

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **13195**

(21) Numer zgłoszenia: **12771**

(22) Data zgłoszenia: **10.03.2008**

(51) Klasyfikacja:
11-01

(54)

Zespolony kamień biżuteryjny typu kaboszon zwłaszcza bursztynowy

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.10.2008 WUP 10/2008

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
Silver & Amber Adam Pstrągowski, Gdynia, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Pstrągowski Adam, Gdynia, (PL)

PL 13195

Nr Rp. 13195

Klasa 11-01

5

10 **Zespolony kamień biżuteryjny typu kaboszon
 zwłaszcza bursztynowy**

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest zespolony kamień biżuteryjny typu kaboszon zwłaszcza bursztynowy.

15 Wzór przemysłowy dotyczy ukształtowania kamieni biżuteryjnych zwłaszcza bursztynowych przeznaczonych do oprawy metalowej dla pierścionków, kolczyków, broszek, naszyjników, diademów, bransolet, kolii, wisiorów, sygnetów i tym podobnych.

Wzór przemysłowy rozwiązuje zagadnienie opracowania nowej formy
20 dwuczłonowego zespolonego kamienia biżuteryjnego zwłaszcza bursztynowego o szczególnym zindywidualizowanym zarysie jego kształtów, linii i proporcji, nadającego się do wielokrotnego odtworzenia w sposób przemysłowy lub rzemieślniczy.

Wzór przemysłowy jest szczegółowo zobrazowany na załączonych rysunkach, na których fig. 1 przedstawia widok z przodu od strony powierzchni ekspozycyjnej odmiany pierwszej lub drugiej lub trzeciej zespolonego kamienia biżuteryjnego bursztynowego, fig. 2 przekrój poprzeczny płaszczyzną A-A z fig. 1 odmiany pierwszej, oraz przekrój poprzeczny płaszczyzną B-B z fig. 5 odmiany czwartej, fig. 3 przekrój poprzeczny płaszczyzną A-A z fig. 1 odmiany drugiej, oraz przekrój poprzeczny płaszczyzną B-B z fig. 5 odmiany piątej, oraz przekrój poprzeczny płaszczyzną D-D z fig. 10 odmiany dziesiątej, fig. 4 przekrój poprzeczny płaszczyzną A-A z fig. 1 odmiany trzeciej, oraz przekrój poprzeczny płaszczyzną B-B z fig. 5 odmiany szóstej, fig. 5 przedstawia widok z przodu od strony powierzchni ekspozycyjnej odmiany czwartej lub piątej lub szóstej zespolonego kamienia biżuteryjnego bursztynowego

wego, fig. 6 przedstawia widok z przodu od strony powierzchni ekspozycyjnej odmiany siódmej lub ósmej lub dziewiątej zespolonego kamienia biżuteryjnego bursztynowego, fig. 7 przekrój poprzeczny płaszczyzną C-C z fig. 6 odmiany siódmej, fig. 8 przekrój poprzeczny płaszczyzną C-C z fig. 6 odmiany ósmej, fig. 9 przekrój poprzeczny płaszczyzną C-C z fig. 6 odmiany dziewiątej i fig. 10 przedstawia widok z przodu od strony powierzchni ekspozycyjnej odmiany dziesiątej.

Wykaz odmian wzoru

- a) odmiana 1 jest przedstawiona na figurze 1 i 2
- b) odmiana 2 jest przedstawiona na figurze 1 i 3
- 10 c) odmiana 3 jest przedstawiona na figurze 1 i 4
- d) odmiana 4 jest przedstawiona na figurze 5 i 2
- e) odmiana 5 jest przedstawiona na figurze 5 i 3
- f) odmiana 6 jest przedstawiona na figurze 5 i 4
- g) odmiana 7 jest przedstawiona na figurze 6 i 7
- 15 h) odmiana 8 jest przedstawiona na figurze 6 i 8
- i) odmiana 9 jest przedstawiona na figurze 6 i 9
- j) odmiana 10 jest przedstawiona na figurze 10 i 8

Zespolony kamień biżuteryjny typu kaboszon zwłaszcza bursztynowy w pierwszej odmianie wykonania, stanowi trwale skojarzony zestaw dwu różnych kamieni o nieregularnym zarysie, przylegających do siebie szczelnie bez szczelinowo łukowo ukształtowanymi powierzchniami styku i mającymi ich zewnętrzne ekspozycyjne powierzchnie ukształtowane w zarysie wklęsłym w taki sposób, że linia przenikania się tych powierzchni przebiega w płaszczyźnie styku kamieni, przy czym obydwie niejednakowe powierzchnie ekspozycyjne kamieni, mają fakturę lustrzaną.

