



MINISTERO DELLO SVILUPPO ECONOMICO  
DIREZIONE GENERALE PER LA TUTELA DELLA PROPRIETA' INDUSTRIALE  
UFFICIO ITALIANO BREVETTI E MARCHI

# UIBM

<b>DOMANDA NUMERO</b>	<b>201997900595901</b>
<b>Data Deposito</b>	<b>13/05/1997</b>
<b>Data Pubblicazione</b>	<b>13/11/1998</b>

Titolo

**CORNICE RIMBALZONA**

Descrizione di un modello di utilità avente per titolo "cornice rimbalzona" a nome Giovanni Perla di nazionalità Italiana elettivamente domiciliato in vicolo civitella n°14 Blera (VT).

Il presente modello di utilità si riferisce ad un portafoto con la cornice di gomma, questo fa sì che in caso di caduta anziché rompersi rimbalza.

La particolarità dell'oggetto è costituita dalla sua completa infrangibilità e sicurezza, oltre alla cornice di gomma, e al portafoto di materiale plastico, si utilizza un vetro acrilico infrangibile anziché del vetro comune.

Con queste soluzioni anche se volutamente si gettasse il portafoto da un'altezza di 3 o 4 metri, cadendo a terra non si romperebbe ma rimbalzerebbe.

Il portafoto e la cornice sono realizzati nelle misure per contenere al loro interno foto di misure standard che vanno dal 9 x 12 - 10 x 15 - 13 x 18 - 20 x 25.

Il presente modello di utilità è illustrato nei disegni allegati, la tavola 1 mostra una vista prospettica del portafoto (anteriore e posteriore) per rendere più chiara la descrizione.

Il portafoto è costituito da una cornice di gomma morbida 1, da un portafoto 2 con un aletta di supporto orientabile 3 realizzati in plastica rigida, e da un vetro acrilico infrangibile 4. Nella parte interna della cornice 1 è ricavato un canale 5 che serve a contenere il portafoto 2.

Questo assemblaggio cornice 1 portafoto 2 è consentito dall'elasticità della cornice di gomma 1.

Il portafoto 2 ha un bordo 6 perimetrale rialzato nella giusta misura per contenere nel suo interno la foto e il vetro acrilico infrangibile 4.

Sul retro del portafoto 2 si trova un perno di forma cilindrica 7. Inserendo l'aletta 3 mediante foro 8 nel perno 7 si ha il supporto del portafoto.

Per posizionare il portafoto 2 orizzontalmente o verticalmente è sufficiente far ruotare l'aletta 3.

Se non si deve utilizzare l'aletta di supporto 3 inserirla nel perno 7 mediante foro 9.

#### RIVENDICAZIONI

- 1) La cornice rimbalzona caratterizzata da una cornice di gomma morbida ed elastica. Nella parte interna della cornice è stato ricavato un canale 5 in cui va collocato il portafoto 2.
- 2) La cornice rimbalzona come alla rivendicazione 1 caratterizzata da un portafoto 2 di plastica dura, questo va collocato all'interno del canale 5 della cornice di gomma.
- 3) La cornice rimbalzona come alle rivendicazioni precedenti caratterizzata da un portafoto 2 di plastica dura con un bordo 6 perimetrale, è stata calcolata la sporgenza del bordo per contenere al suo interno lo spessore della foto e del vetro acrilico infrangibile.
- 4) La cornice rimbalzona come alle rivendicazioni precedenti caratterizzata da un portafoto 2 che ha nella parte posteriore un perno di forma cilindrica 7 dove si va ad infilare l'aletta di supporto 3 mediante foro 8, con questo sistema si posiziona il portafoto orizzontalmente facendo ruotare l'aletta di supporto 3.



Descrizione di un modello di utilità avente per titolo "cornice rimbalzona" a nome Giovanni Perla di nazionalità Italiana elettivamente domiciliato in vicolo civitella n°14 Blera (VT).

Il presente modello di utilità si riferisce ad un portafoto con la cornice di gomma, questo fa sì che in caso di caduta anziché rompersi rimbalza.

