

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **Rp.43**

(51) Klasyfikacja:
26-05

Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(21) Numer zgłoszenia: **17675**

(22) Data zgłoszenia: **03.03.1999**

(54)

Oprawa oświetleniowa

(30) Pierwszeństwo:

04.09.1998 (DE)

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**LT - Licht - Technik GmbH,
Herzebrock-Clarholz, (DE)**

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:

29.03.2002 WUP 03/2002

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Liehr Wilfried, (DE)

PL Rp.43

2605

Rp 43

LT-Licht-Technik GmbH, Niemcy

Twórca wzoru zdobniczego:

Wilfried Liehr

Oprawa oświetleniowa

Prawo z rejestracji wzoru zdobniczego trwa
od dnia

3 marca 1999 r.

Pierwszeństwo: 4 września 1998r. (Niemcy)

Przedmiotem wzoru zdobniczego jest oprawa
oświetleniowa.

Istotę wzoru stanowi nowa postać oprawy
oświetleniowej przejawiająca się w kształcie i układzie
jej elementów składowych.

Oprawa oświetleniowa, według wzoru przedstawiona jest na załączonych fotografiach, fot. 1.1 do fot. 5.5 w pięciu odmianach, przy czym fot. 1.1 przedstawia oprawę oświetleniową w pierwszej odmianie w widoku perspektywicznym, fot. 1.2 przedstawia oprawę oświetleniową w pierwszej odmianie w widoku od czoła, fot. 1.3 przedstawia oprawę oświetleniową w pierwszej odmianie w widoku z boku, fot. 1.4 przedstawia oprawę oświetleniową w pierwszej odmianie w widoku z góry, fot. 1.5 przedstawia oprawę oświetleniową w pierwszej odmianie w widoku z dołu; fot. 2.1 przedstawia oprawę oświetleniową w drugiej odmianie w widoku perspektywicznym, fot. 2.2 przedstawia oprawę oświetleniową w drugiej odmianie w widoku od czoła, fot. 2.3 przedstawia oprawę oświetleniową w drugiej odmianie w widoku z boku, fot. 2.4 przedstawia oprawę oświetleniową w drugiej odmianie w widoku z góry, fot. 2.5 przedstawia oprawę oświetleniową w drugiej odmianie w widoku z dołu; fot. 3.1 przedstawia oprawę oświetleniową w trzeciej odmianie w widoku perspektywicznym, fot. 3.2 przedstawia oprawę oświetleniową w trzeciej odmianie w widoku od czoła, fot. 3.3 przedstawia oprawę oświetleniową w trzeciej odmianie w widoku z boku, fot. 3.4 przedstawia oprawę oświetleniową w trzeciej odmianie w widoku z góry, fot. 3.5 przedstawia oprawę oświetleniową w trzeciej odmianie w widoku z dołu; fot. 4.1 przedstawia oprawę oświetleniową w czwartej odmianie w widoku perspektywicznym, fot. 4.2 przedstawia oprawę oświetleniową w czwartej odmianie w widoku od czoła, fot. 4.3 przedstawia oprawę oświetleniową w czwartej odmianie w widoku z boku, fot. 4.4 przedstawia oprawę oświetleniową w czwartej odmianie w widoku z góry, fot. 4.5 przedstawia oprawę oświetleniową w czwartej odmianie

w widoku z dołu; fot. 5.1 przedstawia oprawę oświetleniową w piątej odmianie w widoku perspektywicznym, fot. 5.2 przedstawia oprawę oświetleniową w piątej odmianie w widoku od czoła, fot. 5.3 przedstawia oprawę oświetleniową w piątej odmianie w widoku z boku, fot. 5.4 przedstawia oprawę oświetleniową w piątej odmianie w widoku z góry, fot. 5.5 przedstawia oprawę oświetleniową w piątej odmianie w widoku z dołu.

Oprawa oświetleniowa według wzoru, w pierwszej odmianie, ma postać wydłużonej bryły, która stanowi wąski długi cokół, na którym umieszczona jest, równolegle do dłuższej osi oprawy oświetleniowej, wydłużona, szersza od niego i wyższa, przeświecająca półwalcowa osłona zaopatrzona na obu końcach w jednakowe kołpaki, o zarysie w widoku od czoła zgodnym i zgodnie usytuowanym z zarysem powierzchni bocznej osłony i nieco większym od zarysu powierzchni bocznej osłony, przy czym kołpaki mają kształt ćwiartek kuli przylegających do końców osłony, prostopadle do osi oprawy, jedną ze swoich płaskich powierzchni a drugą płaską powierzchnię mają usytuowaną we wspólnej płaszczyźnie z dolną płaską powierzchnią półwalcowej powierzchni bocznej osłony, oraz przy czym na dolnych powierzchniach kołpaków znajdują się, wystające do dołu, i wychodzące z powierzchni przylegania do osłony, półwalcowe występy ograniczające cokół z obu końców, o równej z nim wysokości i tworzące z nim wspólny zarys, w widoku z dołu oprawy oświetleniowej, mający postać ramki współśrodkowej z zarysem oprawy, wypełnionej nieregularnymi elementami.

Oprawa oświetleniowa według wzoru, w drugiej odmianie, ma postać wydłużonej bryły, którą stanowi wąski długi cokół, z którym połączona jest, równolegle do

dłuższej osi oprawy oświetleniowej, wydłużona, szersza od niego i wyższa, przeświecająca osłona w kształcie graniastosłupa o podstawie trójkąta, do której przylegają na obu końcach, prostopadle do osi oprawy, jednakowe kołpaki, o zarysie w widoku od czoła zgodnym i zgodnie usytuowanym z zarysem powierzchni bocznej osłony i nieco większym od zarysu powierzchni bocznej osłony, przy czym kołpaki mają kształt ostrosłupów trójkątnych przylegających do końców osłony jedną ze swoich ścian a drugą ścianę mają usytuowaną pod kątem prostym do niej we wspólnej płaszczyźnie z dolną powierzchnią osłony przylegającą do cokołu, oraz przy czym na dolnych powierzchniach kołpaków znajdują się, wystające do dołu, wychodzące z powierzchni przylegania do osłony, półwalcowe występy ograniczające cokół z obu końców, o równej z nim wysokości i tworzące z nim wspólny zarys, w widoku z dołu oprawy oświetleniowej mający postać ramki współśrodkowej z zarysem oprawy, wypełnionej nieregularnymi elementami.

Oprawa oświetleniowa według wzoru, w trzeciej odmianie, ma postać wydłużonej bryły, w postaci graniastosłupa o wielokątnej podstawie, którą stanowi wąski długi cokół, na którym jest usytuowana, równolegle do dłuższej osi oprawy oświetleniowej, wydłużona, przeświecająca osłona, krótsza od cokołu, zakończona z obu stron, prostopadle do osi oprawy, kołpakami w kształcie krótszych od niej znacznie graniastosłupów o takiej samej podstawie i różnych długościach, przy czym długość całkowita osłony i kołpaków jest równa długości cokołu, i przy czym w widoku od czoła, oprawa oświetleniowa ma zarys figury złożonej z zarysu cokołu w postaci spoczywającego na mniejszej podstawie trapezu, do

którego górnej podstawy przylega mniejsza podstawą drugi niższy trapez, a do tego zarysu cokołu przylega wzdłuż poziomej krawędzi zarys osłony w kształcie niskiego trapezu mającego wspólną większą podstawę z górną podstawą zarysu cokołu, a górną podstawę mający zaokrągloną łukowo, a dłuższy, lewy, w widoku z boku, kołpak ma na swojej górnej powierzchni płaską okrągłą nakrywkę, zakrywającą łącznik elektryczny. Cokół ma na swojej dolnej powierzchni dwie symetrycznie rozmieszczone pierścieniowe, w widoku z dołu, nóżki o nieznaczej wysokości.

Oprawa oświetleniowa według wzoru, w czwartej odmianie, ma postać wydłużonej płaskiej prostopadłościenną bryły, którą stanowi przeświecająca osłona umieszczona, równolegle do dłuższej osi oprawy oświetleniowej, na cokole, przy czym osłona z cokołem zaopatrzona jest na obu węższych końcach, w przylegające prostopadle do osi oprawy, jednakowe kołpaki, o zarysie w widoku od czoła zgodnym i zgodnie usytuowanym z zarysem wspólnej powierzchni bocznej osłony z cokołem i nieco większym od zarysu wspólnej powierzchni bocznej osłony z cokołem, przy czym kołpaki mają w widoku od czoła zarys w kształcie figury złożonej z dwóch trapezów zwróconych do siebie większymi podstawami przy czym pomiędzy tymi większymi podstawami znajduje się wąski prostokąt a dolny trapez ma dolną mniejszą podstawę krótszą od mniejszej podstawy trapezu górnego. Kołpaki widziane z boku mają lustrzanie symetryczny zarys w postaci pionowo podzielonych połówek figury podobnej do figury stanowiącej ich zarys od czoła, a każdy kołpak widziany z góry i z dołu ma zarys prostokątny, z wewnętrznym bokiem, przylegającym do osłony i cokołu, wspólnym z drugim

mniejszym prostokątem, przy czym zewnętrzne wierzchołki tych prostokątów są łagodnie ukośnie ścięte. Widziany z dołu cokół ma wzdłuż osi wzdłużnej oprawy rowek, z którego oddalonych końców wystają dwie nóżki niewielkiej wysokości.