25 Zespolony kamień biżuteryjny typu kaboszon zwłaszcza bursztynowy w drugiej odmianie wykonania, stanowi trwale skojarzony zestaw dwu różnych kamieni o nieregularnym zarysie, przylegających do siebie szczelnie bez szczelinowo łukowo ukształtowanymi powierzchniami styku i mającymi ich zewnętrzne ekspozycyjne powierzchnie ukształtowane w zarysie wypukłym jednym dla obydwu kamieni promieniem zatoczenia, przy czym obydwie niejednakowe powierzchnie ekspozycyjne kamieni, mają fakturę lustrzaną.

30 Zespolony kamień biżuteryjny typu kaboszon zwłaszcza bursztynowy w trzeciej odmianie wykonania, stanowi trwale skojarzony zestaw dwu różnych kamieni

o nieregularnym zarysie, przylegających do siebie szczelnie bez szczelinowo łukowo ukształtowanymi powierzchniami styku i mającymi ich zewnętrzne ekspozycyjne powierzchnie ukształtowane w jednym z kamieni w zarysie wklęsłym a w drugim z kamieni w zarysie wypukłym w taki sposób, że linia przenikania się tych powierzchni przebiega w płaszczyźnie styku kamieni, przy czym obydwie niejednakowe powierzchnie ekspozycyjne kamieni, mają fakturę lustrzaną.

Zespolony kamień biżuteryjny typu kaboszon zwłaszcza bursztynowy w czwartej odmianie wykonania, stanowi trwale skojarzony zestaw dwu różnych kamieni o utworzonym wspólnie zarysie owalnym, przylegających do siebie szczelnie bez szczelinowo łukowo ukształtowanymi powierzchniami styku i mającymi ich zewnętrzne ekspozycyjne powierzchnie ukształtowane w zarysie wklęsłym w taki sposób, że linia przenikania się tych powierzchni przebiega w płaszczyźnie styku kamieni, przy czym obydwie niejednakowe powierzchnie ekspozycyjne kamieni, mają fakturę lustrzaną.

Zespolony kamień biżuteryjny typu kaboszon zwłaszcza bursztynowy w piątej odmianie wykonania, stanowi trwale skojarzony zestaw dwu różnych kamieni o utworzonym wspólnie zarysie owalnym, przylegających do siebie szczelnie bez szczelinowo łukowo ukształtowanymi powierzchniami styku i mającymi ich zewnętrzne ekspozycyjne powierzchnie ukształtowane w zarysie wypukłym jednym dla obydwu kamieni promieniem zatoczenia, przy czym obydwie niejednakowe powierzchnie ekspozycyjne kamieni, mają fakturę lustrzaną.

Zespolony kamień biżuteryjny typu kaboszon zwłaszcza bursztynowy w szóstej odmianie wykonania, stanowi trwale skojarzony zestaw dwu różnych kamieni o utworzonym wspólnie zarysie owalnym, przylegających do siebie szczelnie bez szczelinowo łukowo ukształtowanymi powierzchniami styku i mającymi ich zewnętrzne ekspozycyjne powierzchnie ukształtowane w jednym z kamieni w zarysie wklęsłym a w drugim z kamieni w zarysie wypukłym w taki sposób, że linia przenikania się tych powierzchni przebiega w płaszczyźnie styku kamieni, przy czym obydwie niejednakowe powierzchnie ekspozycyjne kamieni, mają fakturę lustrzaną.

Zespolony kamień biżuteryjny typu kaboszon zwłaszcza bursztynowy w siódmej odmianie wykonania, stanowi trwale skojarzony zestaw dwu różnych kamieni o nieregularnym zarysie, przylegających do siebie szczelnie bez szczelinowo łukowo ukształtowanymi powierzchniami styku, po przez znajdującą się między nimi

5 cienką przekładkę i mającymi ich zewnętrzne ekspozycyjne powierzchnie ukształtowane w zarysie wklęsłym w taki sposób, że linia przenikania się tych powierzchni przebiega w płaszczyźnie styku kamieni przez środek dzielącej je przekładki, przy czym obydwie niejednakowe powierzchnie ekspozycyjne kamieni, oraz widoczna część powierzchni przekładki, mają fakturę lustrzaną.

