

RZECZPOSPOLITA  
POLSKA



Urząd Patentowy  
Rzeczypospolitej Polskiej

(12) **OPIS OCHRONNY  
WZORU UŻYTKOWEGO**

(21) Numer zgłoszenia: **115099**

(22) Data zgłoszenia: **21.10.2004**

EGZEMPLARZ ARCHIWALNY

(19) **PL** (11) **63373**

(13) **Y1**

(51) Int.Cl.

**G09F 13/04 (2006.01)**

**G09F 19/14 (2006.01)**

(54)

**Kaseton reklamowy**

(43) Zgłoszenie ogłoszono:

**02.05.2006 BUP 09/06**

(45) O udzieleniu prawa ochronnego ogłoszono:

**31.08.2007 WUP 08/07**

(73) Uprawniony z prawa ochronnego:

**KEY COMPANY Sp. z o.o., Białystok-Zaścianki, PL**

(72) Twórca(y) wzoru użytkowego:

**Edward J. Bogusz, Białystok, PL**

**Krzysztof Brzosko, Białystok, PL**

PL 63373 Y1

### Kaseton reklamowy

5 Przedmiotem wzoru użytkowego jest kaseton reklamowy stosowany w wystawiennictwie i do celów reklamowych we wnętrzach np. pubów, restauracji, dyskotek, sklepów.

10 Znane są urządzenia reklamowe wykorzystujące optyczną zasadę przemieszczania wydruku litograficznego względem układu soczewek. Urządzenia te wykorzystujące efekt przemiennego wyświetlania obrazów mają zdolność ich prezentowania dla obserwatorów zbliżających się z różnych kierunków.

15 W publikacji JP.2211437 przedstawione jest rozwiązanie mające obudowę, w której umieszczone jest źródło światła i płyta mająca na jednej powierzchni wyźłobienia stanowiące zespół soczewek, a na przeciwnej stronie powierzchnię płaską na której znajduje się grafika.

20 W polskim opisie patentowym nr 190919 również uwidocznione jest urządzenia reklamowe zawierające w obudowie płytę mającą na jednej powierzchni wyźłobienia stanowiące zespół soczewek, a na przeciwnej stronie powierzchnię płaską na której znajduje się grafika. Urządzenie to wyświetla co najmniej dwa sekwencyjnie zmieniające się obrazy widoczne dla obserwatora.

25 Kaseton reklamowy, według wzoru użytkowego, zawierający w obudowie źródło światła z układem zasilającym podświetlającą płytę,

która na jednej powierzchni ma cylindryczne żłobienia spełniające rolę soczewek, a na przeciwległej płaskiej powierzchni grafikę z co najmniej dwoma graficznymi elementami wzajemnie się przeplatającymi, charakteryzuje się tym, że obudowa ma postać skrzynki, o kształcie trapezu, zakończonej kołnierzem, który osadzony jest w ramie. Kołnierz przylega z jednej strony do tylnej ścianki ramy obudowy a z drugiej strony do płyty z grafiką, przy czym przednie i tylne ścianki ramy są różnej wysokości. W obudowie znajduje się źródło światła, które osadzone jest w oprawkach przymocowanych do obudowy uchwyty. Układ zasilający przed ewentualnym wyrwaniem zabezpieczony jest odciążką.

Kaseton, według wzoru użytkowego, charakteryzuje się bardzo prostą budową oraz łatwym demontażem. Kształt obudowy powoduje zarówno zmniejszenie gabarytów obudowy (względy estetyczne) jaki powoduje lepsze rozproszenie światła. Źródła światła pozwalają uzyskać równomierność oświetlenia płyty z grafiką.

Urządzenie reklamowe uwidocznione jest na rysunku, na którym Fig.1 przedstawia urządzenie w widoku od strony płyty z grafiką, Fig. 2 i Fig. 3 urządzenie w widoku z elementami graficznymi, Fig. 4 przekrój poprzeczny urządzenia, Fig. 5 powiększony szczegół połączenia elementów urządzenia.

