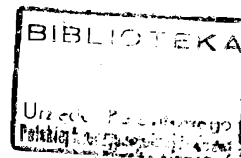


3 marca 1926 r.

2

URZĄD PATENTOWY



RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

OPIS PATENTOWY *F16d.13/38*

Nr 3040.

Kl. ~~47 c 9.~~

Towarzystwo Akcyjne Fabryk Budowy Maszyn,
Transmisyj i Odlewni Żelaza „J. John” w Łodzi
(Łódź, Polska).

47c.13/38

Sprzęgło cierno.

Zgłoszono 16 lipca 1921 r.

Udzielono 26 września 1925 r.

Na wale A_2 osadzona jest część sprzęgła B z przyśrubowanym pierścieniem walcowym B_2 , w którym mieszczą się luźne klocki drewniane B_3 . Na drugim wale A_1 osadzona jest część sprzęgła C , której powierzchnia zewnętrzna tworzy tarczę cierną stałą C_1 i pierścieniowy występ C_2 , po którym przesuwa się druga, ruchoma tarcza cierna D . W część sprzęgła C wkrębowane są uszy E , z czopami F , na których obracają się dźwignie kolanowe G . Jedno ramię każdej dźwigni G łączy się przegubowo z drążkiem H i tuleją rozłączną J , drugie zaś ze sworzniem K , który zapomocą

naśrubka przyciska tarczę ruchomą D i klocki drewniane B_3 do tarczy nieruchomej C_1 .

Rysunek przedstawia sprzęgło w stanie włączonym.

Po przesunięciu tulei J w kierunku strzałki, nacisk pionowy drążka H znika, śruba K odsuwa się od tarczy D i ustaje również nacisk na klocki. Odciąganie tarczy ruchomej od klocków skutecznia się zapomocą sprężyn L , wpuszczonych w rowki nakrętek i umocowanych śrubami M do tarczy D . Nakrętki K służą do regulowania nacisku na klocki; sprężyny L zapobiegają zarazem odkręcaniu się naśrubków K .

2

Zastrzeżenie patentowe.

Sprzęgło cierne, posiadające zewnętrzny pierścień obwodowy ze wstawionymi w nim drewnianymi kłocami hamulcowymi, znamienne tem, że wewnętrzna tarcza ruchoma cierna (*D*), umieszczona na występie pierścieniowym (*C₂*) tarczy nieruchomej (*C*), otrzymuje ruch od układu dźwigni

(*G*), umieszczonych wewnątrz tego występu pierścieniowego i związanych z tuleją rozrządną (*J*) sprzęgła.

Towarzystwo Akcyjne
Fabryk Budowy Maszyn,
Transmisji i Odlewni Żelaza
„J. John“ w Łodzi.
Zastępca: M. Skrzypkowski,
rzecznik patentowy.

2/21. 6317

Fig. 1.

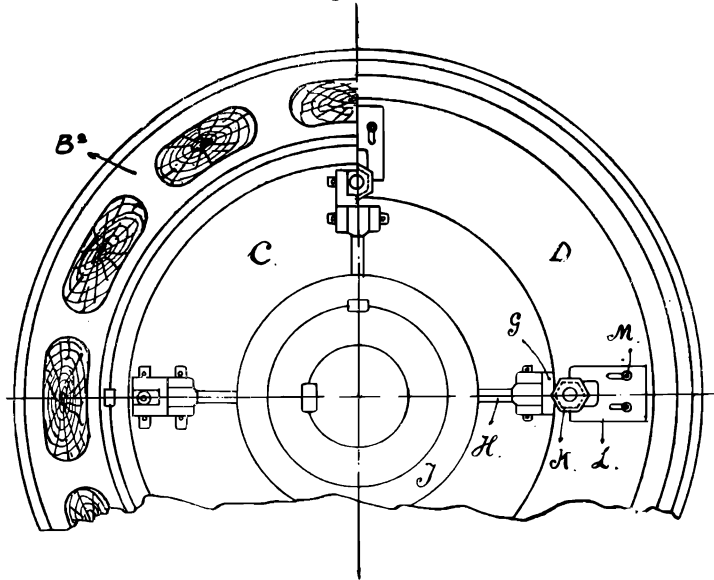


Fig. 2.

