

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **4978**

(51) Klasyfikacja:
14-03

(21) Numer zgłoszenia: **2228**

(22) Data zgłoszenia: **17.12.2002**

(54)

Klawiatura telefonu komórkowego

(30) Pierwszeństwo:

17.06.2002 (FI) M20020370

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

Nokia Corporation, Espoo, (FI)

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:

30.06.2004 WUP 06/2004

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Salmi Pertti, Oulu, (FI)

PL 4978

Rp 4978

14 03

Klawiatura telefonu komórkowego

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest klawiatura telefonu komórkowego.

Istotę wzoru przemysłowego stanowi nowa postać klawiatury telefonu komórkowego, przejawiająca się w jej kształcie oraz w kształcie poszczególnych klawiszy.

Przedmiot wzoru przemysłowego jest uwidoczniony na załączonym rysunku, na którym fig. 1 przedstawia klawiaturę w widoku z góry, fig. 2 – klawiaturę w widoku z boku, fig. 3 – klawiaturę w widoku z przodu, fig. 4 – klawiaturę w widoku perspektywicznym z przodu.

Klawiatura telefonu komórkowego według wzoru, składa się z trzech połączonych ze sobą części: górnego zestawu trzech klawiszy, dolnego zestawu dwunastu klawiszy oraz podstawy, na której umieszczono dwa wyżej wymienione zestawy klawiszy.

Klawiatura telefonu komórkowego według wzoru charakteryzuje się tym, że złożona jest z dwóch zestawów klawiszy, ułożonych jeden nad drugim, tak że dolna krawędź górnego zestawu klawiszy jest równoległa do górnej krawędzi dolnego zestawu klawiszy. Górny zestaw klawiszy charakteryzuje się tym, że w widoku z góry ma kształt figury zbliżonej do trapezu, którego krótsza, dolna podstawa jest linią w kształcie łuku zwróconego na zewnątrz trapezu. Lewy klawisz górnego zestawu, charakteryzuje się tym, że w widoku z góry ma kształt nieregularnego czworokąta, którego prawy bok ma kształt łuku zwróconego do wnętrza tego prostokąta. Środkowy klawisz górnego zestawu

klawiszy charakteryzuje się tym, że w widoku z góry ma kształt czworokąta, zbliżonego do kwadratu, którego bok prawy i lewy, mają kształt łuków zwróconych na zewnątrz tego czworokąta. W centrum środkowego klawisza znajduje się wgłębienie w kształcie owalu. Prawy klawisz górnego zestawu klawiszy, charakteryzuje się tym, że w widoku z góry ma kształt nieregularnego czworokąta, którego lewy bok ma kształt łuku zwróconego do wnętrza tego czworokąta. Dolny zestaw klawiszy charakteryzuje się tym, że w widoku z góry ma kształt figury zbliżonej do trapezu, którego górna, dłuższa podstawa jest linią w kształcie łuku zwróconego do wnętrza trapezu. Złożony jest on z trzech kolumn klawiszy. Klawisze umieszczone w kolumnach lewej i prawej charakteryzują się tym, że w widoku z góry mają kształt zbliżony do równoległoboków. Klawisze w lewej kolumnie charakteryzują się ponadto tym, że każdy z nich posiada wybrzuszenie w kształcie równoległoboku, którego prawy górny róg jest zaokrąglony. Klawisze w prawej kolumnie charakteryzują się tym, że każdy z nich posiada wybrzuszenie w kształcie równoległoboku, którego lewy górny róg jest zaokrąglony. Klawisze umieszczone w środkowej kolumnie charakteryzują się tym, że w widoku z góry mają kształt zbliżony do prostokąta. Klawisze w środkowej kolumnie charakteryzują się ponadto tym, że każdy z nich posiada wybrzuszenie w kształcie prostokąta, którego dolny bok ma kształt łuku zwróconego na zewnątrz tego prostokąta. Wielkość klawiszy w dolnym zestawie stopniowo zmniejsza się we wszystkich kolumnach w kierunku od góry ku dołowi.

Podstawa klawiatury charakteryzuje się tym, że w widoku z góry ma kształt nieregularnej figury, zbliżonej kształtem do trapezu, w której znajdują się wgłębienia na klawisze oraz dwa okrągłe otwory mocujące. W dolnej części podstawa zawiera występ w kształcie prostokąta o wielkości zbliżonej do wielkości górnego klawisza w środkowej kolumnie klawiatury.

Do istotnych cech wzoru przemysłowego należą : charakterystyczny układ klawiatury, obejmujący dwa zestawy klawiszy o różnej ilości, wielkości, kształcie i oryginalnym rozmieszczeniu ; oryginalny kształt i wygląd wszystkich trzech części klawiatury oraz oryginalny kształt poszczególnych klawiszy użytych zarówno w górnym, jak też w dolnym zestawie klawiszy.



mgr Bogdan Rokicki
rzecznik patentowy



Fig. 1



Fig. 2

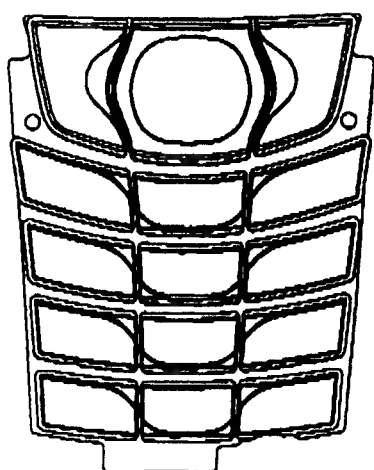


Fig. 3

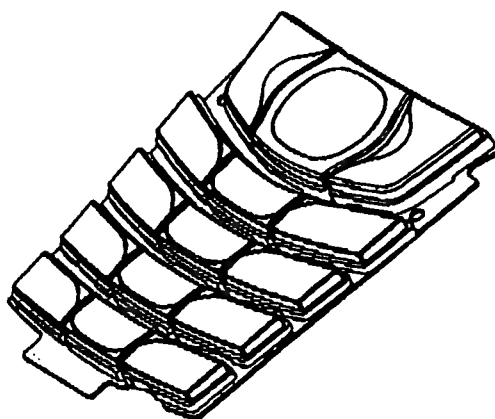


Fig. 4