



(12) 实用新型专利

(10) 授权公告号 CN 214103256 U

(45) 授权公告日 2021.09.03

(21) 申请号 202023288440.1

(22) 申请日 2020.12.30

(73) 专利权人 江南大学

地址 214000 江苏省无锡市滨湖区蠡湖大道1800号

(72) 发明人 唐颖 卜东冉 满玉洁 景柯  
肖萍 张若楠

(74) 专利代理机构 哈尔滨市阳光惠远知识产权代理有限公司 23211

代理人 林娟

(51) Int. Cl.

A41D 1/00 (2018.01)

A41D 15/00 (2006.01)

A41D 27/00 (2006.01)

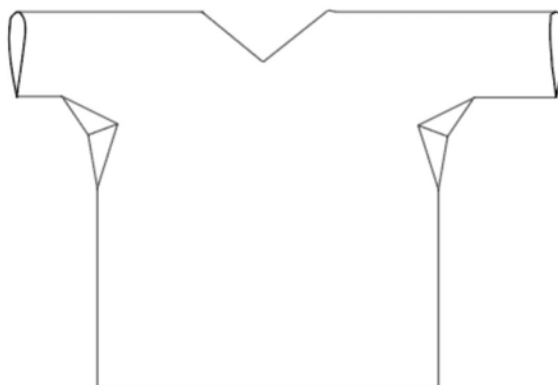
权利要求书1页 说明书4页 附图2页

(54) 实用新型名称

一种基于沼泽外套设计理念的合体零浪费服装

(57) 摘要

本实用新型公开了一种基于沼泽外套设计理念的合体零浪费服装,属于服装技术领域。所述服装为一体式衣片,左右两侧沿幅宽方向有两道切口,两道切口处于同一水平线,切口上方为上衣片,切口以下为下衣片,切口大小为下衣片幅宽的1/4;所述上衣片中央有一块菱形缺口,上衣片沿幅宽方向对折形成圆柱形结构;下衣片的左侧边和右侧边之间设置有可以相互配合的连接装置;下衣片的上边左侧1/4处纵向侧边与上衣片下侧边的左端相对,通过三角布缝制在上衣片下侧边的左端;下衣片的上边右侧1/4处纵向侧边与上衣片下侧边的右端相对,通过三角布缝制在上衣片下侧边的右端;所述三角片来源于上衣片中缺失的菱形片,实现布料零浪费。



1. 一种合体零浪费服装,其特征在於,所述服装为体式衣片,左右两侧沿幅宽方向有两道切口,两道切口处于同一水平线,切口上方为上衣片,切口以下为下衣片,切口大小为下衣片幅宽的1/4;所述上衣片中央有一块菱形缺口,上衣片沿幅宽方向对折形成圆柱形结构,菱形缺口变为V形领口;下衣片的左侧边和右侧边之间设置有可以相互配合的连接装置,使得下衣片形成圆柱形结构,所述上衣片和下衣片组成T形结构;下衣片的上边左侧1/4处纵向侧边与上衣片下侧边的左端相对,通过三角片缝制在上衣片下侧边的左端;下衣片的上边右侧1/4处纵向侧边与上衣片下侧边的右端相对,通过三角片缝制在上衣片下侧边的右端;所述三角片来源于上衣片中缺失的菱形片。

2. 根据权利要求1所述的一种合体零浪费服装,其特征在於,所述上衣片上侧边中间部位与下衣片的上边左切口和右切口相对应,通过缝合线连接或者设置有可以相互配合的连接装置。

