

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **18351**

(51) Klasyfikacja:
99-00

(21) Numer zgłoszenia: **18861**

(22) Data zgłoszenia: **26.10.2011**

(54)

Postać misia

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.08.2012 WUP 08/2012

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
**STRAMA KATARZYNA STRAMA SPORT
I TURYSTYKA, Zakopane, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
KIDACKA ELŻBIETA, Strzyżów, (PL)

PL 18351

Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest postać misia, która może być umieszczana na odzieży w postaci naszywki lub nadruku zwłaszcza sportowej, może stanowić postać animowaną lub zabawkę.

Istotą wzoru przemysłowego jest jego nowa zewnętrzna postać przejawiająca się we wzajemnym usytuowaniu elementów składowych misia, pozach jakie przyjmuje miś i dołączonych rekwizytów.

Przedmiot wzoru przemysłowego uwidoczniono na rysunkach na których Fig. 1 przedstawia postać misia w pierwszej odmianie, Fig. 2 przedstawia postać misia w drugiej odmianie, Fig. 3 przedstawia postać misia w trzeciej odmianie, Fig. 4 przedstawia postać misia w czwartej odmianie, Fig. 5 przedstawia postać misia w piątej odmianie, Fig. 6 przedstawia postać misia w szóstej odmianie, Fig. 7 przedstawia postać misia w siódmej odmianie, Fig. 8 przedstawia postać misia w ósmej odmianie, Fig. 9 przedstawia postać misia w dziewiątej odmianie, Fig. 10 przedstawia postać misia w dziesiątej odmianie.

Przedmiot wzoru przemysłowego uwidoczniono również na fotografiach w korzystnych kolorach, na których Fot. 1 przedstawia postać misia w pierwszej odmianie, Fot. 2 przedstawia postać misia w drugiej odmianie, Fot. 3 przedstawia postać misia w trzeciej odmianie, Fot. 4 przedstawia postać misia w czwartej odmianie, Fot. 5 przedstawia postać misia w piątej odmianie, Fig. 6 przedstawia postać misia w szóstej odmianie, Fot. 7 przedstawia postać misia w siódmej odmianie, Fot. 8 przedstawia postać misia w ósmej odmianie, Fot. 9 przedstawia postać misia w dziewiątej odmianie, Fot. 10 przedstawia postać misia w dziesiątej odmianie.

Postać misia według wzoru przemysłowego we wszystkich odmianach przedstawia uśmiechniętego misia w swetrze, z szalikiem na szyi i rękawiczkach.

Pierwszą odmianę wzoru przemysłowego stanowi popiersie misia en face, z gołą głową z uszami, lewą ręką usytuowaną w geście „ok”, uniesionym prawym łokciem oraz napisem „STRAMUŚ” umieszczonym na wysokości piersi w centralnym miejscu.

Drugą odmianę wzoru przemysłowego stanowi popiersie misia en face z kaskiem na głowie z którego wystają uszy, goglami na oczach, lewą ręką usytuowaną w geście „ok”, uniesionym prawym łokciem oraz napisem „STRAMUŚ” umieszczonym na wysokości piersi w centralnym miejscu.

Trzecią odmianę wzoru przemysłowego stanowi postać misia od pasa w górę en face z kaskiem na głowie z którego wystają uszy, goglami na oczach, lewą ręką usytuowaną w geście „ok” oraz prawą ręką podpartą o prawy bok.

Czwartą odmianę wzoru przemysłowego stanowi postać misia od pasa w górę en face z kaskiem na głowie z którego wystają uszy, goglami na oczach, lewą ręką usytuowaną w geście „ok” oraz prawą ręką podpartą o prawy bok. Miś ma na kasku i na wysokości piersi usytuowany napis „STRAMUŚ”.

Piątą odmianę wzoru przemysłowego stanowi postać misia en face stojącego na dwóch nogach w wysokich butach, z kaskiem na głowie z którego wystają uszy, goglami na oczach, lewą ręką usytuowaną w geście „ok” oraz prawą ręką podpartą o prawy bok.

Szóstą odmianę wzoru przemysłowego stanowi postać misia en face stojącego na dwóch nogach w wysokich butach, z kaskiem na głowie z którego wystają uszy, goglami na oczach, lewą ręką usytuowaną w geście „ok” oraz prawą ręką podpartą o prawy bok. Miś ma na kasku i na wysokości piersi usytuowany napis „STRAMUŚ”.

Siódmą odmianę wzoru przemysłowego stanowi postać misia stojącego na dwóch nogach w butach narciarskich, z kaskiem na głowie z którego wystają uszy, goglami na oczach. Miś w prawej ręce trzyma narty, a w lewej ręce dwa kijki narciarskie. Miś ma na kasku i na wysokości piersi usytuowany napis „STRAMUŚ”.

