



(12) 实用新型专利

(10) 授权公告号 CN 201804547 U

(45) 授权公告日 2011. 04. 20

(21) 申请号 201020569449. 7

(22) 申请日 2010. 10. 11

(73) 专利权人 曹莹

地址 272100 山东省济宁市兖州市高考补习
学校

(72) 发明人 曹莹

(51) Int. Cl.

G10G 7/00(2006. 01)

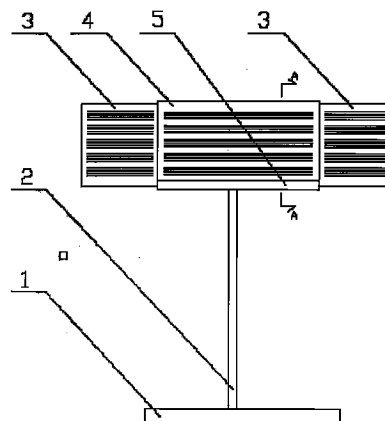
权利要求书 1 页 说明书 2 页 附图 1 页

(54) 实用新型名称

多功能乐谱架

(57) 摘要

本实用新型属于音乐教学用具技术领域,尤其涉及一种用于音乐教学的多功能乐谱架。本实用新型的技术方案为:多功能乐谱架,包括底架、支杆和台面,所述的台面的底部有与台面垂直的挡板,在台面上有五根直线组成的音符区。本实用新型既能做乐谱架,又可以做教学识谱板,一板多用,减轻的教师的教学强度,方便音乐老师教学,提高音乐教学质量。



1. 多功能乐谱架，包括底架、支杆和台面，其特征在于：所述的台面的底部有与台面垂直的挡板，在台面上有五根直线组成的音符区。

2. 根据权利要求 1 所述的多功能乐谱架，其特征在于：所述的台面的左右两侧分别有副台面，所述的副台面与台面为插接，所述的副台面上有五根直线组成的音符区。

3. 根据权利要求 1 或 2 所述的多功能乐谱架，其特征在于：所述的挡板上面有凹槽。

4. 根据权利要求 2 所述的多功能乐谱架，其特征在于：所述的台面和副台面为白板。

多功能乐谱架

技术领域

[0001] 本实用新型属于音乐教学用具技术领域，尤其涉及一种用于音乐教学的多功能乐谱架。

背景技术

[0002] 目前，常用的乐谱架由底架、支杆和台面组成，在台面上放置乐谱，以供阅读，但是在音乐教学中，音乐乐理教学和视唱识谱练习中都是手工书写乐谱，音乐老师在黑板上要画五条直线，然后再书写音乐符号，如果要重新写新的乐谱，就行再重画五条直线，这样在教学过程中不但耽误宝贵的教学时间，还会分散学生的注意力，从而影响教学质量。

发明内容

[0003] 本实用新型的目的在于，克服现有技术的不足，提供了一种多功能乐谱架，该技术方案所用的台面上有五根直线组成的音符区，既可以做乐谱架，又可以在上面书写乐谱，做教学识谱板，一板多用，满足多种教学需求。

[0004] 为解决上述技术问题，本实用新型的技术方案为：多功能乐谱架，包括底架、支杆和台面，所述的台面的底部有与台面垂直的档板，在台面上有五根直线组成的音符区。这样当做乐谱架时可以把乐谱放置在台面上，乐谱下端位于档板之上，在音乐乐理教学和视唱识谱练习中，音乐老师可直接把乐谱写在带有五条直线的音符区内，用后可擦拭掉，再书写新的乐谱。

[0005] 本实用新型所述的台面的左右两侧分别有副台面，所述的副台面与台面为插接，所述的副台面上有五根直线组成的音符区。台面为中空，副台面位于台面的中空腔内，两个副台面的面积相当于台面面积，当台面的面积不能满足教学要求时，可把左右副台面拉出来使用，用后再推回，不占空间。

