

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

**OPIS OCHRONNY
WZORU
PRZEMYSŁOWEGO**

(19) **PL** (11) **20072**

(21) Numer zgłoszenia: **21055**

(22) Data zgłoszenia: **23.05.2013**

(51) Klasyfikacja:
09-03

(54)

Opakowanie

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
29.11.2013 WUP 11/2013

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
**ATLANTA POLAND SPÓŁKA AKCYJNA,
Gdańsk, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
**OLECH WOJCIECH, Toruń, (PL);
KUBIAK CEZARY, Toruń, (PL)**

PL 20072

Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest opakowanie przeznaczone zwłaszcza do pakowania suszonych owoców, bakalii i orzechów. Opakowanie może być wykonane z kartonu, tworzywa sztucznego, lub z kompozycji tych materiałów.

Istotą wzoru jest nowa postać przedmiotu przejawiająca się w kształcie opakowania, układzie wzornictwa, kolorystyce oraz rodzaju zastosowanego materiału.

Opakowanie ma kształt płaskiego prostopadłościanu, wykonanego z kartonu lub tworzywa sztucznego, przy czym w każdym przypadku pokrywa opakowania jest odrębnie umocowanym elementem i wykonana jest z przezroczystej pleksi z nadrukiem w kształcie ramy oraz z nadrukiem w kształcie prostokątnego poprzecznego pasa umieszczonego wewnątrz ramy, przeznaczonego do umieszczania na nim napisów informacyjnych. Na ramie pokrywy naniesiony jest wzór w postaci przylegających do siebie suszonych owoców albo bakalii albo orzechów w zależności od przeznaczenia opakowania. Boki opakowania pokryte są takim samym wzorem jaki naniesiony jest na ramie pokrywy albo są w jednolitym kolorze korzystnie czarnym.

W pierwszej odmianie opakowanie ma kształt płaskiego prostopadłościanu, wykonanego z kartonu lub tworzywa sztucznego, przy czym pokrywa opakowania jest odrębnie umocowanym elementem i wykonana jest z przezroczystej pleksi z nadrukiem w kształcie ramy oraz z nadrukiem w kształcie prostokątnego, poprzecznego pasa umieszczonego wewnątrz ramy, przeznaczonego do umieszczania na nim napisów informacyjnych. Na bokach opakowania oraz na ramie pokrywy naniesiony jest wzór w postaci przylegających do siebie orzechów laskowych w kolorze pomarańczowo-brązowym, jak pokazano na fig. 1, fig. 2 i fig. 3.

W drugiej odmianie opakowanie ma kształt i nadruk na ramie taki jak w odmianie pierwszej, przy czym boki opakowania są w kolorze czarnym jak pokazano na fig. 4, fig. 5 i fig. 6.

W trzeciej odmianie opakowanie ma kształt jak w odmianie pierwszej, przy czym nadruk na ramie i bokach opakowania przedstawia przylegające do siebie morele i wykonany jest w kolorze pomarańczowym jak pokazano na fig. 7, fig. 8 i fig. 9.

W czwartej odmianie opakowanie ma kształt i nadruk na ramie taki jak w odmianie trzeciej, przy czym boki opakowania są w kolorze czarnym jak pokazano na fig. 10, fig. 11 i fig. 12.

W piątej odmianie opakowanie ma kształt jak w odmianie pierwszej, przy czym nadruk na ramie i bokach opakowania przedstawia przylegające do siebie orzechy nerkowca i wykonany jest w kolorze beżowo-brązowym jak pokazano na fig. 13, fig. 14 i fig. 15.

W szóstej odmianie opakowanie ma kształt i nadruk na ramie taki jak w odmianie piątej, przy czym boki opakowania są w kolorze czarnym jak pokazano na fig. 16, fig. 17 i fig. 18.

W siódmej odmianie opakowanie ma kształt jak w odmianie pierwszej, przy czym nadruk na ramie i bokach opakowania przedstawia przylegające do siebie śliwki suszone i wykonany jest w kolorze brązowo-fioletowym jak pokazano na fig. 19, fig. 20 i fig. 21.

W ósmej odmianie opakowanie ma kształt i nadruk na ramie taki jak w odmianie siódmej, przy czym boki opakowania są w kolorze czarnym jak pokazano na fig. 22, fig. 23 i fig. 24.

W dziewiątej odmianie opakowanie ma kształt jak w odmianie pierwszej, przy czym nadruk na ramie i bokach opakowania przedstawia przylegające do siebie owoce żurawiny i wykonany jest w kolorze czerwonym jak pokazano na fig. 25, fig. 26 i fig. 27.

W dziesiątej odmianie opakowanie ma kształt i nadruk na ramie taki jak w odmianie dziewiątej, przy czym boki opakowania są w kolorze czarnym jak pokazano na fig. 28, fig. 29 i fig. 30.

Przedmiot wzoru przedstawiono na ilustracjach, na których fig. 1 przedstawia zamknięte opakowanie w odmianie pierwszej w rzucie aksonometrycznym, fig. 2 przedstawia to samo opakowanie w rzucie z góry, fig. 3 przedstawia opakowanie bez pokrywy w stanie rozłożonym, fig. od 4 do fig. 30 przedstawiają kolejne odmiany opakowania w takim samym ujęciu jak w odmianie pierwszej.

Wykaz odmian wzoru przemysłowego:

1. Opakowanie z nadrukiem przedstawiającym orzechy laskowe jak na fig. 1, 2 i 3.
2. Opakowanie z nadrukiem przedstawiającym orzechy laskowe i z czarnymi bokami jak na fig. 4, 5 i 6.
3. Opakowanie z nadrukiem przedstawiającym morele suszone jak na fig. 7, 8 i 9.
4. Opakowanie z nadrukiem przedstawiającym morele suszone i z czarnymi bokami jak na fig. 10, 11 i 12.

