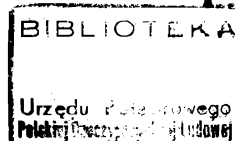


I lutego 1927 r.

URZĄD PATENTOWY



A476,39/00



RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

OPIIS PATENTOWY

Nr 4660.

Aleksander Bilut
(Krosno, Polska).

Kl. 34 i 8.

34i 19/00

Pulpit uniwersalny z rysownicą.

Zgłoszono 25 kwietnia 1925 r.

Udzielono 13 kwietnia 1926 r.

Wynalazek niniejszy dotyczy pulpitu uniwersalnego, zaopatrzonego w rysownicę, który umożliwia zachowanie prawidłowej postawy przy czytaniu, pisaniu i rysowaniu. To ostatnie wymaga, jak wiadomo, zależności od rodzaju wykonywanego rysunku, ustawienia rysownicy pod rozmaitemi kątami, np. do rysunku rozmachowego należy ustawić rysownicę pionowo, do rysunku płaskiego i perspektywicznego z modelu lub z natury należy ustawić ją tak, aby promienie padały na nią pod kątem prostym.

Wymaganiom tym czyni zadość pulpit uniwersalny z rysownicą, dającą się ustawiać pod rozmaitemi kątami. Pulpit ten ponadto służy jednocześnie do noszenia książek, przyborów rysunkowych i t. d., dzięki czemu oddaje uczącej się młodzieży znaczne usługi.

Na załączonym rysunku przedstawiona jest jedna z form wykonania wynalazku na fig. 1 w widoku z góry, na fig. 2 — w przekroju poprzecznym i wreszcie na fig. 3 — w widoku perspektywicznym.

Pulpit składa się ze skrzynki 1 w kształcie graniastosłupa ściętego, zaopatrzonej w wieczko 5, które odgrywa jednocześnie rolę rysownicy, względnie pulpitu właściwego. Strona wewnętrzna wieczka 5 (fig. 3) zaopatrzona jest w płaskie sprężynki 11 do przytrzymywania papieru 12, nut i t. d., samo zaś wieczko przymocowane jest do pudełka 1 zapomocą pałaka 4, osadzonego obrotowo z jednej strony w zawiaskach 2, z drugiej zaś strony — w przymocowanych do zewnętrznej strony wieczka 5 zawiaskach 3, wskutek czego wieczko to daje się zamknąć (fig. 1) lub ustawić poziomo pod

kątem 90° , 45° i 15° (fig. 2), przyczem dolną krawędź rysownicy wstawia się w wykroje 6, 6¹ lub 6², znajdujące się w górnej krawędzi ścianki bocznej 7 skrzynki 1. Wieczko 5 można w razie potrzeby zupełnie odłączyć od pudełka 5 i użyć go jako zwykłej rysownicy. Wystarczy w tym celu wyjąć z zawiasek 3 zagięte końce 4 pałaka 4 (fig. 1). Pulpit ten ponadto zaopatrzony jest w rączkę 9 i rzemień 10, dzięki czemu można go nosić po zamknięciu wieczka 5 zapomocą zasuwek 8 lub t. p. urządzeń (fig. 1 i 3), jako plecak, teczkę lub kasetę malar-ską.

Zastrzeżenia patentowe.

1. Pulpit uniwersalny z rysownicą, znamienny tem, że składa się ze skrzynki (1) w kształcie ściętego graniastosłupa, za-

opatzonego w ustawialne pod rozmaitemi kątami wieczko (5), które służy za rysownicę lub pulpit.

2. Pulpit według zastrz. 1, znamienny tem, że wieczko (5) przymocowane jest do pudełka (1) zapomocą pałaka (4) w ten sposób, iż daje się zamknąć, ustawić stosownie do poziomemu pod rozmaitemi kątami lub wreszcie całkowicie odłączyć od skrzynki (1).

3. Pulpit uniwersalny według zastrz. 1 i 2, znamienny tem, że strona wewnętrzna wieczka (5) zaopatrzona jest w płaskie sprężynki (11), do przymocowania papieru, nut i t. p. przedmiotów.

Aleksander Bilut.
Zastępca: M. Skrzypkowski,
rzecznik patentowy.

Fig. 1.

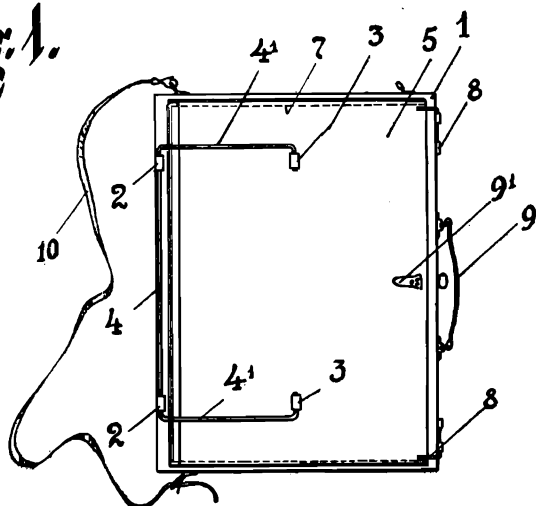


Fig. 2.

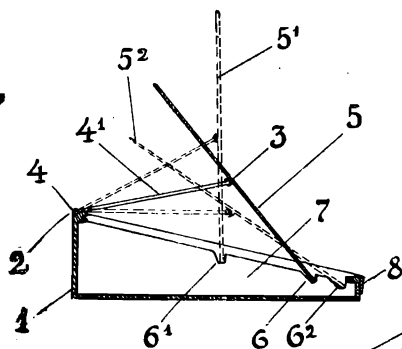


Fig. 3.