3. 根据权利要求1所述的一种合体零浪费服装,其特征在於,上衣片下侧边的左端剩余未缝制部位与上衣片上侧边的左端剩余未缝制部位相对,通过缝合线连接。

4. 根据权利要求1所述的一种合体零浪费服装,其特征在於,上衣片下侧边的右端剩余未缝制部位与上衣片上侧边的右端剩余未缝制部位相对,通过缝合线连接。

5. 根据权利要求1-4任一项所述的一种合体零浪费服装,其特征在於,所述可以相互配合的连接装置为纽扣和扣眼。

6. 根据权利要求1所述的一种合体零浪费服装,其特征在於,所述体式衣片为矩形或T形。

7. 根据权利要求1所述的一种合体零浪费服装,其特征在於,上衣片的侧边高度小于下衣片侧边高度。

8. 根据权利要求1所述的一种合体零浪费服装,其特征在於,上衣片的侧边高度大于40厘米。

9. 根据权利要求1所述的一种合体零浪费服装,其特征在於,下衣片的幅宽大于100厘米。

10. 根据权利要求1所述的一种合体零浪费服装,其特征在於,所述下衣片的上边左侧1/4处纵向侧边和下衣片的上边右侧1/4处纵向侧边均有一部分开口,开口尺寸与尺寸三角布相对,便于三角布的缝制。

## 一种基于沼泽外套设计理念的合体零浪费服装

### 技术领域

[0001] 本实用新型涉及一种基于沼泽外套设计理念的合体零浪费服装,属于服装技术领域。

### 背景技术

[0002] 随着科技的进步,越来越多的人开始对服装设计的要求不仅是在乎美观和面料了,而且在绿色环保方面也有着很多要求。在这个服装行业的发展中,资源不断浪费,环境污染越来越严重,可持续的发展越来越受到重视,一般情况下,在一件成衣的诞生过程中一定会有布料的浪费,因为现代的服装都是追求人的曲线美,尤其是袖隆、领口、档弯一般都是曲线,这样就会造成大量的面料浪费。

### 实用新型内容

[0003] 为了解决上述问题,沼泽外套遵循结构史早期的“零浪费”设计理念,它的结构简单,合体度低,这类服装最早是在沼泽地发现的,所以得到这个名字。在古代的西方,最早是由动物的皮毛来制作的沼泽外套法,就是对一块矩形面料的最大化利用。除了西方出现了沼泽外套,在我国古代的汉代也出现了相类似的设计。这足以说明,不管是古代中国还是古代的西方,服装都是由一块布的零浪费裁剪而产生的。沼泽外套在现代的西方仍在流传着,比如说服装设计师巴伦夏加(Balenciaga)曾经以沼泽外套为自己服装的设计灵感,设计出了一套全新的沼泽外套。除此之外,设计师邓姚莉在1977年也设计出了一件类似沼泽外套的服装,沼泽外套能一直流传到现代,相信除了其独特的结构,更重要的是它能够减少面料浪费的同时还能对环境做出贡献。本实用新型基于沼泽外套设计理念,借着传统服装平面结构造型,在承传传统服饰文化的同时,结合现代的简约设计概念,同时考虑衣着的合体性与舒适性,建立了全新的平面结构造型的服装成衣方法,实现“零浪费”服装设计。

[0004] 本实用新型提供一种合体零浪费服装,所述服装为一体式衣片,左右两侧沿幅宽方向有两道切口,两道切口处于同一水平线,切口上方为上衣片,切口以下为下衣片,切口大小为下衣片幅宽的1/4;所述上衣片中央有一块菱形缺口,上衣片沿幅宽方向对折形成圆柱形结构,菱形缺口变为V形领口;下衣片的左侧边和右侧边之间设置有可以相互配合的连接装置,使得下衣片形成圆柱形结构,所述上衣片和下衣片组成T形结构;下衣片的上边左侧1/4处纵向侧边与上衣片下侧边的左端相对,通过三角布缝制在上衣片下侧边的左端;下衣片的上边右侧1/4处纵向侧边与上衣片下侧边的右端相对,通过三角布缝制在上衣片下侧边的右端;所述三角片来源于上衣片中缺失的菱形片,实现布料零浪费。

