



POLSKIEJ RZECZYPOSPOLITEJ LUDOWEJ

OPIIS PATENTOWY

Nr 37086

Spółdzielnia Inwalidów im. 1 Maja*)

Kraków, Polska

Kl. 39a-24
39a⁷ 1/04
3/02
D06m 3/18

Sposób wytwarzania imitacji skór szlachetnych wielobarwnych z tworzyw sztucznych

Udzielono patentu z mocą od dnia 4 marca 1953 r.

Stosowane dotychczas sposoby produkcji imitacji skór szlachetnych z tworzyw sztucznych polegają na prasowaniu ich w prasach lub w maszynach walcowych. Sposoby te posiadają wiele wad. Wzory uzyskiwane na materiale sposobem ciśnieniowym po pewnym czasie zanikają, gdyż odkształcenie polegające na miejscowym ściśnięciu materiału nie jest trwałe. Niemożliwe jest uzyskanie wysokiego połysku imitacji skóry w miejscach wypukłych ze względu na niemożliwość wykonania matryc o wysokim połysku w miejscach silnie wgłębionych. Wielobarwność możliwa jest jedynie przy zastosowaniu równoczesnego lub późniejszego nadruku farbą, której cienka warstwa w krótkim czasie ulega starciu z imitacji skóry przy normalnym użytkowaniu przedmiotu. Niemożliwe jest również stosowanie materiału o różnym stopniu twardości, np. w przypadku imitacji skóry kro-

kodylowej twardych łusek na miękkim podłożu, oraz konieczność stosowania pras lub walców o dużym nacisku.

Wady powyższe usuwa całkowicie sposób wytwarzania imitacji skór szlachetnych wielobarwnych z tworzyw sztucznych, będący przedmiotem wynalazku.

Sposób według wynalazku polega na sporządzeniu z tworzywa sztucznego, np. polichlorku winylu, etylocelulozy lub syntetycznych kaucuków, past o różnym składzie, kolorach i gęstości, nakładaniu ich za pomocą listwy, noża lub szpachli na matrycę o wysokim połysku, a następnie żelatynowaniu lub wysuszeniu w zależności od stosowanego surowca bez użycia ciśnienia. Matrycą, którą stosuje się do tego celu jest galwanoplastyczna odbitka pozytywu, np. szklanego.

Przy nakładaniu past postępuje się w ten sposób, że najpierw nakłada się pastę w odpowiednim kolorze w zagłębienia lub części zagłębień matrycy i żelatynuje lub suszy, następnie zaś

*) Właściciel patentu oświadczył, że twórcami wynalazku są Zdzisław Walewski i mgr Zygfryd Gelber.

nakłada się kolejno tyle partii pasty o odpowiednich kolorach ile chce się uzyskać efektów barwnych. Po ostatecznym żelatynowaniu lub wysuszeniu zdejmuje się z matrycy uzyskaną imitację skóry, której wygląd przy starannym i należyтым wykonaniu jest doskonałym naśladownictwem skóry szlachetnej. Powierzchnia tak wykonanej imitacji skóry, w miejscach gdzie to jest pożądane, ma wysoki połysk (łuski skóry krokodyla lub węża). Do wyrobu imitacji skóry krokodyla stosuje się pastę o innej ostatecznej twardości do wgłębień matrycy (łuski), innej zaś na ostatnią warstwę stanowiącą tło imitacji.

Stosowanie matryc galwanoplastycznych jest możliwe ponieważ sposób według wynalazku jest sposobem bezściśnieniowym. Sposobem tym moż-

na również produkować imitacje skór zbrojone materiałami tkanymi, a także i skórą.

Zastrzeżenia patentowe

1. Sposób wytwarzania imitacji skór szlachetnych wielobarwnych z tworzyw sztucznych, znamienny tym, że z tworzywa sztucznego sporządza się pasty o różnym składzie, kolorach i konsystencji, po czym nakłada się je stopniowo na matryce o wysokim połysku i bez użycia ciśnienia żelatynuje lub suszy.
2. Sposób według zastrz. 1, znamienny tym, że stosuje się matryce będące odbitką mechaniczną lub galwanoplastyczną pozytywu o wysokim połysku.

Spółdzielnia Inwalidów im. 1 Maja
Zastępca: Kolegium Rzeczników Patentowych