5. Opakowanie z nadrukiem przedstawiającym orzechy nerkowca jak na fig. 13, 14 i 15.
6. Opakowanie z nadrukiem przedstawiającym orzechy nerkowca i z czarnymi bokami jak na fig. 16, 17 i 18.
7. Opakowanie z nadrukiem przedstawiającym śliwki suszone jak na fig. 19, 20 i 21.
8. Opakowanie z nadrukiem przedstawiającym śliwki suszone i z czarnymi bokami jak na fig. 22, 23 i 24.
9. Opakowanie z nadrukiem przedstawiającym owoce suszonej żurawiny jak na fig. 25, 26 i 27.
10. Opakowanie z nadrukiem przedstawiającym owoce suszonej żurawiny i z czarnymi bokami jak na fig. 28, 29 i 30.

Cechy istotne wzoru przemysłowego:

1. Opakowanie ma kształt płaskiego prostopadłościanu, wykonanego z kartonu lub tworzywa sztucznego, przy czym w każdym przypadku pokrywa opakowania jest odrębnie umocowanym elementem i wykonana jest z przezroczystej pleksi z nadrukiem w kształcie ramy oraz z nadrukiem w kształcie prostokątnego poprzecznego pasa umieszczonego wewnątrz ramy, przeznaczonego do umieszczania na nim napisów informacyjnych. Na ramie pokrywy naniesiony jest wzór w postaci przylegających do siebie suszonych owoców albo bakalii albo orzechów w zależności od przeznaczenia opakowania. Boki opakowania pokryte są takim samym wzorem jaki naniesiony jest na ramie pokrywy albo w innych odmianach boki opakowania są w jednolitym kolorze korzystnie czarnym jak pokazano na fig. od 1 do 30.
2. Kolorystyka nadruku w postaci przylegających do siebie suszonych owoców albo bakalii albo orzechów odpowiada ich naturalnej kolorystyce.

