

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **12915**

(21) Numer zgłoszenia: **12413**

(22) Data zgłoszenia: **17.12.2007**

(51) Klasyfikacja:
06-05

(54)

Mebłocianka z komodą

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:

31.07.2008 WUP 07/2008

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**Przedsiębiorstwo Produkcyjno-Handlowo-
-Usługowe „DOLMAR”
Ryszard, Lidia, Artur DOBIEŃ Spółka Jawna
w Donaborowie, Donaborów, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Dobień Artur, Kępno, (PL)

PL 12915

Nr Rp. 12915

Klasa 06-05

Meblościanka z komodą

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest meblościanka z komodą przeznaczona do wyposażania pomieszczeń mieszkalnych lub biurowych.

Istotę wzoru przemysłowego stanowi nowa postać meblościanki z komodą przejawiająca się w cechach linii, konturów i kształtach nadających meblom oryginalny i indywidualny wygląd.

Przedmiot wzoru przemysłowego uwidoczniono na trzech zdjęciach. Na zdjęciu nr 1 przedstawiona jest meblościanka z komodą w widoku perspektywicznym, przy czym fig. 1 przedstawia meblościankę, a fig. 2 przedstawia komodę, na zdjęciu nr 2 – fig. 3 przedstawia meblościankę w widoku perspektywicznym, zaś na zdjęciu nr 3 – fig. 4 przedstawia komodę w widoku perspektywicznym.

Meblościankę z komodą według wzoru przemysłowego stanowi meblościanka zawierająca szafę, półki, szafkę pod telewizor i witrynę oraz komoda.

Szafa meblościanki ma korpus w kształcie prostopadłościanu o podstawie prostokąta wykonany z płaskich pełnych prostokątnych płyt. Do korpusu zamocowane są drzwi z płaskiej pełnej płyty z umieszczonymi na ich froncie dwoma kwadratowymi wstawkami, wystającymi nieznacznie ponad powierzchnię frontową, a usytuowanymi przy krawędzi w pewnej odległości od siebie, na wstawkach zamontowane są w poziomie dwupunktowe uchwyty. Drzwi zamocowane są do boku korpusu tak, że powierzchnia

frontowa drzwi jest nieco cofnięta do środka korpusu. Szafa osadzona jest na czterech nogach o kształtach sześciątów, o dolnej płaszczyźnie kwadratu i górnej prostokąta, zamontowanych symetrycznie w sąsiedztwie naroży płyty dolnej korpusu szafy. Kolorystyka szafy jest kontrastowa, nogi szafy i wstawek są w kolorze innym niż pozostałe elementy szafy.

Półki meblościanki zbudowane są z pionowej tylnej ścianki o kształcie prostokąta mającej w narożnikach po przekątnej wstawki o kształtach kwadratów, wystających nieznacznie z powierzchni frontowej ścianki. Do tylnej ścianki przymocowane są dwie poziome szklane półki jedna nad drugą o szerokości mniejszej od szerokości tylnej ścianki i przesuniętych względem siebie w poziomie o wielkość wstawek. Kolorystyka półki jest kontrastowa. Wstawki są w innym kolorze niż tylna ścianka.

Szafka pod telewizor meblościanki ma korpus o kształcie prostopadłościanu o podstawie prostokąta wykonany z płaskich prostokątnych płyt pełnych. W dolnej części korpusu umieszczone są dwie jednakowej wielkości szuflady jedna obok drugiej z zamontowanymi po środku w poziomie dwupunktowymi uchwytami, a nad nimi jest wnęka przedzielona po środku pionową przegrodą. Szuflady zamocowane są do boku korpusu tak, że powierzchnia ich frontów jest nieco cofnięta do środka korpusu. Szafka osadzona jest na czterech nogach o kształtach sześciątów, o dolnej płaszczyźnie kwadratu i górnej prostokąta, zamocowanych symetrycznie w sąsiedztwie naroży płyty dolnej korpusu szafki. Kolorystyka szafki jest kontrastowa. Fronty szuflad i nóżki są w innym kolorze niż korpus i półka z przegrodą.