[0005] 在本实用新型的一种实施方式中,所述上衣片上侧边中间部位与下衣片的上边左侧边和右侧边相对应,通过纱线缝合或者设置有可以相互配合的连接装置。

[0006] 在本实用新型的一种实施方式中,上衣片下侧边的左端剩余未缝制部位与上衣片上侧边的左端剩余未缝制部位相对,通过缝合线连接。

[0007] 在本实用新型的一种实施方式中,上衣片下侧边的右端剩余未缝制部位与上衣片

上侧边的右端剩余未缝制部位相对,通过缝合线连接。

[0008] 在本实用新型的一种实施方式中,所述可以相互配合的连接装置为纽扣和扣眼。纽扣和扣眼缝制和使用方便,样式多变美观。在服装最终废弃时,纽扣从成衣上拆除的工艺较为便捷,使废弃的成衣更适合回收再利用。

[0009] 在本实用新型的一种实施方式中,所述一体式衣片为矩形或T形,可以设计出不同款式的服装,长款的可以作为大衣,短款的可以作为长袖上衣或者短袖上衣。

[0010] 在本实用新型的一种实施方式中,上衣片的侧边高度小于下衣片侧边高度。

[0011] 在本实用新型的一种实施方式中,上衣片的侧边高度大于40厘米。确保上衣片翻折后可以完全遮盖人体后背,满足上衣的基本尺寸要求。

[0012] 在本实用新型的一种实施方式中,下衣片的幅宽大于100厘米。确保服装前面宽度能大于50厘米,可以满足上衣的基本尺寸要求。

[0013] 在本实用新型的一种实施方式中,所述下衣片的上边左侧1/4处纵向侧边和下衣片的上边右侧1/4处纵向侧边均有一部分开口,开口尺寸与尺寸三角布相对,便于三角布的缝制。

[0014] 有益效果:

[0015] 本实用新型服装仅由一片矩形衣片经裁剪缝合组成,再缀上纽扣和扣眼等可以相互配合的连接装置,裁剪加工简单方便。将领口剩余布料作为三角裆缝制符合人体工学,形成良好的服用性能。且根据不同幅宽的布料,可以调整矩形衣片上、下两片的宽度和长度,进而可以制成不同款式的服装。长款的可以作为长袖连衣裙或短袖连衣裙,短款的可以作为长袖上衣或短袖上衣。造型多变,不受布料的幅宽限制。本实用新型借鉴了传统服饰的平面结构,加以结合现代化简约理念,建立了一种新型的服用性能优良的平面结构造型的服装成衣方法,可以实现成衣过程中布料的零浪费。

## 附图说明

[0016] 图1为裁剪平铺结构示意图;

[0017] 图2为翻折后的服装后片示意图;

[0018] 图3为缝合后的服装后片示意图;

[0019] 图4为缝合后的服装前片示意图;

[0020] 图5为合体袖子衣片连接处三角裆的局部示意图;

[0021] 其中,1一体式衣片;2切口;3切口止点;4扣眼;5纽扣;6袖口;7领口;8菱形片;9、10、11、12分别为菱形片裁剪的三角布;13缝合线起止点;111、第1条折叠线;112、第2条折叠线;116、第3条折叠线;113、左切口;114、右切口;115、上衣片的上侧边;117下衣片的左侧边;118下衣片的右侧边;211、第3条裁剪线;212、第4条裁剪线;311、左侧缝合线;312、右侧缝合线;313、下衣片上边左侧边;314、下衣片上边右侧边;L1为折叠后上衣片高度;L2为切口到切口止点的距离;L3为左右切口止点的距离;L4为下衣片侧边高度。

