

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **15722**

(51) Klasyfikacja:
25-02

(21) Numer zgłoszenia: **15605**

(22) Data zgłoszenia: **03.11.2009**

(54)

Zestaw płytek parkietowych

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
29.10.2010 WUP 10/2010

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
Agnieszka Gansiniec, Kraków, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Gansiniec Agnieszka, Kraków, (PL)

PL 15722

Zestaw płytek parkietowych

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest zestaw płytek parkietowych, z których mogą być wykonywane ozdobne, mozaikowo-geometryczne, drewniane powierzchnie podłóg, zwłaszcza pomieszczeń reprezentacyjnych.

Istotę wzoru przemysłowego stanowi nowa postać zestawu płytek parkietowych, przejawiająca się w ich ukształtowaniu oraz wyróżnieniu kontrastowo ciemniejszych pasów na powierzchni zewnętrznej kilku płytek zestawu.

Zestaw składa się z jednej płytki A o kształcie trójkąta równoramiennego i ramionach nachylonych względem podstawy pod kątem 45° , oraz z pięciu płytek B, C, D, E, F, każda o kształcie wydłużonego trapezu równoramiennego o ramiona pochylone są względem podstawy również pod kątem 45° . Pierwsza płytka trapezowa B ma mniejszą podstawę o długości równej podstawie trójkątnej płytki A, natomiast pozostałe płytki trapezowe C, D, E, F mają długość mniejszej podstawy równą długości większej podstawy pierwszej płytki trapezowej B. Na powierzchniach zewnętrznych trzech płytek trapezowych D, E, F występują kontrastowo ciemniejsze pasy. Na jednej płytce D pas usytuowany jest jako wzdłużny, równoległy do podstaw i prowadzony w środku wysokości trapezu. Na kolejnej płytce E, na jej obu końcach, w strefach ramion występują dwa, krótkie pasy poprzeczne, prowadzone według osi prostopadłych do podstawy i przechodzących przez środki długości ramion. Szerokość pasów na wymienionych trzech trapezowych płytkach D, E, F jest jednakowa.

Zestaw umożliwia tworzenie parkietów z charakterystycznie wyrazistymi elementami geometrycznymi, z przemiennie zaakcentowanymi dużymi i małymi kwadratami, a także zawierającymi zbudowane z kwadratów prostokąty okolone ramką kontrastowo ciemniejszych pasów. Indywidualny dobór wzoru w usytuowaniu dużych i małych kwadratów oraz innych figur zbudowanych z powtarzalnych kwadratów – a zaakcentowanych ciemną obwolutą, pozwala na realizację powierzchni podłogi z niemonotonnym efektem gry formy i koloru.

Zestaw płytek parkietowych według wzoru przemysłowego pokazany jest na załączonym rysunku na figurach 1 do 6, zobrazowany widokami z góry poszczególnych płytek. Figura 1 przedstawia trójkątną płytkę A, fig.2 trapezową płytkę B, fig.3 trapezową płytkę C, fig.4 trapezową płytkę D z ciemnym pasem wzdłużnym, fig.5 trapezową płytkę E z dwoma ciemnymi pasami na końcach, fig.6 trapezową płytkę F z jednym ciemnym pasem na jednym końcu. Na kolejnych dwóch figurach 7 i 8 pokazane są przykładowe wykonania z zestawu płytek dwóch mozaikowych powierzchni parkietów.

Cechy istotne wzoru przemysłowego:

