

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **19086**

(51) Klasyfikacja:
02-01

(21) Numer zgłoszenia: **19890**

(22) Data zgłoszenia: **19.07.2012**

(54)

Biustonosz

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
29.03.2013 WUP 03/2013

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**ŁUCZAK JERZY PRZEDSIĘBIORSTWO
PRODUKCYJNO-HANDLOWO-USŁUGOWE
LORIN, Andrychów, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

ŁUCZAK ANNA, Andrychów, (PL)

PL 19086

Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest biustonosz.

Nowy i oryginalny charakter wzoru przemysłowego przejawia się w kształcie i układzie linii fasonu biustonosza, elementach zdobienia i wykończenia, nadającym biustonoszowi swoisty i oryginalny wygląd, zmierzający do celów estetycznych z przeznaczeniem do odtwarzania w produkcji przemysłowej.

Przedmiot wzoru przemysłowego jest uwidoczniony na załączonej ilustracji, na której fig. 1 przedstawia rysunek biustonosza w odmianie pierwszej, fig. 2 - rysunek biustonosza w odmianie drugiej, fig. 3 - rysunek biustonosza w odmianie trzeciej, a fig. 4 - rysunek biustonosza w odmianie czwartej.

Wzór w odmianie pierwszej, którego istotne cechy są przedstawione poniżej w opisie oraz na fig. 1, to biustonosz posiadający miski miękkie, odszyte z miękkiego materiału, który jest podszyty elastyczną cienką tkaniną. Każda z misek składa się z szerszej części górnej, przypominającej czworoboczną figurę, której krawędzie dolna i górna są dłuższe, a górny bok od strony pachy rozciąga się w część ramiączkową oraz z części dolnej, która jest węższa od części górnej i kształtem przypomina owal. Na miseczkach wzdłuż cięcia znajduje się przeszycie podwójnym ścięciem. Wzdłuż dolnego, łukowo ukształtowanego obrzeża, miski wszyte są w podkroj składający się z dwóch bocznych części przechodzących w część środkową, tworzącą odstęp pomiędzy miskami. Boczne części podkroju misek, szerokie od strony pachy, zwężają się symetrycznie w stronę swobodnych końców zakończonych klamerkami. Górne części misek rozciągają się w górę w część stanowiącą szelki, do których doszyte są wiązadła, przeznaczone do wiązania szelek na szyi.

Wzór w odmianie drugiej, którego istotne cechy są przedstawione poniżej w opisie oraz na fig. 2, to biustonosz posiadający miski miękkie, odszyte z miękkiego materiału, który jest podszyty elastyczną cienką tkaniną. Każda z misek składa się z szerszej części górnej, przypominającej czworoboczną figurę, której krawędzie dolna i górna są dłuższe, a górny bok od strony pachy rozciąga się w część ramiączkową oraz z części dolnej, która jest węższa od części górnej i kształtem przypomina owal. Na miseczkach wzdłuż cięcia znajduje się przeszycie podwójnym ścięciem. Wzdłuż dolnego, łukowo ukształtowanego obrzeża, miski wszyte są w podkroj składający się z dwóch bocznych części przechodzących w część środkową, tworzącą odstęp pomiędzy miskami. Boczne części podkroju misek, szerokie od strony pachy, zwężają się symetrycznie w stronę swobodnych końców zakończonych klamerkami. Górne części misek rozciągają się w górę w część stanowiącą szelki, wyposażone w element ozdobny oraz w regulację umożliwiającą dostosowanie ich długości do indywidualnych potrzeb i zakończone haczykiem pozwalającym na przewiązanie ich na szyi.

Wzór w odmianie trzeciej, którego istotne cechy są przedstawione poniżej w opisie oraz na fig. 3, to biustonosz posiadający miski miękkie, odszyte z miękkiego materiału, który jest podszyty elastyczną cienką tkaniną. Każda z misek składa się z szerszej części górnej, przypominającej czworoboczną figurę, której krawędzie dolna i górna są dłuższe, a górny bok od strony pachy rozciąga się w część ramiączkową oraz z części dolnej, która jest węższa od części górnej i kształtem przypomina owal. Na miseczkach wzdłuż cięcia znajduje się przeszycie podwójnym ścięciem. Wzdłuż dolnego, łukowo ukształtowanego obrzeża, miski wszyte są w podkroj składający się z dwóch bocznych części przechodzących w część środkową, w której stykają się ze sobą rysując na dekolcie kształt litery V. Od wewnętrznej strony na linii całego podkroju wszyty jest tunel. W nim umieszczony jest pojedynczy, łukowo wygięty drut (fiszbin) wyprofilowany łącznie z częścią środkową. W tym miejscu drut (fiszbin) wygina się dość ostrym łukiem stanowiąc rozstaw pomiędzy piersiami. Fiszbin modeluje biust nadając mu pożądaną sylwetkę. Boczne części podkroju misek, szerokie od strony pachy, zwężają się symetrycznie w stronę swobodnych końców, przeznaczonych do wiązania na plecach. Górne części misek rozciągają się w górę w część stanowiącą szelki, przeznaczone do wiązania na szyi.

