

URZĄD PATENTOWY



RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

OPIS PATENTOWY

Nr 2068.

Richard Zulauf
(Frankfurt n. M., Niemcy).

Kl. 48 c c.

48 c 5/08

Sposób sporządzania tabliczek z powłoką emaljową do pisania.

Zgłoszono 7 lutego 1921 r.

Udzielono 14 maja 1925 r.

Pierwszeństwo: 13 listopada 1920 r. (Niemcy).

Zamiast łupkowych tabliczek do pisania, które mają tę wadę, że łamią się łatwo, proponowano blaszane tabliczki do pisania z powłoką emaljową, której nadawano niezbędne własności, t. j. szorstkość powierzchni, a zatem zdolność do przyjmowania pisma rysikowego, ołówkowego, kredowego i t. d. Osiągano to w ten sposób, że gotową powłokę emaljową wytrawiano (np. kwasem solnym) albo też po nałożeniu na powierzchnię pewnych chemikaliów, wypalano tabliczkę jeszcze raz. Tego rodzaju powłoka emaljowa, powtórnie preparowana, cierpiała na tem i wskutek tego okazywała się mniej odporną, skłonną do pęknięcia, odłupywania się i t. d. Wady te występowały szczególnie przy takich tabliczkach do pisania, które miały tylko jed-

ną powłokę emaljową lub też dwie warstwy masy emaljowej.

Wynalazek niniejszy daje możliwość otrzymać nadzwyczaj trwałe tabliczki emaljowane do pisania, bez żadnego powtórnego preparowania wypalanej powłoki emaljowej. W tym celu wypala się na blaszę naprzód podkład, według znanych recept, na nim zaś następnie wierzchnią warstwę emalii, odróżniającą się od znanych emalii tem, że do emalii w stanie mokrym dodaje się dużą (podwójną, aż do potrójnej) ilość glinki. W ten sposób osiąga się powierzchnię emaljową, zdolną do przyjmowania pisma rysikowego, kredowego i t. d. matową lub szorstką, niewymagającą żadnego dalszego preparowania, trzymającą się bardzo silnie na podkładzie bla-

szanym i bardzo odporną, a więc długotrwałą i użyteczną.

Zależnie od żądanej barwy, dodaje się odpowiednich barwników; najczęściej stosuje się czarne barwniki, w celu uzyskania podobieństwa do tabliczki łupkowej.

Například dodaje się na 100 kg wierzchniej masy (składającej się ze skalenia, kryolitu i spatu emaljowego) we młynie mniej więcej 20 kg białej glinki i 12 — 15 kg czarnego barwnika.

Zastrzeżenia patentowe.

1. Sposób sporządzania tabliczek z powłoką emaljową do pisania, znamienny

tem, że na blasze wypala się podkład emaljowy znanego składu, a na nim następnie szorstką lub matową wierzchnią powłokę emaljową.

2. Sposób według zastrz. 1, znamienny tem, że wierzchnią masę miele się z nadmiernym dodatkiem glinki, skutkiem czego masa ta otrzymuje przy wypalaniu szorstką albo matową powierzchnię, konieczną do przyjmowania pisma.

Richard Zulauf.

Zastępca: A. Bolland,
rzecznik patentowy.