Ilustracja wzoru



Fig. 2

Fig. 3

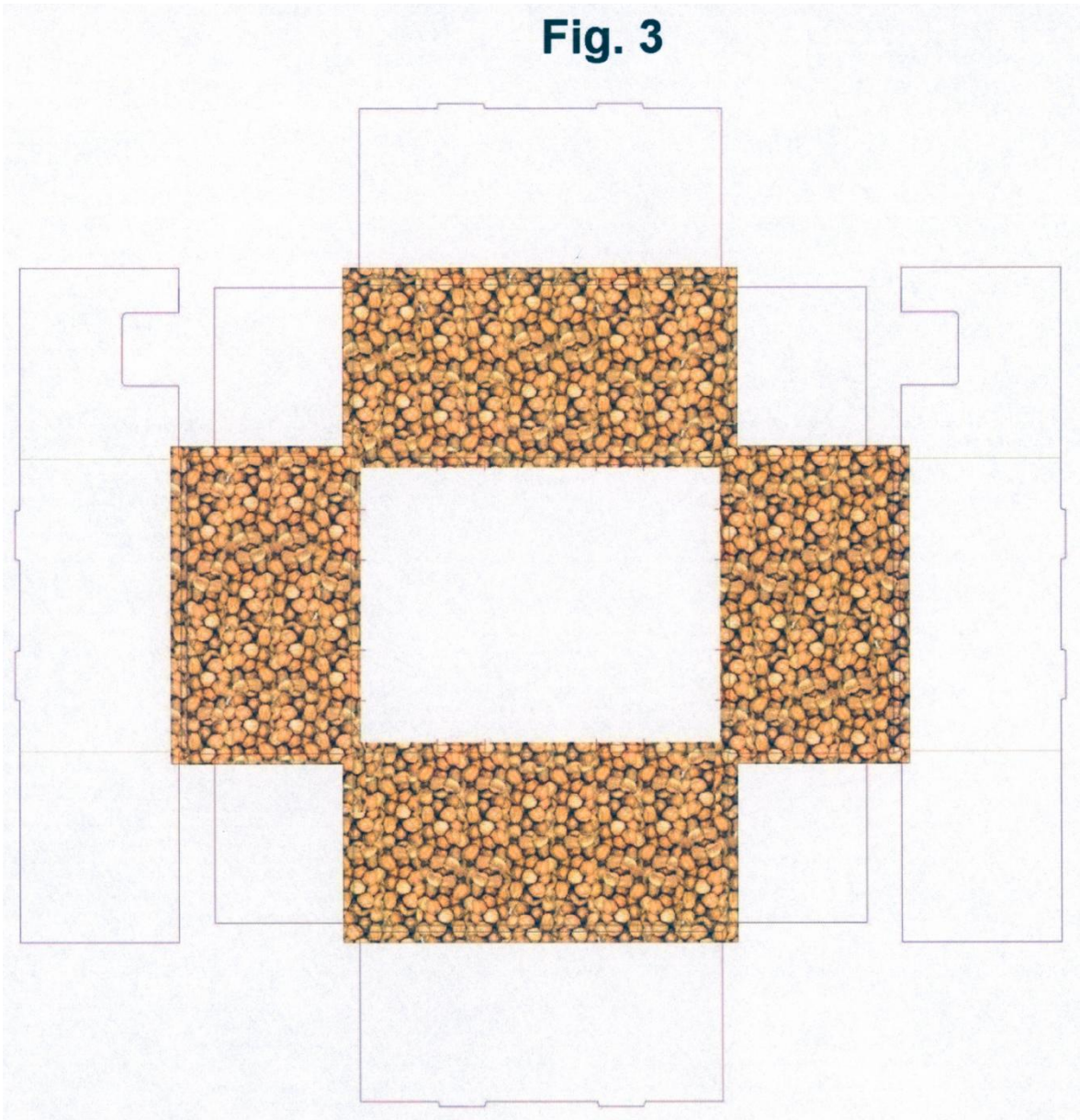


Fig. 4



Fig. 5



Fig. 6