10 Zespolony kamień biżuteryjny typu kaboszon zwłaszcza bursztynowy w ósmej odmianie wykonania, stanowi trwale skojarzony zestaw dwu różnych kamieni o nieregularnym zarysie, przylegających do siebie szczelnie bez szczelinowo łukowo ukształtowanymi powierzchniami styku po przez znajdującą się między nimi cienką przekładkę i mającymi ich zewnętrzne ekspozycyjne powierzchnie ukształtowane w zarysie wypukłym jednym dla obydwu kamieni promieniem zatoczenia, przy czym obydwie niejednakowe powierzchnie ekspozycyjne kamieni, oraz widoczna część powierzchni przekładki, mają fakturę lustrzaną.

15 Zespolony kamień biżuteryjny typu kaboszon zwłaszcza bursztynowy w dziewiątej odmianie wykonania, stanowi trwale skojarzony zestaw dwu różnych kamieni o nieregularnym zarysie, przylegających do siebie szczelnie bez szczelinowo łukowo ukształtowanymi powierzchniami styku po przez znajdującą się między nimi cienką przekładkę i mającymi ich zewnętrzne ekspozycyjne powierzchnie ukształtowane w jednym z kamieni w zarysie wklęsłym a w drugim z kamieni w zarysie wypukłym w taki sposób, że linia przenikania się tych powierzchni przebiega w płaszczyźnie styku kamieni przez środek dzielącej je przekładki, przy czym obydwie niejednakowe powierzchnie ekspozycyjne kamieni, oraz widoczna część powierzchni przekładki, mają fakturę lustrzaną.

25 Zespolony kamień biżuteryjny typu kaboszon zwłaszcza bursztynowy w dziesiątej odmianie wykonania, stanowi trwale skojarzony zestaw dwu różnych kamieni o utworzonym wspólnie zarysie owalu mającego proporcje w znacznym stopniu zbliżone do okręgu, przylegających do siebie szczelnie bez szczelinowo łukowo ukształtowanymi powierzchniami styku i mającymi ich zewnętrzne ekspozycyjne powierzchnie ukształtowane w zarysie wypukłym jednym dla obydwu kamieni promieniem zatoczenia, przy czym obydwie niejednakowe powierzchnie ekspozycyjne kamieni, mają fakturę lustrzaną.

Cechy istotne wzoru przemysłowego.

Zespolony kamień biżuteryjny typu kaboszon zwłaszcza bursztynowy, charakteryzuje się następującymi cechami istotnymi wzoru przemysłowego.

5 Zespolony kamień biżuteryjny typu kaboszon zwłaszcza bursztynowy w pierwszej odmianie wykonania, stanowi trwale skojarzony zestaw dwu różnych kamieni o nieregularnym zarysie, przylegających do siebie szczelnie bez szczelinowo łukowo ukształtowanymi powierzchniami styku i mającymi ich zewnętrzne ekspozycyjne powierzchnie ukształtowane w zarysie wklęsłym w taki sposób, że linia przenikania się tych powierzchni przebiega w płaszczyźnie styku kamieni, przy czym obydwie 10 niejednakowe powierzchnie ekspozycyjne kamieni, mają fakturę lustrzaną.

Zespolony kamień biżuteryjny typu kaboszon zwłaszcza bursztynowy tego samego rodzaju w drugiej odmianie wykonania, stanowi trwale skojarzony zestaw dwu różnych kamieni o nieregularnym zarysie, przylegających do siebie szczelnie bez szczelinowo łukowo ukształtowanymi powierzchniami styku i mającymi ich 15 wewnętrzne ekspozycyjne powierzchnie ukształtowane w zarysie wypukłym jednym dla obydwu kamieni promieniem zatoczenia, przy czym obydwie niejednakowe powierzchnie ekspozycyjne kamieni, mają fakturę lustrzaną.

Zespolony kamień biżuteryjny typu kaboszon zwłaszcza bursztynowy tego samego rodzaju w trzeciej odmianie wykonania, stanowi trwale skojarzony zestaw 20 dwu różnych kamieni o nieregularnym zarysie, przylegających do siebie szczelnie bez szczelinowo łukowo ukształtowanymi powierzchniami styku i mającymi ich zewnętrzne ekspozycyjne powierzchnie ukształtowane w jednym z kamieni w zarysie wklęsłym a w drugim z kamieni w zarysie wypukłym w taki sposób, że linia przenikania się tych powierzchni przebiega w płaszczyźnie styku kamieni, przy czym obydwie 25 niejednakowe powierzchnie ekspozycyjne kamieni, mają fakturę lustrzaną.

