

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **16480**

(51) Klasyfikacja
09-03

(21) Numer zgłoszenia: **16669**

(22) Data zgłoszenia: **07.06.2010**

(54) **Opakowanie oraz jego wykrój dla produktu handlowego, zwłaszcza papieru do pieczenia**

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.05.2011 WUP 05/2011

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
POLITAN Spółka Jawna
Bogdan i Rafał Tannenberg, Czyżowice, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego
Stańczyk Wojciech, Oświęcim, (PL)

PL 16480

Opakowanie oraz jego wykrój dla produktu handlowego, zwłaszcza papieru do pieczenia

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest opakowanie oraz jego wykrój dla produktu handlowego, zwłaszcza papieru do pieczenia produktów spożywczych.

Nowość i indywidualny charakter opakowania i jego wykroju według wzoru przemysłowego przejawia się w rysunku, kształcie, układzie linii oraz kolorystyce.

Przedmiot wzoru jest uwidoczniony na załączonym materiale ilustracyjnym, na którym fig.1 i fig. 2 przedstawiają odmiany wykrojów opakowania, a fig.3 i fig. 4 przedstawiają odmiany opakowania.

Wykrój opakowania w pierwszej odmianie wzoru przemysłowego, przedstawionej na fig. 1, ma kształt zbliżony do prostokąta podzielonego poziomo liniami równoległymi do dłuższych krawędzi na obszary rozgraniczone liniami krawędzi i odpowiadające poszczególnym ścianom opakowania, przy czym powierzchnie odpowiadające podstawom są usytuowane przy odpowiednich krawędziach ścian bocznych. W każdym z obszarów ścian bocznych znajdują się elementy graficzne oraz napisy informacyjno-reklamowe, przy czym w obszarze dolnym są umieszczone informacje graficzne identyfikujące opakowanie i produkt handlowy, natomiast obok znajdują się konturowo przedstawione informacje graficzne dotyczące sposobu i warunków używania papieru do pieczenia produktów spożywczych. Powyżej w obszarze środkowym wykroju, powierzchnia każdej z trzech ścian bocznych ma wydzielone wspólne rodzajowo części, z których jedna zawiera elementy opisujące produkt umieszczone w ramce ograniczonej wzdłużnymi łukowymi liniami, a w drugiej znajdują się elementy i kompo-

zycje graficzne, przy czym na skraju każdego z pól jest umieszczona kompozycja graficzna, na którą składa się konturowy rysunek kobiecego popiersia na tle owalnej ramki z napisami umieszczonymi w ramkach oraz elementami serwisu w postaci talerza i misy z pokrywą, przy czym w ramce w kształcie złożonej wstęgi znajduje się element słowny GOSIA, a w ramce w kształcie zbliżonym do prostokąta z łukowo wygiętą podwójną dolną krawędzią - napis „COOKS dom pełen wygód”. Obok znajduje się stylizowany graficznie napis „PROFESSIONAL” „Papier do pieczenia” oraz dodatkowe informacje dotyczące zawartości opakowania, a na końcu tego napisu znajduje się układ prostokątów, z których jeden zawiera konturowo przedstawioną śnieżynkę a drugi część frontową piekarnika, wokół których znajdują się różnego kształtu ciastka, przy czym wypełniają one także pozostałą część ścian bocznych wykroju w postaci kompozycji z przedstawionych graficznie i rozłożonych produktów w skład, których wchodzi różnego kształtu ciastka, rogaliki, babeczki oraz trójkątny wycinek pizzy. Ponadto w każdym polu są umieszczone informacje dotyczące wymiarów produktu handlowego oraz dopuszczalnej temperatury stosowania. Ostatni zewnętrzny obszar zawiera informacje dotyczące firmy oraz symbole cyfrowo-literowe.

Na częściach wykroju obydwu podstaw jest umieszczona kompozycję graficzną, na którą składa się konturowy rysunek kobiecego popiersia na tle owalnej ramki z napisami i elementami serwisu, w tym napis „GOSIA” oraz „COOKS dom pełen wygód”.