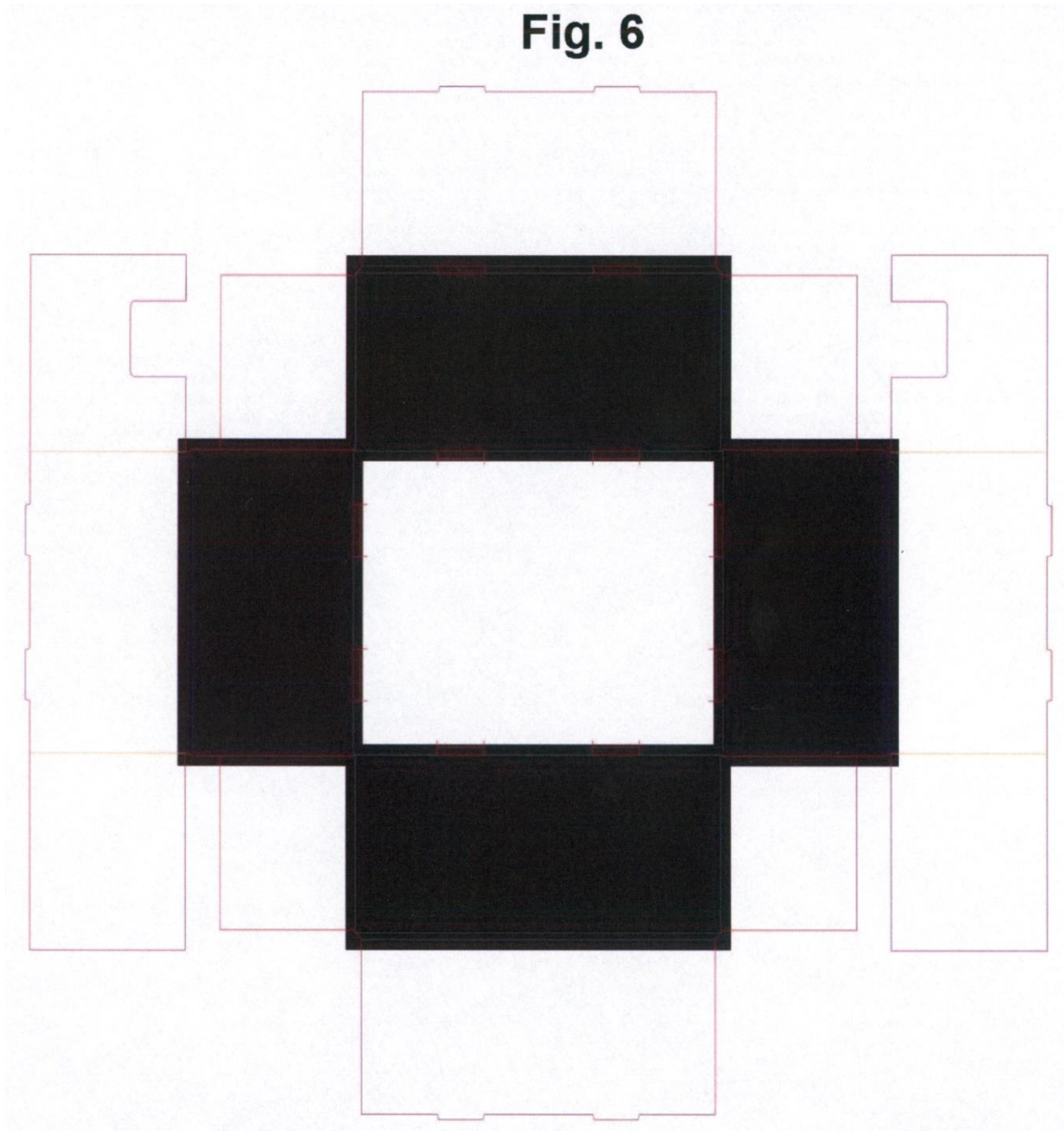


Fig. 7



Fig. 8



Fig 9

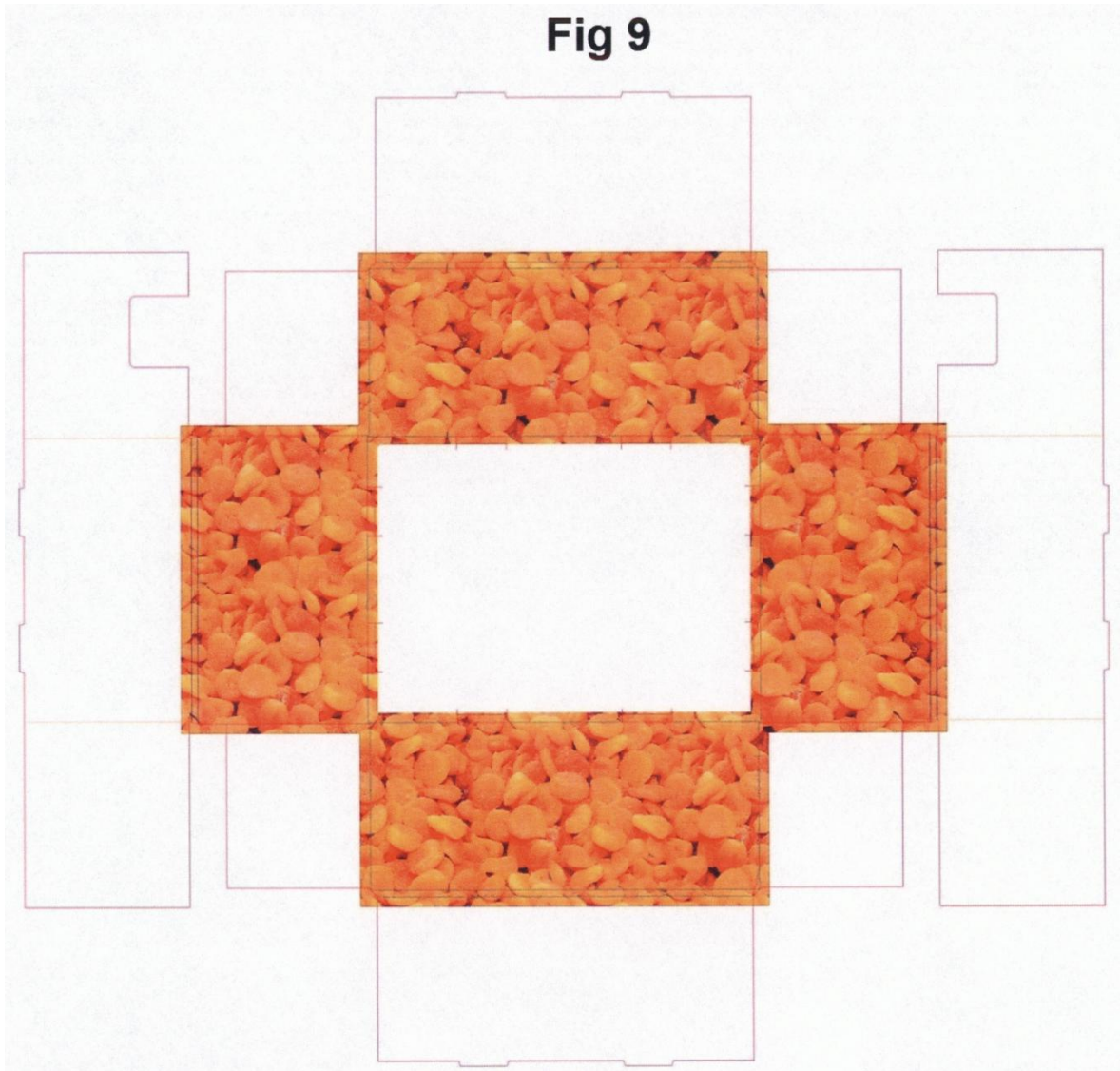


Fig. 10



Fig. 11