Oprawa oświetleniowa według wzoru, w piątej odmianie, ma postać wydłużonej bryły, w postaci graniastosłupa, którą stanowi przeświecająca osłona umieszczona równolegle do dłuższej osi oprawy oświetleniowej na płaskim cokole, przy czym osłona z cokołem zaopatrzona jest na obu węższych końcach, prostopadle do osi oprawy, w jednakowe kołpaki, o zarysie, w widoku od czoła, jednakowym z zarysem wspólnej powierzchni bocznej osłony z cokołem, przy czym kołpaki mają w widoku od czoła zarys w kształcie figury symetrycznej wzdłuż pionowej osi, ograniczonej prostym odcinkiem podstawy, z której końców wychodzą lekko rozchylające się ku górze proste odcinki, przechodzące w łączący je, znacznie dłuższy odcinek wygięty w kształt zbliżony do połowy pionowo usytuowanej elipsy, przy czym w widoku z boku kołpaki są lustrzanie symetryczne i mają proste wewnętrzne krawędzie stykające się z osłoną i cokołem, oraz skierowane prostopadle do nich proste podstawy na przedłużeniu podstawy cokołu, z których zewnętrznych końców wychodzą lekko rozchylone na zewnątrz proste odcinki przechodzące w dłuższe od nich, odcinki zbiegające się łagodnie ku górze i zaokrąglone na przejściu do górnej wspólnej krawędzi cokołów i osłony. W widoku z góry i z dołu oprawy oświetleniowej cokoły mają zewnętrzne krawędzie w kształcie łuków. Fragment czołowej powierzchni jednego z kołpaków, lewego w widoku z boku, utworzony jest przez okrągłą w widoku z przodu nakrywkę,

zakrywającą łącznik elektryczny. W widoku z dołu, oprawa ma wzdłuż swojej osi wzdłużnej płaski płytki rowek wypełniony na zewnętrznych końcach.

We wszystkich odmianach wzoru zdobniczego, wszystkie zewnętrzne krawędzie osłony i kołpaków są łagodnie zaokrąglone.

Oprawa oświetleniowa we wszystkich odmianach wyposażona jest w elementy połączeń elektrycznych wtykowych.

Zastrzeżenia ochronne

1. Oprawa oświetleniowa, znamieną tym, że ma postać wydłużonej bryły, którą stanowi wąski długi cokół, na którym umieszczona jest, równolegle do dłuższej osi oprawy oświetleniowej, wydłużona, szersza od niego i wyższa, przeświecająca półwalcowa osłona, zaopatrzona na obu końcach w jednakowe kołpaki, o zarysie w widoku od czoła zgodnym i zgodnie usytuowanym z zarysem powierzchni bocznej osłony i nieco większym od zarysu powierzchni bocznej osłony, przy czym kołpaki mają kształt ćwiartek kuli przylegających do końców osłony, prostopadle do osi oprawy, jedną ze swoich płaskich powierzchni a drugą płaską powierzchnię mają usytuowaną we wspólnej płaszczyźnie z dolną płaską powierzchnią półwalcowej powierzchni bocznej osłony, oraz przy czym na dolnych powierzchniach kołpaków znajdują się, wystające do dołu, i wychodzące z powierzchni przylegania do osłony, półwalcowe występy ograniczające cokół z obu końców, o równej z nim wysokości i tworzące z nim wspólny zarys, w widoku z dołu oprawy oświetleniowej, mający postać ramki współśrodkowej z zarysem oprawy, wypełnionej

nieregularnymi elementami, jak to zostało uwidocznione na załączonych fotografiach, fot. 1.1 do 1.5.

2. Oprawa oświetleniowa, znamieną tym, że ma postać wydłużonej bryły, którą stanowi wąski długi cokół, z którym połączona jest, równolegle do dłuższej osi oprawy oświetleniowej, wydłużona, szersza od niego i wyższa, przświecająca osłona w kształcie graniastosłupa o podstawie trójkąta, do której przylegają na obu końcach, prostopadle do osi oprawy, jednakowe kołpaki, o zarysie w widoku od czoła zgodnym i zgodnie usytuowanym z zarysem powierzchni bocznej osłony i nieco większym od zarysu powierzchni bocznej osłony, przy czym kołpaki mają kształt ostrosłupów trójkątnych przylegających do końców osłony jedną ze swoich ścian a drugą ścianę mają usytuowaną pod kątem prostym do niej we wspólnej płaszczyźnie z dolną powierzchnią osłony przylegającą do cokołu, oraz przy czym na dolnych powierzchniach kołpaków znajdują się, wystające do dołu, wychodzące z powierzchni przylegania do osłony, półwalcowe występy ograniczające cokół z obu końców, o równej z nim wysokości i tworzące z nim wspólny zarys, w widoku z dołu oprawy oświetleniowej mający postać ramki współśrodkowej z zarysem oprawy, wypełnionej nieregularnymi elementami, jak to zostało uwidocznione na załączonych fotografiach, fot. 2.1 do 2.5.

3. Oprawa oświetleniowa, znamieną tym, że ma postać wydłużonej bryły, w postaci graniastosłupa o wielokątnej podstawie, którą stanowi wąski długi cokół, na którym jest usytuowana, równolegle do dłuższej osi oprawy oświetleniowej, wydłużona, przeświecająca osłona, krótsza od cokołu, zakończona z obu stron, prostopadle do osi oprawy, kołpakami w kształcie krótszych od niej znacznie

graniastosłupów o takiej samej podstawie i różnych długościach, przy czym długość całkowita osłony i kołpaków jest równa długości cokołu i przy czym, w widoku od czoła, oprawa oświetleniowa ma zarys figury złożonej z zarysu cokołu w postaci spoczywającego na mniejszej podstawie trapezu, do którego górnej podstawy przylega mniejszą podstawą drugi niższy trapez, a do tego zarysu cokołu przylega wzdłuż poziomej krawędzi zarys osłony w kształcie niskiego trapezu mającego wspólną większą podstawę z górną podstawą zarysu cokołu, a górną podstawę mający zaokrągloną łukowo, a dłuższy, lewy, w widoku z boku, kołpak ma na swojej górnej powierzchni płaską okrągłą nakrywkę, oraz, że cokół ma na swojej dolnej powierzchni dwie symetrycznie rozmieszczone, pierścieniowe w widoku z dołu, nóżki o nieznacznej wysokości, jak to zostało uwidocznione na załączonych fotografiach, fot. 3.1 do 3.5.

4. Oprawa oświetleniowa, znamieną tym, że ma postać wydłużonej płaskiej prostopadłościenną bryły, która stanowi przeświecająca osłona umieszczona, równolegle do dłuższej osi oprawy oświetleniowej, na cokole, przy czym osłona z cokołem zaopatrzona jest na obu węższych końcach, w przylegające prostopadle do osi oprawy, jednakowe kołpaki, o zarysie w widoku od czoła zgodnym i zgodnie usytuowanym z zarysem wspólnej powierzchni bocznej osłony z cokołem i nieco większym od zarysu wspólnej powierzchni bocznej osłony z cokołem, przy czym kołpaki mają w widoku od czoła zarys w kształcie figury złożonej z dwóch trapezów zwróconych do siebie większymi podstawami przy czym pomiędzy tymi większymi podstawami znajduje się wąski prostokąt a dolny trapez ma dolną mniejszą podstawę krótszą od mniejszej podstawy trapezu

górnego i że kołpaki widziane z boku mają lustrzanie symetryczny zarys w postaci pionowo podzielonych połówek figury podobnej do figury stanowiącej ich zarys od czoła, a każdy kołpak widziany z góry i z dołu ma zarys prostokątny, z wewnętrznym bokiem, przylegającym do osłony i cokołu, wspólnym z drugim mniejszym prostokątem, przy czym zewnętrzne wierzchołki tych prostokątów są łagodnie ukośnie ścięte a widziany z dołu cokół ma wzdłuż osi wzdłużnej oprawy rowek, z którego oddalonych końców wystają dwie nóżki niewielkiej wysokości, jak to zostało uwidocznione na załączonych fotografiach, fot. 4.1 do 4.5.

5. Oprawa oświetleniowa, znamieną tym, że ma postać wydłużonej bryły, w postaci graniastosłupa, którą stanowi przeświecająca osłona umieszczona równolegle do dłuższej osi oprawy oświetleniowej na płaskim cokole, przy czym osłona z cokołem zaopatrzona jest na obu węższych końcach, prostopadle do osi oprawy, w jednakowe kołpaki, o zarysie, w widoku od czoła, jednakowym z zarysem wspólnej powierzchni bocznej osłony z cokołem, przy czym kołpaki mają w widoku od czoła zarys w kształcie figury symetrycznej wzdłuż pionowej osi, ograniczonej prostym odcinkiem podstawy, z której końców wychodzą lekko rozchylające się ku górze proste odcinki, przechodzące w łączący je, znacznie dłuższy odcinek wygięty w kształt zbliżony do połowy pionowo usytuowanej elipsy, przy czym w widoku z boku kołpaki są lustrzanie symetryczne i mają proste wewnętrzne krawędzie stykające się z osłoną i cokołem, oraz skierowane prostopadle do nich proste podstawy na przedłużeniu podstawy cokołu, z których zewnętrznych końców wychodzą lekko rozchylone na zewnątrz proste odcinki przechodzące w dłuższe od nich, odcinki

zbiegające się łagodnie ku górze i zaokrąglone na przejściu do górnej wspólnej krawędzi cokołów i osłony, przy czym w widoku z góry i z dołu oprawy oświetleniowej, cokoły mają zewnętrzne krawędzie w kształcie łuków a fragment czołowej powierzchni jednego z kołpaków, lewego w widoku z boku, utworzony jest przez okrągłą w widoku z przodu nakrywkę, oraz, że w widoku z dołu, oprawa ma wzdłuż swojej osi wzdłużnej płaski płytki rowek wypełniony na zewnętrznych końcach, jak to zostało uwidocznione na załączonych fotografiach, fot. 5.1 do 5.5.