Witryna meblościanki ma korpus w kształcie prostopadłościanu o podstawie prostokąta wykonany z płaskich prostokątnych płyt pełnych, który podzielony jest w pionie na dwie części, w pierwszej części umieszczone są cztery drzwi takiej samej wielkości rozmieszczone jedne nad drugimi z wstawką na każdych drzwiach umieszczoną w narożnikach usytuowanych

przy środku korpusu, przy czym wstawki rozmieszczone są przy dolnym i górnym narożniku dwóch drzwi górnych i dwóch drzwi dolnych naprzeciw siebie. W drugiej części korpusu przy dolnej krawędzi umieszczone są drzwi z wstawką w górnym narożniku naprzeciw wstawki drzwi usytuowanych obok w drugiej części, a nad nimi znajdują się drzwi płycinowo-ramowe z zamocowanym w pionie przy krawędzi powyżej połowy dwupunktowym uchwytem, których płycinę stanowi szyba z przeźroczystego szkła. Drzwi szafy zamocowane są do boku korpusu tak, że ich powierzchnia frontowa jest nieco cofnięta do środka korpusu. Witryna osadzona jest na pięciu nogach o kształtach sześciątów, o dolnej płaszczyźnie kwadratu i górnej prostokąta, czterech zamocowanych symetrycznie w sąsiedztwie naroży płyty dolnej korpusu witryny i jednej zamocowanej pośrodku płyty dolnej. Wszystkie wstawki mają kształt kwadratów i lekko wystają ponad powierzchnię frontową drzwi, a na ich środkach, przy bocznych krawędziach zamontowany jest w poziomie dwupunktowy uchwyt. Kolorystyka witryny jest kontrastowa, nogi witryny, rama drzwi witryny i wstawek są w kolorze innym niż pozostałe elementy witryny.

Komoda ma korpus o kształcie prostopadłościanu o podstawie prostokąta wykonany z płaskich pełnych prostokątnych płyt. W korpusie zamocowane są cztery jednakowej wielkości drzwi o kształcie kwadratów po dwa w jednym rzędzie. Drzwi w narożnikach przy środku komody mają umieszczone wstawki nieznacznie wystając ponad powierzchnie frontowe drzwi o kształcie kwadratów tak, że poszczególne kwadraty tworzą jeden duży kwadrat, na każdej wstawce zamocowany jest poziomo dwupunktowy uchwyt. Drzwi zamocowane są do boku korpusu tak, że powierzchnia czołowa drzwi jest nieco cofnięta w stosunku do ścianek korpusu. Komoda osadzona jest na czterech nogach o kształtach sześciątów, o dolnej płaszczyźnie kwadratu i górnej prostokąta, zamocowanych symetrycznie w sąsiedztwie naroży płyty

dolnej korpusu komody. Kolorystyka komody jest kontrastowa, nogi komody i wstawek są w kolorze innym niż pozostałe elementy komody.

Cechy istotne wzoru przemysłowego

1. Meblościankę z komodą według wzoru przemysłowego stanowi meblościanka składająca się z szafy, obok której umieszczona jest szafka pod telewizor nad którą umieszczone są półki i dalej witryny, której wspólną cechą z komodą jest umieszczenie na płytach frontowych wstawek o kształcie kwadratu lekko wystających z powierzchni frontów, w innym kolorze niż pozostałe elementy meblościanki i komody za wyjątkiem frontów szuflad.
2. Szafa meblościanki ma korpus w kształcie prostopadłościanu o podstawie prostokąta wykonany z płaskich pełnych prostokątnych płyt, do korpusu zamocowane są drzwi z płaskiej pełnej płyty z umieszczonymi na ich froncie dwoma kwadratowymi wstawkami, wystającymi nieznacznie ponad powierzchnię frontową, a usytuowanymi przy krawędzi w pewnej odległości od siebie, na wstawkach zamontowane są w poziomie dwupunktowe uchwyty, drzwi zamocowane są do boku korpusu tak, że powierzchnia frontowa drzwi jest nieco cofnięta do środka korpusu, szafa osadzona jest na czterech nogach o kształtach sześciątów, o dolnej płaszczyźnie kwadratu i górnej prostokąta, zamontowanych symetrycznie w sąsiedztwie naroży płyty dolnej korpusu szafy, nogi szafy i wstawek są w kolorze innym niż pozostałe elementy szafy.
3. Półki meblościanki zbudowane są z pionowej tylnej ścianki o kształcie prostokąta mającej w narożnikach po przekątnej wstawki o kształtach kwadratów, wystających nieznacznie z powierzchni frontowej ścianki, do tylnej ścianki przymocowane są dwie poziome szklane półki jedna nad drugą

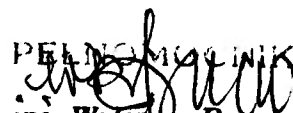
o szerokości mniejszej od szerokości tylnej ścianki i przesuniętych względem siebie w poziomie o wielkość wstawek, wstawki są w innym kolorze niż tylna ścianka.