Fig. 12

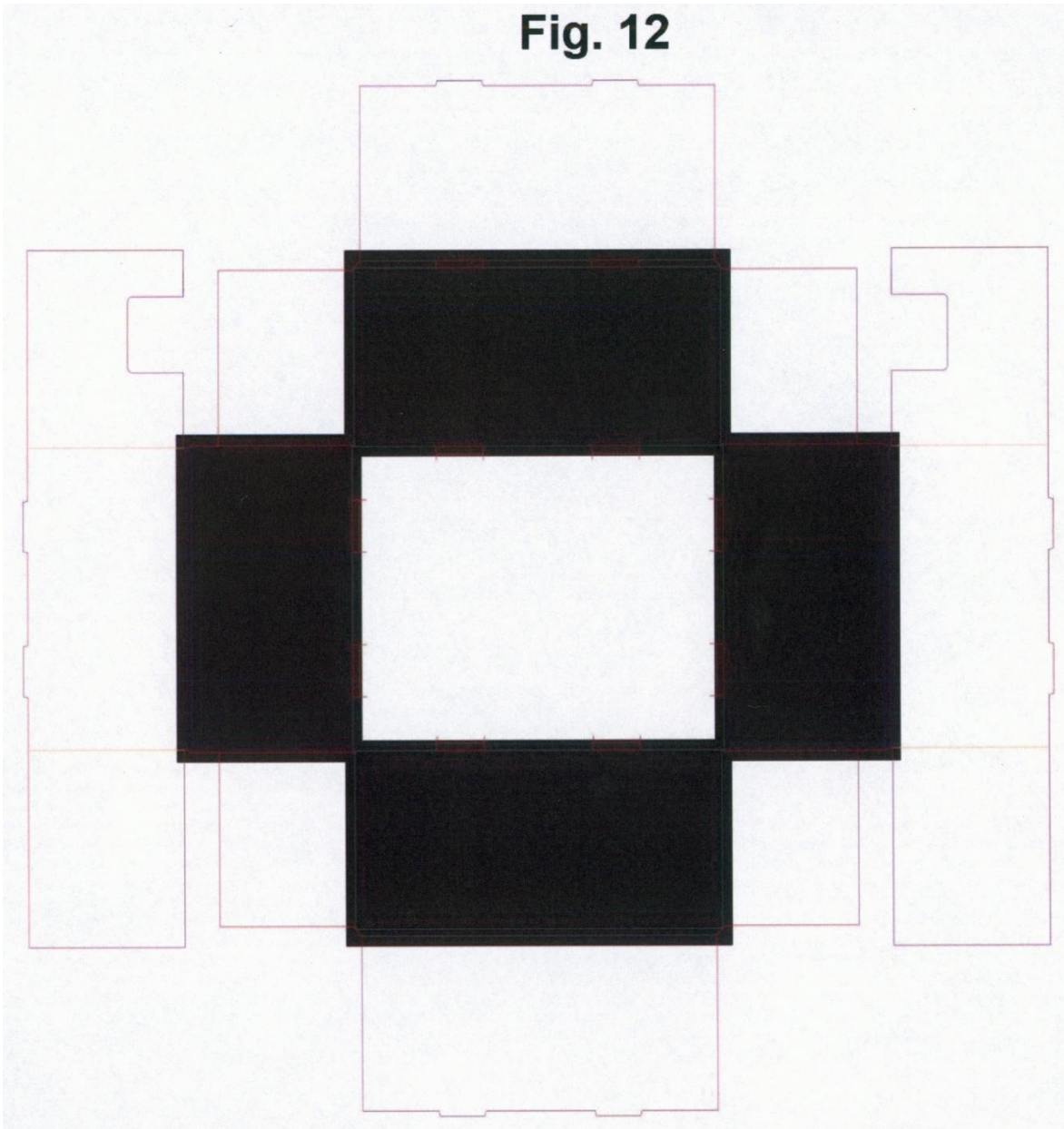


Fig. 13



Fig. 14

Fig. 15

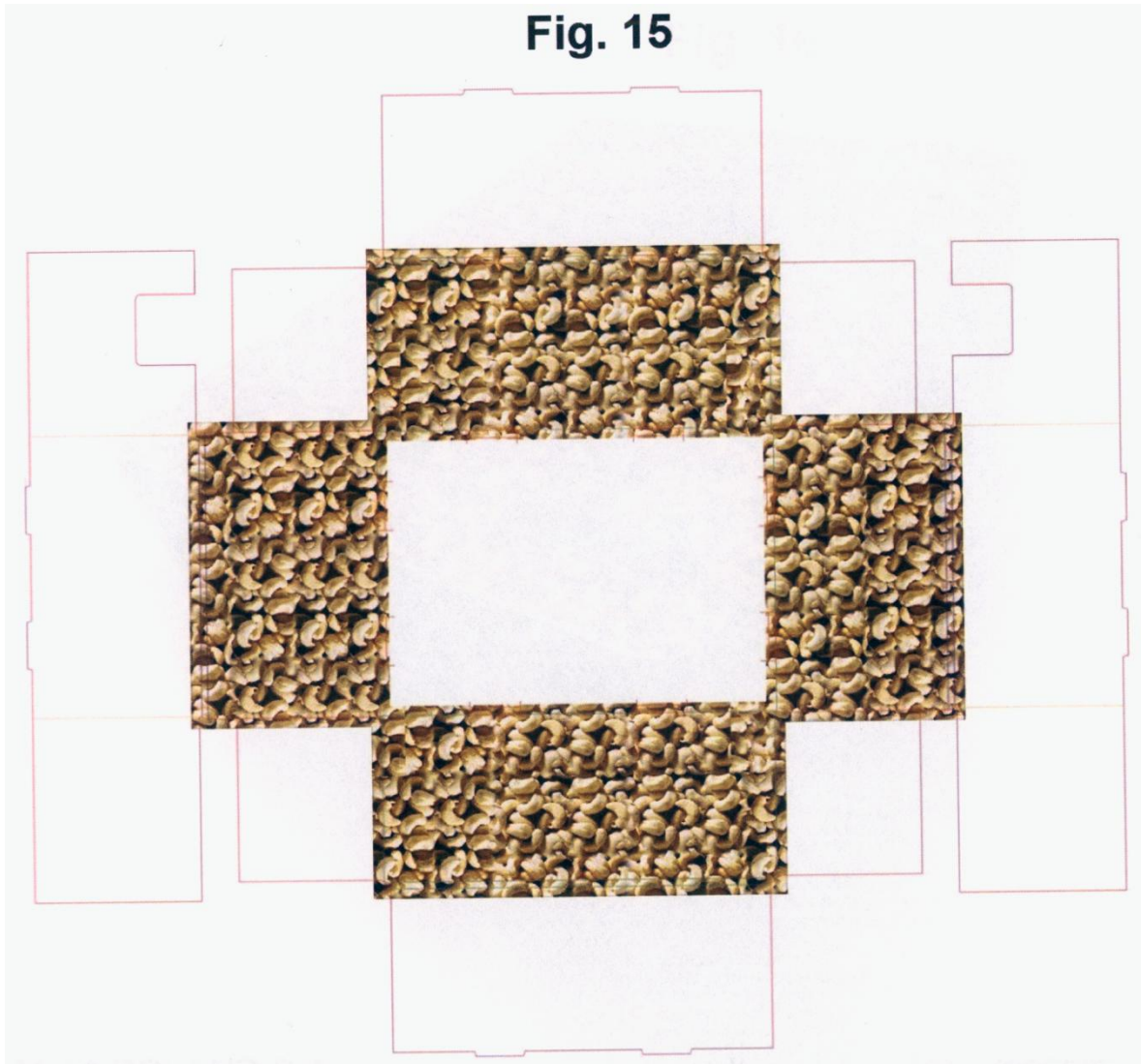