LT-Licht-Technik GmbH

Pełnomocnik:

POLSERVICE Sp. z o.o.
00-613 Warszawa, ul. Chałubińskiego 8
REGON 011891370


mgr inż. Irena Tylińska
Rzecznik Patentowy

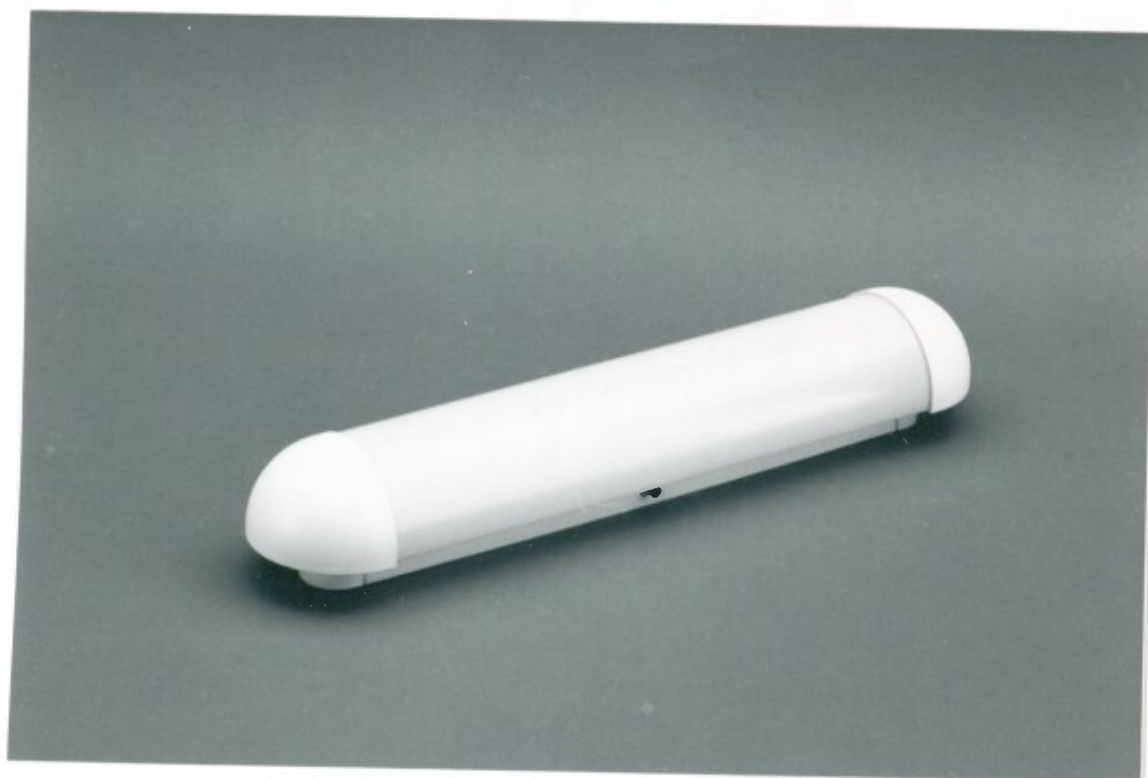


Fig. 1.1

LT-Licht-Technik GmbH

Pełnomocnik:

POLSERVICE Sp. z o.o.
00-613 Warszawa, ul. Chałubińskiego 8
REGON 011891370


mgr inż. Irena Tylińska
Rzecznik Patentowy

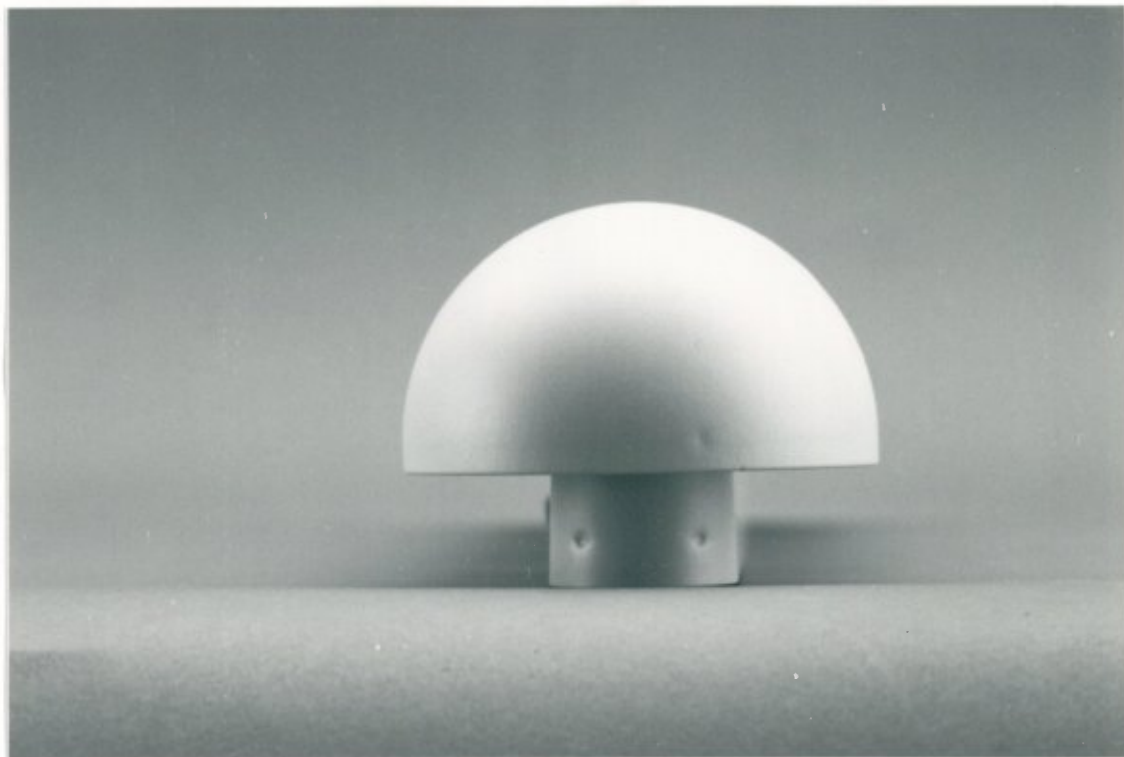


Fig. 1.2

LT-Licht-Technik GmbH

Pełnomocnik:

POLSERVICE Sp. z o.o.
00-613 Warszawa, ul. Chałubińskiego 8
REGON 011891370


mgr inż. Irena Tylińska
Rzecznik Patentowy

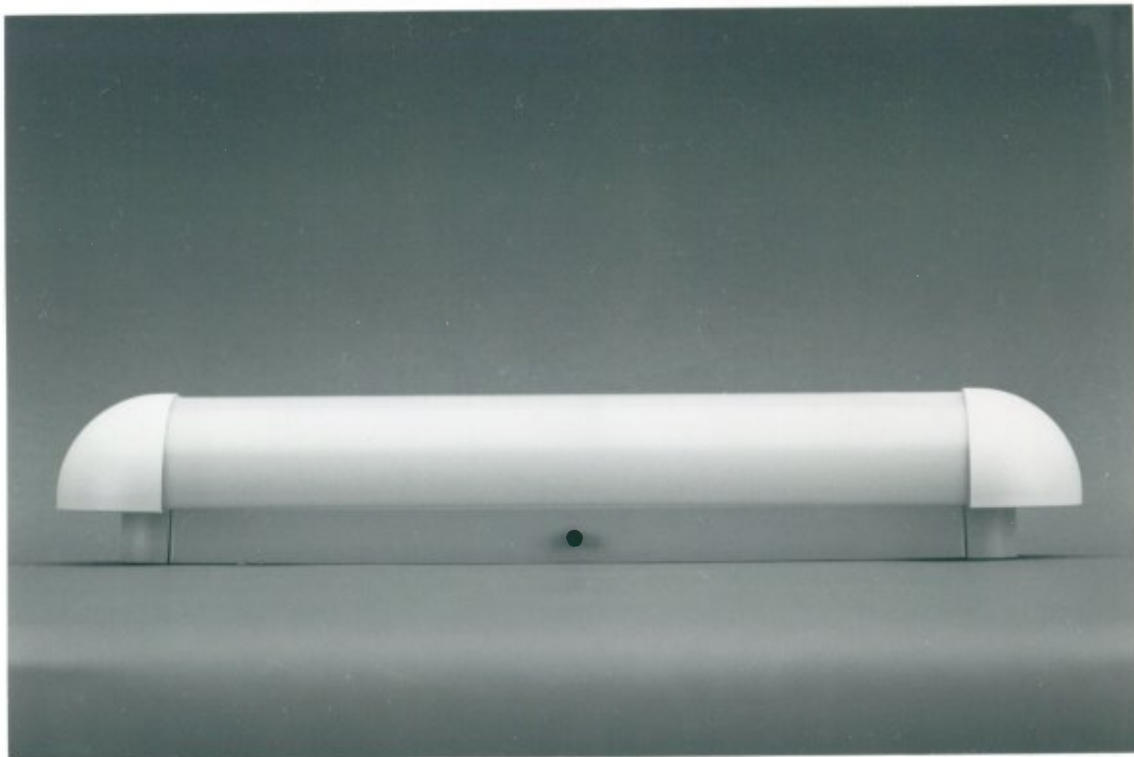


Fig. 1.3

LT-Licht-Technik GmbH

Pełnomocnik:

POLSERVICE Sp. z o.o.
00-613 Warszawa, ul. Chałubińskiego 8
REGON 011891370


mgr inż. Irena Tylińska
Rzecznik Patentowy

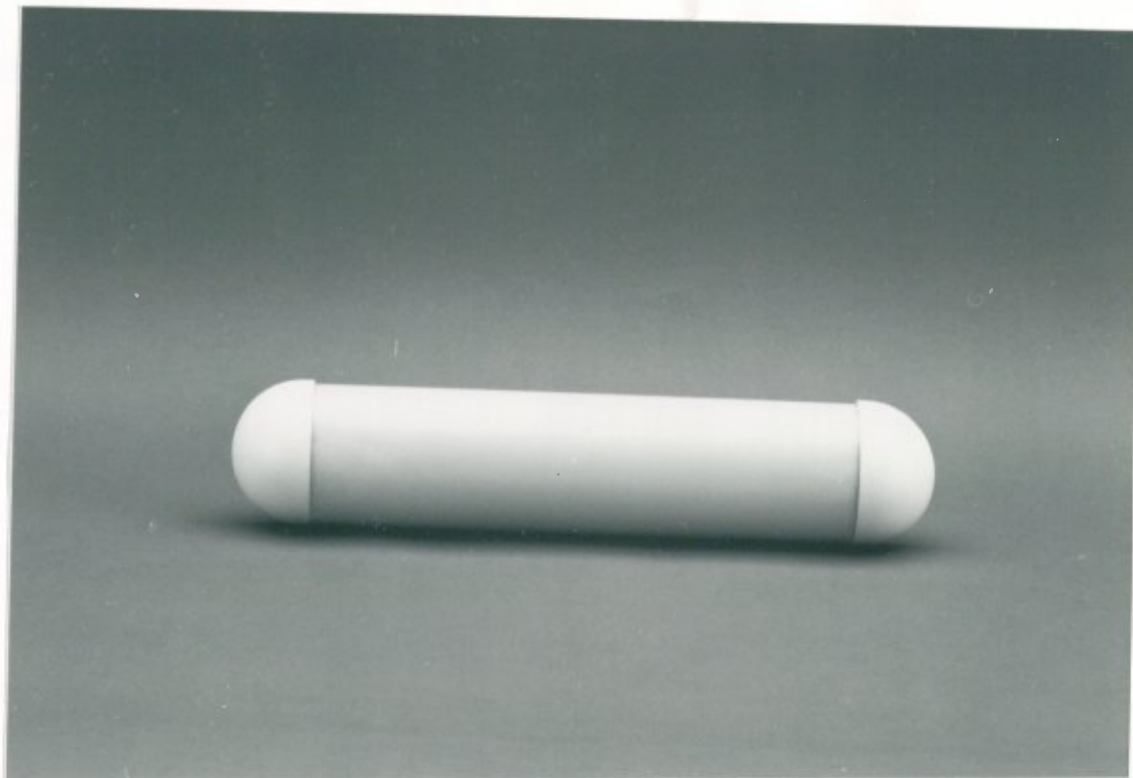


Fig. 1.4

LT-Licht-Technik GmbH

Pełnomocnik:

POLSERVICE Sp. z o.o.
00-613 Warszawa, ul. Chałubińskiego 8
REGON 011891370


mgr inż. Irena Tylińska
Rzecznik Patentowy

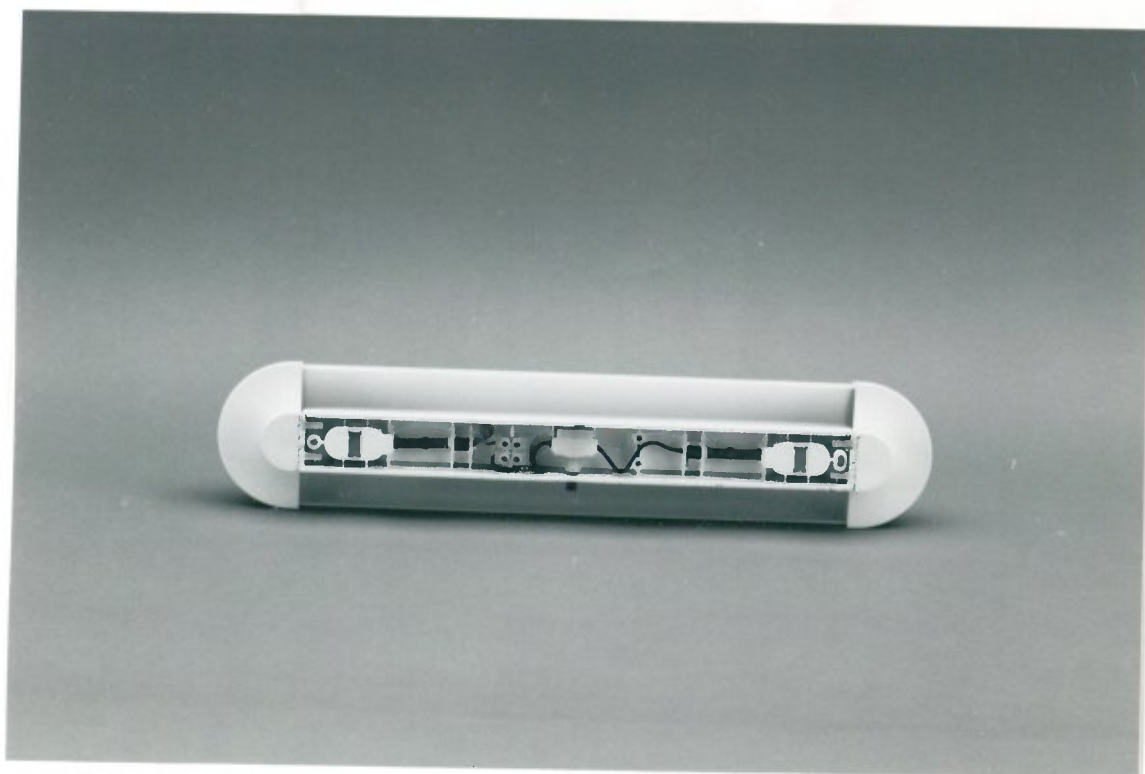


Fig. 1.5

LT-Licht-Technik GmbH

Pełnomocnik:

POLSERVICE Sp. z o.o.
00-613 Warszawa, ul. Chałubińskiego 8
REGON 011891370


mgr inż. Irena Tylińska
Rzecznik Patentowy

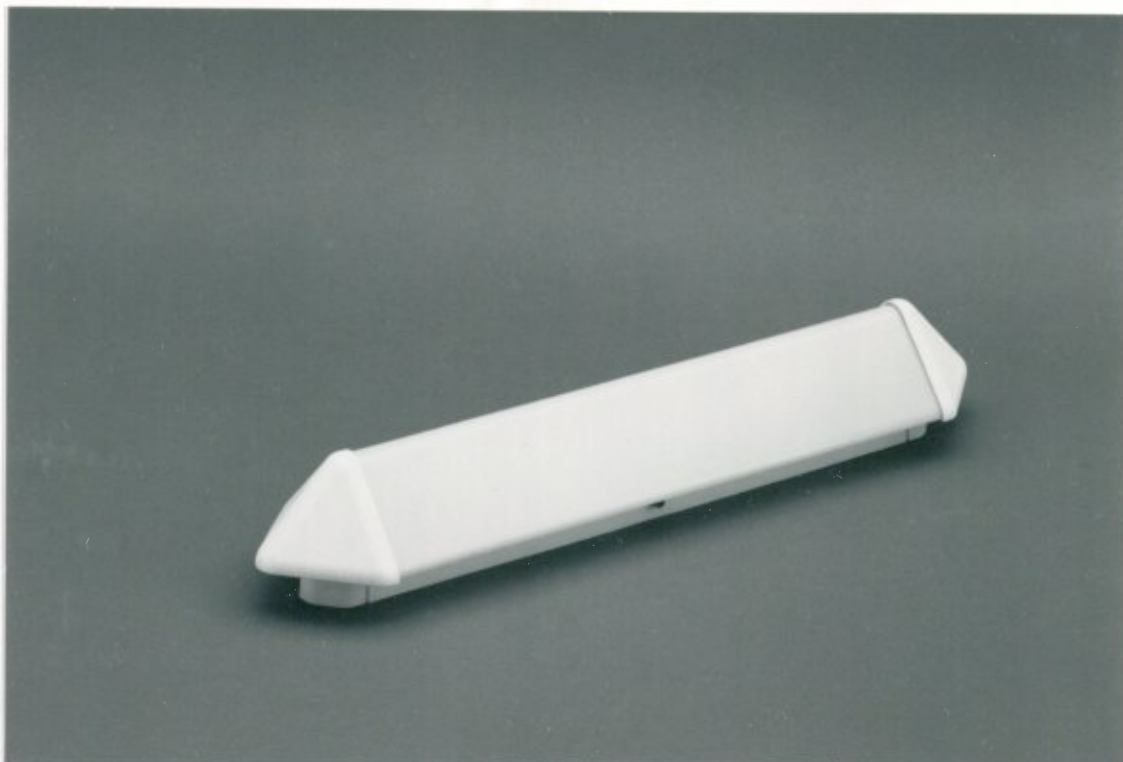


Fig. 2.1

LT-Licht-Technik GmbH

Pełnomocnik:

