



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ
ПО ИЗОБРЕТЕНИЯМ И ОТКРЫТИЯМ
ПРИ ГКНТ СССР

ОПИСАНИЕ ИЗОБРЕТЕНИЯ

К АВТОРСКОМУ СВИДЕТЕЛЬСТВУ

1

(61) 1608431
(21) 4821062/12
(22) 22.03.90
(46) 30.04.92: Бюл. № 16
(71) Тбилисский завод по техническому обслуживанию и ремонту вычислительной техники
(72) О.А. Квиникадзе, А.Д. Шелленберг, Г.И. Тушишвили и Т.М. Гаидадзе
(53) 681.817/819 (088.8)
(56) Авторское свидетельство СССР № 1608431, кл. С 10 D 1/08, 1988.

2

(54) ГИТАРА
(57) Изобретение относится к конструкции гитары и позволяет повысить качество звучания посредством выполнения свободного конца оси червяка колкового механизма развальцованным и наличия фиксирующей гайки. 4 ил.

Изобретение относится к струнным щипковым музыкальным инструментам, а именно к гитаре.

Цель изобретения – повышение качества звучания.

На фиг. 1 изображена гитара, настроенная на семь струн (корпус условно не показан); на фиг. 2 – гитара, настроенная на шесть струн; на фиг. 3 – колковый механизм с фиксирующей гайкой, вид сбоку; на фиг. 4 – то же, вид сверху.

Гитара содержит корпус, гриф, подставку 1, поддерживающую струны I, II, III, IV, V, VI, VII и порожек 2. Подставка выполнена с девятью отверстиями: А, Б, В, Г, Д, Е, Ж, З, И, из которых два – Б и З – овальные. Отверстия соответствуют равномерному распределению как семи, так и шести струн. Порожек 2 выполнен съемным с возможностью перевертывания и установки на своем месте в пазу и имеет с одной стороны семь, а с другой стороны шесть каналов для размещения струн.

Головка 3 грифа гитары (фиг. 3 и 4) несет колковые механизмы на трехколковой и че-

тырехколковой пластинках 4, имеющих жестко присоединенные ушки 5.

В отверстиях ушек 5 смонтирован червяк 6 с осью 7 и ручкой 8, зацепленный с колесом 9, закрепленным на колке 10, туго посаженном в гнездо головки 3.

Ось 7 выполнена с резьбовым участком на свободном конце под фиксирующую гайку 11 (барашкового типа). Резьбовой конец оси 7 развальцован, причем расстояние между внутренним торцом гайки 11, поджатой к вальцу, и ушком 5 минимально возможное, соответствующее принятому зазору между червяком 6 и ушками 5.

Гитара настраивается следующим образом.

При настройке на семь струн ручка 8 на оси 7 удерживается одной рукой (фиг. 3), а гайка 11 – другой рукой поднимается до упора к вальцу на конец оси 7. В таком положении червяк 6 свободно вращается вместе с осью 7 в отверстиях ушек 5. Порожек 2 (фиг. 1) повернут кверху той стороной, которая имеет семь каналов, а струны I–VII крепятся на подставке 1 в следующей после-

довательности: I струна в отверстие А; II струна в отверстие Б с левой стороны; III струна в отверстие В; IV струна в отверстие Д; V струна в отверстие Ж; VI струна в отверстие З с правой стороны; VII струна в отверстие И.

После этого струны натягиваются обычным образом и при игре гайка 11, поджатая к вальцу на оси 7, не имеет возможности дребезжать.