## 具体实施方式

[0022] 为使得本实用新型实现上述目的、特征和优点且能够更加明显易懂,下面结合具体实施方式对本实用新型作进一步详细的说明。

[0023] 实施例1:一种合体零浪费服装

[0024] 如图1-5所示,一种合体零浪费服装,所述服装为一体式衣片(1),左右两侧沿幅宽方向有两道切口,分比为左切口(113)和右切口(114);两道切口处于同一水平线,切口上方为上衣片,切口以下为下衣片,切口(2)到切口止点(3)的距离为下衣片幅宽的1/4;所述上衣片中央有一块菱形缺口,上衣片沿幅宽方向的第1条折叠线(111)对折形成圆柱形结构,上衣片两侧成为袖口(6),菱形缺口成为V形领口(7);下衣片的左侧边(117)和右侧边(118)分别沿第2条折叠线(112)和第3条折叠线(116)进行折叠,下衣片的左侧边(117)和右侧边(118)之间设置有可以相互配合的连接装置,使得下衣片形成圆柱形结构,所述上衣片和下衣片组成T形结构;下衣片的上边左侧1/4处纵向侧边与上衣片下侧边的左端相对,通过三角布缝制在上衣片下侧边的左端;下衣片的上边右侧1/4处纵向侧边与上衣片下侧边的右端相对,通过三角片缝制在上衣片下侧边的右端;所述三角布来源于上衣片中缺失的菱形片(8),通过对菱形片(8)进行裁剪分为四块三角布(9、10、11、12)实现布料零浪费。

[0025] 进一步地,所述上衣片上侧边(115)中间部位与下衣片的上边左侧边(313)和右侧边(314)相对应,通过纱线缝合或者设置有可以相互配合的连接装置。

[0026] 进一步地,上衣片下侧边的左端剩余未缝制部位与上衣片上侧边的左端剩余未缝制部位相对,通过左侧缝合线(311)连接。

[0027] 进一步地,上衣片下侧边的右端剩余未缝制部位与上衣片上侧边的右端剩余未缝制部位相对,通过右侧缝合线(312)连接。

[0028] 进一步地,所述可以相互配合的连接装置为纽扣(5)和扣眼(4)。纽扣和扣眼缝制和使用方便,样式多变美观。在服装最终废弃时,纽扣从成衣上拆除的工艺较为便捷,使废弃的成衣更适合回收再利用。

[0029] 进一步地,所述一体式衣片为矩形或T形,可以设计出不同款式的服装,长款的可以作为大衣,短款的可以作为长袖上衣或者短袖上衣。

[0030] 进一步地,上衣片侧边高度(2×L1)小于下衣片侧边高度(L4)。

[0031] 进一步地,上衣片的侧边高度大于40厘米。确保上衣片翻折后可以完全遮盖人体后背,满足上衣的基本尺寸要求。

[0032] 进一步地,下衣片的幅宽大于100厘米。确保服装前面宽度能大于50厘米,可以满足上衣的基本尺寸要求。

[0033] 进一步地,所述下衣片的上边左侧1/4处纵向侧边和下衣片的上边右侧1/4处纵向侧边均有一部分开口,分别为第3条裁剪线(211)和第4条裁剪线(212),开口尺寸与尺寸三角布相对,便于三角布的缝制。

[0034] 本实用新型的沼泽外套型平面结构零浪费服装仅仅由一体式衣片缝合制成,再缀上纽扣和扣眼等可以相互配合的连接装置,裁剪加工简单方便,根据不同幅宽的布料,可以调整矩形片裁减分割线的位置以及衣片的长度和宽度,进而设计出不同的零浪费服装的号型和款式,不同长宽的衣片可以设计出不同款式的服装,长款的可以作为大衣,短款的可以作为长袖上衣或者短袖上衣和背心,造型多变,而且完全不受布料幅宽限制,可以100%利用布料,实现布料零浪费。

[0035] 实施例2

[0036] 本实施例采用1.5米幅宽的布料,如图2所示,为本实施例的布料排料图,将布料按

照L2和L3的长度沿幅宽方向由切口裁至切口止点,可以得到上下衣袖和衣身两部分。本实施例中,L1为0.5米,1.2为1米,L3为0.5米,如图3所示,将下衣片的左侧片(117)和右侧片(118)沿虚线对折,使左右侧边相接。本实施例中,上半部分衣片的宽度L1为40cm,下半部分衣片的宽度为L4110cm满足下半部分衣片的侧边长度大于100厘米、下半部分衣片的侧边长度大于40厘米的要求。

