, zwinięty gołąbek w kolorach różnych odcieni zielonego, połówka pomidora, w kolorze czerwonym z białym rozblyskiem, z zieloną szypułką, z przodu zielony liść pietruszki, cały pomidor, w kolorze czerwonym z białym rozblyskiem, z zieloną szypułką, a następnie zwinięty gołąbek w kolorach różnych odcieni zielonego, zaś z prawej strony paraboli, z tyłu zielony liść pietruszki, cała cebula, w kolorze żółtym z białym rozblyskiem, zwinięty gołąbek w kolorach różnych odcieni zielonego, z przodu cały pomidor, w kolorze czerwonym z białym rozblyskiem, z zieloną szypułką, a następnie zwinięty gołąbek w kolorach różnych odcieni zielonego, połówka pomidora, w kolorze czerwonym z białym rozblyskiem, z zieloną szypułką, i cały pomidor, w kolorze czerwonym z białym rozblyskiem, z zieloną szypułką, a w dolnej części widać, przesłonięty będącymi w przednim rzędzie zwiniętym gołąbkami z lewej strony i całym

pomidorem z prawej strony, fragment zwiniętego gołąbka w kolorach różnych odcieni zielonego.

3. **Etykieta w drugiej odmianie wykonania ma wstążkę w kolorze cieniowanym brązowym, z paskami w kolorze kremowymi, na której umieszczony jest napis „Pulpety”, wykonany czcionką o kroju fantazyjnym, w kolorze białym, przy czym poniżej wstążki, na dolnej części paraboli, umieszczony jest w dwóch wierszach napis, wykonany małymi, drukowanymi literami, w kolorze białym, w górnym wierszu „w sosie” a w dolnym „pomidorowym”, zaś w dolnej części etykiety, z lewej strony paraboli umieszczone są zachodzące na siebie, z tyłu połówka cebuli w kolorze żółtym i białym, pulpet w kolorach białym i odcieniach brązu, i połówka pomidora w kolorze czerwonym z białym rozbłyskiem, z zieloną szypułką, z przodu zielony liść pietruszki, cały pomidor, w kolorze czerwonym z białym rozbłyskiem, z zieloną szypułką, i pulpet w kolorach białym i odcieniach brązu, a z prawej strony paraboli umieszczone są zachodzące na siebie, z tyłu cała cebula w kolorze żółtym i białym, z białym rozbłyskiem, zielony liść pietruszki i pulpet w kolorach białym i odcieniach brązu, z przodu połówka pomidora, w kolorze czerwonym z białym rozbłyskiem, z zieloną szypułką, i cały pomidor, w kolorze czerwonym z białym rozbłyskiem, z zieloną szypułką, przesłonięte częściowo dwoma leżącymi marchewkami, w kolorze pomarańczowym, z białymi rozbłyskami i zielonymi obciętymi naciami.**
4. **Etykieta w trzeciej odmianie wykonania ma wstążkę w kolorze cieniowanym żółtozielonym, z paskami w kolorze żółtym, na której**

umieszczony jest w dwóch wierszach napis „Flaczki” w górnym i pod nim „wleprzowe”, wykonany czcionką o kroju fantazyjnym, w kolorze białym, przy czym w dolnej części etykiety, obok paraboli umieszczone są, z lewej strony paraboli, zielony liść pietruszki, cała cebula, w kolorze żółtym z białym rozblyskiem, i połówka cebuli, w kolorze żółtym i białym, centralnie dwie marchewki, w kolorze jasnoczerwonym z obciętą, zieloną nacią, zachodzącymi na cebule i zielone liście pietruszki, oraz wierzchołek paraboli, zaś z prawej strony paraboli umieszczony jest talerz, wypełniony rosółem, w kolorze białym i żółtym, z flaczkami kolorze białym, żółtym i szarym i z czerwonymi kawałkami marchewki oraz pociętą zieloną natką pietruszki.

