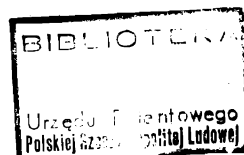


Opublikowane dnia 20 kwietnia 1953 r.



POLSKIEJ RZECZYPOSPOLITEJ LUDOWEJ OPIS PATENTOWY

Nr 36559

C09d 13/00

Kl. 22g, 2/01

22g, 13/00

Maria Kira Zabłocka

(Wrocław, Polska)

Sposób wyrobu węgla rysunkowego oraz sposób utrwalania rysunków wykonanych tym węglem

Udzielono patentu z mocą od dnia 26 maja 1953 r.

Wynalazek dotyczy sposobu wytwarzania węgla rysunkowego oraz sposobu utrwalania rysunków wykonanych tym węglem.

Znane dotychczas węgle rysunkowe, wytwarzane przeważnie z drzewa bukowego, posiadają tę niedogodność, że rysunki wykonane tymi węglami na papierze, kartonie, płótnie czy też na innym nośniku wymagają utrwalania za pomocą specjalnych środków do utrwalania, zwanych fiksatywami.

Niedogodność tę usuwa wynalazek polegający na tym, że do wyrobu węgla rysunkowego stosuje się gałązki drzewa lipowego, przy czym gałązki te, przed ich wypalaniem w dowolny znany sposób, nasycą się woskiem w hermetycznie zamkniętych naczyniach.

Stwierdzono, że rysunek wykonany takim węglem na papierze, kartonie, płótnie czy też innym nośniku, w celu utrwalenia nie musi być powlekany warstwą utrwalacza, jak to ma miejsce dotychczas, gdyż wystarcza podgrzanie ry-

sunku od spodu parą wodną, aby węgiel przywarł dostatecznie mocno do nośnika.

To mocne przywieranie węgla do materiału nośnika uzyskuje się według wynalazku dzięki zastosowaniu wosku, który czyni rysunek nieścieralnym.

Zastrzeżenia patentowe

1. Sposób wyrobu węgla rysunkowego, znamieny tym, że gałązki lipy nasycą się woskiem, a następnie w znany sposób wypala bez dostępu powietrza.
2. Sposób utrwalania rysunków wykonanych węglem otrzymanym sposobem według zastrz. 1, znamieny tym, że dowolny nośnik z wykonanym na nim rysunkiem podgrzewa się parą wodną.

Maria Kira Zabłocka

Zastępca: Kolegium Rzeczników Patentowych