Kaseton reklamowy, z przodu obudowy 1, ma umieszczoną płytę 2 z grafiką 3. Obudowa 1 ma postać skrzynki, o kształcie trapezu, zakończonej kołnierzem 1B, który osadzony jest w ramie 1A. Kołnierz 1B przylega z jednej strony do tylnej ścianki ramy 1A obudowy 1, a z drugiej strony do płyty 2 z grafiką 3, przy czym przednie i tylne ścianki ramy 1A są różnej wysokości. Płyta 2, która jest osadzona w ramie 1A połączona jest rozłącznie z obudową 1. Płyta 2 wykonana jest ze specjalnego tworzywa tzw. folii soczewkowej. Jedna strona płyty 2 jest płaska i ma umieszczoną grafikę 3. Grafika może być trwale związana z płytą 2 lub naniesiona na oddzielne podłoże. Grafikę 3 na płycie 2 stanowią co najmniej dwa elementy graficzne (obrazy) 3A, 3B przeplatające się ze sobą w ściśle określony sposób. Możliwe jest zakodowanie ok. 30 graficznych elementów 3A, 3B (obrazów) w celu uzyskania efektu animacji bądź efektu 3D



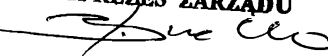
(trójwymiaru) lub obu efektów łącznie. Druga strona płyty 2 pokryta jest cylindrycznymi żłobieniami spełniającymi rolę soczewek, które załamują światło. Powoduje to, że pod określonym kątem widoczna jest tylko pewna część umieszczonych pod płytą 2 elementów graficznych 3A,3B wygenerowanych przez specjalne oprogramowanie. Płyta 2, z folii soczewkowej, wraz z grafiką 3 jest podświetlana w celu uzyskania lepszej widoczności. Za płytą 2 z grafiką 3 znajdują się źródło światła 4 umieszczone w obudowie 1. Źródło światła 4 osadzone jest w oprawkach 5 przymocowanych do obudowy 1 uchwyty 6. Układ zasilany jest przewodem zasilającym 7 zabezpieczonym przed wyrwaniem odciążką 8.

**KEYCOMPANY** Sp. z o.o.  
VISUAL ADVERTISING  
15 - 522 Białystok - Zaścianki  
ul. Usługowa 4, tel / fax 085 74-18-690  
NIP 966-15-33-933

PREZES ZARZĄDU

  
inż. Edward Janusz Bogusz

WICEPREZES ZARZĄDU

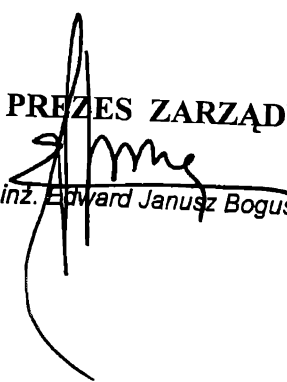
  
inż. Krzysztof Brzosko

## Zastrzeżenie ochronne

1. Kaseton reklamowy zawierający w obudowie źródło światła z układem zasilającym podświetlające płytę, która na jednej powierzchni ma cylindryczne żłobienia spełniające rolę soczewek, a na przeciwległej płaskiej powierzchni grafikę z co najmniej dwoma graficznymi elementami wzajemnie się przeplatającymi, znamienny tym, że obudowa (1) ma postać skrzynki, o kształcie trapezu, zakończonej kołnierzem (1B), który osadzony jest w ramie (1A) i przylega z jednej strony do jej tylnej ścianki a z drugiej strony do płyty (2) z grafiką (3), przy czym przednie i tylne ścianki ramy (1A) są różnej wysokości zaś źródło światła (4) osadzone jest w oprawkach (5) przymocowanych do obudowy (1) uchwytyami (6) a układ zasilający (7) zabezpieczony jest odciążką (8).