POLSERVICE Sp. z o.o.
00-613 Warszawa, ul. Chałubińskiego 8
REGON 011891370


mgr inż. Irena Tylińska
Rzecznik Patentowy

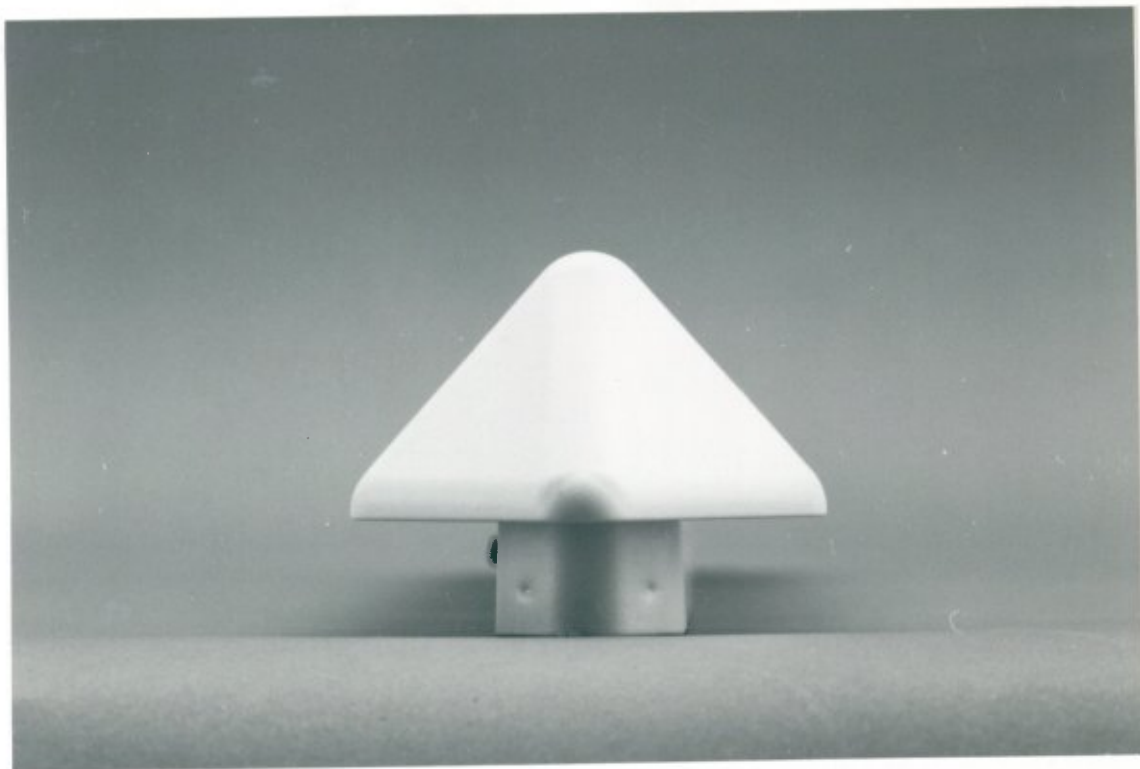


Fig. 2.2

LT-Licht-Technik GmbH

Pełnomocnik:

POLSERVICE Sp. z o.o.
00-613 Warszawa, ul. Chałubińskiego 8
REGON 011891370


mgr inż. Irena Tylińska
Rzecznik Patentowy

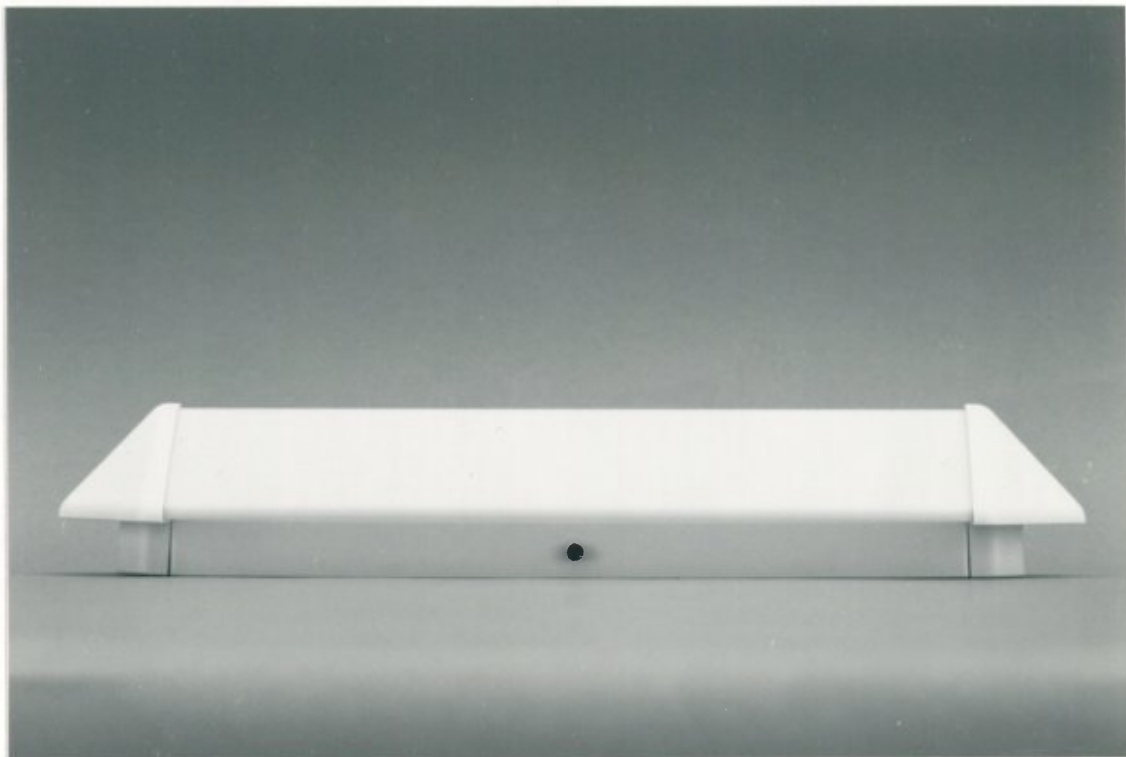


Fig. 2.3

LT-Licht-Technik GmbH

Pełnomocnik:

POLSERVICE Sp. z o.o.
00-613 Warszawa, ul. Chałubińskiego 8
REGON 011891370


mgr inż. Irena Tylińska
Rzecznik F

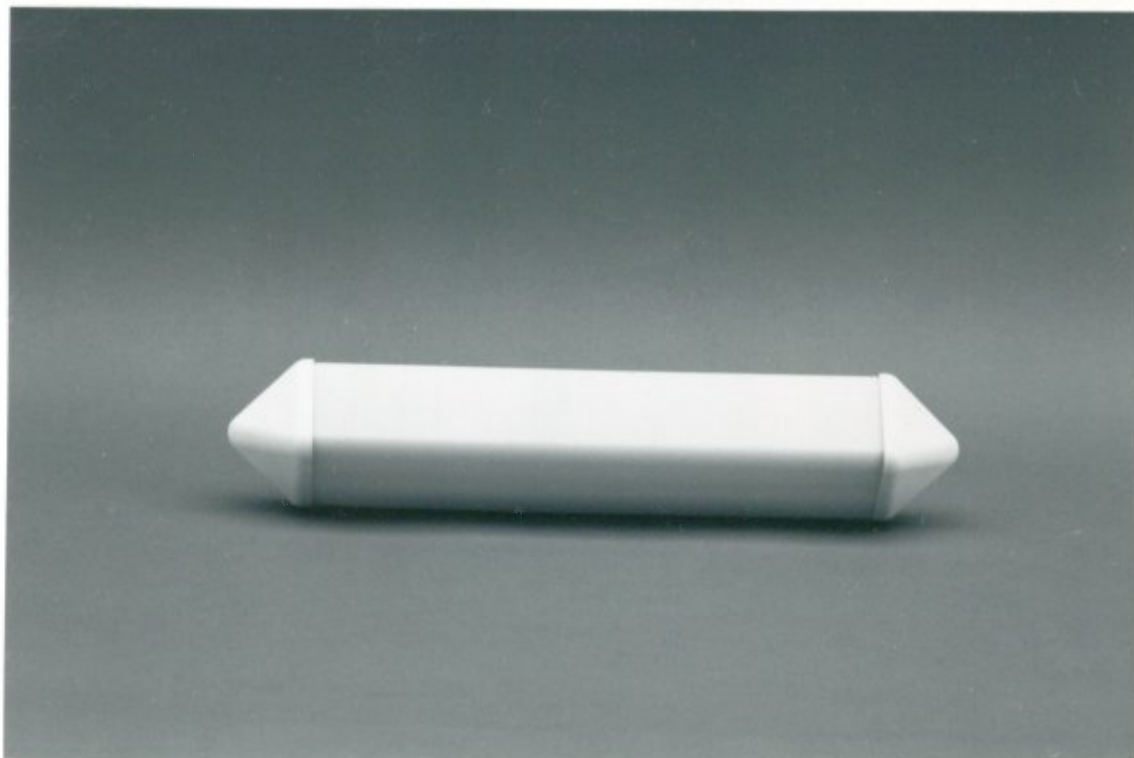


Fig. 2.4

LT-Licht-Technik GmbH

Pełnomocnik:

POLSERVICE Sp. z o.o.
00-613 Warszawa, ul. Chałubińskiego 8
REGON 011891370


mgr inż. Irena Tylińska
Rzecznik Patentowy

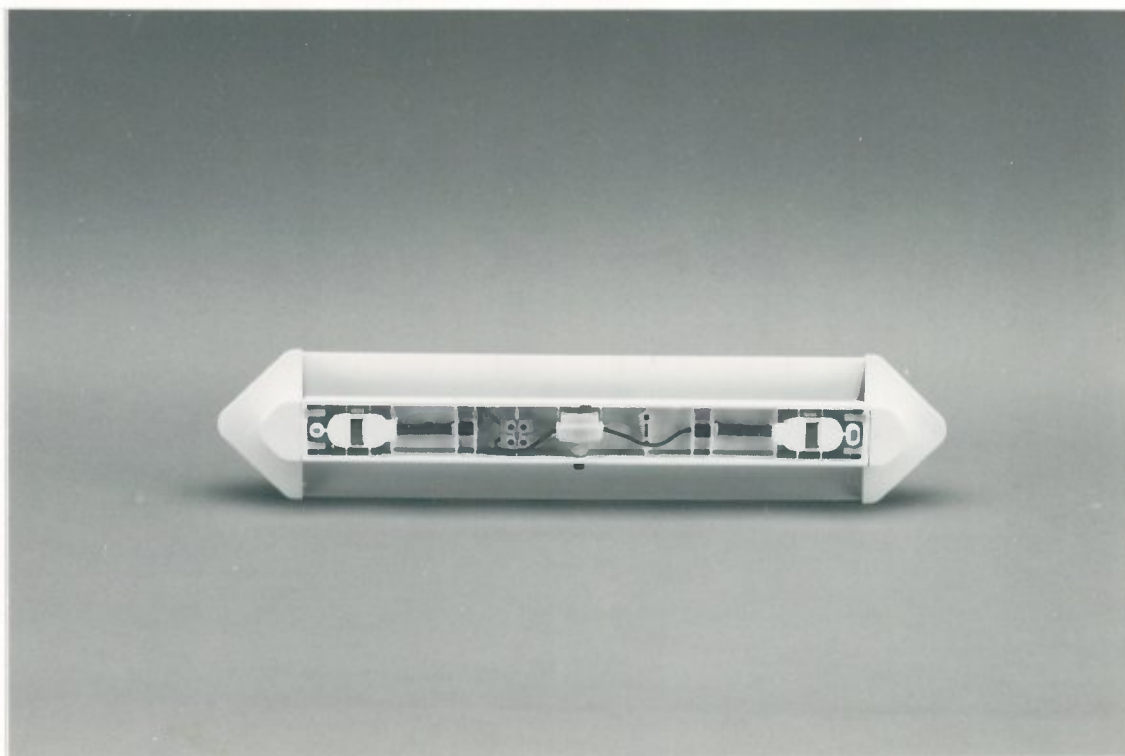


Fig. 2.5

LT-Licht-Technik GmbH

Pełnomocnik:

POLSERVICE Sp. z o.o.
00-613 Warszawa, ul. Chałubińskiego 8
REGON 011891370

ITh
mgr inż. Irena Tylińska
Rzecznik Patentowy

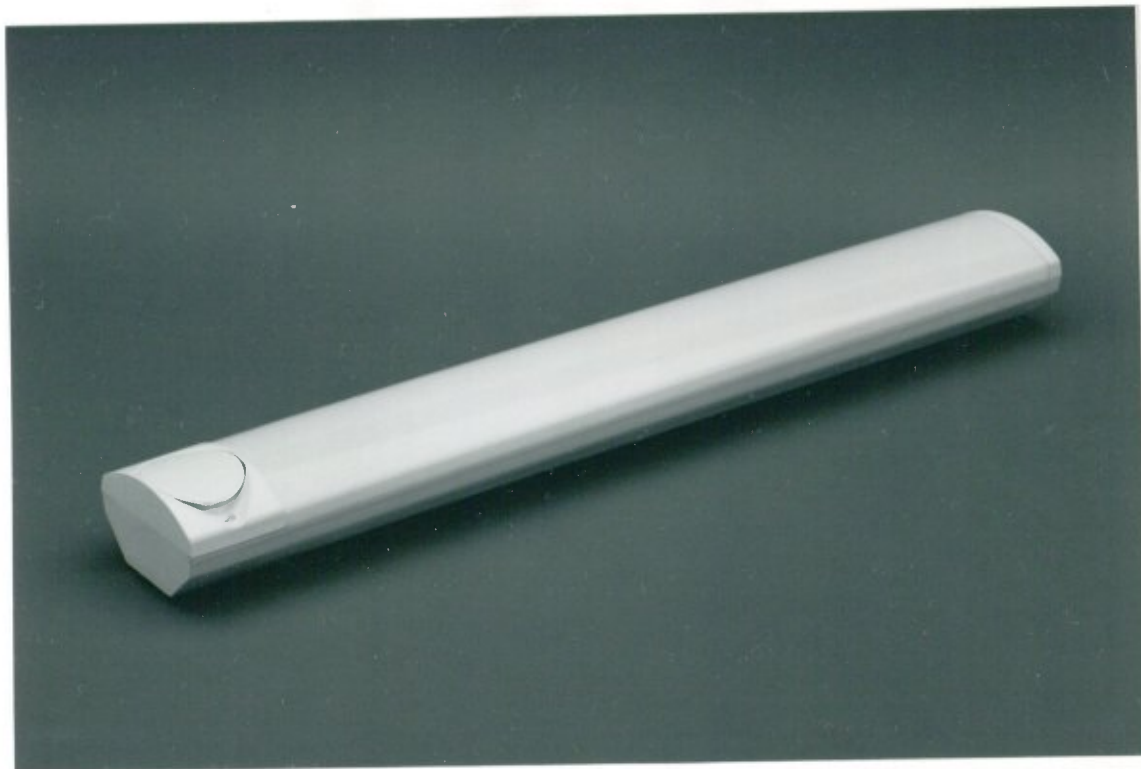


Fig. 3.1

LT-Licht-Technik GmbH

Pełnomocnik:

POLSERVICE Sp. z o.o.
00-613 Warszawa, ul. Chałubińskiego 8
REGON 011891370


mgr inż. Irena Tylińska
Rzecznik Patentowy



Fig. 3.2

LT-Licht-Technik GmbH

Pełnomocnik:

POLSERVICE Sp. z o.o.
00-613 Warszawa, ul. Chałubińskiego 8
REGON 011891370


mgr inż. Irena Tylińska
Rzecznik Patentowy

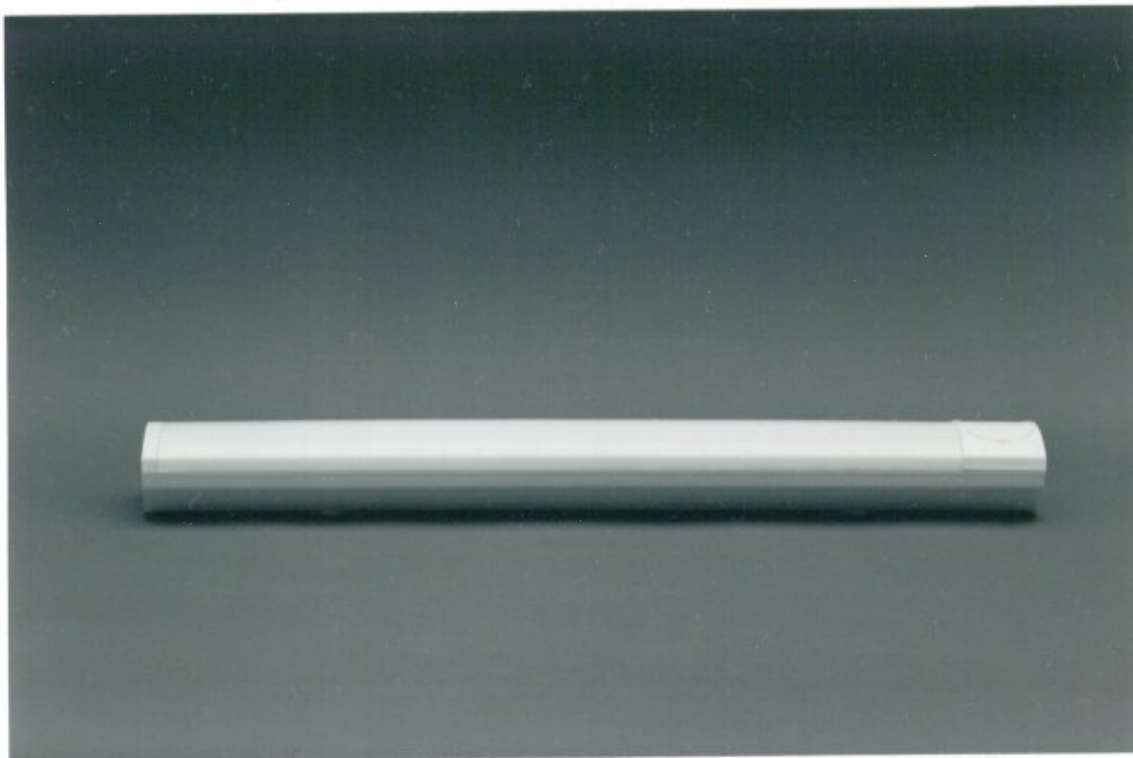


Fig. 3.3

LT-Licht-Technik GmbH

Pełnomocnik:

POLSERVICE Sp. z o.o.
00-613 Warszawa, ul. Chałubińskiego 8
REGON 011891370


mgr inż. Irena Tylińska
Rzecznik Patentowy



Fig. 3.4

LT-Licht-Technik GmbH

Pełnomocnik:

