

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **3379**

(51) Klasyfikacja:
19-08

(21) Numer zgłoszenia: **21332**

(22) Data zgłoszenia: **09.03.2001**

(54)

Etykiety na kosmetyki do włosów

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.12.2003 WUP 12/2003

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

Foltyn Krystyna, Kamiński Piotr
„LEO Profesjonalne Kosmetyki do Włosów” s.c.,
Kraków, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Frant Marcin, Łódź, (PL);
Kamiński Piotr, Warszawa, (PL)

PL 3379

Rp 3379

19-08

„LEO Profesjonalne Kosmetyki do Włosów” S.C.

Krystyna Foltyn, Piotr Kamiński

Kraków, Polska

Twórcy wzoru zdobniczego: Marcin Frant, Łódź

Piotr Kamiński, Warszawa

ETYKIETY NA KOSMETYKI DO WŁOSÓW

Prawo z rejestracji wzoru zdobniczego trwa od dnia 9 marca 2001 roku

Przedmiotem wzoru zdobniczego są etykiety przeznaczone na kosmetyki do włosów, zwłaszcza na kosmetyków stanowiące zestaw przeznaczony dla profesjonalnych zakładów fryzjerskich.

Istotę wzoru zdobniczego stanowi nowa postać etykiet, przejawiająca się w układzie linii powierzchni oraz barwie.

Przedmiot wzoru zdobniczego został uwidoczniony na rysunku, na którym:

fig. 1 przedstawia etykietę profesjonalnego owocowego szamponu do włosów, fig. 2 etykietę odżywki regenerującej, fig. 3 etykietę delikatnego płynu do trwałej ondulacji, fig. 4 etykietę normalnego płynu do trwałej ondulacji, fig. 5 etykietę mocnego płynu do trwałej ondulacji, fig. 6 etykietę utrwalacza uniwersalnego, fig. 7 etykietę wody utlenionej w kremie, fig. 8 etykietę keratynowego rozjaśniacza do włosów.

Etykiety charakteryzują się tym, że mają kształt zbliżony do prostokąta z zaokrąglonymi wierzchołkami, przy czym górny, poziomy bok ma kształt łuku. Etykiety różnią się kolorami i napisami oznaczającymi rodzaj kosmetyku, napis umieszczony poniżej logo producenta oraz informację o istotnych dodatkach i właściwościach danego kosmetyku, umieszczoną w dolnej części etykiety.

Podstawowym wyróżnikiem serii są występujące na każdej etykiecie elementy graficzne w postaci ramki narysowanej grubą kreską w kolorze tła lecz o ciemniejszym odcieniu umieszczonej w części centralnej etykiety widok

kuli znajdującej się wewnątrz linii krzywej narysowanej w postaci zbliżonej do liczby „9”.

Odpowiednio dobrane elementy graficzne na etykiecie, ich układ i rozmieszczenie, a także zastosowana kolorystyka charakteryzująca się niewielką liczbą zastosowanych kolorów przy jednoczesnym wykorzystaniu wielu odcieni i nasycenia tego samego koloru w sposób znaczący podnoszą walory estetyczne etykiet przeznaczonych dla profesjonalnej serii kosmetyków do włosów.

Zastrzeżenia ochronne

1. Etykieta na kosmetyki do włosów o jasnozielonej kolorystyce w kształcie zbliżonym do prostokąta z zaokrąglonymi wierzchołkami, znamionna tym, że ma górny poziomy bok w kształcie łuku, jest obwiedziona ramką narysowaną grubą kreską w kolorze tła lecz o ciemniejszym odcieniu, ma w górnej części logo producenta, poniżej którego umieszczony jest napis wskazujący rodzaj kosmetyku, a w części centralnej ma element graficzny

w postaci kuli znajdującej się wewnątrz linii krzywej tworzącej formę zbliżoną do liczby „9”, natomiast w części dolnej ma napisy informujące o istotnych dodatkach i właściwościach danego kosmetyku, jak pokazano na rysunku Fig. 1.