Wykrój opakowania w drugiej odmianie wzoru przemysłowego, przedstawionej na fig. 2, ma kształt ogólny zbliżony do prostokąta podzielonego poziomymi liniami równoległymi do dłuższych krawędzi na obszary rozgraniczone liniami krawędzi i odpowiadające poszczególnym ścianom opakowania, przy czym powierzchnie odpowiadające podstawom są usytuowane przy odpowiednich krawędziach ścian bocznych. W każdym z obszarów ścian bocznych znajdują się elementy graficzne oraz napisy informacyjno-reklamowe, przy czym w obszarze dolnym na czerwonym tle są umieszczone informacje graficzne identyfikujące opakowanie i produkt handlowy, natomiast obok znajdują się konturowo przedstawione informacje graficzne dotyczące sposobu i warunków używania papieru

do pieczenia produktów spożywczych. Powyżej w obszarze środkowym wykroju, powierzchnia każdej z trzech ścian bocznych ma wydzielone wspólne rodzajowo części, z których jedna zawiera elementy opisujące produkt umieszczone w ramce na tle ciemnego brązu i jego odcieni, ograniczonej wzdłużnymi łukowymi liniami w kolorze biało-brązowym, a w drugiej znajdują się elementy i kompozycje graficzne, przy czym na skraju każdej ramki, na tle zarysu perforacji, jest umieszczona kompozycja graficzna, na którą składa się konturowy rysunek kobiecego popiersia na tle jasnożółtej owalnej ramki z napisami umieszczonymi w ramkach oraz elementami serwisu w postaci talerza i misy z pokrywą, przy czym w ramce w kształcie złożonej wstęgi na czerwonym tle znajduje się element słowny GOSIA, a w ramce w kształcie zbliżonym do prostokąta z łukowo wygiętą podwójną dolną krawędzią, na brązowym tle, - napis „COOKS dom pełen wygod”. Obok, na tle ciemnego brązu i jego odcieni, znajduje się stylizowany graficznie napis „PROFESSIONAL” „Papier do pieczenia” oraz dodatkowe informacje dotyczące zawartości opakowania, a na końcu tego napisu znajduje się układ prostokątów, z których jeden w kolorach biało-niebieskich zawiera białą śnieżynkę a drugi w kolorach biało-czerwono-niebieskich przedstawia część frontową piekarnika, wokół których znajdują się różnego kształtu ciastka, przy czym wypełniają one także pozostałą część ścian bocznych wykroju w postaci kompozycji z przedstawionych graficznie rozłożonych produktów w skład, których wchodzi różnego kształtu ciastka, rogaliki, babeczki oraz trójkątny wycinek pizzy - w tonacji kolorów brązowo-czerwono-żółtych z akcentem zieleni i bieli.

Ponadto w każdym polu są umieszczone informacje dotyczące wymiarów produktu handlowego oraz dopuszczalnej temperatury stosowania. Ostatni zewnętrzny biały obszar zawiera informacje dotyczące firmy oraz symbole cyfrowo-literowe.

Na częściach wykroju obydwu podstaw jest umieszczona kompozycja graficzna, na którą składa się konturowy rysunek kobiecego popiersia na tle jasnożółtej owalnej ramki z napisami i elementami serwisu, w tym napis „GOSIA” oraz „COOKS dom pełen wygod”.