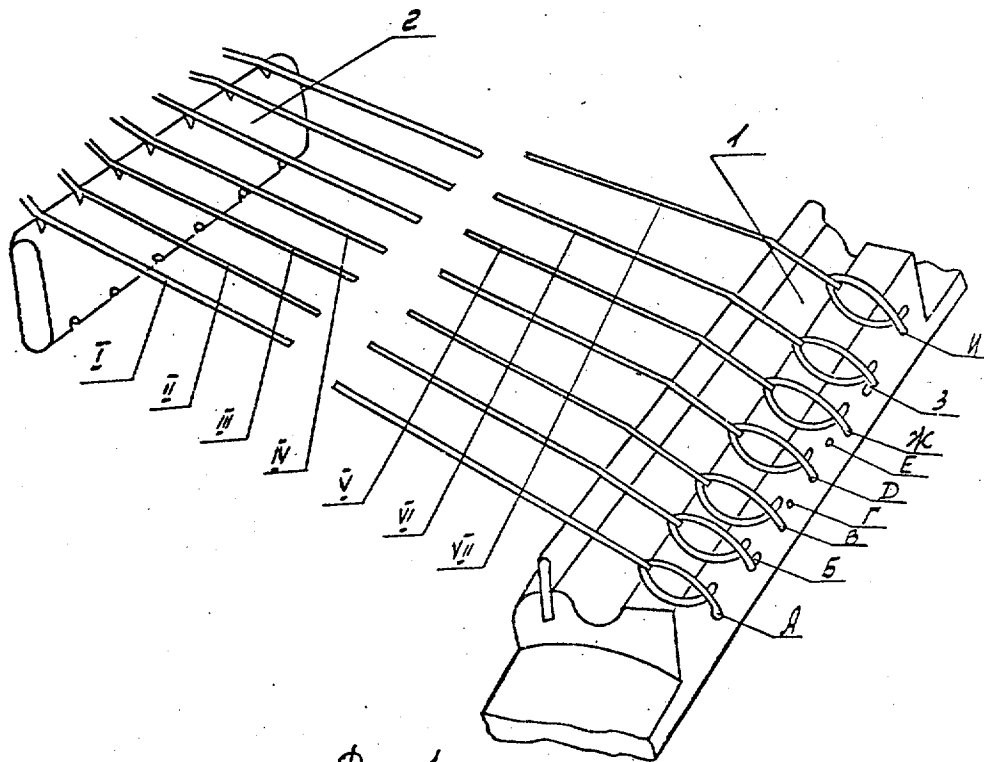
При настройке на шестиструнную гитару натяжение струн ослабляют, порожек 2 переворачивают кверху той вершиной, где имеется шесть каналов (фиг. 2), вынимается одна струна, предпочтительно четвертая. Оставшиеся струны крепятся следующим образом: I струна остается в отверстии А; II струна перемещается в правую сторону отверстия Б; III струна продевается в отверстие Г; IV струна продевается в отверстие Е; V струна перемещается в левую сторону отверстия В; VI струна остается в отверстии И.

