

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **23200**

(51) Klasyfikacja:
09-05

(21) Numer zgłoszenia: **24977**

(22) Data zgłoszenia: **14.11.2016**

(54)

Opakowanie wyrobu mięsnego

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
28.04.2017 WUP 4/2017

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**ZAKŁADY MIĘSNE HENRYK KANIA
SPÓŁKA AKCYJNA, Pszczyna, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

DOMINIKA RĄBA, Pszczyna, (PL)

PL 23200

Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest opakowanie wyrobu mięsnego.

Opakowanie w szczególności jest przeznaczone dla kielbas i szynek.

Istotę wzoru przemysłowego stanowi nowa i indywidualna postać opakowania nadana mu przez kształty, kolorystykę oraz ornamentację na etykiecie.

Przedmiot wzoru przemysłowego jest uwidoczniony na załączonej ilustracji zbiorczej, na której:

fig. 1 przedstawia odmianę nr 1 wzoru przemysłowego,

fig. 2 przedstawia odmianę nr 2 wzoru przemysłowego.

Cechy istotne wzoru przemysłowego

Cechami istotnymi odmiany nr 1 są: prostokątny kształt podstawy opakowania w kolorze złotym z napisem fantazyjną czcionką na całej powierzchni białymi literami Maestro z podkreśleniem a w górnej części na produkcie etykieta, która obejmuje umieszczony w górnej części opakowania na granatowym tle logotyp obejmujący zestawienie grafiki w postaci loga „Henryk Kania mistrz Masarski z Pszczyny” wykonany czcionką koloru białego na czerwonym tle, pod nim podkreślony napis Maestro złotymi literami a w środkowej części biały owalny element z ornamentacją koloru złotego na złotej poziomej wstążce z napisem w dwuwierszu SZYNKA WĘDZONA Henryk Kania.

Cechami istotnymi odmiany nr 2 są: prostokątny kształt podstawy opakowania w kolorze złotym z napisem fantazyjną czcionką na całej powierzchni białymi literami Maestro z podkreśleniem a w górnej części na produkcie etykieta, która obejmuje umieszczony w górnej części opakowania na granatowym tle logotyp obejmujący zestawienie grafiki w postaci loga „Henryk Kania mistrz Masarski z Pszczyny” wykonany czcionką koloru białego na czerwonym tle, pod nim podkreślony napis Maestro złotymi literami a w środkowej części biały owalny element z ornamentacją koloru złotego na złotej poziomej wstążce z napisem w dwuwierszu KIEŁBASA KRAKOWSKA Henryk Kania.

Przedmiot wzoru przemysłowego został uwidoczniony na załączonej ilustracji.

Ilustracja wzoru



Fig. 1



Fig. 2