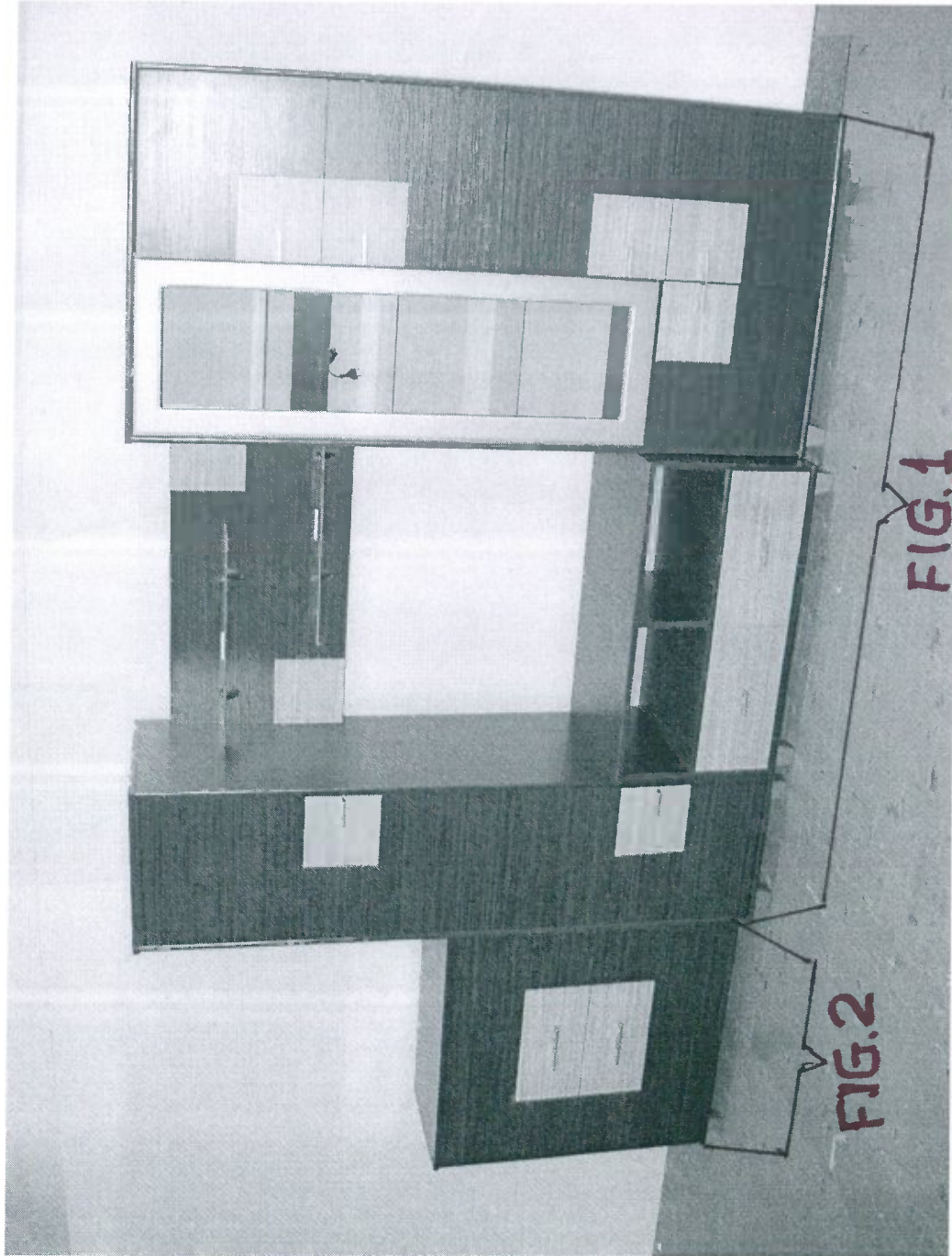
4. Szafka pod telewizor meblościanki ma korpus o kształcie prostopadłościanu o podstawie prostokąta wykonany z płaskich prostokątnych płyt pełnych, w dolnej części korpusu umieszczone są dwie jednakowej wielkości szuflady jedna obok drugiej z zamontowanymi po środku w poziomie dwupunktowymi uchwytami, a nad nimi jest wnęka przedzielona po środku pionową przegrodą, szuflady zamocowane są do boku korpusu tak, że powierzchnia ich frontów jest nieco cofnięta do środka korpusu, szafka osadzona jest na czterech nogach o kształtach sześciątów, o dolnej płaszczyźnie kwadratu i górnej prostokąta, zamocowanych symetrycznie w sąsiedztwie naroży płyty dolnej korpusu szafki, fronty szuflad i nóżki są w innym kolorze niż korpus i półka z przegrodą.