5. Etykieta w czwartej odmianie wykonania ma wstążkę w kolorze cieniowanym fioletowym, z paskami w kolorze jasnofioletowymi, na której umieszczony jest w dwóch wierszach napis, w górnym „Fasolka” i pod nim „po bretońsku”, wykonany czcionką o kroju fantazyjnym, w kolorze białym, poniżej wstążki, na dolnej części paraboli umieszczony jest, napis wykonany małymi, drukowanymi literami, w kolorze białym, „z kielbasą”, przy czym tło etykiety w ponad trzech czwartych wysokości, patrząc od dołu, stanowią ziarna fasoli, w kolorze białym, obwiedzione jasnoczerwonym sosem, zaś w dolnej części etykiety, obok i na paraboli umieszczone są, począwszy od lewej strony, zielony liść pietruszki, połówka cebuli, w kolorze żółtym i białym, i cała cebula, w kolorze żółtym z białym rozblyskiem, cały pomidor, zachodzący na obie cebule, w kolorze czerwonym z białym rozblyskiem, z zieloną

szypulką, następnie dwa plastry kielbasy, w kolorach białym i czerwonym, zachodzące na siebie i na całego pomidora, centralnie pięć ziaren białej fasoli, zachodzących na plastry kielbasy i na umieszczone z prawej strony paraboli, cały pomidor i połówkę pomidora, w kolorze czerwonym z białymi rozbłyskami i zielonymi szypulkami, z których cały pomidor zachodzi na zielony liść pietruszki a połówka pomidora zachodzi na całą cebulę w kolorze żółtym z białym rozbłyskiem.

6. Etykieta w piątej odmianie wykonania ma wstążkę w kolorze cieniowanym niebieskim, z paskami w kolorze niebieskimi, na której umieszczony jest w dwóch wierszach napis w górnym „Fasolka” i pod nim „po bretońsku”, wykonany czcionką o kroju fantazyjnym, w kolorze białym, poniżej wstążki, na dolnej części paraboli umieszczony jest, napis wykonany małymi, drukowanymi literami, w kolorze białym, „z boczkiem”, przy czym tło w ponad trzech czwartych wysokości, patrząc od dołu, stanowią ziarna fasoli, w kolorze białym, obwiedzione jasnoczerwonym sosem, zaś w dolnej części etykiety, obok i na paraboli umieszczone są, począwszy od lewej strony, zielony liść pietruszki, połówka cebuli, w kolorze żółtym i białym, i cała cebula, w kolorze żółtym z białym rozbłyskiem, cały pomidor, zachodzący na obie cebule, w kolorze czerwonym z białym rozbłyskiem, z zieloną szypulką, następnie trzy plastry boczku, zachodzące na siebie, w kolorach białym i czerwonym, i na całego pomidora, centralnie pięć ziaren białej fasoli, zachodzących na plastry boczku i na cały pomidor i połówkę pomidora, umieszczone z prawej strony, w kolorze czerwonym z

białymi rozbłyskami i zielonymi szypułkami, z których cały pomidor zachodzi na zielony liść pietruszki a połówka pomidora zachodzi na całą cebulę w kolorze żółtym z białym rozbłyskiem.

7. Etykieta w szóstej odmianie wykonania ma wstążkę w kolorze cieniowanym żółtobrazowym, z paskami w kolorze żółtymi, na której umieszczony jest napis „Fasolka”, wykonany czcionką o kroju fantazyjnym, w kolorze białym, poniżej wstążki, na dolnej części paraboli umieszczony jest, napis wykonany małymi, drukowanymi literami, w kolorze białym, w dwóch wierszach, w górnym „w sosie”, i pod nim „pomidorowym”, przy czym tło etykiety w ponad trzech czwartych wysokości, patrząc od dołu, stanowią ziarna fasoli, w kolorze białym, obwiedzione jasnoczerwonym sosem, zaś w dolnej części etykiety, obok i na paraboli umieszczone są, poczynawszy od lewej strony, zachodzące na siebie, cała cebula, w kolorze żółtym z białym rozbłyskiem, zachodzący na nią cały pomidor, w kolorze czerwonym z białym rozbłyskiem, z zieloną szypułką, zielony liść pietruszki i połówka cebuli, w kolorze żółtym i białym, zachodzące na cały pomidor, połówka pomidora, zachodząca na połówkę cebuli, w kolorze czerwonym z białym rozbłyskiem, z zieloną szypułką, centralnie pięć ziaren białej fasoli, zachodzących na połówkę pomidora, z lewej strony paraboli i na połówkę pomidora i cały pomidor, umieszczone z prawej strony, w kolorze czerwonym z białymi rozbłyskami i zielonymi szypułkami, z których cały pomidor zachodzi na zielony liść pietruszki a połówka pomidora zachodzi na całą cebulę w kolorze żółtym z białym rozbłyskiem.



Fig. 1



Fig. 2



Fig. 3



Fig. 4



Fig. 5



Fig. 6