

19



OFICINA ESPAÑOLA DE
PATENTES Y MARCAS

ESPAÑA



11 Número de publicación: **1 075 795**

21 Número de solicitud: U 201001312

51 Int. Cl.:
B65D 43/00 (2006.01)

12

SOLICITUD DE MODELO DE UTILIDAD

U

22 Fecha de presentación: **30.12.2010**

71 Solicitante/s: **Luz Marina Oliveros Agudelo**
c/ Mayor, 40 - 1º B Izq.
28013 Madrid, ES

43 Fecha de publicación de la solicitud: **07.12.2011**

72 Inventor/es: **Oliveros Agudelo, Luz Marina**

74 Agente: **No consta**

54 Título: **Caja de apertura camuflada.**

ES 1 075 795 U

DESCRIPCIÓN

Caja de apertura camuflada.

5 Objeto de la invención

La presente invención, según se expresa en esta memoria descriptiva, se refiere a una original variación en la apertura de una caja rectangular de madera (aunque puede ser de cualquier material y tamaño) mediante la cual los tiradores de dicha caja quedan camuflados, de manera que solo puede abrirse situando los dedos en dichos tiradores. De cualquier otra forma, la apertura de la caja es imposible.

Antecedentes de la invención

En el mercado existen múltiples sistemas de aperturas de cajas para una gran variedad de funciones, siempre intentando mostrar un sistema original y novedoso, pero todos estos sistemas han sido concebidos para una apertura fácil, sin trabas. La presente invención pretende despertar la creatividad y el ingenio de la persona que quiera realizar la apertura.

20 Descripción de la invención

El dispositivo de la invención consiste en una pequeña modificación en una caja rectangular tradicional.

Toda caja se compone de dos elementos básicos: una pieza exterior y una pieza interior, la cual se desplaza por dentro de la pieza exterior hacia dentro y hacia afuera.

La modificación viene realizada tanto en la pieza exterior (donde se practican dos huecos situados en diagonal) como en la pieza interior (donde se añaden dos tacones que vienen a sustituir a esos huecos practicados en el cajón exterior.

De tal forma, con la caja completamente cerrada (es decir, con la pieza interior introducida dentro de la pieza exterior), solo se puede abrir tirando de esas dos piezas añadidas en el cajón interior. Como se añaden un par de adornos para disimular la línea de unión entre una pieza y otra, es muy difícil abrirla sin tener información de su sistema de apertura.

Breve descripción de los dibujos

La figura 1 muestra una vista en perspectiva de los dos elementos de la caja, el cajón exterior y el cajón interior, con las modificaciones practicadas en cada uno de ellos.

La figura 2 muestra una vista en planta de los mismos elementos.

La figura 3 muestra también ambos elementos, pero esta vez con el cajón interior introducido dentro del cajón exterior, convirtiéndose, aparentemente, en una caja común.

En todos ellos, se destacan tres elementos:

50 A) Hueco practicado la pieza exterior.

B) Piezas añadidas en la pieza interior, con una medida exacta al hueco del cajón exterior.

55 Modo de realización de la invención

En principio el modo de realización es similar a la de una caja exterior normal (con sus seis caras) y un cajón normal que irá en su interior, pero hay que hacer dos modificaciones: en dos de las caras del cajón exterior hay que practicar sendos dos cortes rectangulares, exactamente en las esquinas, y en el cajón interior hay que añadir dos piezas, también en las esquinas, que sustituyan dichos cortes.

Por lo tanto, la forma de fabricación es totalmente artesanal, cortando las piezas del cajón exterior e interior por separado, y luego montándolas con pegamento; es muy difícil que un molde automático contenga las modificaciones descritas.

65

REIVINDICACIONES

5 1. Caja de apertura camuflada de cualquier material y tamaño **caracterizada** porque tiene unos tiradores ocultos integrados en la propia estructura de la caja.

10 Dichos tiradores son dos tacos añadidos (B) que coinciden y se camuflan con la pieza exterior, donde se han practicado dos cortes (A) para alojar dichos tacones. En la ranura de coincidencia entre la pieza interior y la pieza exterior se añade un elemento de adorno para ocultar dicha ranura.