Opakowanie według pierwszej odmiany wzoru przemysłowego, przedstawione na fig. 3, ma kształt prostopadłościennego pudełka. W każdym z obszarów ścian bocznych znajdują się elementy graficzne oraz napisy informacyjno-reklamowe. Powierzchnia każdej z trzech ścian bocznych, poza czwartą zawierającą informacje graficzne dotyczące sposobu i warunków używania papieru do pieczenia produktów spożywczych, zawiera elementy opisujące produkt umieszczone w ramce ograniczonej wzdłużnymi łukowymi liniami, a w drugiej znajdują się elementy i kompozycje graficzne, przy czym na skraju każdej ramki jest umieszczona kompozycja graficzna, na którą składa się konturowy rysunek kobiecego popiersia na tle owalnej ramki z napisami „GOSIA” oraz „COOKS dom pełen wygód” umieszczonymi w ramkach oraz elementami serwisu. Obok znajduje się stylizowany graficznie konturowy napis „PROFESSIONAL” „Papier do pieczenia” oraz dodatkowe informacje dotyczące zawartości opakowania, a na końcu tego napisu znajduje się układ prostokątów, z których jeden zawiera śnieżynkę a drugi przedstawia część frontową piekarnika, wokół których znajdują się różnego kształtu ciastka, przy czym pozostałą część ścian bocznych opakowania wypełnia wspólna kompozycja, z przedstawionych graficznie rozłożonych produktów w skład, których wchodzi różnego kształtu ciastka, rogaliki, babeczki oraz trójkątny wycinek pizzy. Ponadto na końcu każdej ściany są umieszczone informacje dotyczące wymiarów produktu handlowego oraz dopuszczalnej temperatury stosowania. Na ścianach podstaw opakowania, z których jedna jest w kolorze białym a druga czerwonym, jest umieszczona kompozycja graficzna, na którą składa się konturowy rysunek kobiecego popiersia na tle owalnej ramki z napisami i elementami serwisu, w tym napis „GOSIA” oraz „COOKS dom pełen wygód”.

Opakowanie według drugiej odmiany wzoru przemysłowego, przedstawione na fig. 4, ma kształt prostopadłościennego pudełka, przy czym kolorystyka ścian utrzymana jest w tonacji czerwono-brązowej z akcentami w kolorze białym, zielonym i żółtym. W każdym z obszarów ścian bocznych znajdują się elementy graficzne oraz napisy informacyjno-reklamowe. Powierzchnia każdej z trzech ścian bocznych, poza czwartą zawierającą informacje graficzne dotyczące spo-

sobu i warunków używania papieru do pieczenia produktów spożywczych, zawiera elementy opisujące produkt umieszczone w ramce o czerwono – brązowym tle, ograniczonej wzdłużnymi łukowymi liniami w kolorze białobrązowym, a w drugiej znajdują się elementy i kompozycje graficzne, przy czym na skraju każdej ramki, na tle zarysu perforacji, jest umieszczona kompozycja graficzna, na którą składa się konturowy rysunek kobiecego popiersia na tle jasnożółtej owalnej ramki z napisami „GOSIA” oraz „COOKS dom pełen wygód” umieszczonymi w ramkach oraz elementami serwisu. Obok, na tle ciemnego brązu i jego odcieni, znajduje się stylizowany graficznie napis „PROFESSIONAL” „Papier do pieczenia” oraz dodatkowe informacje dotyczące zawartości opakowania, a na końcu tego napisu znajduje się układ prostokątów, z których jeden w kolorach białoniebieskich zawiera białą śnieżynkę a drugi w kolorach białoczerwoni niebieskich przedstawia część frontową piekarnika, wokół których znajdują się różnego kształtu ciastka. Pozostałą część ścian bocznych opakowania wypełnia wspólna kompozycja, z przedstawionych graficznie rozłożonych produktów w skład, których wchodzi różnego kształtu ciastka, rogaliki, babeczki oraz trójkątny wycinek pizzy - w tonacji kolorów brązowoczerwono-żółtych z akcentem zieleni i bieli. Ponadto na końcu każdej ściany są umieszczone informacje dotyczące wymiarów produktu handlowego oraz dopuszczalnej temperatury stosowania. Na ścianach podstaw opakowania, z których jedna jest w kolorze białym a druga czerwonym, jest umieszczona kompozycja graficzna, na którą składa się konturowy rysunek kobiecego popiersia na tle jasnożółtej owalnej ramki z napisami i elementami serwisu, w tym napis „GOSIA” oraz „COOKS dom pełen wygód”.

Wykrój opakowania oraz opakowanie według wzoru są wykonane z papieru lub kartonu.