Fig. 16



Fig. 17



Fig.18

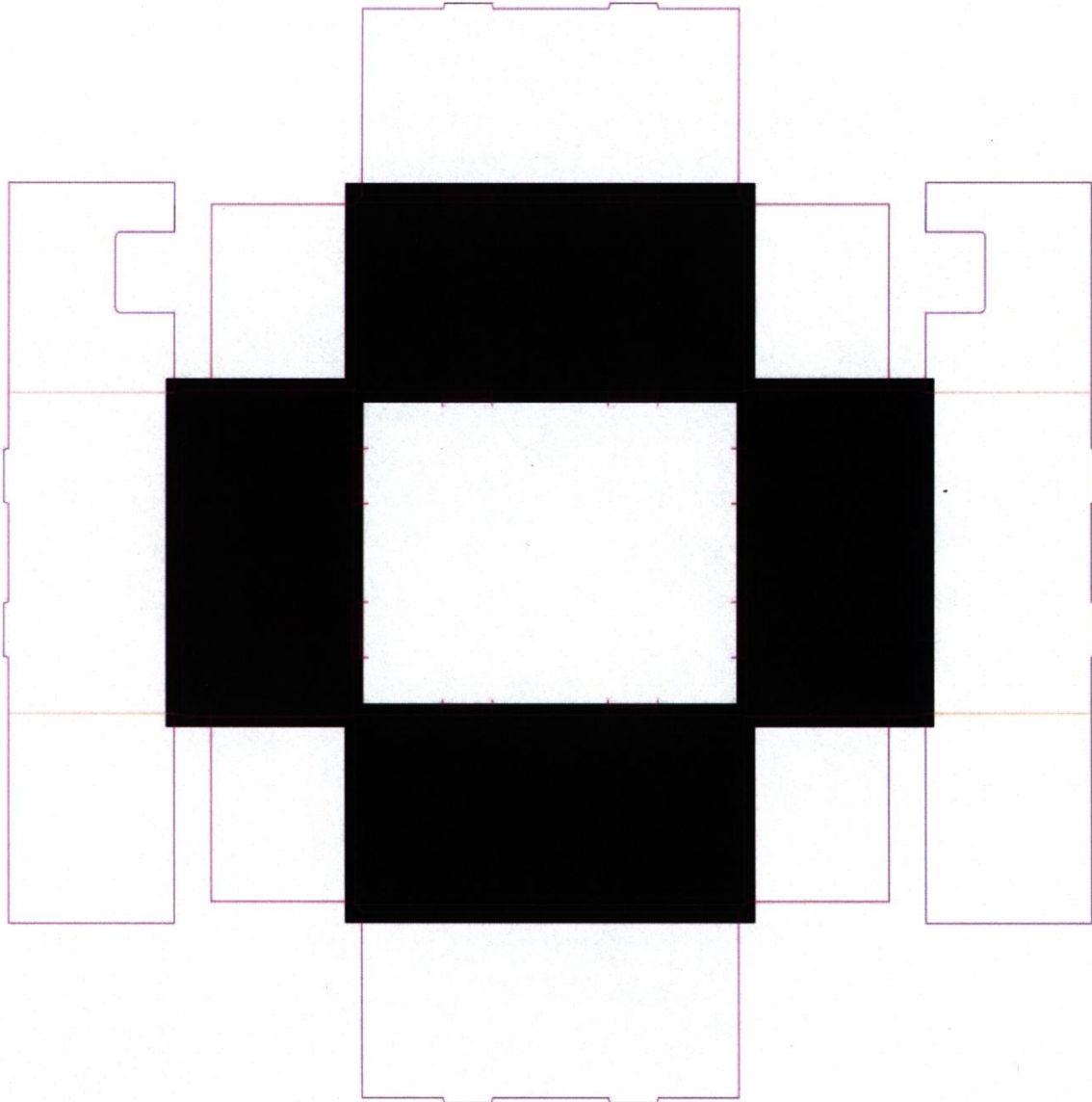


Fig. 19

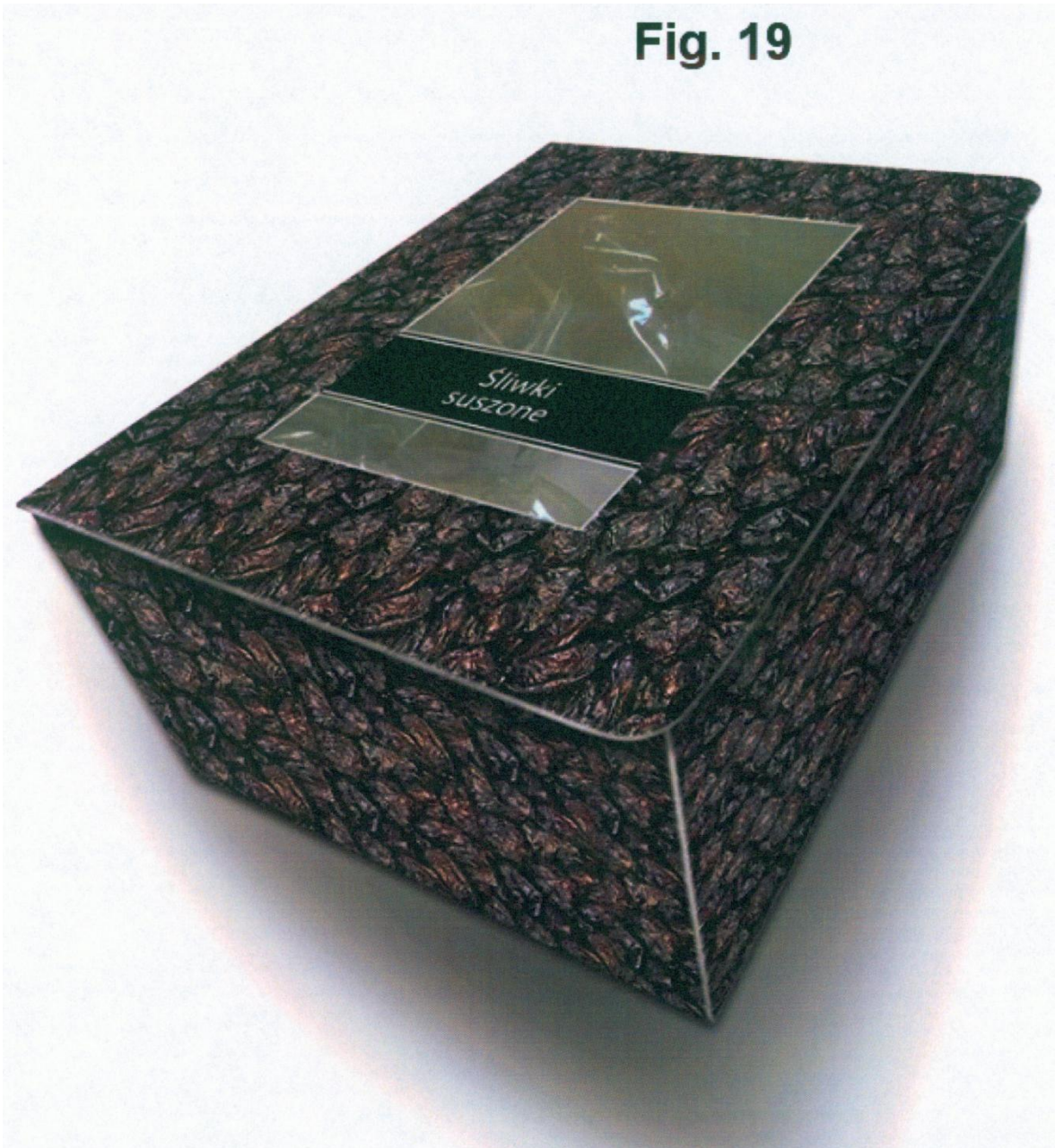