15

20

25

30

35

40

45

50

55

60

65

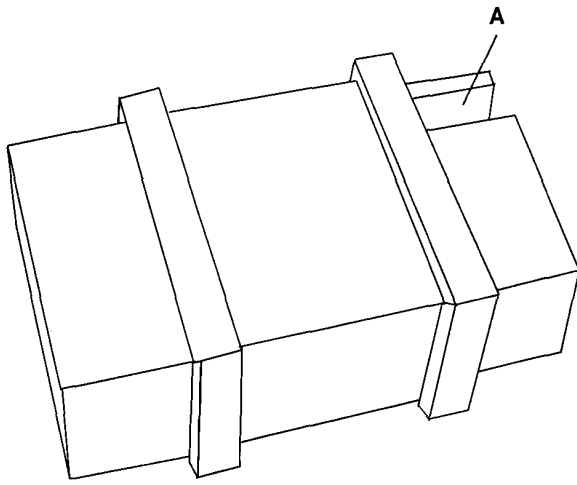


Figura 1

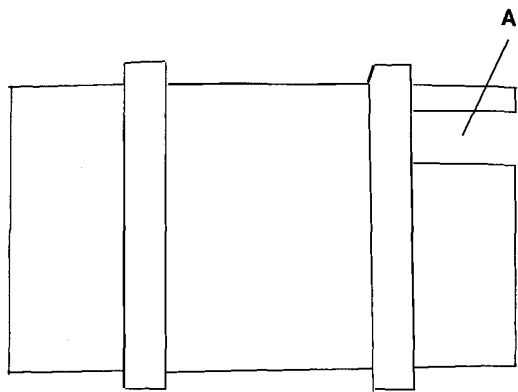
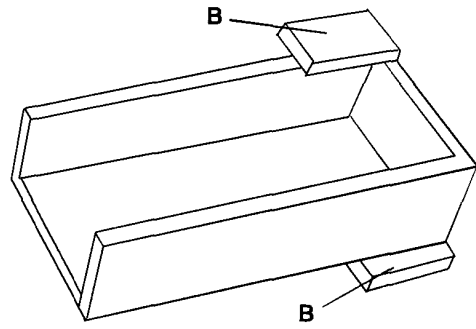


Figura 2

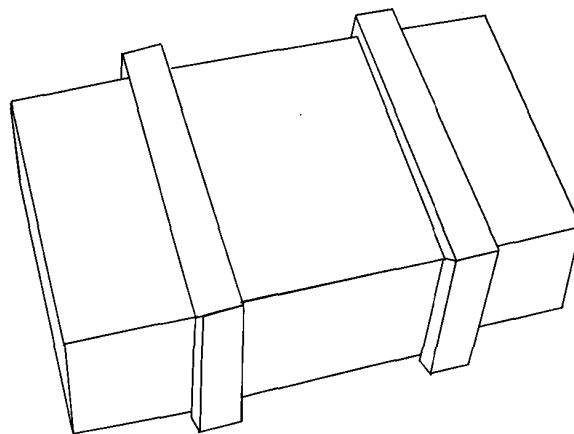
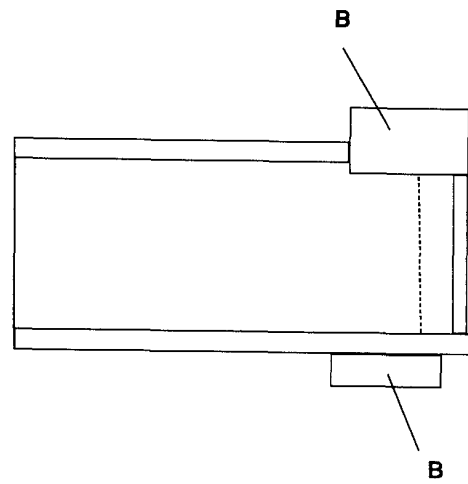


Figura 3