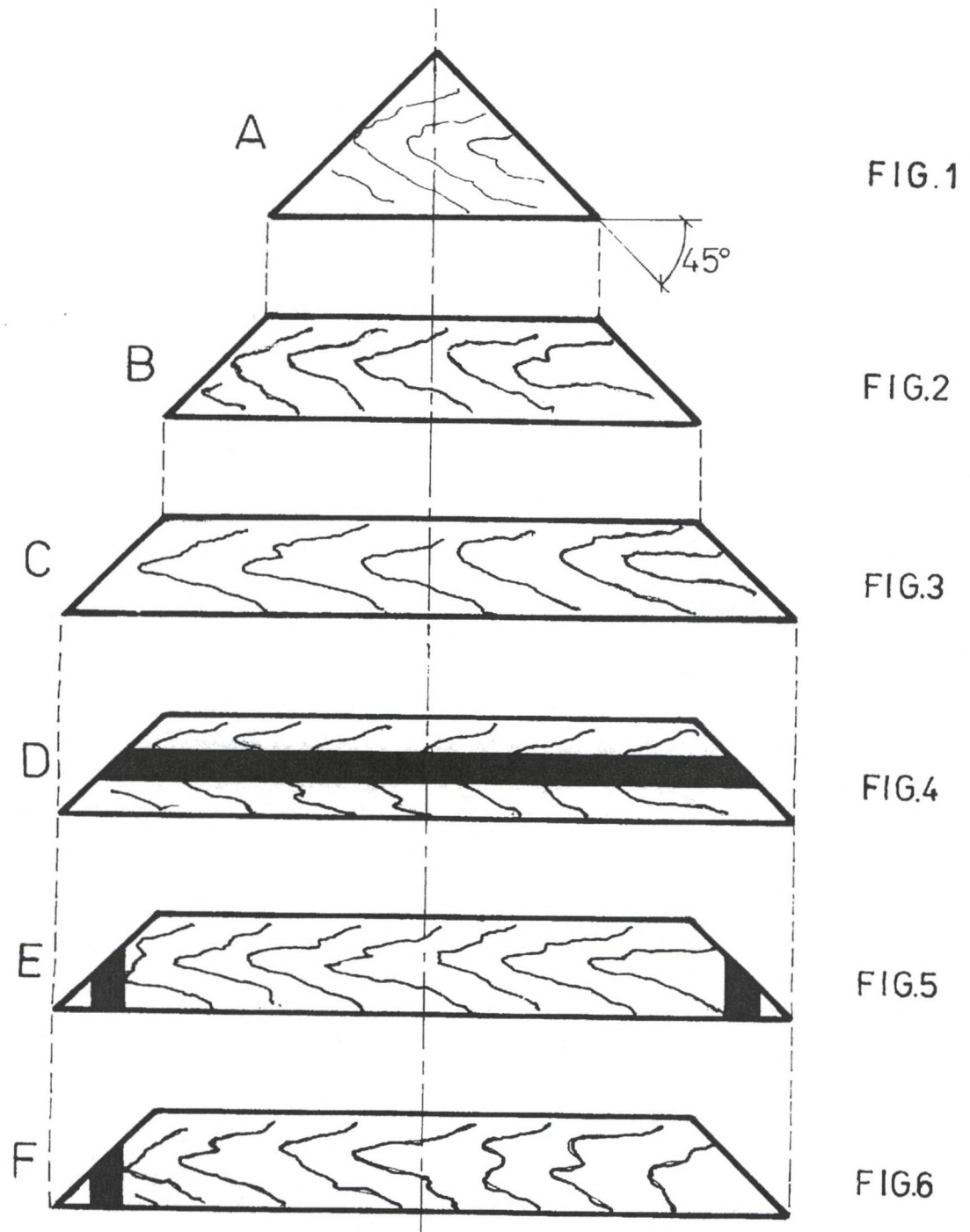
Zestaw drewnianych płytek parkietowych:

- składa się z: jednej płytki A o kształcie trójkąta równoramiennego i ramionach nachylonych względem podstawy pod kątem 45° , oraz z pięciu płytek B, C, D, E, F o kształcie wydłużonego trapezu równoramiennego i których ramiona pochylone są względem podstawy również pod kątem 45° ,