Zespolony kamień biżuteryjny typu kaboszon zwłaszcza bursztynowy tego samego rodzaju w czwartej odmianie wykonania, stanowi trwale skojarzony zestaw dwu różnych kamieni o utworzonym wspólnie zarysie owalnym, przylegających do siebie szczelnie bez szczelinowo łukowo ukształtowanymi powierzchniami styku i 30 mającymi ich zewnętrzne ekspozycyjne powierzchnie ukształtowane w zarysie wklęsłym w taki sposób, że linia przenikania się tych powierzchni przebiega w płaszczyźnie styku kamieni, przy czym obydwie niejednakowe powierzchnie ekspozycyjne kamieni, mają fakturę lustrzaną.

Zespolony kamień biżuteryjny typu kaboszon zwłaszcza bursztynowy tego samego rodzaju w piątej odmianie wykonania, stanowi trwale skojarzony zestaw dwu różnych kamieni o utworzonym wspólnie zarysie owalnym, przylegających do siebie szczelnie bez szczelinowo łukowo ukształtowanymi powierzchniami styku i mającymi ich zewnętrzne ekspozycyjne powierzchnie ukształtowane w zarysie wypukłym jednym dla obydwu kamieni promieniem zatoczenia, przy czym obydwie niejednakowe powierzchnie ekspozycyjne kamieni, mają fakturę lustrzaną.

Zespolony kamień biżuteryjny typu kaboszon zwłaszcza bursztynowy tego samego rodzaju w szóstej odmianie wykonania, stanowi trwale skojarzony zestaw dwu różnych kamieni o utworzonym wspólnie zarysie owalnym, przylegających do siebie szczelnie bez szczelinowo łukowo ukształtowanymi powierzchniami styku i mającymi ich zewnętrzne ekspozycyjne powierzchnie ukształtowane w jednym z kamieni w zarysie wklęsłym a w drugim z kamieni w zarysie wypukłym w taki sposób, że linia przenikania się tych powierzchni przebiega w płaszczyźnie styku kamieni, przy czym obydwie niejednakowe powierzchnie ekspozycyjne kamieni, mają fakturę lustrzaną.

Zespolony kamień biżuteryjny typu kaboszon zwłaszcza bursztynowy tego samego rodzaju w siódmej odmianie wykonania, stanowi trwale skojarzony zestaw dwu różnych kamieni o nieregularnym zarysie, przylegających do siebie szczelnie bez szczelinowo łukowo ukształtowanymi powierzchniami styku, po przez znajdującą się między nimi cienką przekładkę i mającymi ich zewnętrzne ekspozycyjne powierzchnie ukształtowane w zarysie wklęsłym w taki sposób, że linia przenikania się tych powierzchni przebiega w płaszczyźnie styku kamieni przez środek dzielącej je przekładki, przy czym obydwie niejednakowe powierzchnie ekspozycyjne kamieni, oraz widoczna część powierzchni przekładki, mają fakturę lustrzaną.

Zespolony kamień biżuteryjny typu kaboszon zwłaszcza bursztynowy tego samego rodzaju w ósmej odmianie wykonania, stanowi trwale skojarzony zestaw dwu różnych kamieni o nieregularnym zarysie, przylegających do siebie szczelnie bez szczelinowo łukowo ukształtowanymi powierzchniami styku po przez znajdującą się między nimi cienką przekładkę i mającymi ich zewnętrzne ekspozycyjne powierzchnie ukształtowane w zarysie wypukłym jednym dla obydwu kamieni promieniem zatoczenia, przy czym obydwie niejednakowe powierzchnie ekspozycyjne kamieni, oraz widoczna część powierzchni przekładki, mają fakturę lustrzaną.

Zespolony kamień biżuteryjny typu kaboszon zwłaszcza bursztynowy tego samego rodzaju w dziewiątej odmianie wykonania, stanowi trwale skojarzony zestaw dwu różnych kamieni o nieregularnym zarysie, przylegających do siebie szczelnie bez szczelinowo łukowo ukształtowanymi powierzchniami styku po przez znajdującą się między nimi cienką przekładkę i mającymi ich zewnętrzne ekspozycyjne powierzchnie ukształtowane w jednym z kamieni w zarysie wklęsłym a w drugim z kamieni w zarysie wypukłym w taki sposób, że linia przenikania się tych powierzchni przebiega w płaszczyźnie styku kamieni przez środek dzielącej je przekładki, przy czym obydwie niejednakowe powierzchnie ekspozycyjne kamieni, oraz widoczna część powierzchni przekładki, mają fakturę lustrzaną.