POLSERVICE Sp. z o.o.
00-613 Warszawa, ul. Chałubińskiego 8
REGON 011891370


mgr inż. Irena Tylińska
Rzecznik Patentowy

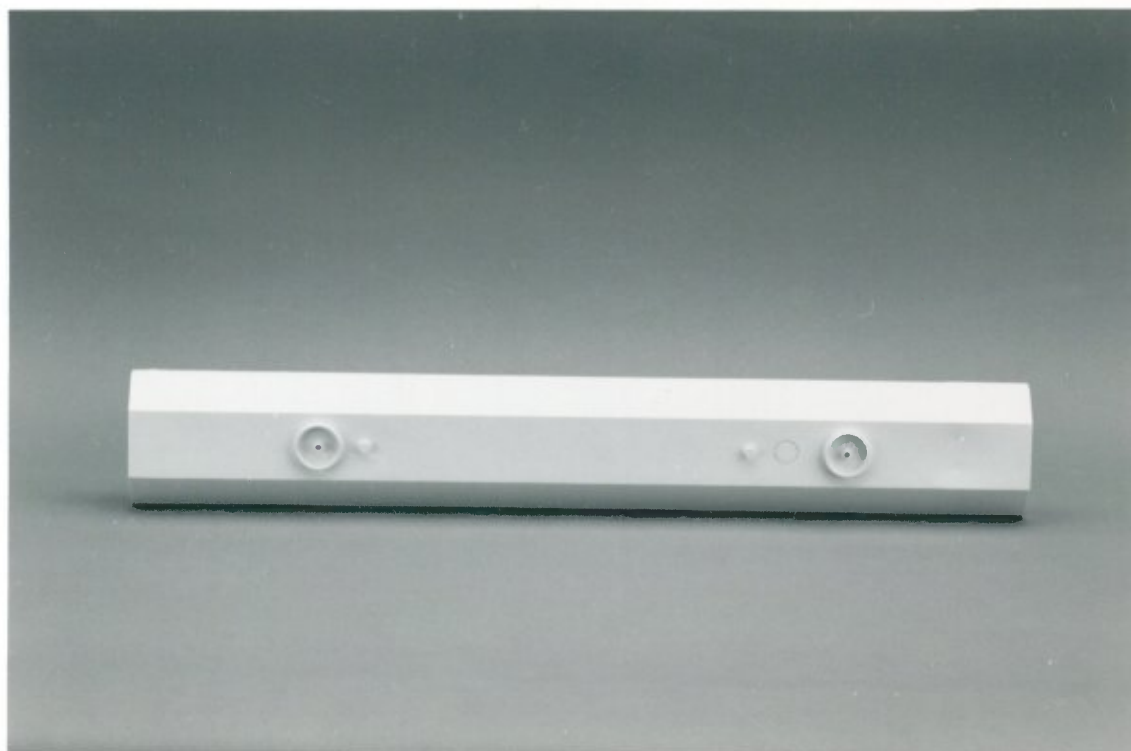


Fig. 3.5

LT-Licht-Technik GmbH

Pełnomocnik:

POLSERVICE Sp. z o.o.
00-613 Warszawa, ul. Chałubińskiego 8
REGON 011891370

mgr inż. Irena Tylińska
Rzecznik Patentowy



Fig. 4.1

LT-Licht-Technik GmbH

Pełnomocnik:

POLSERVICE Sp. z o.o.
00-613 Warszawa, ul. Chałubińskiego 8
REGON 011891370


mgr inż. Irena Tylińska
Rzecznik Patentowy



Fig. 4.2

LT-Licht-Technik GmbH

Pełnomocnik:

POLSERVICE Sp. z o.o.
00-613 Warszawa, ul. Chałubińskiego 8
REGON 011891370


mgr inż. Irena Tylińska
Rzecznik Patentowy



Fig. 4.3

LT-Licht-Technik GmbH

Pełnomocnik:

POLSERVICE Sp. z o.o.
00-613 Warszawa, ul. Chałubińskiego 8
REGON 011891370


mgr inż. Irena Tylińska
Rzecznik Polservice

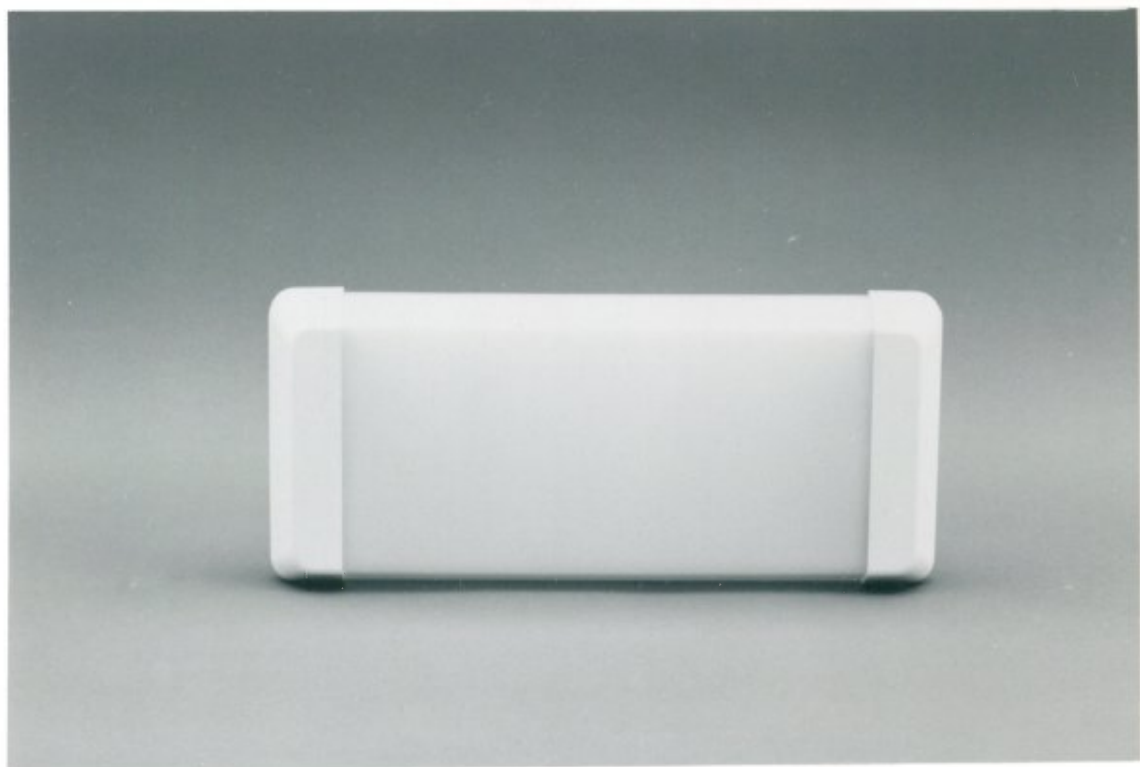


Fig. 4.4

LT-Licht-Technik GmbH

Pełnomocnik:

POLSERVICE Sp. z o.o.
00-613 Warszawa, ul. Chałubińskiego 8
REGON 011891370


mgr inż. Irena Tylińska
Rzecznik Patentowy



Fig. 4.5

LT-Licht-Technik GmbH

Pełnomocnik:

POLSERVICE Sp. z o.o.
00-613 Warszawa, ul. Chałubińskiego 8
REGON 011891370


mgr inż. Irena Tylińska
Rzecznik Patentowy

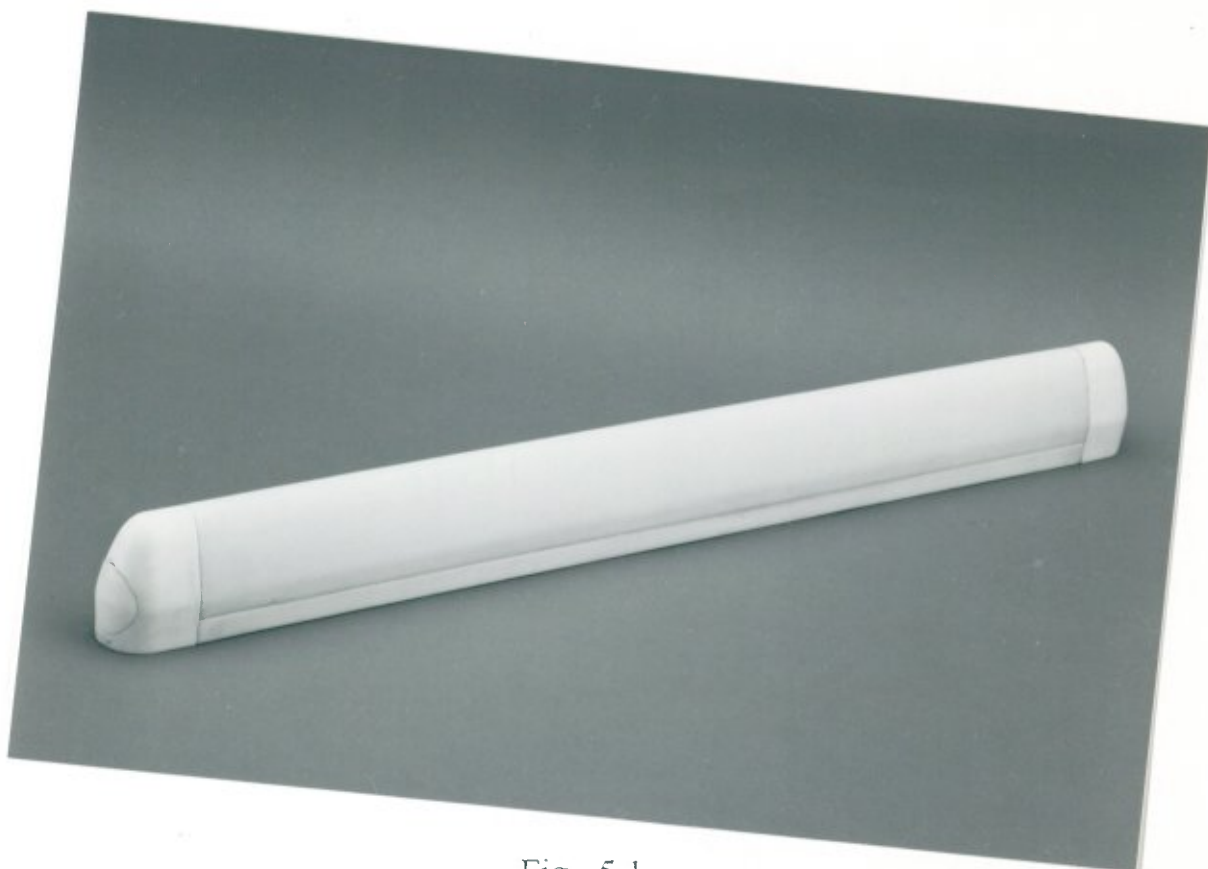


Fig. 5.1

LT-Licht-Technik GmbH

Pełnomocnik:

POLSERVICE Sp. z o.o.
00-613 Warszawa, ul. Chałubińskiego 8
REGON 011891370


mgr inż. Irena Tylińska
Rzecznik Patentowy



Fig. 5.2

LT-Licht-Technik GmbH

Pełnomocnik:

POLSERVICE Sp. z o.o.
00-613 Warszawa, ul. Chałubińskiego 8
REGON 011891370


mgr inż. Irena Tylińska
Rzecznik Patentowy

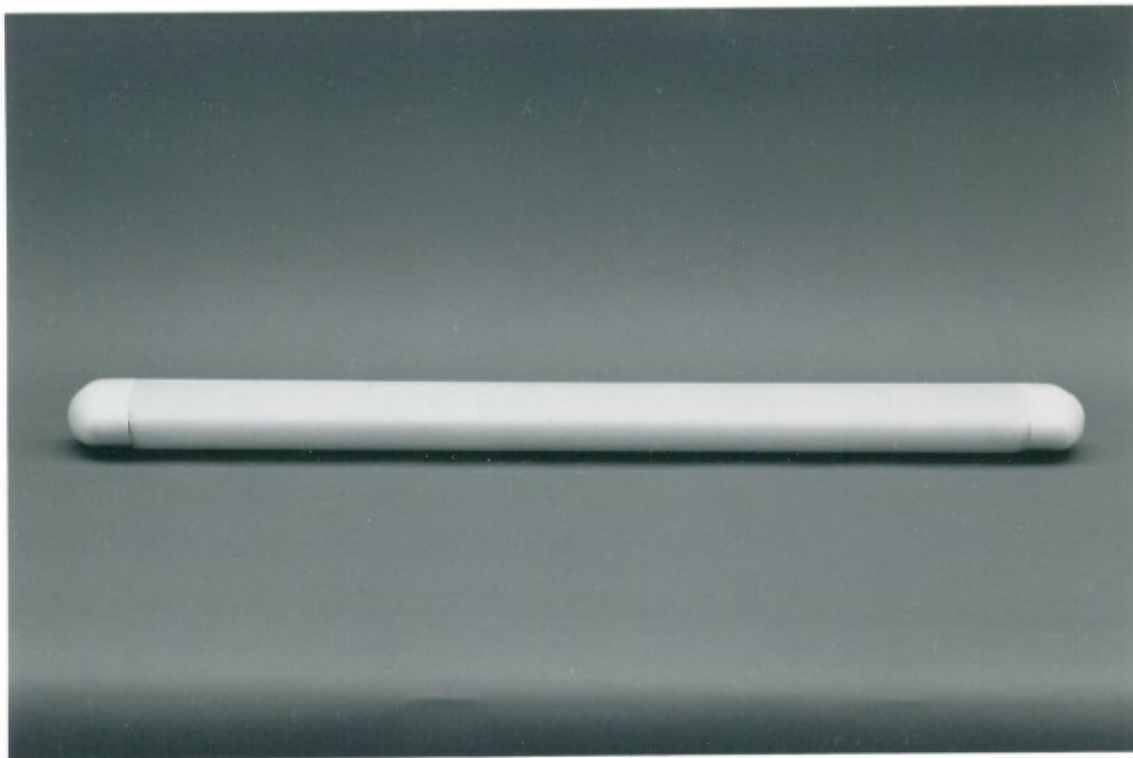


Fig. 5.3

LT-Licht-Technik GmbH

Pełnomocnik:

POLSERVICE Sp. z o.o.
00-613 Warszawa, ul. Chałubińskiego 8
REGON 011891370


mgr inż. Irena Tylińska
Rzecznik Patentowy

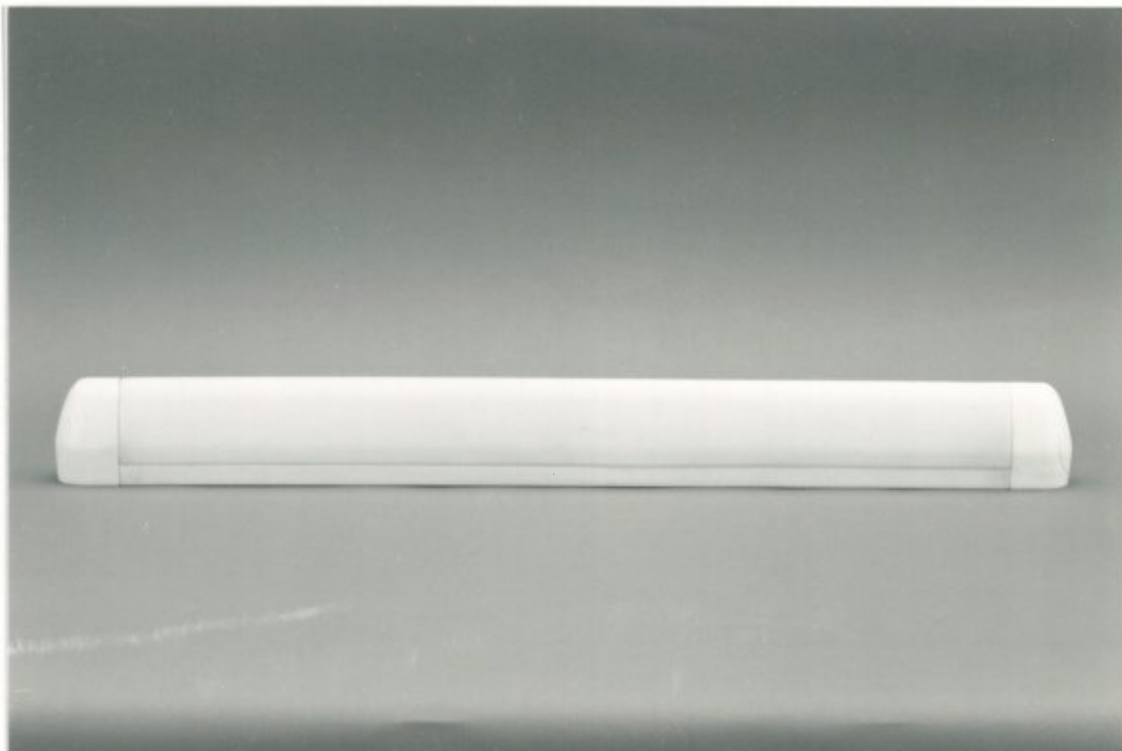


Fig. 5.4

LT-Licht-Technik GmbH

Pełnomocnik:

POLSERVICE Sp. z o.o.
00-613 Warszawa, ul. Chałubińskiego 8
REGON 011891370


mgr inż. Irena Tylińska
Rzecznik Patentowy

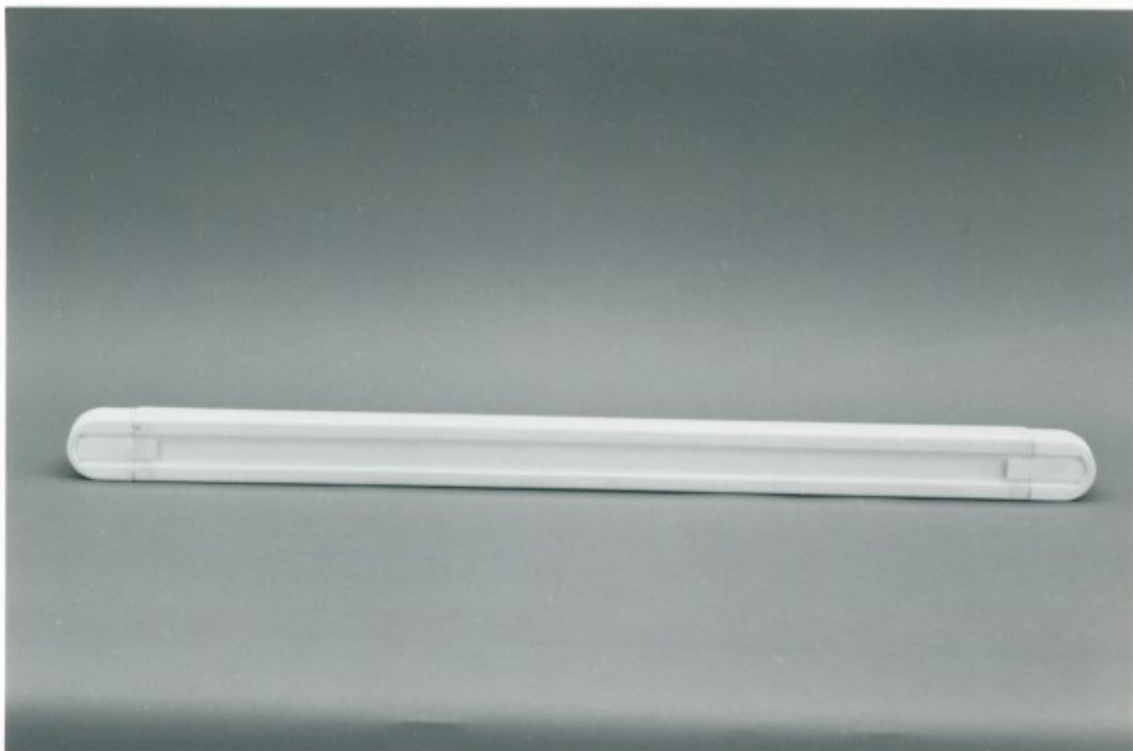


Fig. 5.5

LT-Licht-Technik GmbH

Pełnomocnik:

POLSERVICE Sp. z o.o.
00-613 Warszawa, ul. Chałubińskiego 8
REGON 011891370


mgr inż. Irena Tylińska
Rzecznik Patentowy