Cechą istotną wykroju opakowania według pierwszej odmiany wzoru przemysłowego jest to, że:

- obszary wykroju odpowiadające powierzchni każdej z trzech ścian bocznych mają wydzielone wspólne rodzajowo części, z których jedna zawiera elementy

opisujące produkt umieszczone w ramce ograniczonej wzdłużnymi łukowymi liniami, a w drugiej znajdują się elementy i kompozycje graficzne.

- na części ścian bocznych jest rozmieszczona kompozycja z przedstawionych graficznie i rozłożonych produktów, w skład których wchodzi różnego kształtu ciastka, rogaliki, babeczki oraz trójkątny wycinek pizzy.

Cechą istotną wykroju opakowania według drugiej odmiany wzoru przemysłowego jest to, że:

- obszary wykroju odpowiadające powierzchni każdej z trzech ścian bocznych mają wydzielone wspólne rodzajowo części, z których jedna zawiera elementy opisujące produkt umieszczone w ramce na ciemnobrązowym tle i jego odcieniach, ograniczonej wzdłużnymi łukowymi liniami w kolorze białym i brązowym, a w drugiej znajdują się elementy i kompozycje graficzne.

- na części ścian bocznych jest rozmieszczona kompozycja z przedstawionych graficznie w tonacji kolorów brązowo-czerwono-żółtych z akcentem zieleni i bieleli, produktów w skład których wchodzi różnego kształtu ciastka, rogaliki, babeczki oraz trójkątny wycinek pizzy.

Cechą istotną opakowania według pierwszej odmiany wzoru przemysłowego jest to, że:

- powierzchnie każdej z trzech ścian bocznych mają wydzielone wspólne rodzajowo części, z których jedna zawiera elementy opisujące produkt umieszczone w ramce ograniczonej wzdłużnymi łukowymi liniami, a w drugiej znajdują się elementy i kompozycje graficzne.

- na części ścian bocznych jest rozmieszczona kompozycja z przedstawionych graficznie i rozłożonych produktów, w skład których wchodzi różnego kształtu ciastka, rogaliki, babeczki oraz trójkątny wycinek pizzy.

Cechą istotną opakowania według drugiej odmiany wzoru przemysłowego jest to, że:

- powierzchnie każdej z trzech ścian bocznych mają wydzielone wspólne rodzajowo części, z których jedna zawiera elementy opisujące produkt umieszczone w ramce na ciemnobrązowym tle i jego odcieniach, ograniczonej wzdłużnymi łukowymi liniami w kolorze białym i brązowym, a w drugiej znajdują się elementy i kompozycje graficzne.
- na części ścian bocznych jest rozmieszczona kompozycja z przedstawionych graficznie w tonacji kolorów brązowo-czerwono-żółtych z akcentem zieleni i bieleli, produktów w skład których wchodzi różnego kształtu ciastka, rogaliki, babeczki oraz trójkątny wycinek pizzy.



POLITAN sp. j.

Bogdan i Rafał Tannenberg

44-352 Czyżowice, ul. Nowa 28 F
NIP 647-22-64-011, Regon 277689834
tel. 33 / 46 12 007

POLITAN sp. j.

