

POLSKA
RZECZPOSPOLITA
LUDOWA



URZĄD
PATENTOWY
PRL

OPIS PATENTOWY

49176

Patent dodatko-
wy do patentu: _____

Zgłoszono: 17. II. 1962 (P 98 293)

Pierwszeństwo: _____

Opublikowano: 27. II. 1965

Kl. 15g, 45/15

MKP

UKD

B41
51
3/153

Współtwórcy wynalazku: Sławomir Piasecki i Ferdynand Frybes

Właściciele patentu: Sławomir Piasecki, Ferdynand Frybes, Wrocław
(Polska)

Maszyna do pisania z akustyczną kontrolą zapisu

1

W istniejących dotychczas maszynach do pisania brak jest urządzeń do kontroli dokonywanego zapisu. Zapis kontrolować można jedynie optycznie. Stwarza to duże niedogodności przy nauce maszynopisania metodą „na ślepo”, a zwłaszcza przy użytkowaniu maszyny przez osoby niewidome. Maszyna według projektu usuwa te niedomagania i zapewnia automatyczną kontrolę akustyczną zapisu w trakcie jego dokonywania.

Uzyskano to przez połączenie maszyny do pisania dowolnego typu z urządzeniem magnetofonowym nowego rodzaju.

Urządzenie to składa się z identycznych nośników magnetycznych z taśmy lub drutu magnetofonowego o niewielkiej długości kilkunastu centymetrów, w ilości odpowiadającej ilości znaków pisarskich.

Końce nośników są połączone trwale z ich początkami, co pozwala na uzyskanie nośników „bez końca”.

Wszystkie nośniki założone są na dwa obrotowe wałki, usytuowane względem siebie równolegle.

Naprzeciwko każdego nośnika, lub naprzeciwko każdej ścieżki zapisu w przypadku użycia nośników w postaci taśmy magnetofonowej, umieszczona jest odpowiadająca mu głowica odczytująca, do której przylega dany nośnik dźwięku. Wszystkie głowice odczytujące ustawione są równolegle obok siebie na wspólnej podstawie urządzenia. Obrotowy ruch wałków, wywołany napędem od silnika

2

elektrycznego, pozwala na równomierne przesuwanie całego zespołu nośników — z odpowiednio dobraną prędkością pod zespołem głowic odczytujących.

5 Włączenie pojedynczej głowicy odczytującej do wspólnego wzmacniacza odczytywania odbywa się za pomocą specjalnego układu jednobiegunowych łączników przyciskowych, umieszczonych pod klawiaturą maszyny do pisania. Pod każdym klawiszem maszyny znajduje się jeden taki łącznik, który po naciśnięciu klawisza spowoduje zamknięcie obwodu odpowiedniej głowicy. Pod klawiszem zmieniaacza, umożliwiającym druk znaków pisarskich, których symbole uwidocznione są w górnej części niektórych klawiszy o podwójnych znakach, 15 znajduje się łącznik przyciskowy dwubiegunowy, pozwalający na włączenie innej głowicy przy naciśnięciu klawiszu, a innej przy klawiszu nienaciśniętym.

20 Na rysunku fig. 1 przedstawia schemat urządzenia magnetofonowego, fig. 2 schemat połączeń elektrycznych, umożliwiających włączenie odpowiedniej głowicy do wejścia wzmacniacza, fig. 3 schemat połączeń elektrycznych w przypadku klawisza z podwójnym znakiem. Przez naciśnięcie klawisza 1 danego pojedynczego znaku pisarskiego następuje 25 połączenie końcówki 2a łącznika 2 ze stykiem 2b i zamknięcie obwodu, składającego się z głowicy 3 o końcówkach 3a i 3b oraz transformatora 7 z uzwojeniem pierwotnym 7a, 7b. 30

Wszystkie końcówki 2a łączników 2 połączone są ze sobą równolegle i na stałe z uzwojeniem pierwotnym transformatora 7. Taki układ połączeń sprawia, że zamknięcie obwodu danej głowicy spowoduje pojawienie się w słuchawce lub w głośniku kontrolnym właściwego sygnału akustycznego.

Dla klawiszy z dwoma różnymi znakami pisarskimi schemat połączeń elektrycznych jest nieco inny. Końcówki 2a wszystkich łączników 2 są połączone na stałe z uzwojeniem 7b transformatora 7, zaś styk 2b z końcówką 3a głowicy 3 oraz z końcówką 4a głowicy 4. Końcówki 3b głowic 3 są połączone ze sobą równolegle i na stałe ze stykiem 5a łącznika 5, zaś końcówki 4b głowic 4 ze stykiem 5b. Końcówka 5c łącznika 5 jest połączona na stałe z uzwojeniem 7a transformatora 7. W takim układzie połączeń zamknięcie obwodu właściwej głowicy jest uzależnione od położenia zmienia-
cza, zaś samo przyciśnięcie klawisza z podwójnym
znakiem włącza jedynie końcówki 3a i 4a głowic 3 i 4.

Wszystkie łączniki przyciskowe jednobiegunowe są tak wyregulowane, iż nawet nieznaczne przyciśnięcie klawisza powoduje powstanie odpowiedniego połączenia.

Działanie opisanego urządzenia jest następujące:

Każda litera lub znak pisarski posiada osobny nośnik magnetyczny z nagrany na nim odpowiednim sygnałem akustycznym, to znaczy dla liter nagrane są odpowiadające im dźwięki a dla znaków pisarskich odpowiadające im wyrazy umowne lub skróty.

Każdy z nośników przylega do właściwej mu gło-

wicy odczytującej, której włączenie do wzmacniacza odczytywania sterowane jest przyciśnięciem odpowiedniego klawisza.

Po włączeniu urządzenia, dającego napęd wałkom 8, 9, na których założone są nośniki dźwięku 10, wszystkie nośniki przesuwają się pod odpowiadającymi im głowicami, a przyciśnięcie dowolnego klawisza maszyny spowoduje pojawienie się w słuchawce lub głośniku kontrolnym właściwego danemu klawiszowi sygnału akustycznego. Jak wyżej zaznaczono już lekkie przyciśnięcie dowolnego klawisza przed ostatecznym dokonaniem zapisu wywołuje odpowiedni sygnał, co umożliwia korektę ewentualnego błędu i wybranie właściwego klawisza, który można po sprawdzeniu akustycznym przycisnąć do końca, uzyskując żądany zapis.

Zastrzeżenia patentowe

1. Maszyna do pisania z akustyczną kontrolą zapisu, **znamienna tym**, że jest zaopatrzona w urządzenie magnetofonowe składające się z dwóch obrotowych wałków (8), (9), na których założone są nośniki dźwięku o zamkniętym obwodzie, dla poszczególnych znaków pisarskich, przy czym włączenie głowic do wzmacniacza odczytywania odbywa się za pomocą układu łączników umieszczonych pod klawiaturą maszyny.
2. Maszyna według zastrz. 1 **znamienna tym**, że pod klawiszem zmieniaacza (6) znajduje się dwubiegunowy przyciskowy łącznik (5), umożliwiający włączenie jednej z dwóch głowic (3), (4).