La particolarità dell'oggetto è costituita dalla sua completa infrangibilità e sicurezza, oltre alla cornice di gomma, e al portafoto di materiale plastico, si utilizza un vetro acrilico infrangibile anziché del vetro comune.

Con queste soluzioni anche se volutamente si gettasse il portafoto da un'altezza di 3 o 4 metri, cadendo a terra non si romperebbe ma rimbalzerebbe.

Il portafoto e la cornice sono realizzati nelle misure per contenere al loro interno foto di misure standard che vanno dal 9 x 12 - 10 x 15 - 13 x 18 - 20 x 25.

Il presente modello di utilità è illustrato nei disegni allegati, la tavola 1 mostra una vista prospettica del portafoto (anteriore e posteriore) per rendere più chiara la descrizione.

Il portafoto è costituito da una cornice di gomma morbida 1, da un portafoto 2 con un'aletta di supporto orientabile 3 realizzati in plastica rigida, e da un vetro acrilico infrangibile 4. Nella parte interna della cornice 1 è ricavato un canale 5 che serve a contenere il portafoto 2.

Questo assemblaggio cornice 1 portafoto 2 è consentito dall'elasticità della cornice di gomma 1.

Il portafoto 2 ha un bordo 6 perimetrale rialzato nella giusta misura per contenere nel suo interno la foto e il vetro acrilico infrangibile 4.

Sul retro del portafoto 2 si trova un perno di forma cilindrica 7. Inserendo l'aletta 3 mediante foro 8 nel perno 7 si ha il supporto del portafoto.

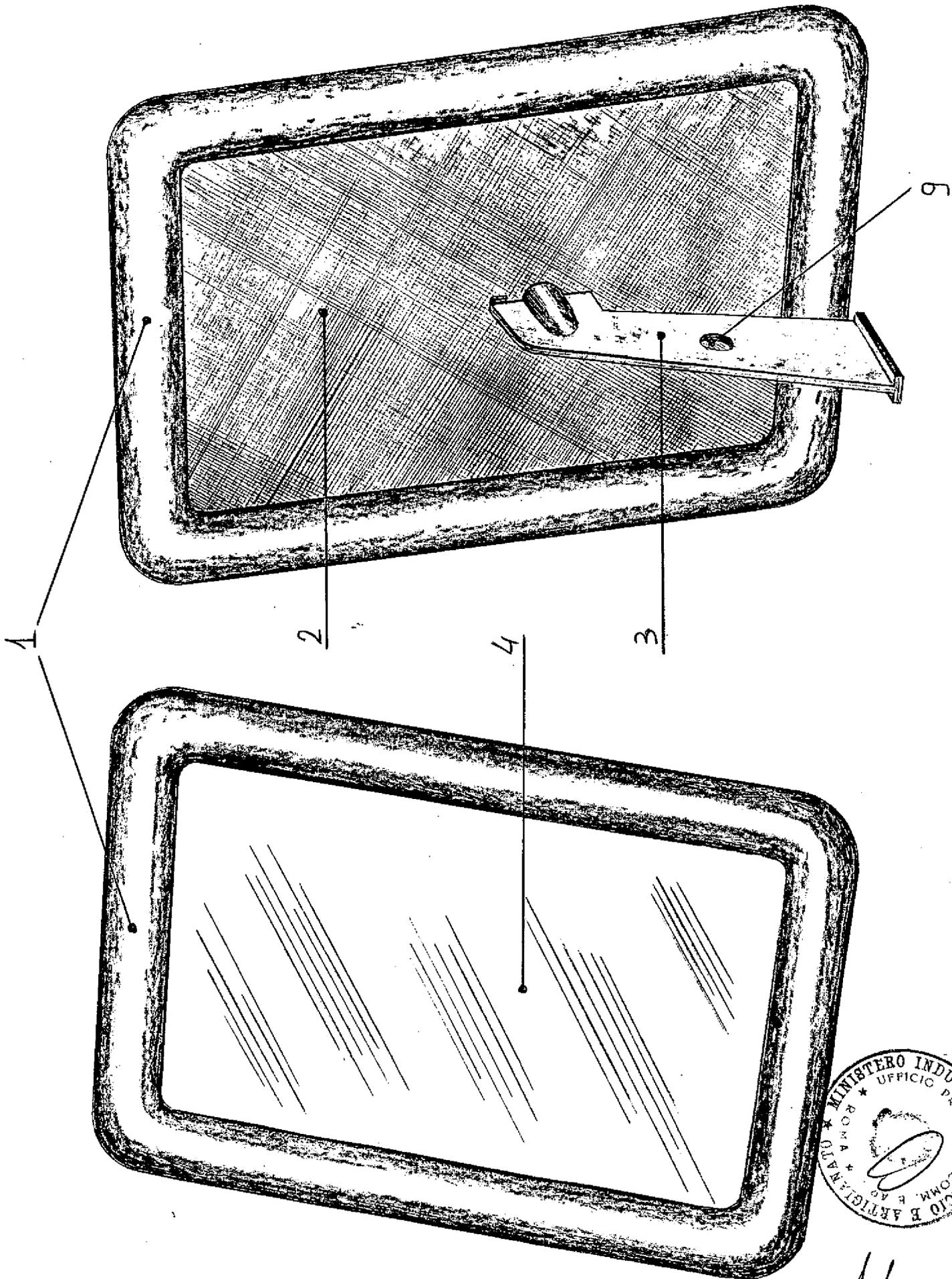
Per posizionare il portafoto 2 orizzontalmente o verticalmente è sufficiente far ruotare l'aletta 3.