Fig. 20



Fig. 21

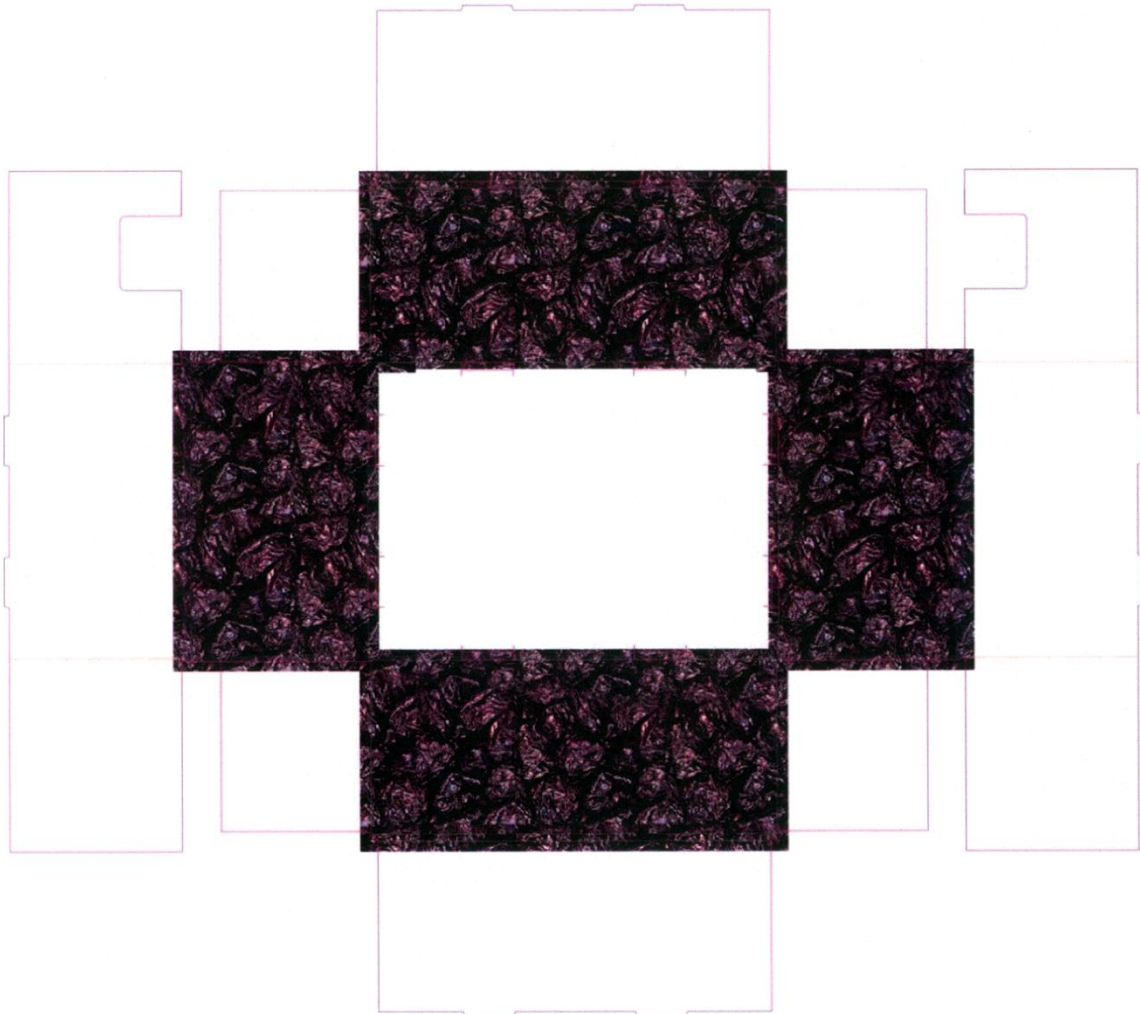


Fig. 22



Fig. 23



Fig. 24

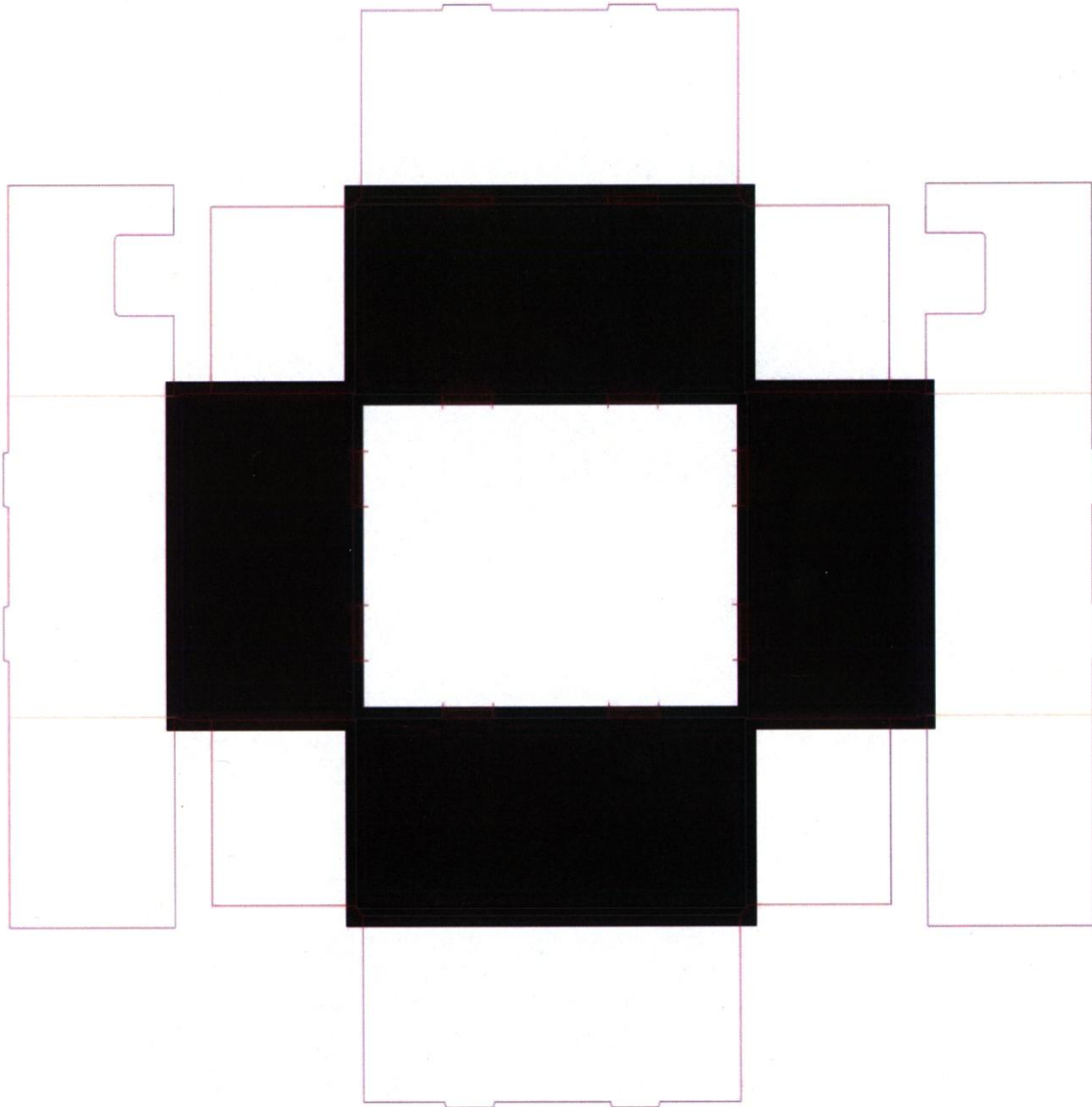