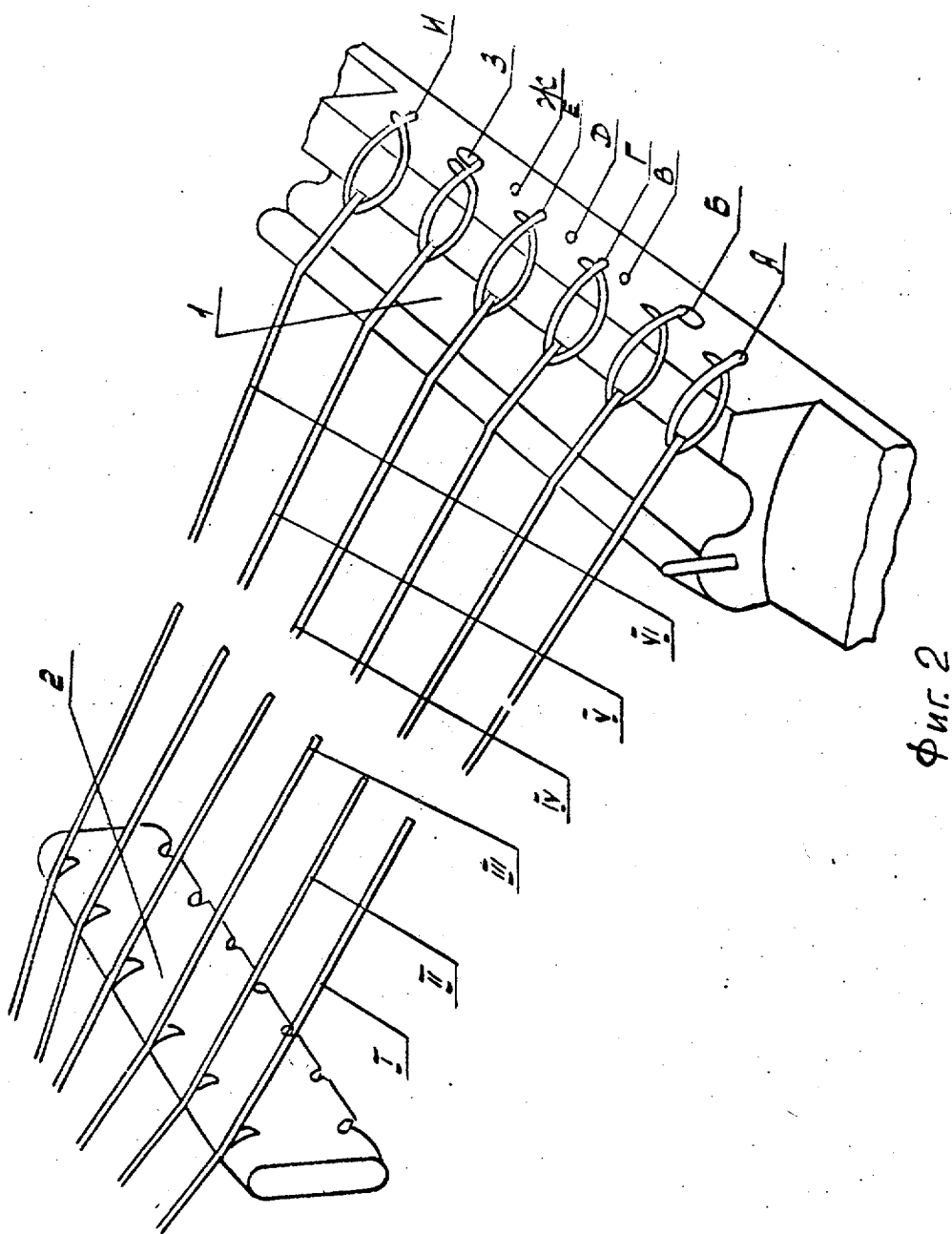
После окончательного натяжения струн гайка 11 подвинчивается на оси 7 к ушку 5 и в таком положении зажимается, фиксируя ось 7 с червяком 6 относительно ушка 5, чем предотвращается дребезжание червяка 6.