Wzór w odmianie czwartej, którego istotne cechy są przedstawione poniżej w opisie oraz na fig. 4, to biustonosz posiadający miski miękkie, odszyte z miękkiego materiału, który jest podszyty elastyczną cienką tkaniną. Każda z misek składa się z szerszej części górnej, przypominającej czworoboczną figurę, której krawędzie dolna i górna są dłuższe, a górny bok od strony pachy rozciąga się w część ramiączkową oraz z części dolnej, która jest węższa od części górnej i kształtem przypomina owal. Na miseczkach wzdłuż cięcia znajduje się przeszycie podwójnym ścięciem. Wzdłuż dolnego, łukowo ukształtowanego obrzeża, miski wszyte są w podkroj składający się z dwóch bocznych części przechodzących w część środkową, w której stykają się ze sobą rysując na dekolcie kształt litery V. Od wewnętrznej strony na linii całego podkroju wszyty jest tunel. W nim umieszczony jest pojedynczy,

łukowo wygięty drut (fiszbin) wyprofilowany łącznie z częścią środkową. W tym miejscu drut (fiszbin) wygina się dość ostrym łukiem stanowiąc rozstaw pomiędzy piersiami. Fiszbin modeluje biust nadając mu pożądany wygląd. Boczne części podkroju misek, szerokie od strony pachy, zwężają się symetrycznie w stronę swobodnych końców zakończonych klamerkami. Górne części misek rozciągają się w górę w część stanowiącą szelki, do których doszyte są wiązadła, przeznaczone do wiązania szelek na szyi. Charakterystycznym wyróżnikiem jest kontrastowa lamówka, którą obszyta jest górna część misek wzdłuż dekolotu.

Istotne cechy fantazyjnych, stylizowanych i ozdobnych elementów kroju nadają biustonoszowi nowy i oryginalny wygląd.