2. Etykieta na kosmetyki do włosów o ciemnozielonej kolorystyce w kształcie zbliżonym do prostokąta z zaokrąglonymi wierzchołkami, znamienna tym, że ma górny poziomy bok w kształcie łuku, jest obwiedziona ramką narysowaną grubą kreską w kolorze tła lecz o ciemniejszym odcieniu, ma w górnej części logo producenta, poniżej którego umieszczony jest napis wskazujący rodzaj kosmetyku, a w części centralnej ma element graficzny w postaci kuli znajdującej się wewnątrz linii krzywej tworzącej formę zbliżoną do liczby „9”, natomiast w części dolnej ma napisy informujące o istotnych dodatkach i właściwościach danego kosmetyku, jak pokazano na rysunku Fig. 2.
3. Etykieta na kosmetyki do włosów o jasnozielonej kolorystyce w kształcie zbliżonym do prostokąta z zaokrąglonymi wierzchołkami, znamien-

na tym, że ma górny poziomy bok w kształcie łuku, jest obwiedziona ramką narysowaną grubą kreską w kolorze tła lecz o ciemniejszym odcieniu, ma w górnej części logo producenta, poniżej którego umieszczony jest napis wskazujący rodzaj kosmetyku, a w części centralnej ma element graficzny w postaci kuli, na tle której narysowana jest liczba „2”, a kula znajduje się wewnątrz linii krzywej tworzącej formę zbliżoną do liczby „9”, natomiast w części dolnej ma napisy informujące o istotnych dodatkach i właściwościach danego kosmetyku, jak pokazano na rysunku Fig. 3.

4. Etykieta na kosmetyki do włosów o ciemnoróżowej kolorystyce w kształcie zbliżonym do prostokąta z zaokrąglonymi wierzchołkami, znamieną tym, że ma górny poziomy bok w kształcie łuku, jest obwiedziona ramką narysowaną grubą kreską w kolorze tła lecz o ciemniejszym odcieniu, ma w górnej części logo producenta, poniżej którego umieszczony jest napis wskazujący rodzaj kosmetyku, a w części centralnej ma element graficzny w postaci kuli, na tle której narysowana jest liczba „1”, a kula znajduje się wewnątrz linii krzywej

tworzącej formę zbliżoną do liczby „9”, natomiast w części dolnej ma napisy informujące o istotnych dodatkach i właściwościach danego kosmetyku, jak pokazano na rysunku Fig. 4.

5. Etykieta na kosmetyki do włosów o żółtej kolorystyce w kształcie zbliżonym do prostokąta z zaokrąglonymi wierzchołkami, znamionna tym, że ma górny poziomy bok w kształcie łuku, jest obwiedziona ramką narysowaną grubą kreską w kolorze tła lecz o ciemniejszym odcieniu, ma w górnej części logo producenta, poniżej którego umieszczony jest napis wskazujący rodzaj kosmetyku, a w części centralnej ma element graficzny w postaci kuli, na tle której narysowana jest liczba „0”, a kula znajduje się wewnątrz linii krzywej tworzącej formę zbliżoną do liczby „9”, natomiast w części dolnej ma napisy informujące o istotnych dodatkach i właściwościach danego kosmetyku, jak pokazano na rysunku Fig. 5.

6. Etykieta na kosmetyki do włosów o niebieskiej kolorystyce w kształcie zbliżonym do prostokąta z zaokrąglonymi wierzchołkami, znamionna

tym, że ma górny poziomy bok w kształcie łuku, jest obwiedziona ramką narysowaną grubą kreską w kolorze tła lecz o ciemniejszym odcieniu, ma w górnej części logo producenta, poniżej którego umieszczony jest napis wskazujący rodzaj kosmetyku, a w części centralnej ma element graficzny w postaci kuli znajdującej się wewnątrz linii krzywej tworzącej formę zbliżoną do liczby „9”, natomiast w części dolnej ma napisy informujące o istotnych dodatkach i właściwościach danego kosmetyku, jak pokazano na rysunku Fig. 6.

7. Etykieta na kosmetyki do włosów o ciemnoniebieskiej kolorystyce w kształcie zbliżonym do prostokąta z zaokrąglonymi wierzchołkami, znaną tym, że ma górny poziomy bok w kształcie łuku, jest obwiedziona ramką narysowaną grubą kreską w kolorze tła lecz o ciemniejszym odcieniu, ma w górnej części logo producenta, poniżej którego umieszczony jest napis wskazujący rodzaj kosmetyku, a w części centralnej ma element graficzny w postaci kuli, na tle której narysowana jest liczba „12%”, a kula znajduje się wewnątrz linii krzywej tworzącej formę zbliżoną do liczby „9”, natomiast w części

dolnej ma napisy informujące o istotnych dodatkach i właściwościach danego kosmetyku, jak pokazano na rysunku Fig. 7.

