

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **Rp.366**

(51) Klasyfikacja:
06-03

(21) Numer zgłoszenia: **19367**

(22) Data zgłoszenia: **31.01.2000**

(54)

Podstawa stołu

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
30.08.2002 WUP 08/2002

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
Mulawa Ryszard, Nowa Sól, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Mulawa Ryszard, Nowa Sól, (PL)

PL Rp.366

6 03

Rp 366

Ryszard Mulawa

Nowa Sól, Polska

Podstawa stołu

Prawo z rejestracji wzoru zdobniczego trwa od dnia ~~31.01.2000~~ 31.01.2000 r.

Przedmiotem wzoru zdobniczego jest podstawa stołu.

Istotę wzoru stanowi nowa postać podstawy stołu, przejawiająca się w kształcie, układzie linii i barwie.

Przedmiot wzoru zdobniczego przedstawiono na załączonym rysunku, na którym fig. 1 przedstawia podstawę stołu w widoku z przodu, fig.2 - podstawę stołu w widoku z lewej strony, fig 3 - podstawę stołu w widoku z prawej strony, a fig 4 - podstawę stołu w widoku od tyłu.

Przedmiotem wzoru zdobniczego jest podstawa stołu w postaci przestrzennej konstrukcji, złożonej z zeszytów nutowych różnej wielkości, jednakowo oprawnych w kolorze kontrastującym z cieniowaną stroną tytułową. Stos zeszytów nutowych zwieńczony jest leżącą na ukos harmonijką ustną w kolorach kontrastujących ze sobą. O stos zeszytów z jednej strony oparty jest ukośnie saksofon z kontrastującym w kolorze ustnikiem, mający w swej górnej części okrągłą podstawkę do oparcia blatu stołu, a z drugiej strony stosu znajduje się jednobarwna podstawka na nuty, złożona z pionowego pręta, mającego w swej górnej części okrągłą podstawkę do oparcia blatu stołu, u dołu zaś podłużny prostopadłościan w kontrastujących kolorach, oraz z przymocowanego do pręta w części górnej ażurowego prostokąta o zaokrąglonych górnych narożach, z dwiema skośnymi listewkami. Przylegający do stosu zestaw stojących zeszytów nutowych zwieńczony jest jednym leżącym i otwartym zeszytem z widocznym zapisem nutowym, zaś uniesiona ukośnie jego część wyposażona jest u góry w podstawki do oparcia blatu stołu.

Podstawa stołu według wzoru może być wykonana w dowolnym zestawieniu kolorów.

Zastrzeżenie ochronne

Podstawa stołu, znamienne tym, że stanowi przestrzenną konstrukcję złożoną z zeszytów nutowych różnej wielkości, jednakowo oprawnych w kolorze kontrastującym z cieniowaną stroną tytułową, przy czym stos zeszytów nutowych zwieńczony jest leżącą na ukos harmonijką ustną w kolorach kontrastujących ze sobą, zaś z jednej strony o stos oparty jest ukośnie saksofon z kontrastującym w kolorze ustnikiem, mający

w swej górnej części okrągłą podstawkę do oparcia blatu stołu, a z drugiej strony sto-
su znajduje się jednobarwna podstawka na nuty, złożona z pionowego pręta, mającego
w swej górnej części okrągłą podstawkę do oparcia blatu stołu, u dołu zaś podłużny
prostopadłościan w kontrastujących kolorach, oraz z przymocowanego do pręta
w części górnej ażurowego prostokąta o zaokrąglonych górnych narożach, z dwiema
listewkami, natomiast przylegający do stosu zestaw stojących zeszytów nutowych
zwieńczony jest jednym zeszytem z widocznym zapisem nutowym, zaś uniesiona
ukośnie jego część wyposażona jest u góry w podstawki do oparcia blatu stołu, jak
pokazano na załączonym rysunku fig. 1, fig. 2, fig. 3 i fig. 4.

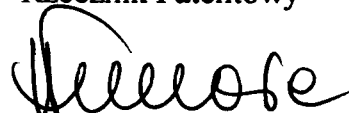
Zgłaszający:

Ryszard Mulawa

Nowa Sól

Pełnomocnik

Rzecznik Patentowy



mgr inż. Hanna Fuszara



Fig. 1

Zgłaszający:
Ryszard Mulawa

Nowa Sól

Pełnomocnik
Rzecznik Patentowy


mgr inż. Hanna Fuszara



Fig. 2



Fig. 3

Zgłaszający:
Ryszard Mulawa

Nowa Sól

Pełnomocnik
Rzecznik Patentowy

Hanna Fuszara

mgr inż. Hanna Fuszara



Fig. 4

Zgłaszający:
Ryszard Mulawa

Nowa Sól

Pełnomocnik
Rzecznik Patentowy

mgr inż. Hanna Fuszara