**REZ COMPANY** Sp z o.o.  
VISUAL ADVERTISING  
15 - 522 Białystok - Zaścianki  
ul. Usługowa 4, tel / fax 085 74-18-690  
NIP 850-15-33-933

PREZES ZARZĄDU

  
inż. Edward Janusz Bogusz

WICEPREZES ZARZĄDU

  
inż. Krzysztof Brzobko

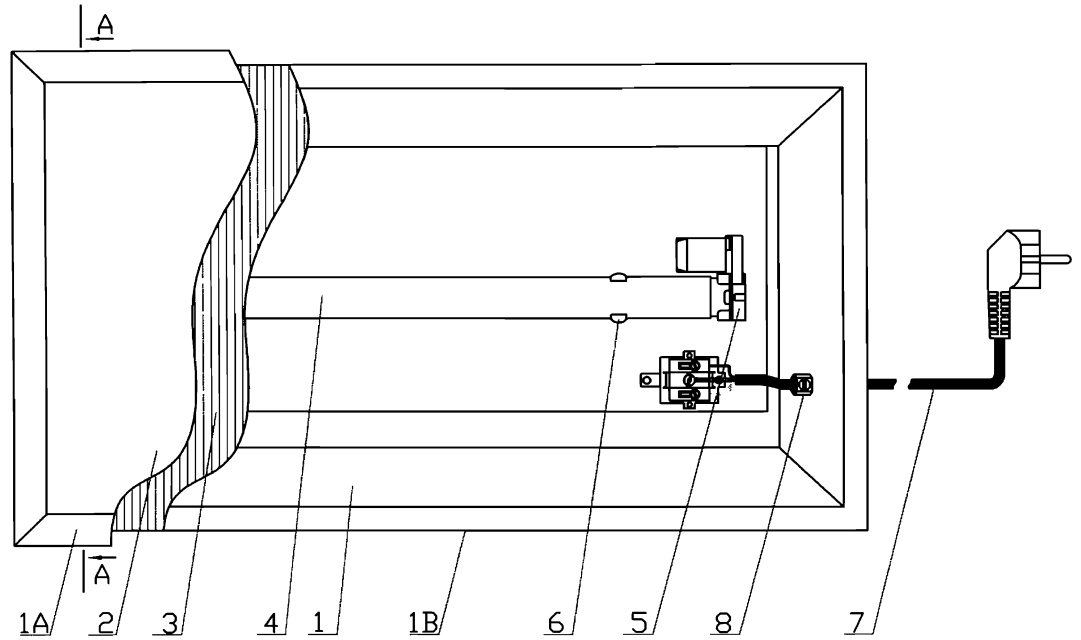


Fig. 1

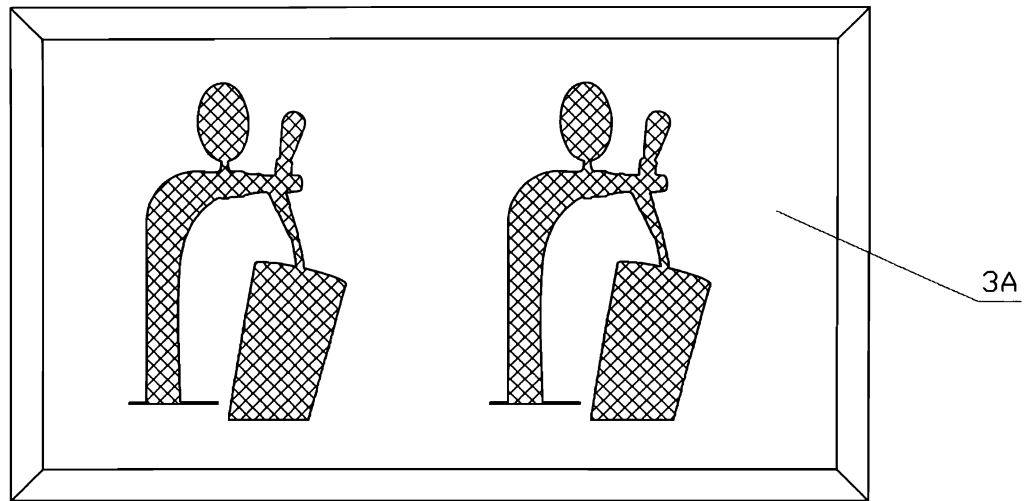


Fig. 2

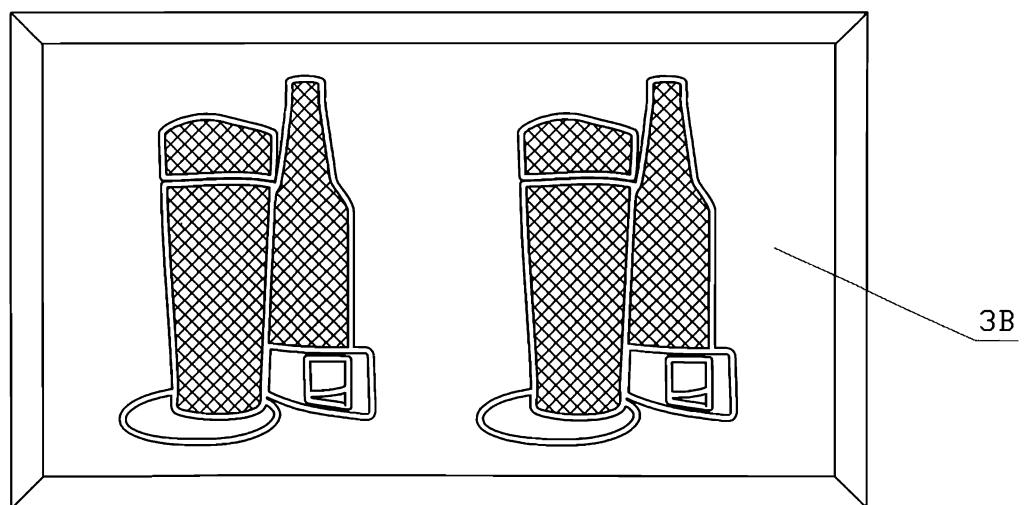


Fig. 3

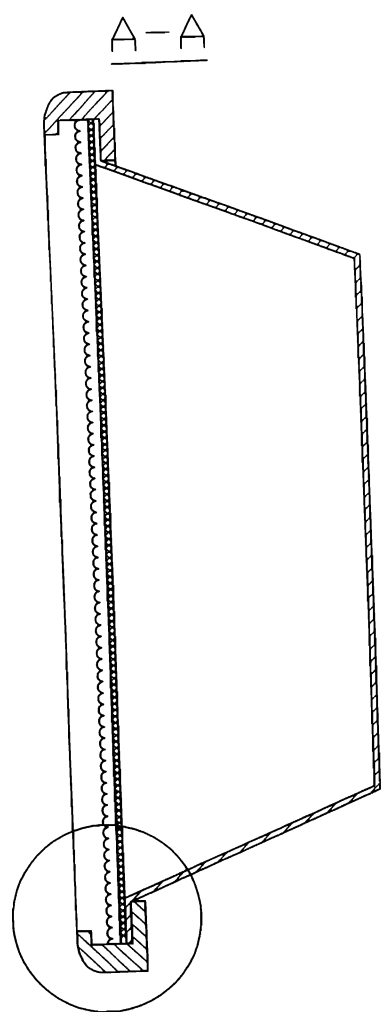


Fig. 4

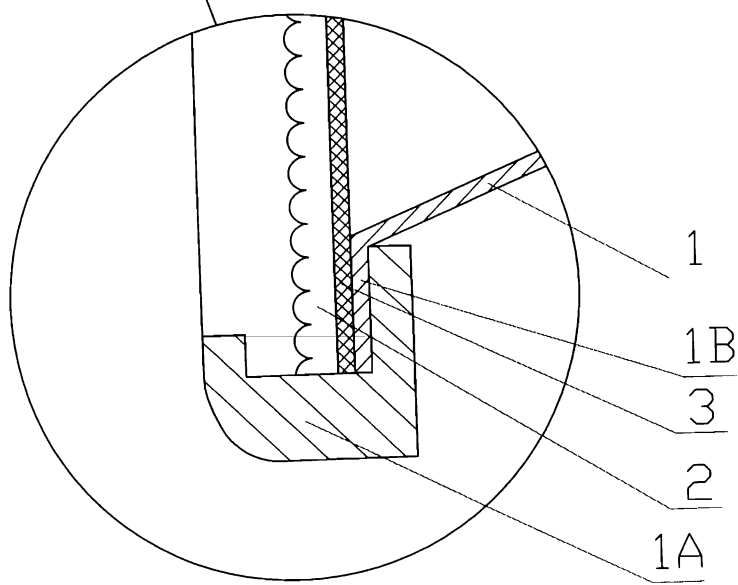


Fig. 5