- pierwsza płytka trapezowa B ma mniejszą podstawę o długości równej podstawie trójkątnej płytki A,
- pozostałe płytki trapezowe C, D, E, F mają długość mniejszej podstawy równą długości większej podstawy pierwszej płytki trapezowej B,
- na powierzchniach zewnętrznych trzech płytek trapezowych D, E, F występują kontrastowo ciemniejsze pasy, przy czym na jednej płytce D pas usytuowany jest jako wzdłużny, równoległy do podstaw i prowadzony w środku wysokości trapezu, na kolejnej płytce E, na obu końcach w strefach ramion występują dwa, krótkie pasy poprzeczne, prowadzone według osi prostopadłych do podstawy i przechodzących przez środki długości ramion, natomiast na trzeciej płytce trapezowej F na jednym końcu w strefie ramiona występuje krótki pas poprzeczny, prowadzony według osi prostopadłej do podstawy i przechodzącej przez środki długości ramiona, przy czym
- szerokość pasów na wymienionych trzech trapezowych płytkach D, E, F jest jednakowa.



.....
mgr inż. arch. Agnieszka Gansiniec

*Shu*

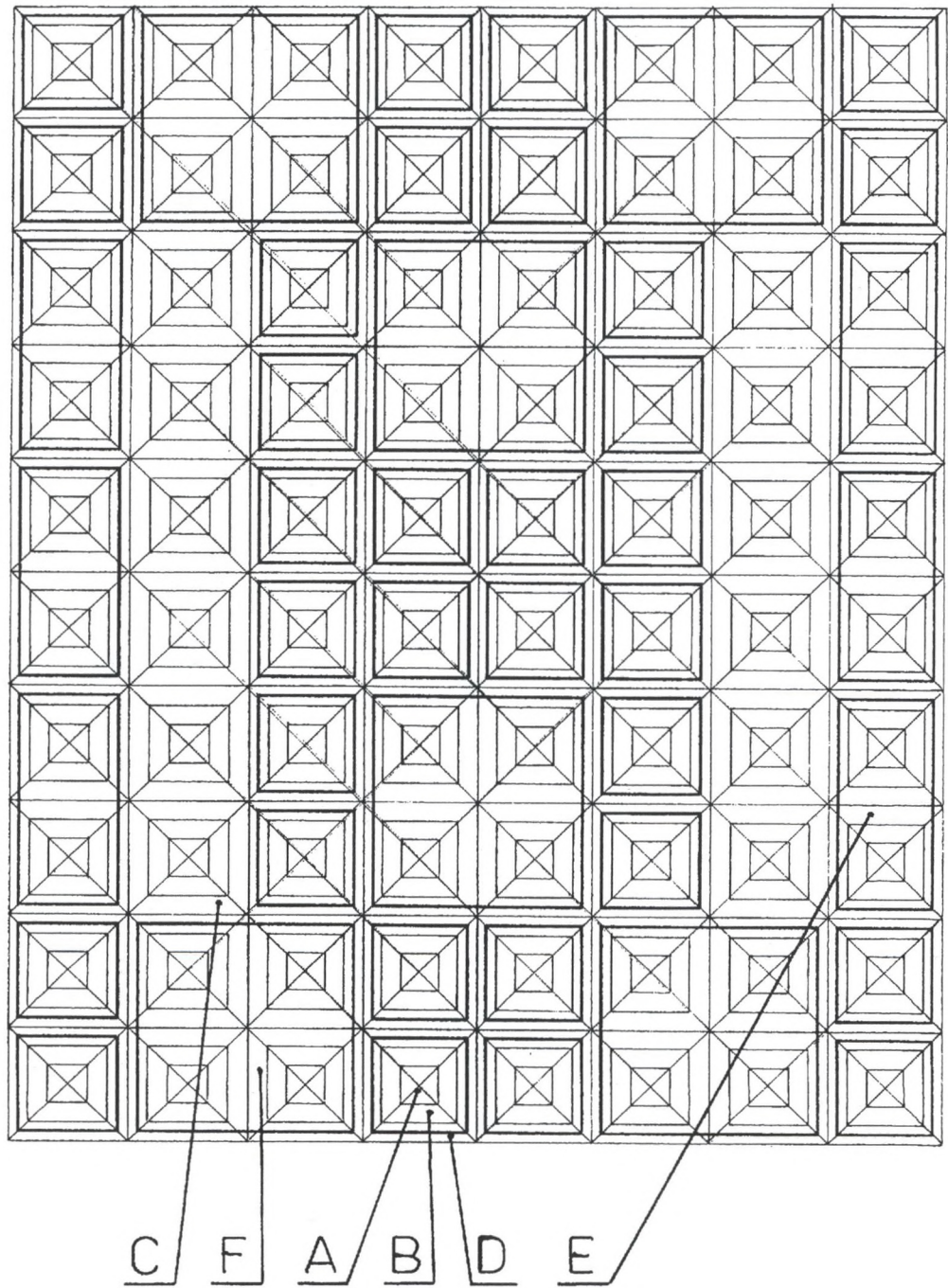


FIG. 7

gmu

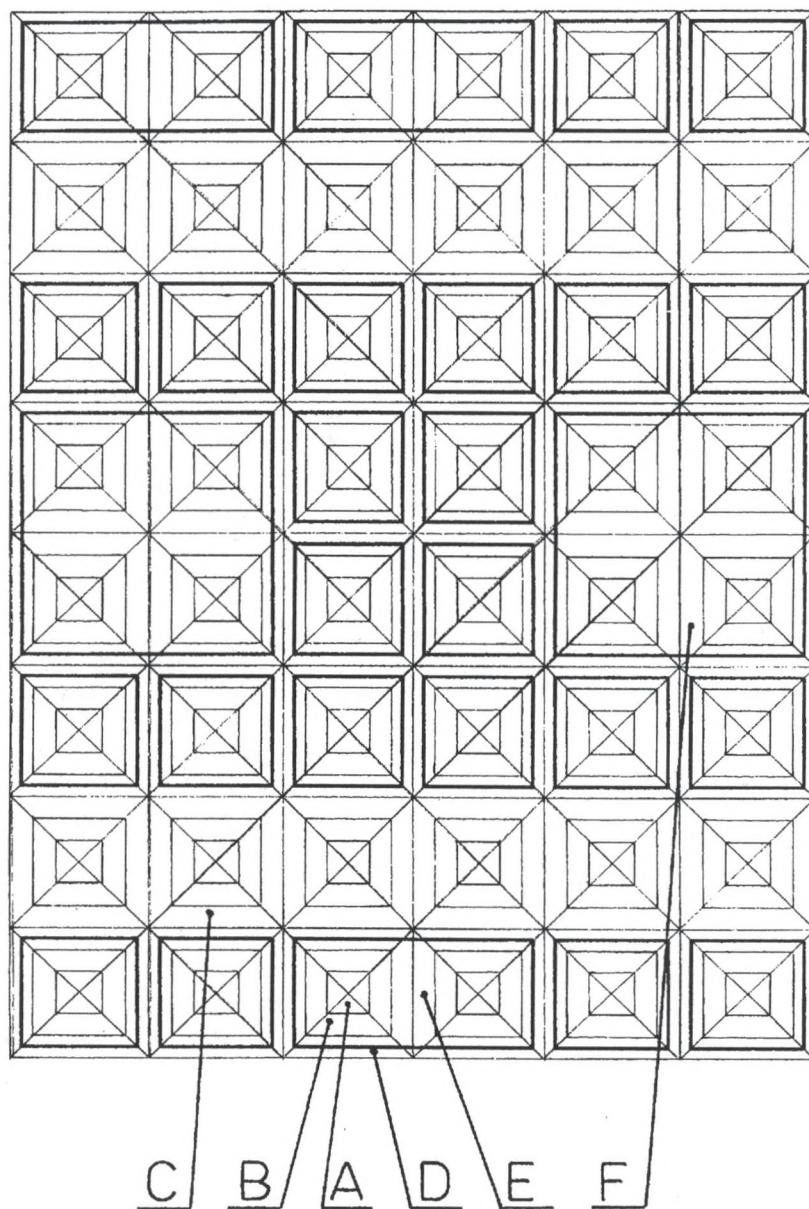


FIG.8

Full.