Ósmą odmianę wzoru przemysłowego stanowi postać misia stojącego na dwóch nogach w butach narciarskich, z kaskiem na głowie z którego wystają uszy, goglami na oczach. Miś w prawej ręce trzyma narty oparte na prawym przedramieniu, natomiast w lewej ręce ma puchar uniesiony w geście zwycięstwa. Miś ma na kasku i na wysokości piersi usytuowany napis „STRAMUŚ”.

Dziewiątą odmianę wzoru przemysłowego stanowi postać misia zjeżdżająca na nartach z góry, z kaskiem na głowie z którego wystają uszy, z goglami na oczach, rękami z kijkami nieco uniesionymi na zgiętych łokciach. Miś na nogach ma buty narciarskie i napis „STRAMUŚ” na kasku i na wysokości piersi na swetrze. Za postacią misia umieszczono dwie równoległe kręte linie imitujące ślad zjazdu misia.

Dziesiątą odmianę stanowi postać misia skaczącego na snowboardzie. Miś ma ugięte kolana i wzniesione ręce na wysokości barków, kasku, gogle i napisy „STRAMUŚ” na kasku i na swetrze na wysokości piersi.

Postać misia według wzoru przemysłowego może posiadać dowolne kolory i zestawienia kolorystyczne. Korzystne kolory postaci misia według wzoru przemysłowego zostały przedstawione na dołączonych fotografiach.

Cechy istotne postaci misia według wzoru przemysłowego:

- we wszystkich odmianach wzoru przemysłowego postać misia posiada uśmiech na twarzy, sweter, szalik na szyi i rękawiczki;
- w pierwszej odmianie wzór przemysłowy stanowi popiersie misia en face, z gołą głową z uszami, lewą ręką usytuowaną w geście „ok”, uniesionym prawym łokciem oraz napisem „STRAMUŚ” umieszczonym na wysokości piersi w centralnym miejscu;
- w drugiej odmianie wzór przemysłowy stanowi popiersie misia en face z kaskiem na głowie z którego wystają uszy, goglami na oczach, lewą ręką usytuowaną w geście „ok”, uniesionym prawym łokciem oraz napisem „STRAMUŚ” umieszczonym na wysokości piersi w centralnym miejscu;
- w trzeciej odmianie wzór przemysłowy stanowi postać misia od pasa w górę en face z kaskiem na głowie z którego wystają uszy, goglami na oczach, lewą ręką usytuowaną w geście „ok” oraz prawą ręką podpartą o prawy bok;
- w piątej odmianie wzór przemysłowy stanowi postać misia en face stojącego na dwóch nogach w wysokich butach, z kaskiem na głowie z którego wystają uszy, goglami na oczach, lewą ręką usytuowaną w geście „ok” oraz prawą ręką podpartą o prawy bok;
- w szóstej odmianie wzór przemysłowy stanowi postać misia en face stojącego na dwóch nogach w wysokich butach, z kaskiem na głowie z którego wystają uszy, goglami na oczach, lewą ręką usytuowaną w geście „ok” oraz prawą ręką podpartą o prawy bok, który na kasku oraz na swetrze na wysokości piersi usytuowany ma napis „STRAMUŚ”;
- w siódmej odmianie wzór przemysłowy stanowi postać misia stojącego na dwóch nogach w butach narciarskich, z kaskiem na głowie z którego wystają uszy, goglami na oczach, który w prawej ręce trzyma narty, w lewej ręce trzyma dwa kijki narciarskie, a na kasku oraz na swetrze na wysokości piersi usytuowany ma napis „STRAMUŚ”;
- w ósmej odmianie wzór przemysłowy stanowi postać misia stojącego na dwóch nogach w butach narciarskich, z kaskiem na głowie z którego wystają uszy, goglami na oczach, z nartami opartymi na prawym przedramieniu, pucharem uniesionym w geście zwycięstwa w lewej ręce oraz napisami „STRAMUŚ” na kasku i na wysokości piersi;
- w dziewiątej odmianie wzór przemysłowy stanowi postać misia zjeżdżającego na nartach z góry, który ma kask na głowie z którego wystają uszy, gogle na oczach, kijki w obydwu dłoniach nieco uniesione na zgiętych łokciach, buty narciarskie na nogach i napis „STRAMUŚ” na kasku i na wysokości piersi na swetrze. Za postacią misia umieszczono dwie równoległe kręte linie imitujące ślad zjazdu misia;
- w dziesiątej odmianie wzór przemysłowy stanowi postać misia skaczącego na snowboardzie, który ma ugięte kolana, wzniesione ręce na wysokości barków, kask na głowie z wystającymi uszami, gogle i napisy „STRAMUŚ” na kasku i na swetrze na wysokości piersi.

Ilustracja wzoru



Fig. 1



Fig. 2



Fig. 3



Fig. 4



Fig. 5



Fig. 6



Fig. 7



Fig. 8



Fig. 9



Fig. 10



Fot. 1



Fot. 2



Fot. 3



Fot. 4



Fot. 5



Fot. 6



Fot. 7



Fot. 8



Fot. 9



Fot. 10