Rafał Tannenberg
Dyrektor Generalny

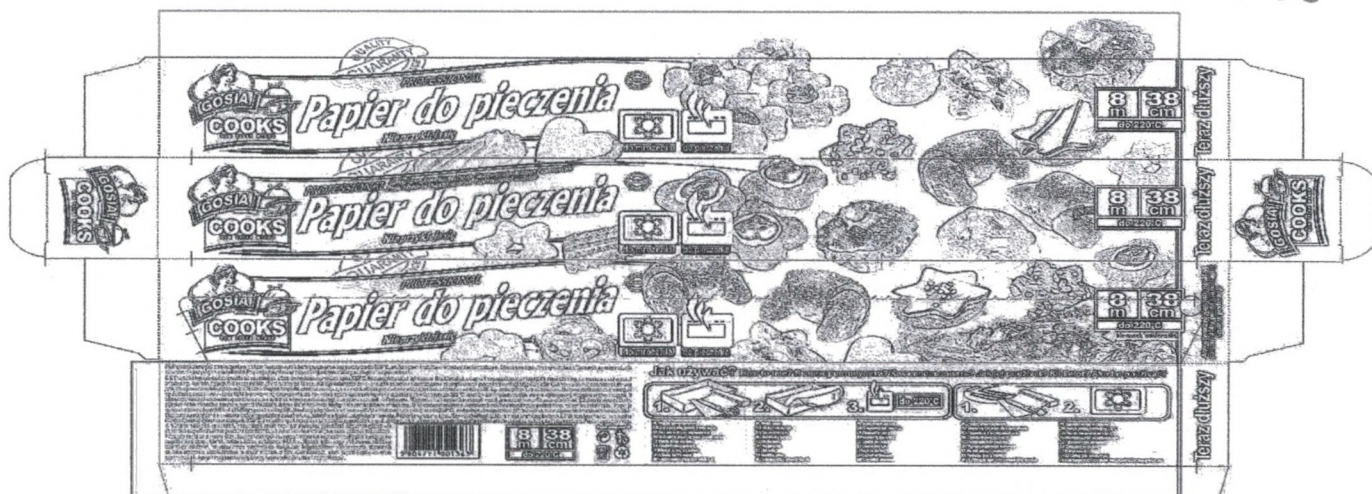


Fig. 1

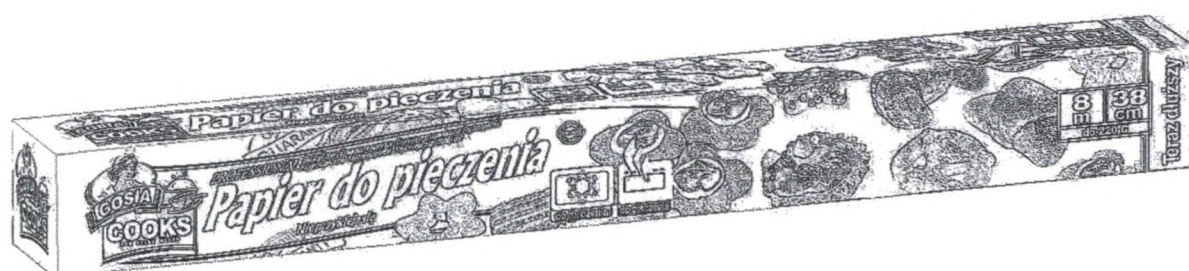


Fig. 3



Fig. 2



Fig. 4

Wp. 16663
Rp. 16480



POLITAN sp. j.

Bogdan i Rafał Tannenberg

44-352 Czyżowice, ul. Nowa 28 F

NIP 647-22-64-011, Regon 277699834

tel. 33 / 46 15 007

POLITAN sp. j.