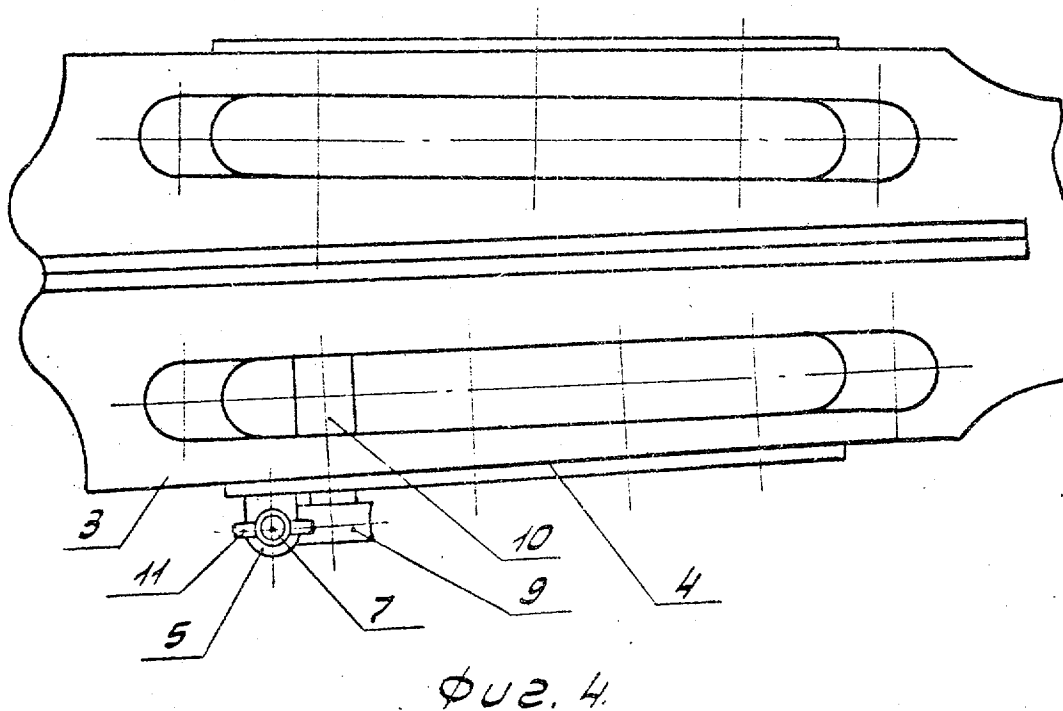
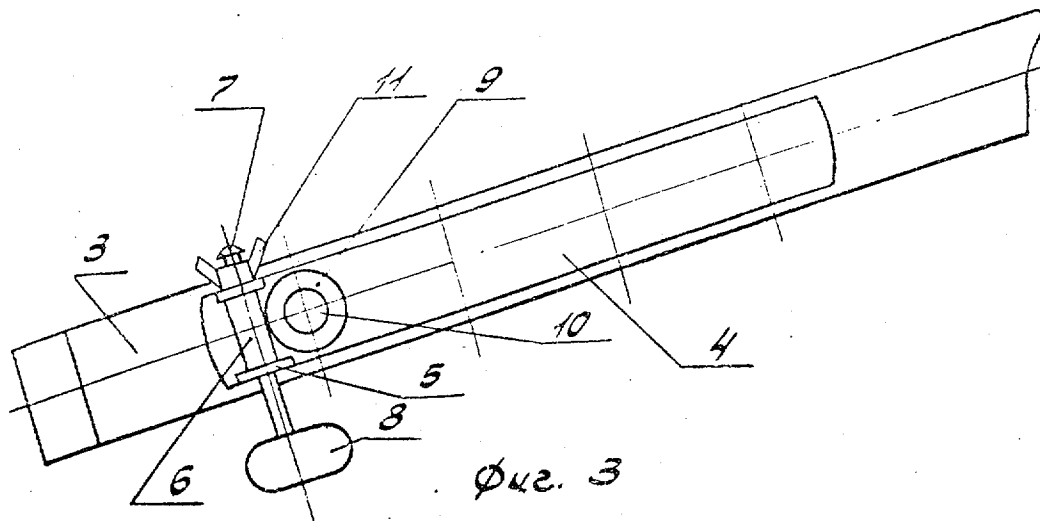
Наличие фиксирующей гайки на удлиненном резьбовом конце оси червяка предотвращает возможность возникновения посторонних звуков при игре на гитаре в обоих компоновках.

Формула изобретения

Гитара по авт.св. № 1608431, отличающаяся тем, что, с целью повышения качества звучания посредством обеспечения возможности устранения посторонних звуков после перенастройки, свободный конец оси червяка колкового механизма выполнен развальцованным и несет фиксирующую гайку.







Редактор М.Келемеш Составитель О.Квиникадзе Корректор О.Юрковецкая
Техред М.Моргентал

Заказ 1515 Тираж Подписное
ВНИИПИ Государственного комитета по изобретениям и открытиям при ГКНТ СССР
113035, Москва, Ж-35, Раушская наб., 4/5

Производственно-издательский комбинат "Патент", г. Ужгород, ул.Гагарина, 101