8. Etykieta na kosmetyki do włosów o ciemnoniebieskiej kolorystyce w kształcie prostokąta z lekko zaokrąglonymi wierzchołkami, znamiona tym, że ma ramkę narysowaną grubą kreską w kolorze tła lecz o ciemniejszym odcieniu, ma w górnej części logo producenta, poniżej którego umieszczony jest napis wskazujący rodzaj kosmetyku, a w części centralnej ma element graficzny w postaci kuli znajdującej się wewnątrz linii krzywej tworzącej formę zbliżoną do liczby „9”, natomiast w części dolnej ma napisy informujące o istotnych dodatkach i właściwościach danego kosmetyku, jak pokazano na rysunku Fig. 8.

**„LEO Profesjonalne
Kosmetyki do Włosów,, S.C.
Krystyna Foltyn, Piotr Kamiński**

PEŁNOMOĆNIK:


Dorota Lachowska
„Send” S.C., Warszawa



Fig. 1



Fig. 2

„LEO Profesjonalne
Kosmetyki do Włosów” S.C.
Krystyna Foltyn Piotr Kamiński

PEŁNOMOCNIK

Dorota Łachowska
„Send” S.C., Warszawa



Fig. 3



Fig. 4

„LEO Profesjonalne
Kosmetyki do Włosów” S.C.
Krystyna Foltyn Piotr Kamiński

PEŁNOMOCNIK

Dorota Lachowska
„Send” S.C., Warszawa

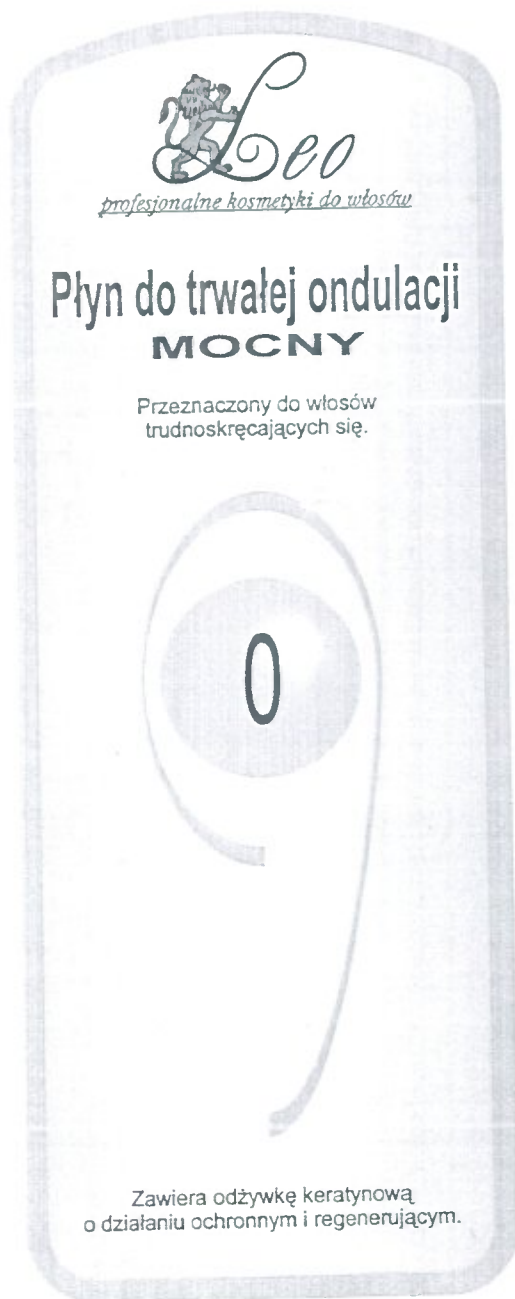


Fig. 5



Fig.6

„LEO Profesjonalne
Kosmetyki do Włosów” S.C.
Krystyna Foltyn Piotr Kamiński

PEENOMOCNIK

Dorota Łachowska
„Send” S.C., Warszawa

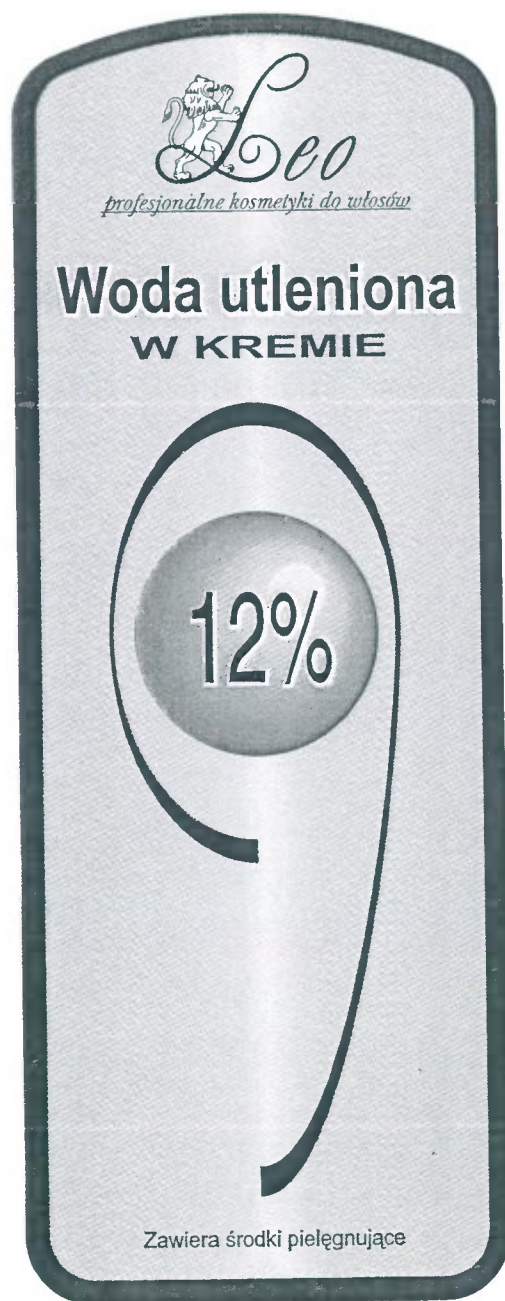


Fig. 7

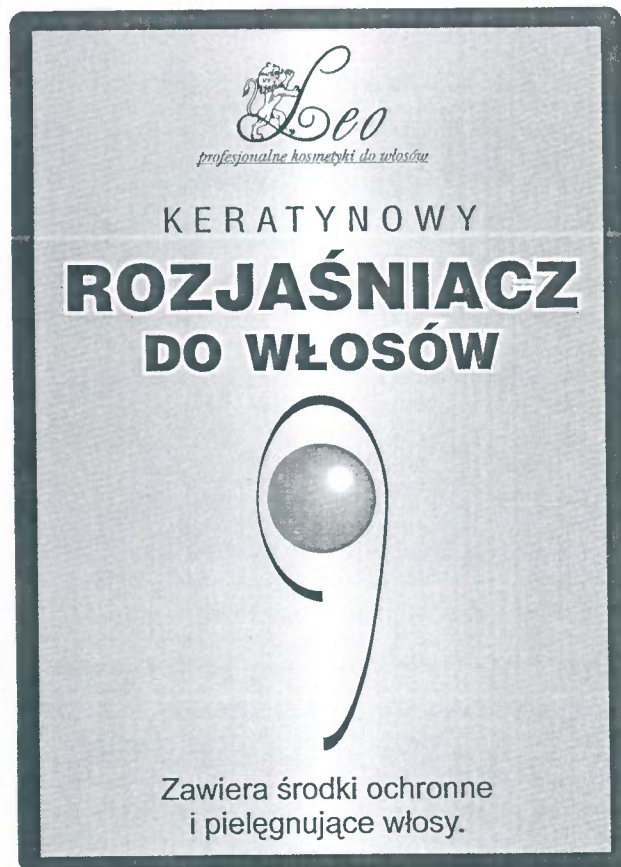


Fig.8

„LEO Profesjonalne
Kosmetyki do Włosów” S.C.
Krystyna Foltyn Piotr Kamiński

PEŁNOMOCNIK

Dorota Lachowska
„Send” S.C., Warszawa