Rafał Tannenberg
Dyrektor Generalny

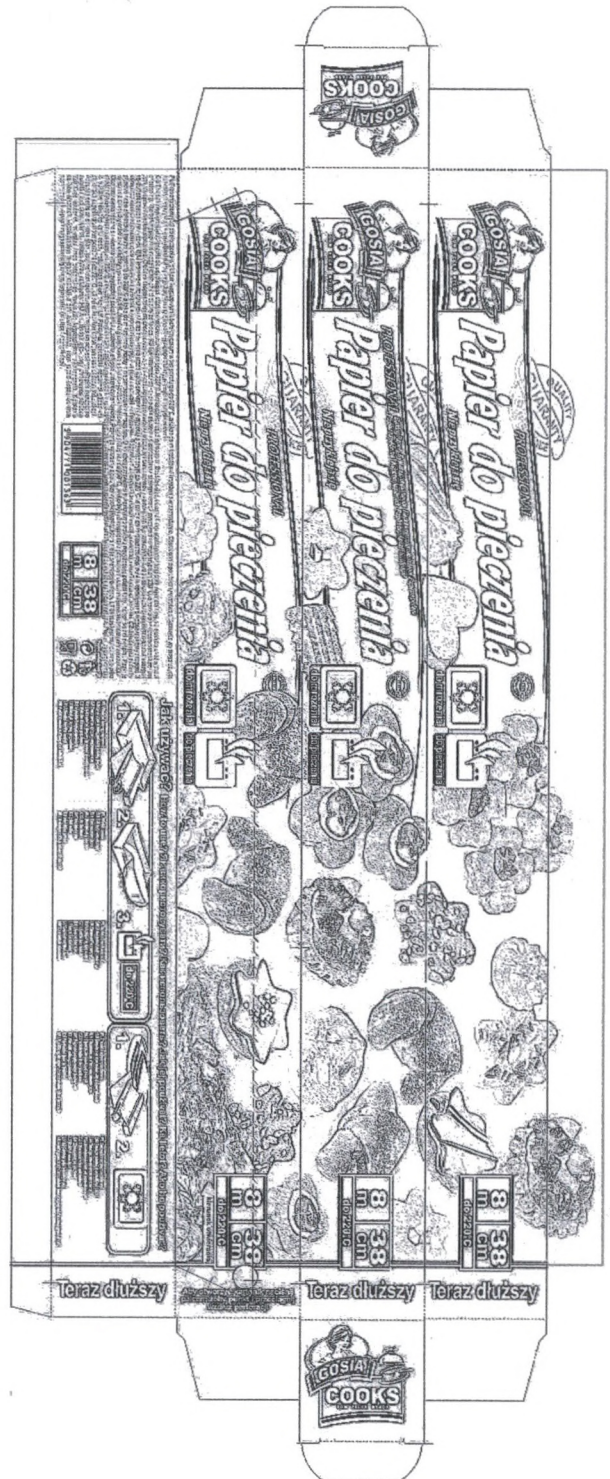


Fig. 1

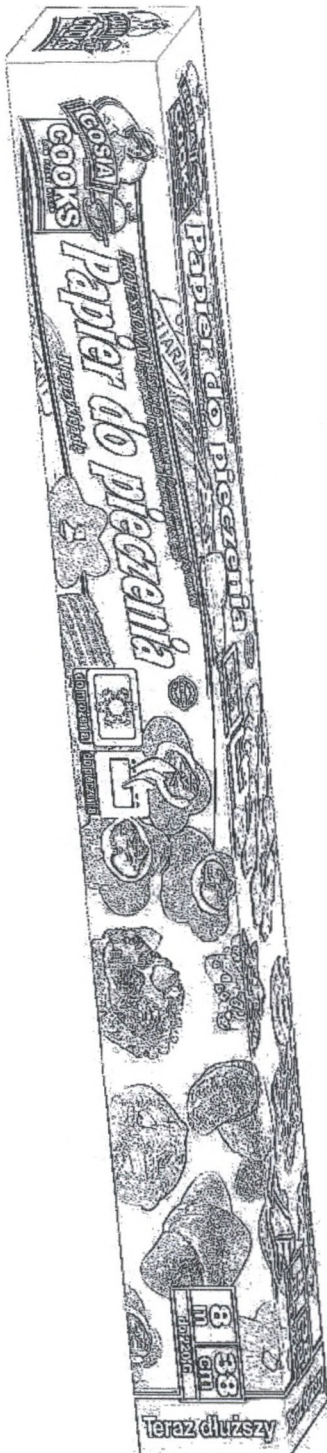


Fig. 3



POLITAN sp. j.

Bogdan i Rafał Tannenberg

44-352 Czyżowice, ul. Nowa 28 F

NIP 647-22-64-011, Regon 277689834

tel: 32 / 48 12 087

POLITAN sp. j.

Rafał Tannenberg
Dyrektor Generalny



Fig. 2



Fig. 4



POLITAN sp. j.

Bogdan i Rafał Tannenberg

44-352 Czyżowice, ul. Nowa 28 F
NIP 647-22-64-011, Regon 277689834
tel. 32 / 46 12 087

POLITAN sp. j.

Rafał Tannenberg
Dyrektor Generalny