Fig. 25



Fig. 26



Fig. 27

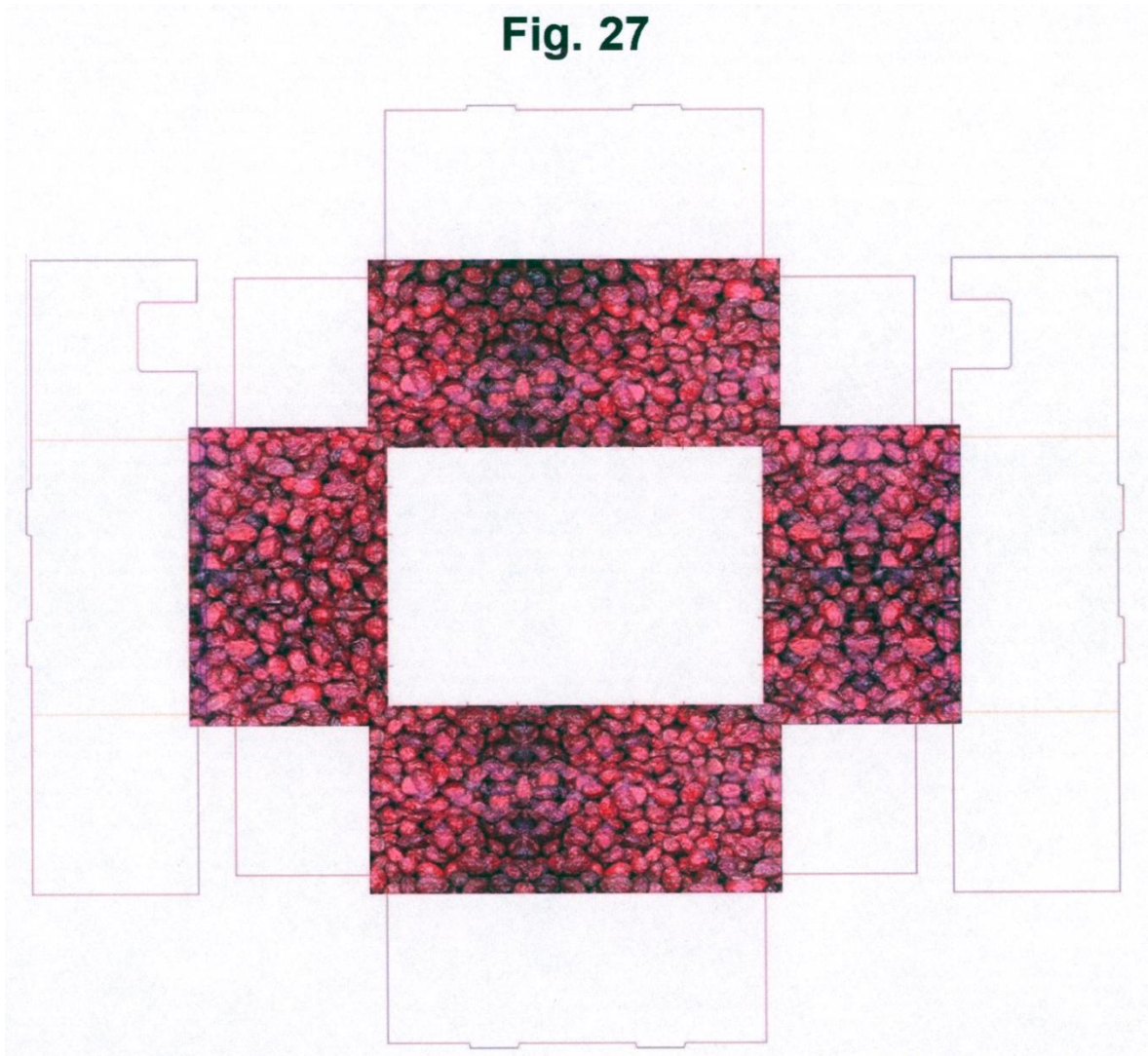


Fig. 28



Fig. 29



Fig. 30

