



ÚŘAD PRO VYNÁLEZY
A OBJEVY

POPIS VYNÁLEZU

K AUTORSKÉMU OSVĚDČENÍ

213 912

(11)

(B1)

(61)

(23) Výstavní priorita

(22) Přihlášeno 31 01 80

(21) PV 641-80

(51) Int. Cl.³ G 10 D 3/04

(40) Zveřejněno 15 09 81

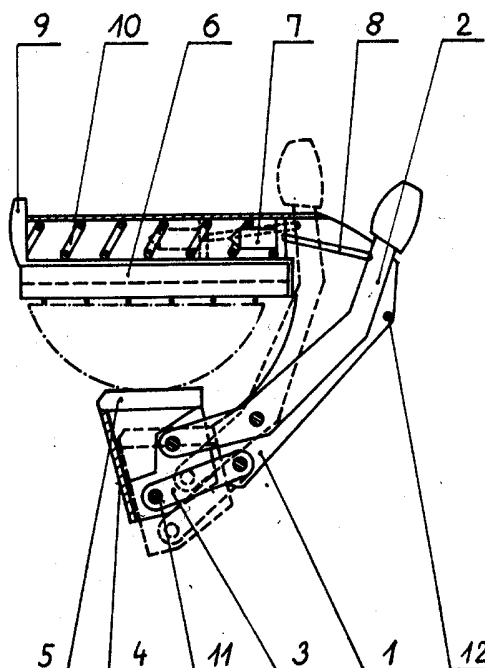
(45) Vydáno 01 06 84

(75)

Autor vynálezu FOUSEK JIŘÍ, JIHLAVA

(54) Zařízení na přitlačení strun ke hmatníku kytary

Předmětem vynálezu je zařízení pro přitlačení strun ke hmatníku kytary nebo jiného strunného nástroje jako je mandolína, banjo a jiné. Podstata řešení spočívá v tom, že přitlačná pryž je stabilizována v pákovém tělese s uchycovačem, o který se opírá pružina, ve které je čep opatřený zhloubením pro táhlo, jehož druhý konec je uchycen v zhloubení páky, která je uchycena v pákovém tělese nýtem, přičemž rameno, které je uchyceno v pákovém tělese zajišťuje stále rovnoběžnou polohu sedla a dorazový kolík zajišťuje krajní polohu páky.



Vynález se týká přitlačení strun ke hmatníku kytary.

Stávající konstrukce zařízení je řešena tak, že pro upnutí a odepnutí zařízení na krk kytary je třeba použít obou rukou, což je nevýhodné, protože nemůžeme při hraní nechat doznít akord a současně upnout zařízení.

Výše uvedený nedostatek je odstraněn vynálezem zařízení na přitlačení strun ke hmatníku kytary, které sestává z pákového tělesa s uchycovačem, o který se opírá pružina, ve které je čep opatřený zahloubením pro táhlo, druhý konec táhla je uchycen v zahloubení páky, která je uchycena v pákovém tělese, druhý otvor v páce je pro uchycení držáku sedla, přičemž rameno, které je uchyceno v tělese držáku, zajišťuje stále rovnoběžnou polohu k dolní ploše přitlačné pryže, která je stabilizována v tělese.

Výhodou tohoto vynálezu je, že manipulace se zařízením je velmi rychlá a provádí se jen jednou rukou a také to, že je možné ho použít i na kytaru se zaobleným hmatníkem, protože přitlačená pryž při tlaku na struny přesně vytvaruje profil hmatníku.

Příklad provedení vynálezu je znázorněn na výkrese, kde je obrázek zakreslen v řezu, druhá plocha pákového mechanismu čárkově a poloha profilu krku kytary čerchovaně.

Pákové těleso 1, ve kterém je páka 2 a rameno 3 spojené s držákem 4 sedla pomocí nýtů 11, nasazeno sedlo 5 s přitlačnou pryží 6 opřenu o uchycovač 9 dotýkající se pružiny 10 opřené o čep 7 dotýkající se táhla 8, které se dotýká páky opřené o dorazový kolík 12.

Při pohybu páky 2, která je upevněna na pákové těleso 1, pohybuje táhlo 8, které je uchyceno v zahloubení páky 2 s čepem 7, který stlačuje pružinu 10, která je opřena o uchycovač 9, přičemž druhý konec páky 2 pohybuje držákem 4 sedla, ve kterém je nasazeno sedlo 5, přičemž se zároveň pohybuje rameno 3 spojené s držákem 4 sedla a pákovým tělesem 1 pomocí nýtů 11.

Při opačném pohybu páky 2 přitlačuje držák 4 sedla se sedlem 5 struny kytary na přitlačnou pryž 6. Dorazový kolík 12 zajišťuje krajní polohu páky 2.

Vynálezu je možno použít i na jiné druhy strunných nástrojů jako je banjo, mandolína a jiné.

PŘEDMĚT VYNÁLEZU

Zařízení na přitlačení strun ke hmatníku kytary sestávající z držáku sedla, které je na něm uchyceno a z přitlačné pryže vyznačené tím, že přitlačná pryž /6/ je stabilizována v pákovém tělese /1/ s uchycovačem /9/, o který se opírá pružina /10/, ve které je čep /7/ opatřený zahloubením pro táhlo /8/, jehož druhý konec je uchycen v zahloubení páky /2/, která je uchycena v pákovém tělese /1/ nýtem /11/, přičemž rameno /3/, které je uchyceno v pákovém tělese /1/ zajišťuje stále rovnoběžnou polohu sedla /5/ a dorazový kolík /12/ zajišťuje krajní polohu páky /2/.

