



Patent dodatkowy _____
do patentu _____

Zgłoszono: 17.XII.1962 (P 100 329)

Pierwszeństwo: _____

Opublikowano: 15.XII.1965

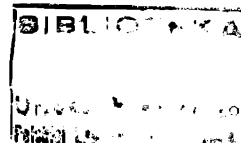
Kl. 39a³, 9/00

MKP B 29 d 9/00

UKD 678. 06—419

Współtwórcy wynalazku: Adolf Misiuna, Lucjan Frycz

Właściciel patentu: Zakłady Chemiczne „Pronit”, Pionki (Polska)



Sposób wytwarzania dekoracyjnych płyt prasowanych z tworzyw sztucznych

1

Wynalazek dotyczy sposobu wytwarzania dekoracyjnych płyt prasowanych z tworzyw sztucznych np. celuloidowych, z acetylocelulozy itp. przez sprasowywanie arkuszy tworzywa z umieszczonym pomiędzy nimi brokatem.

Znane są sposoby wytwarzania płyt dekoracyjnych z tworzyw sztucznych, polegające na umieszczeniu materiału dającego efekty dekoracyjne pomiędzy arkuszami przezroczystego tworzywa i sprasowaniu warstw utworzonych z tworzywa i materiału dekoracyjnego w odpowiedniej temperaturze i ciśnieniu na gotowe płyty. Efekty dekoracyjne otrzymanych w ten sposób płyt zależą przede wszystkim od rozmieszczenia materiału na płycie. Dotychczas stosowane sposoby rozmieszczania materiału dekoracyjnego polegają na posypywaniu powierzchni płyt odpowiednim materiałem. Postępowanie takie prowadzi, co jest samo przez się zrozumiałe, do nierównomiernego i bezładnego rozmieszczania materiału na powierzchni i nie zapewnia otrzymania powtarzalnych efektów dekoracyjnych.

Stwierdzono, że można wytwarzać dekoracyjne płyty z tworzyw sztucznych z pominięciem opisanych niedogodności, jeżeli na arkuszach wytworzy się np. przez pocieranie ładunki elektryczności statycznej i do tak przygotowanej powierzchni doprowadzi się cząstki brokatu np. przez przesuwanie arkusza tworzywa nad zbiornikiem z brokatem a w końcu arkusz ten doprowadzi do prasy i sprasuje z arkuszem tworzywa pokrytym brokatem w po-

2

dobny sposób lub z arkuszem bez cząstek brokatu przy zastosowaniu przekładki z tworzywa o właściwościach klejących np. celoplastu.

Sposób według wynalazku jest bliżej wyjaśniony w oparciu o zasadę działania urządzenia przedstawionego przykładowo na rysunku.

W celu wytworzenia płyt dekoracyjnych arkusze tworzywa sztucznego jak celuloid, acetoceluloza itp. doprowadza się do wałka pocierającego 2 pokrytego filcem i rolki pomocniczej 3 między którymi zostaje on miejscowo naelektryzowany. Naelektryzowany arkusz przechodzi następnie nad zasobnikiem 4, z którego zostają przyciągane cząstki brokatu pokrywając arkusz warstwą równomierną. Przechodząc dalej między rolkami 5 i 6 arkusz zostaje odwrócony a cząstki brokatu znajdują się na wierzchu i wprowadzony na płytę polerowniczą 7. Tak przygotowany arkusz zostaje pokryty przekładką 8 o właściwościach klejących.

W tym samym czasie ze strony przeciwnej drugi arkusz 9 zostaje przesunięty na odpowiednich rolkach do wałka pocierającego 10 pokrytego filcem i pomocniczego 11. Arkusz miejscowo naelektryzowany chwytając cząsteczki brokatu z zasobnika 12 przechodzi kolejno między rolkami prowadzącymi 13 i 14 nad przygotowanym uprzednio arkuszem z naniesionym brokatem i przekładką 8 spoczywającą na płycie polerowniczej 7. Po zakończeniu opisanych czynności nakłada się drugą płytę polerowni-

czą i wkłada się do prasy półkowej dobierając odpowiednie parametry ciśnienia i temperatury.

Zastrzeżenie patentowe

Sposób wytwarzania dekoracyjnych płyt prasowanych z tworzyw sztucznych, zwłaszcza z celuloidu, acetylocelulozy itp. przez sprasowywanie arkuszy tworzywa z brokatem, **znamienny tym**, że na arkuszach tworzywa wytwarza się przez pocieranie ich

powierzchni ładunki elektryczności statycznej i na tak przygotowaną powierzchnię doprowadza się cząstki brokatu, zwłaszcza przez przesuwanie arkusza tworzywa nad zbiornikiem z brokatem po czym arkusz taki doprowadza się do prasy, w której prasuje się go z arkuszem tworzywa pokrytego brokatem w podobny sposób lub z arkuszem tworzywa bez cząstek brokatu przy zastosowaniu przekładki z tworzywa o właściwościach klejących np. celoplastu.