5. Witryna meblościanki ma korpus w kształcie prostopadłościanu o podstawie prostokąta wykonany z płaskich prostokątnych płyt pełnych, który podzielony jest w pionie na dwie części, w pierwszej części umieszczone są cztery drzwi takiej samej wielkości rozmieszczone jedne nad drugimi z wstawką na każdych drzwiach umieszczoną w narożnikach usytuowanych przy środku korpusu, przy czym wstawki rozmieszczone są przy dolnym i górnym narożniku dwóch drzwi górnych i dwóch drzwi dolnych naprzeciw siebie, w drugiej części korpusu przy dolnej krawędzi umieszczone są drzwi z wstawką w górnym narożniku naprzeciw wstawki drzwi usytuowanych obok w drugiej części korpusu, a nad nimi znajdują się drzwi płycinowo-ramowe z zamocowanym w pionie przy krawędzi powyżej połowy dwupunktowym uchwytem, których płycinę stanowi szyba z przezroczystego szkła, drzwi szafy zamocowane są do boku korpusu tak, że ich powierzchnia frontowa jest nieco cofnięta do środka korpusu, witryna osadzona jest na pięciu nogach o kształtach sześciątów, o dolnej płaszczyźnie kwadratu i górnej prostokąta,

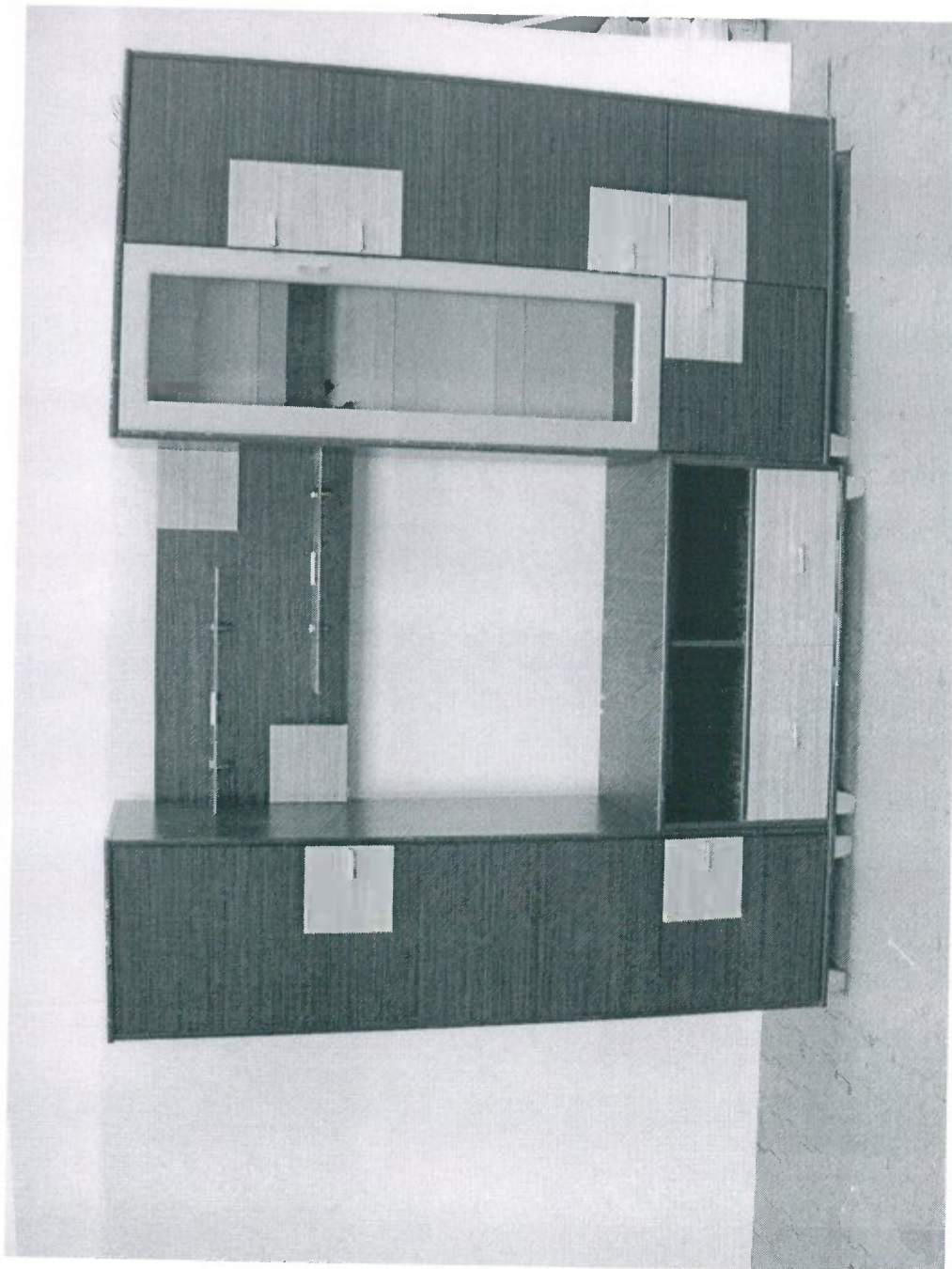
czterech zamocowanych symetrycznie w sąsiedztwie naroży płyty dolnej korpusu witryny i jednej zamocowanej pośrodku płyty dolnej, wszystkie wstawki mają kształt kwadratów i lekko wystają ponad powierzchnię frontową drzwi, a na ich środkach, przy bocznych krawędziach zamontowany jest w poziomie dwupunktowy uchwyt, nogi witryny, ramy drzwi witryny i wstawek są w kolorze innym niż pozostałe elementy witryny.