Se non si deve utilizzare l'aletta di supporto 3 inserirla nel perno 7 mediante foro 9.

#### RIVENDICAZIONI

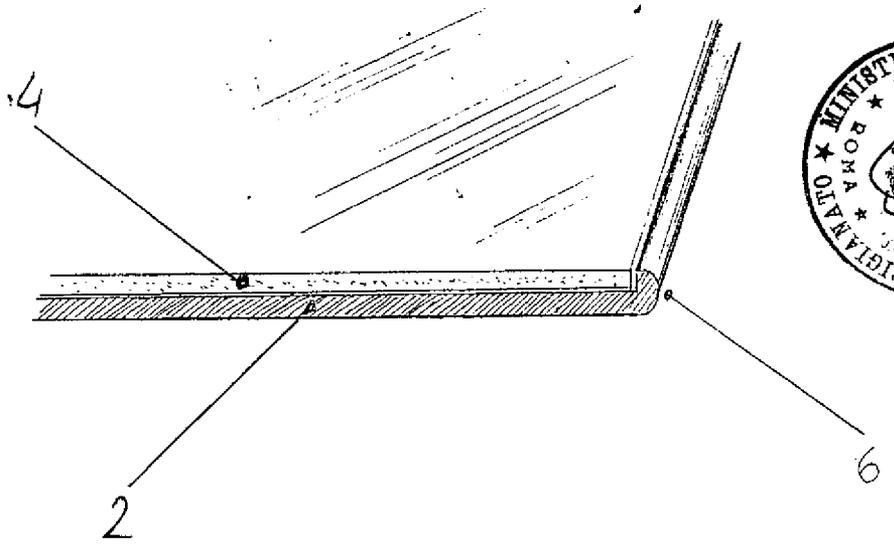
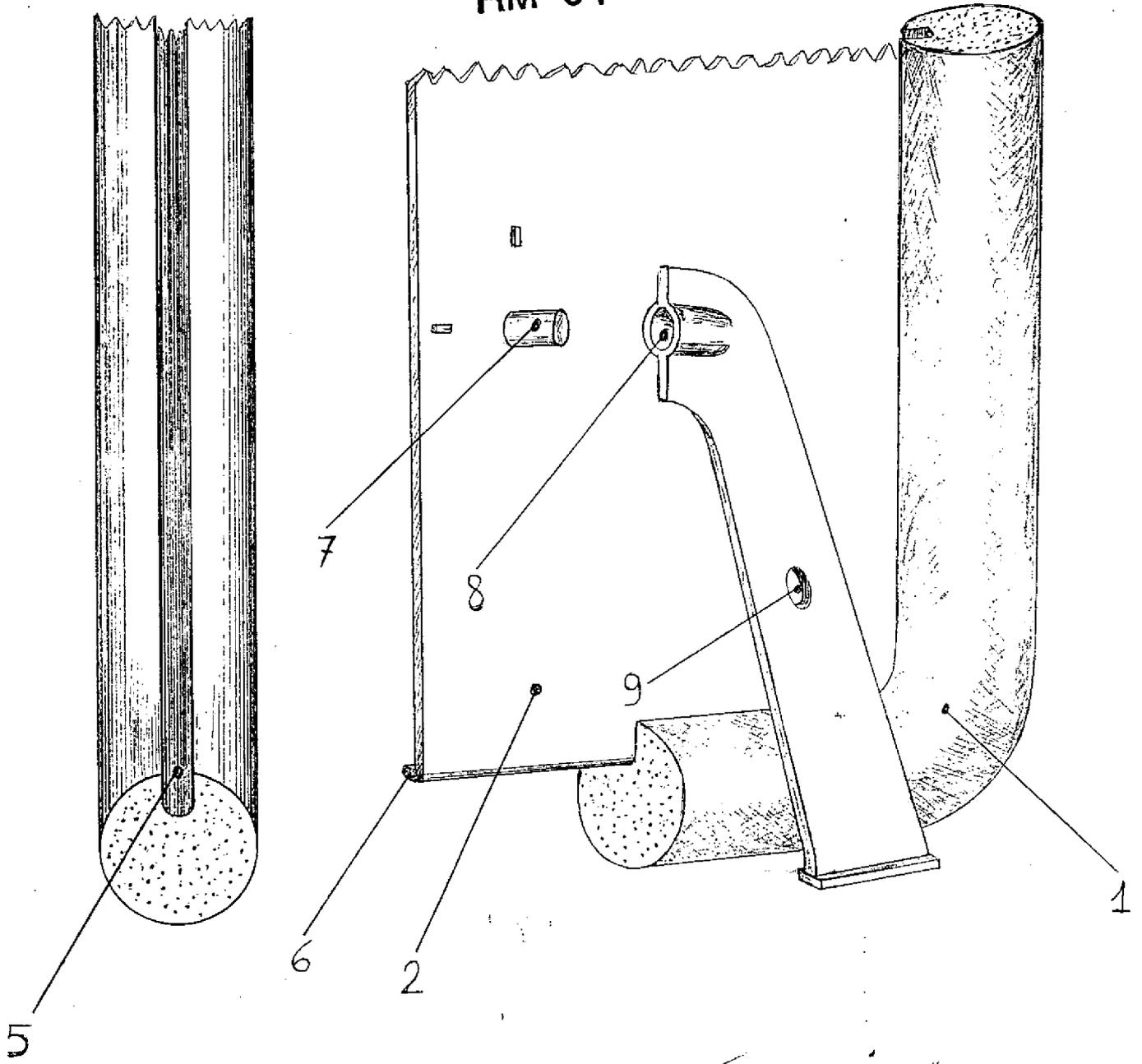
- 1) La cornice rimbalzona caratterizzata da una cornice di gomma morbida ed elastica. Nella parte interna della cornice è stato ricavato un canale 5 in cui va collocato il portafoto 2.
- 2) La cornice rimbalzona come alla rivendicazione 1 caratterizzata da un portafoto 2 di plastica dura, questo va collocato all'interno del canale 5 della cornice di gomma.
- 3) La cornice rimbalzona come alle rivendicazioni precedenti caratterizzata da un portafoto 2 di plastica dura con un bordo 6 perimetrale, è stata calcolata la sporgenza del bordo per contenere al suo interno lo spessore della foto e del vetro acrilico infrangibile.
- 4) La cornice rimbalzona come alle rivendicazioni precedenti caratterizzata da un portafoto 2 che ha nella parte posteriore un perno di forma cilindrica 7 dove si va ad infilare l'aletta di supporto 3 mediante foro 8, con questo sistema si posiziona il portafoto orizzontalmente facendo ruotare l'aletta di supporto 3.





*[Handwritten signature]*

RM 97 U 000099



A handwritten signature or mark, possibly the name of the inventor or designer, located at the bottom right of the page.