



OFICINA ESPAÑOLA DE
PATENTES Y MARCAS

ESPAÑA



⑪ Número de publicación: **1 064 224**

⑫ Número de solicitud: U 200602535

⑮ Int. Cl.:
A45D 8/18 (2006.01)

⑫

SOLICITUD DE MODELO DE UTILIDAD

U

⑫ Fecha de presentación: **23.11.2006**

⑪ Solicitante/s: **Irene González Menéndez**
c/ Monasterio de Liebana, 6 - 2º B
28049 Madrid, ES

⑬ Fecha de publicación de la solicitud: **16.02.2007**

⑭ Inventor/es: **González Menéndez, Irene**

⑯ Agente: **No consta**

⑰ Título: **Guarda horquillas, gomas y demás útiles para recoger el pelo.**

ES 1 064 224 U

DESCRIPCIÓN

Guarda horquillas, gomas y demás útiles para recoger el pelo.

Objeto de la invención

El guarda horquillas es un invento que permite tener los útiles para recoger el pelo y otros abalorios perfectamente colocados y expuestos en un cuadro o panel confeccionado de manera como se indica en la descripción y que se basa, fundamentalmente, en la existencia de dos zonas, una de tiras fijadas al panel mediante costuras, donde se prenden las horquillas y pinzas y, otra de almohadillas, que se fija al panel mediante un sistema de velcros y es la zona destinada a colocar el resto de útiles como gomas, lazos, cintas, diademas e incluso otro tipo de abalorios como pulseras o collares.

Antecedentes

No existe actualmente ningún guarda horquillas como tal. Hasta ahora las horquillas, cintas y demás adornos del pelo se han venido guardando en cajas (tipo joyeros), botes o cajones que no son específicos para esta función.

Explicación y ventajas

El guarda horquillas consiste en un panel de tela sobre el que se confeccionan las partes que se describen a continuación:

- Una parte de tiras de tela firme cosidas al panel únicamente en los extremos derecho e izquierdo y en la mitad de las mismas, dejando todo el resto de la longitud de las tiras libre para colocar los útiles que son de abrochar como las horquillas y pinzas, prendiéndolos a las tiras tanto por la parte superior como por la parte inferior de éstas.
- Y otra parte destinada al resto de abalorios (gomas, lazos, cintas, diademas) que consiste en unas almohadillas o rulos de tela rellena de guata, con la felpa de unos velcros cosidos en los extremos izquierdo y derecho, que constituye el sistema de fijación de dichos rulos al panel, por lo que en el panel se cose previamente la parte de pinchos de dichos velcros. Para ello es muy importante que la distancia entre el velero izquierdo y derecho del rulo sea la misma que la distancia entre el velcro izquierdo y derecho del panel quedando los rulos así totalmente estirados. De esta forma, para sacar la goma elegida, únicamente hay que despegar el velcro del lado más cercano al que se encuentre (izquierdo o derecho) y ensancharla haciéndola pasar por encima del resto de gomas insertadas en el rulo hasta sacarla y volver a pegar el velcro.

Para dar rigidez a toda la estructura, se envuelve el panel sobre un tablero grapándose a éste por la parte trasera.

Una vez montado el guarda horquillas, se puede fijar a la pared con velcros autoadhesivos, a modo de cuadro o, apoyarlo en un soporte sobre una mesa o repisa, a modo de foto.

Esta ha sido la descripción general de las partes de que consta el guarda horquillas que tiene muchas ventajas:

Permite tener todos los útiles del pelo perfectamente colocados, alineados y expuestos, tanto las horquillas y pinzas en las tiras, como el resto de adornos en las almohadillas, evitando que se enreden unos con otros (que es lo que suele ocurrir al guardarlos en cajas) y siendo mucho más fácil la elección del idóneo en cada momento al tenerlos todos a la vista.

Además el panel puede ser del ancho y alto que se desee dando cabida a tantas tiras de horquillas y almohadillas de gomas como se quiera, dando al guarda horquillas una gran capacidad.

Por otra parte, si se desea, se puede colocar además otro tipo de abalorios, como pulseras o collares en las almohadillas, y pendientes en las tiras, si éstas se ponen de tela que permita pinchar en ellas los pendientes, como las del ejemplo, que son de tela de panamá.

Descripción de dibujos

- Figura 1. Muestra el guarda horquillas del ejemplo por la parte delantera sin colocar las almohadillas o rulos.

- Figura 2. Muestra el guarda horquillas del ejemplo por la parte trasera.

- Figura 3. Muestran los rulos del ejemplo por la parte delantera.

- Figura 4. Muestra un rulo del ejemplo por la parte trasera.

Ejemplo de realización

Una forma de realización preferida es la que se describe a continuación que es un guarda horquillas personalizado en punto de cruz y cuya descripción se acompaña de dibujos para ser más fácil su comprensión.

Para el panel (1) se utiliza tela de piqué de color blanco de 34 cm de ancho por 48 cm de largo, que es la medida del tablero (8) contrachapado de 7 mm utilizado para dar la estructura rígida.

La zona de horquillas consta de tres tiras de tela de panamá (2) del ancho del panel cada una, es decir 34 cm, y de 5 cm de alto, en las que previamente a coserlas al panel se ha bordado a punto de cruz, "Las horquillas" en una, "de" en otra, y "María" en la última.