Ilustracja wzoru

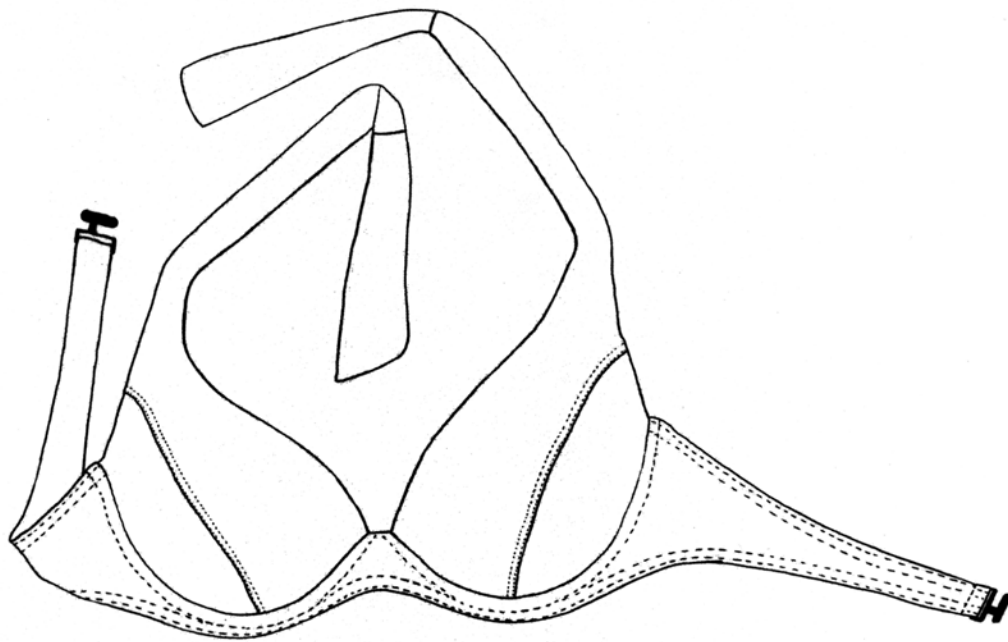


Fig.1

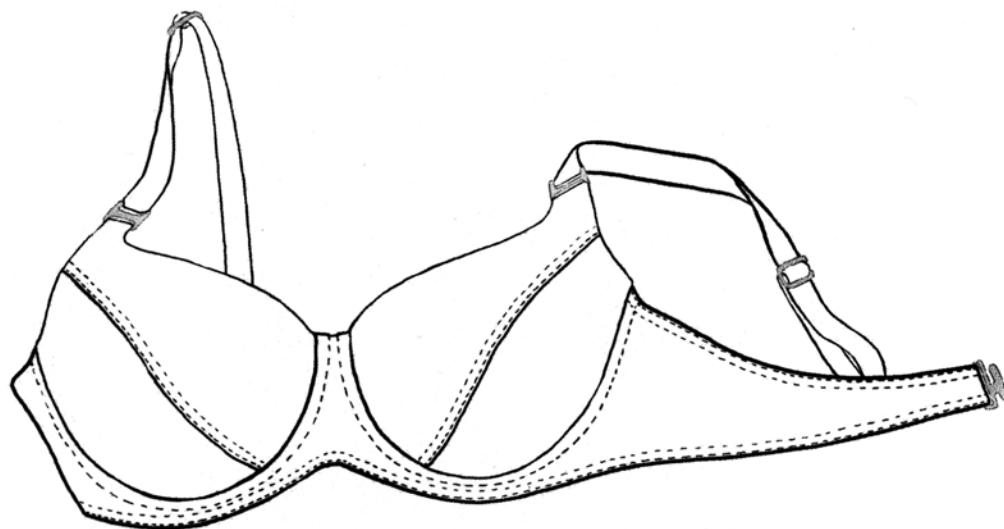
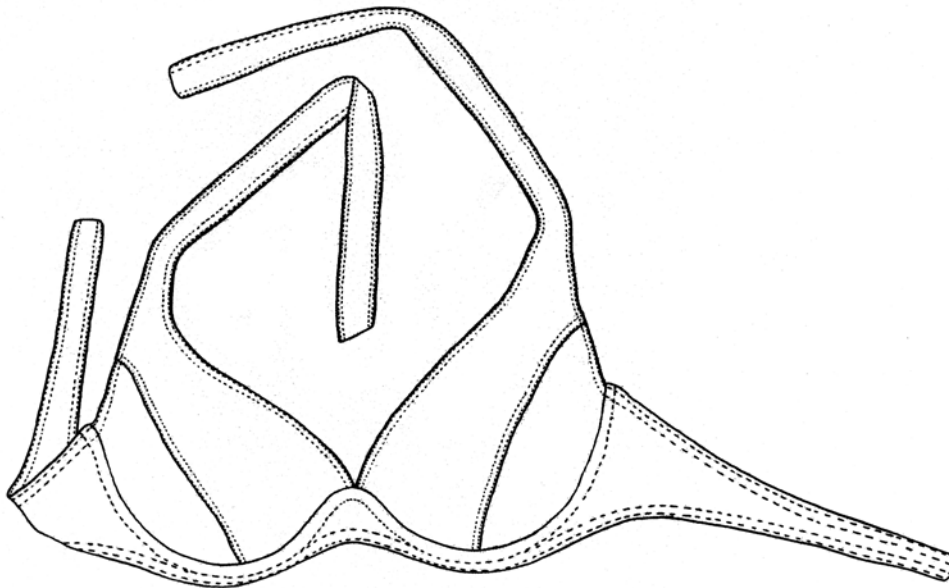
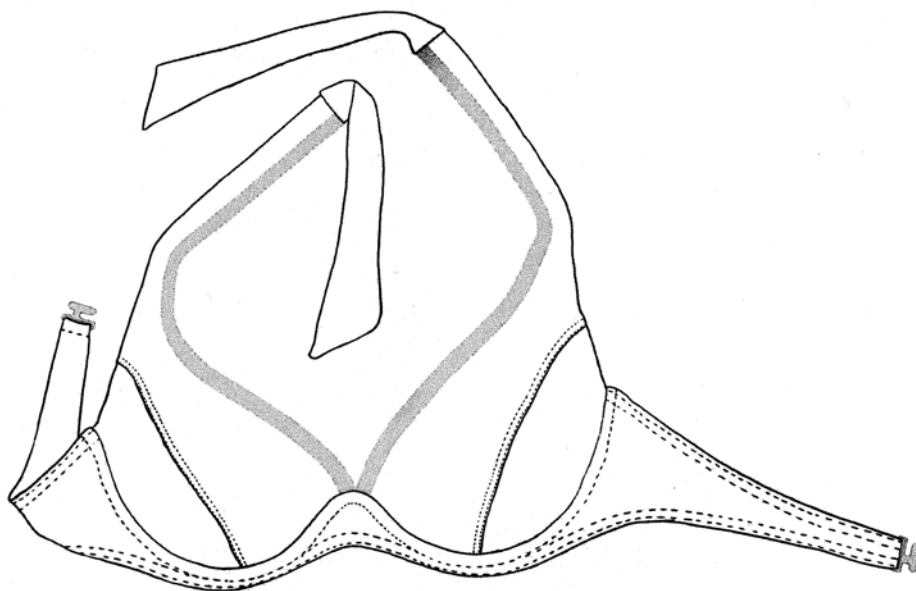


Fig.2

**Fig.3****Fig.4**