[0037] 下半部分衣片的左侧边117缀有三个扣眼11,右侧边118缀有三个纽扣10,且三个纽扣扣眼分布在侧边四等分点上。在上半部分的上侧边115缀有四个扣眼,下半部分下侧边缀有四个纽扣4,且四个纽扣4分布在L3五等分点上。上半部分对折线111为对角线,以111中点为中心点,裁取对角线长为20cm的正方形,如图3所示。将正方形裁片沿对角线裁为四个等腰直角三角形9、10、11和12,分别将两片等边菱形的锐角与腋下剪口拼合,形成一个整体。穿着时,如图2所示的穿着方式,图中7为领口,6为袖口,将下半部分衣片的左侧边上缀的三个纽扣与下半部分衣片右侧边缀的三个扣眼扣合,将上半部分衣片的上侧边缀的四个纽扣与上半部分衣片下侧边缀的三个扣眼扣合,即得到了穿衣样式。

[0038] 本实用新型的保护范围并不仅限于上述实施例,凡是在本实用新型构思的精神和原则之内,本领域的专业人员能够做出的任何修改、等同替换和改进等均应包含在本实用新型的保护范围之内。

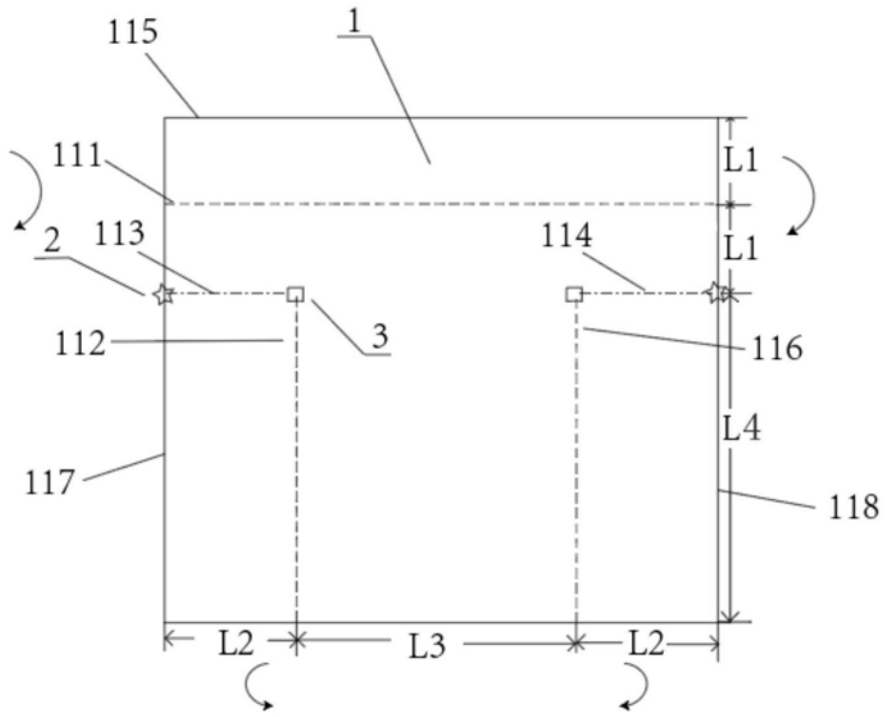


图1

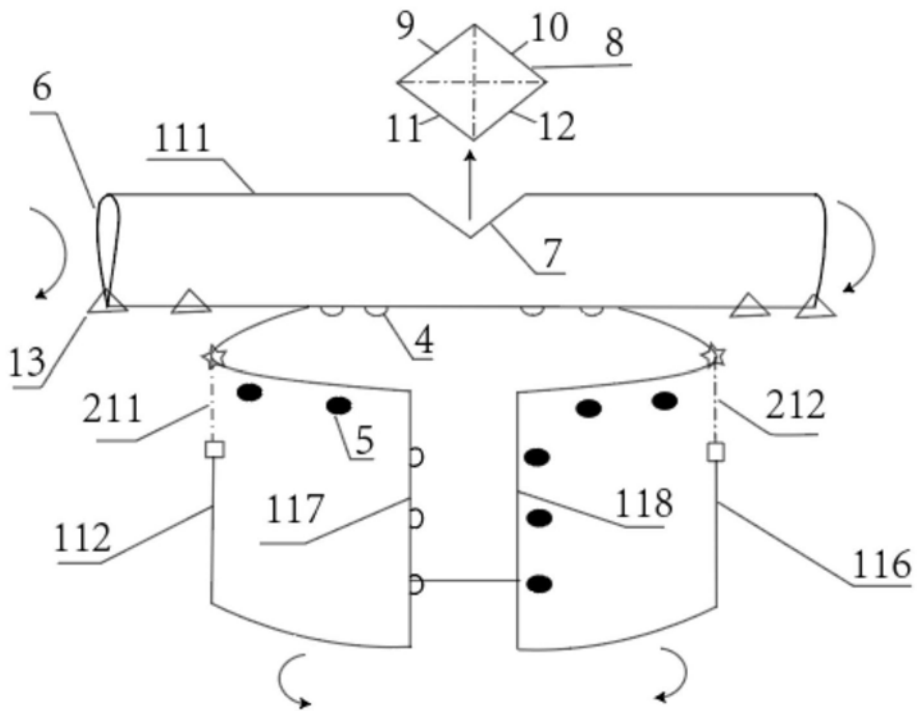


图2

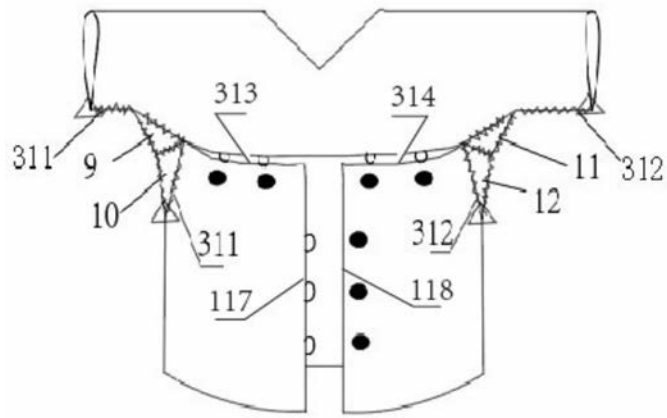


图3

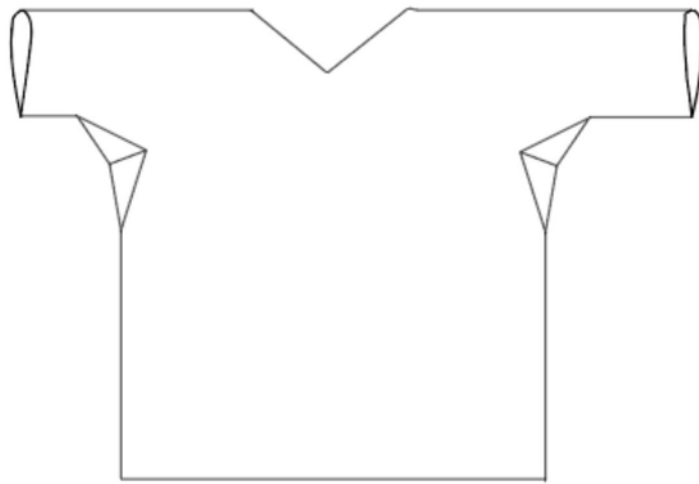


图4

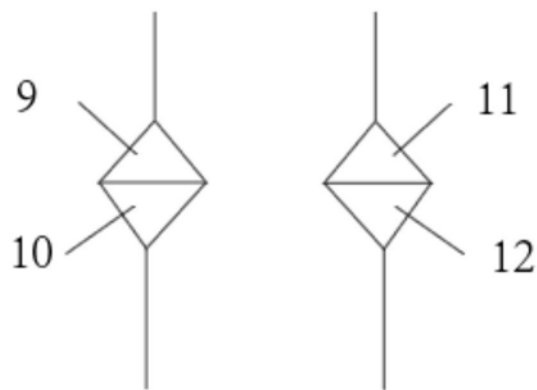


图5