La zona de almohadillas para resto de abalorios consta de dos rulos (figura 3) confeccionados a partir de tela de panamá de 33 cm de ancho por 12 cm de alto en los que previamente a coserlos, se ha bordado en punto de cruz, "gomas" en uno y, "lazos" en el otro. Al coserlos y rellenarlos de guata quedan de 31 cm de ancho por 5 cm de alto.

Para terminar la confección de los rulos, se cose un trozo de 4 cm de felpa de velcro (9) en sus extremos izquierdo y derecho, y por su parte trasera, que va enfrentada al panel.

Los velcros del panel para fijar el primer rulo de "gomas" (3) y segundo rulo de "lazos" (4) son de 4 cm de alto y la separación entre ellos, izquierdo y derecho, es de 31 cm.

Para terminar el montaje se cose una cinta de lazo de vichy de 5 cm de ancho (5) y del color acorde con el bordado de punto de cruz (rosa, celeste, rojo, etc) todo alrededor del pique y a 1 cm del borde del mismo, constituyendo la parte del guarda horqui-

llas que sujeta toda la estructura ya que envuelve el tablero (8) grapándose (7) por la parte trasera todo alrededor.

Finalmente se pega a la pared usando velcros autoadhesivos (6) en la parte superior e inferior del tablero.

5

10

15

20

25

30

35

40

45

50

55

60

65

REIVINDICACIONES

1. Guarda horquillas, gomas y demás útiles para recoger el pelo, que comprende un panel de tela (1) que recubre un tablero (8) al que va grapado (7) todo

5

alrededor por la parte trasera y que constituye el soporte que da la estructura rígida necesaria al guarda

horquillas para añadirle los siguientes componentes:

- Una parte destinada a colocar las horquillas y pinzas, que se compone de unas tiras (2) de tela firme cosidas al panel únicamente en los extremos izquierdo y derecho y en la mitad de las mismas dejando, todo el resto de la longitud de las tiras, libre para abrochar en ellas dichos útiles.

10

- Y, otra parte, destinada a colocar el resto de útiles de recogida del pelo, como son las gomas, lazos, diademas, cintas e, inclu-

15

20

25

30

35

40

45

50

55

60

65

so, otro tipo de abalorios como pulseras o collares, ya que se trata de una estructura en forma de almohadilla o rulo estrecha y alargada (Figura 3), de tela rellena de guata, que queda introducida en las gomas, es decir, los útiles quedan abrazando dicho rulo o almohadilla en toda su extensión, excepto en los extremos izquierdo y derecho, que es la zona donde se localiza el sistema de fijación mediante velcros (9) de dichos rulos al panel.

El guarda horquillas puede ser de pared, fijándolo mediante velcros autoadhesivos (6) o, de mesa, apoyándolo sobre un pie o soporte.

2. Guarda horquillas que incluye un bolsillo en un lado del panel para guardar otro tipo de accesorios utilizados en el cuidado del pelo, como el peine, el cepillo o un pequeño bote de colonia, según reivindicación anterior.

FIGURA 1

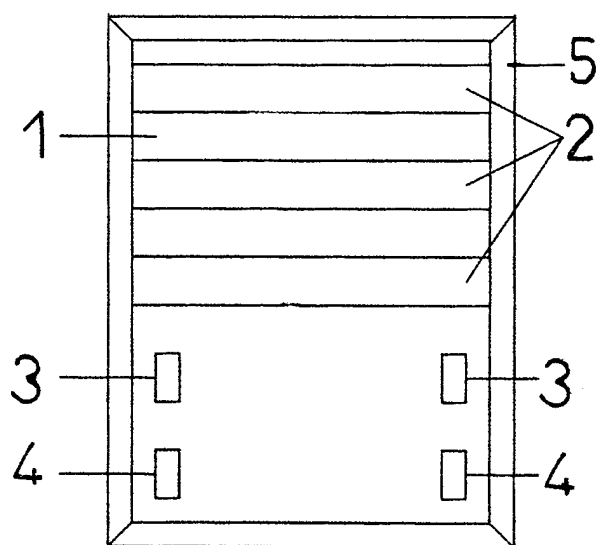


FIGURA 2

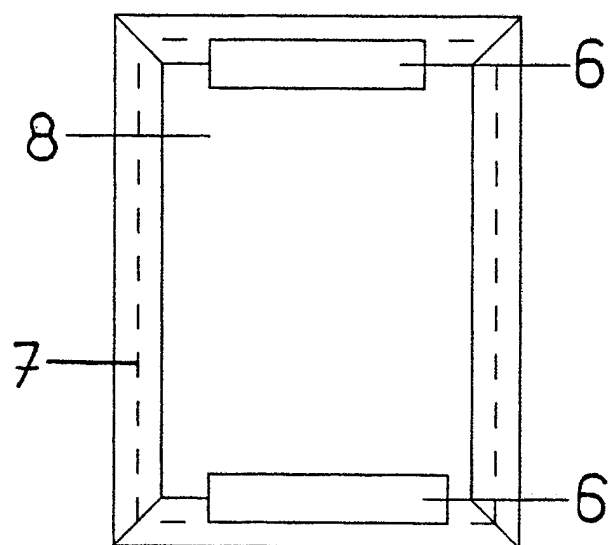


FIGURA 3

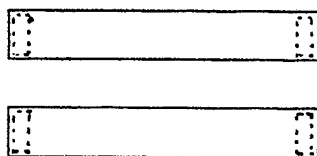


FIGURA 4