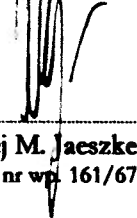
Zespolony kamień biżuteryjny typu kaboszon zwłaszcza bursztynowy tego samego rodzaju w dziesiątej odmianie wykonania, stanowi trwale skojarzony zestaw dwu różnych kamieni o utworzonym wspólnie zarysie owalu mającego proporcje w znacznym stopniu zbliżone do okręgu, przylegających do siebie szczelnie bez szczelinowo łukowo ukształtowanymi powierzchniami styku i mającymi ich zewnętrzne ekspozycyjne powierzchnie ukształtowane w zarysie wypukłym jednym dla obydwu kamieni promieniem zatoczenia, przy czym obydwie niejednakowe powierzchnie ekspozycyjne kamieni, mają fakturę lustrzaną.

Silver & Amber

Adam Petragowski

Gdynia – Polska

zastępowany przez



mgr inż. Andrzej M. Jaeske
rzecznik patentowy nr wp. 161/67

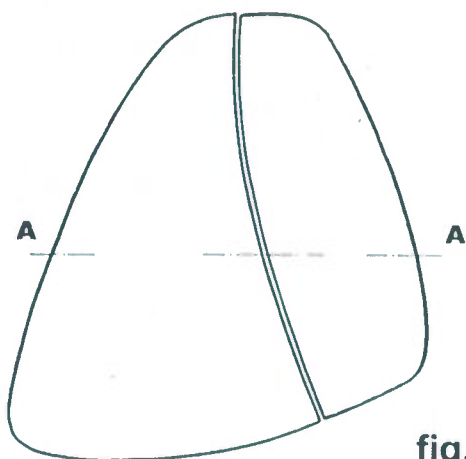


fig. 1



fig. 2



fig. 3

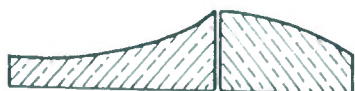


fig. 4

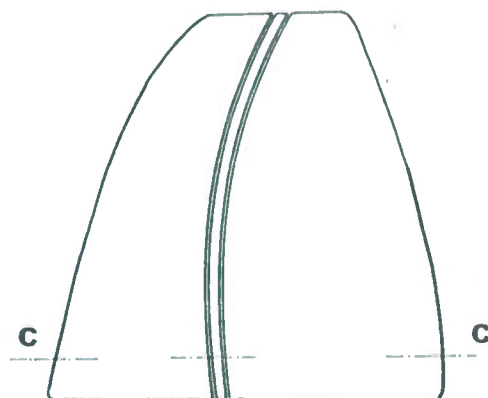


fig. 6



fig. 7



fig. 8



fig. 9

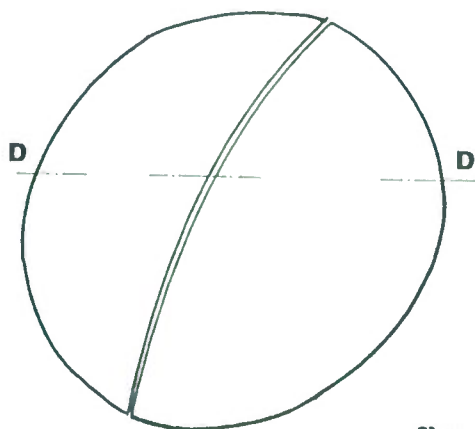


fig. 10

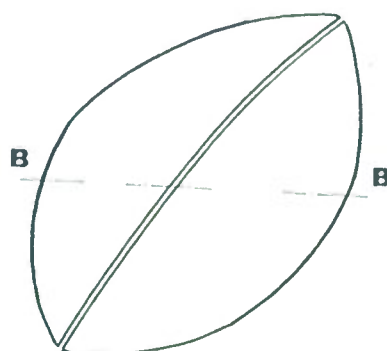


fig. 5

Silver & Amber
Adam Pstrągowski
Gdynia – Polska
zastępowany przez

mgr inż. Andrzej M. Jaeszkę
rzecznik patentowy nr wp. 161/67