6. Komoda ma korpus o kształcie prostopadłościanu o podstawie prostokąta wykonany z płaskich pełnych prostokątnych płyt. W korpusie zamocowane są cztery jednakowej wielkości drzwi o kształcie kwadratów po dwa w jednym rzędzie, drzwi w narożnikach przy środku komody mają umieszczone wstawki nieznacznie wystając ponad powierzchnię frontowe drzwi o kształcie kwadratów tak, że poszczególne kwadraty tworzą jeden duży kwadrat, na każdej wstawce zamocowany jest poziomo dwupunktowy uchwyt, drzwi zamocowane są do boku korpusu tak, że powierzchnia czołowa drzwi jest nieco cofnięta w stosunku do ścianek korpusu, komoda osadzona jest na czterech nogach o kształtach sześciątów, o dolnej płaszczyźnie kwadratu i górnej prostokąta, zamocowanych symetrycznie w sąsiedztwie naroży płyty dolnej korpusu komody, nogi komody i wstawek są w kolorze innym niż pozostałe elementy komody.

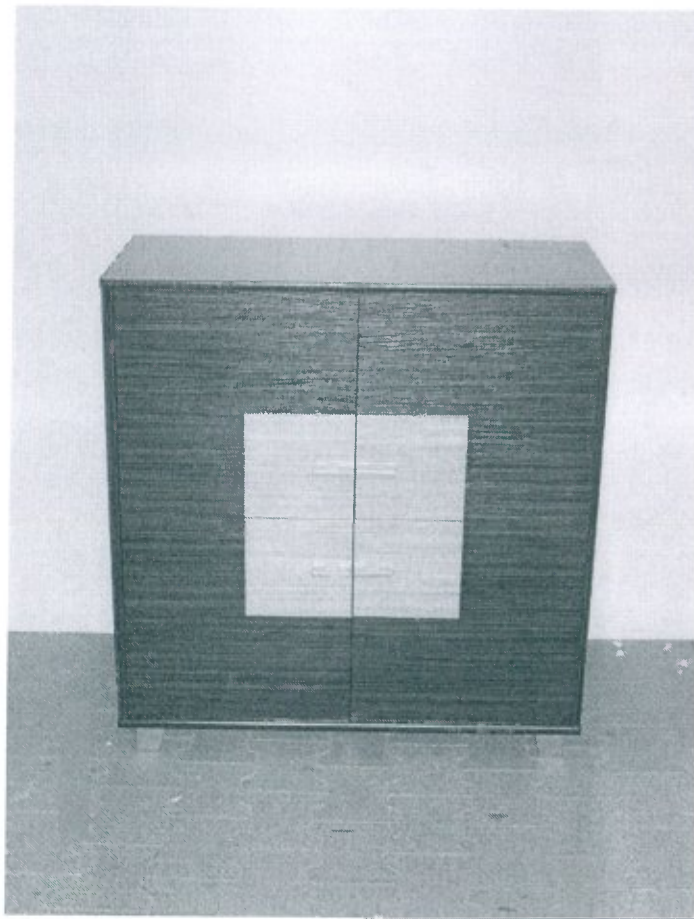
PEŁNOMOCNIK

inż. Walerian Rogala
Rzecznik Patentowy



Zdjęcie nr 1



Zdjęcie nr 2 Fig 3



Zdjęcie nr 3 Fig 4