

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **12016**

(51) Klasyfikacja:
26-02

(21) Numer zgłoszenia: **10918**

(22) Data zgłoszenia: **25.01.2007**

(54)

Ośłona znicza

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:

30.11.2007 WUP 11/2007

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

Vitrosilicon S.A., Iłowa, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Duszyńska-Sokołowska Joanna, Żagań, (PL);

Matusiak Zbigniew, Iłowa, (PL);

Ropski Artur, Mirostowice Dolne, (PL)

PL 12016

Nr Rp. 12016

Klasa 26-02

Oslona znicza

Istotę wzoru przemysłowego stanowi nowa postać osłony znicza przejawiająca się w elementach zdobniczych.

Znane są lampiony nagrobne, w których osłona ma kształt zbliżony do połączonych stożków zdobionego rysunkami wzorami geometrycznymi.

Przedmiot wzoru przemysłowego pokazany jest na załączonym rysunku, na którym fig.1 jest widokiem w stanie rozłożenia z wszystkimi elementami zdobniczymi a fig.2, 3 i 4 widokiem aksonometrycznym.

Oslona znicza według wzoru przemysłowego ma korpus będący połączonymi większym podstawami stożkami ściętymi, oparty na podstawie z dwóch pierścieni zakończony dwuelementowym kołnierzem. Korpus zdobiony jest wypukłościami biegnącymi po liniach, od prostej do łuku, którego wielkość stopniowo się zwiększa a końce wszystkich wypukłości schodzą się w jednym punkcie przy podstawie. Pole pozostające ponad miejscem zejścia się wszystkich wypukłości jest również zdobione wypukłościami biegnącymi po liniach łuku zwiększającego swoją wielkość.

Cechy istotne wzoru przemysłowego

Oslona znicza według wzoru przemysłowego ma korpus będący połączonymi większymi podstawami stożkami ściętymi oparty na podstawie z dwóch pierścieni, który zdobiony jest wypukłościami biegnącymi po li-

niach, od prostej do łuku, którego wielkość stopniowo się zwiększa a końce wszystkich wypukłości schodzą się w jednym punkcie przy podstawie a pole pozostające ponad miejscem zejścia się wszystkich wypukłości jest również zdobione wypukłościami biegnącymi po liniach łuku zwiększającego swoją wielkość i całość kończy dwuelementowy kołnierz jak pokazano na fig.1, 2, 3 i 4.

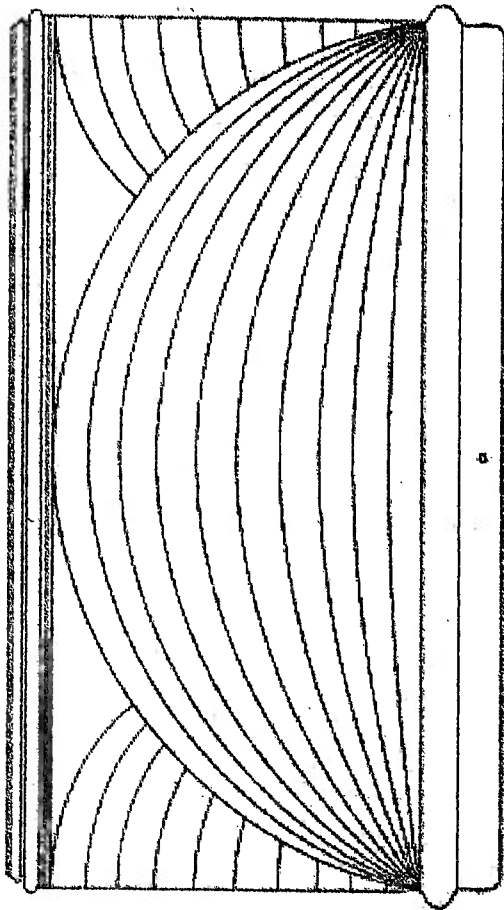


Fig. 1

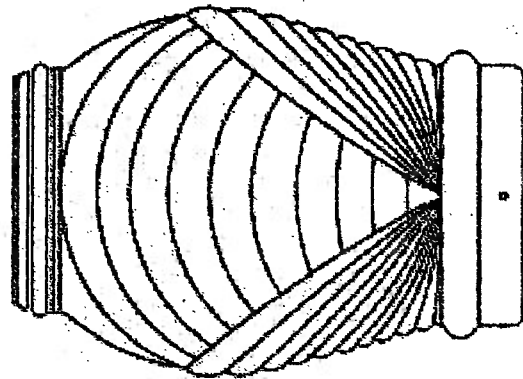


Fig. 2

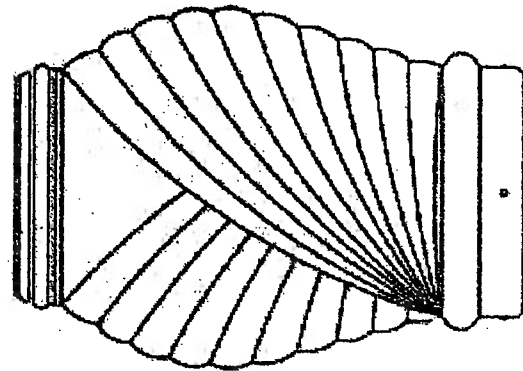


Fig. 3

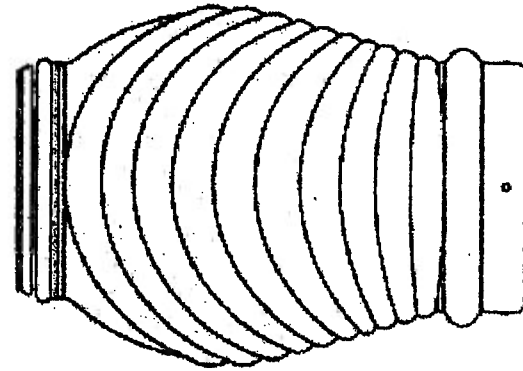


Fig. 4