[0006] 本实用新型所述的档板上设有凹槽。在凹槽内可放置书写笔和小板擦等小物件，便于教学使用。

[0007] 本实用新型所述的台面和副台面为白板。在白板上画黑色的五条直线间符区，用黑色笔书写乐谱，这样学生看起来直观醒目。

[0008] 本实用新型的有益效果是：多功能乐谱架，包括底架、支杆和台面，所述的台面的底部有与台面垂直的档板，在台面上有五根直线组成的音符区。本实用新型既能做乐谱架，又可以做教学识谱板，一板多用，减轻的教师的教学强度，方便音乐老师教学，提高音乐教学质量。

附图说明

[0009] 图 1 为本实用新型的结构示意图，

[0010] 图 2 为图 1 中沿 A-A 方向的剖面示意图。

[0011] 图中：1-底架、2-支杆、3-副台面、4-台面、5-档板、6-凹槽。

[0012] 下面结合附图和具体实施方式对本实用新型作进一步详细说明：

具体实施方式

[0013] 根据图 1 和图 2 所示，多功能乐谱架，包括底架 1、支杆 2 和台面 4，台面 4 的底部有与台面 4 垂直的档板 5，档板 5 上面有凹槽 6，台面 4 的左右两侧分别有副台面 3，副台面 3 与台面 4 为插接，在台面 4 和副台面 3 上有五根直线组成的音符区，台面 4 和副台面 3 为白板。

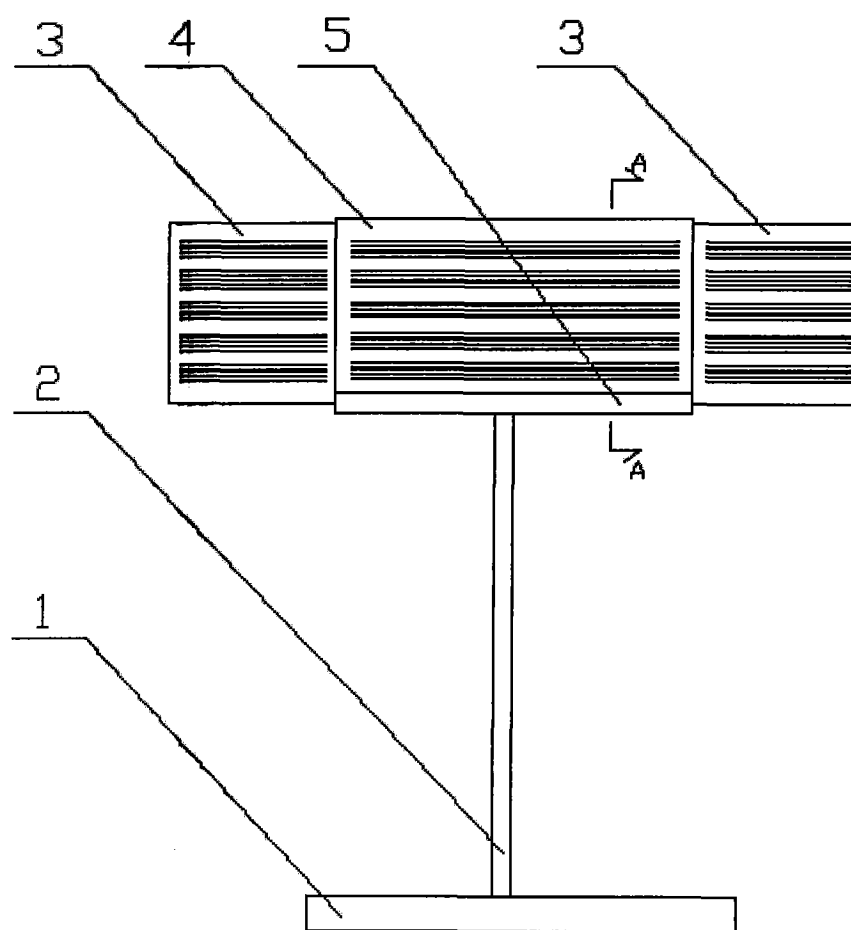


图 1

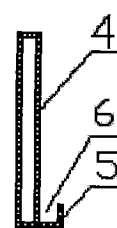


图 2