



CONFÉDÉRATION SUISSE
INSTITUT FÉDÉRAL DE LA PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE

(11) **CH** **705 497 A2**

(51) Int. Cl.: **G10G** **5/00** (2006.01)

Demande de brevet pour la Suisse et le Liechtenstein

Traité sur les brevets, du 22 décembre 1978, entre la Suisse et le Liechtenstein

(12) **DEMANDE DE BREVET**

(21) Numéro de la demande: 01487/11

(71) Requérant:
Cedric Paroz, Bas de la Sauce 64
2732 Saicourt (CH)

(22) Date de dépôt: 06.09.2011

(43) Demande publiée: 15.03.2013

(72) Inventeur(s):
Cedric Paroz, 2732 Saicourt (CH)

(54) **Support pliable pour guitares**

(57) Le support pliable pour guitares se comporte de deux plaques découpées de forme sensiblement identiques et jointes par une articulation (2) sur une des arrêtes et est limités par deux autres lignes, l'une (3) servant de surface d'appuis dans le mode guitare électrique, et l'autre (4) servant de surface d'appuis en mode guitare classique. Il comporte une découpe spéciale (8) pour supporter une guitare classique (7) en mode guitare classique, ainsi qu'une découpe spéciale (9) pour supporter une guitare électrique (6) en mode guitare électrique.

Description

[0001] L'appareil (1) présenté dans différentes postures sur la figure 1 se compose de deux plaques de forme spéciales reliées par un côté servant d'articulation (2). Il peut ainsi être plié (fig. 1E) par exemple pour le rangement ou le transport, mais il peut également être ouvert (fig. 1A et 1B) lorsqu'il est utilisé comme support de guitare.

[0002] Quand il est ouvert, il peut être posé de deux façons différentes, soit dans le mode guitare électrique (fig. 1C), soit en mode guitare classique (fig. 1D).

[0003] La fig. 1E présente le support pour guitare (1) de façon générale, il se compose de deux plaques découpées de forme sensiblement identiques et jointes par une articulation (2) sur une des arrêtes et est limité par deux autres lignes, l'une (3) servant de surface d'appui dans le mode guitare électrique, et l'autre (4) servant de surface d'appui en mode guitare classique. Il comporte une découpe spéciale (8) pour supporter une guitare classique (7) en mode guitare classique, ainsi qu'une découpe spéciale (9) pour supporter une guitare électrique (6) en mode guitare électrique.

[0004] Il comporte également un moyen (5) permettant de bloquer l'ouverture sur une position adéquate. Dans la variante de réalisation préférentielle, ce moyen est réalisé avec une ficelle, mais dans d'autres variantes de réalisation, il est réalisé avec une chaînette, un tissu, ou un élément solide articulé.

[0005] Dans une variante de réalisation, une des plaques comporte, sur une des plaques seulement, une découpe supplémentaire du côté de la découpe spéciale (8), destinée à supporter des guitares électriques asymétriques en mode guitare électrique classique.

[0006] Dans une variante de réalisation, une découpe supplémentaire sur les deux plaques permet en plus d'utiliser l'objet comme support de flûte traversière. Des découpes supplémentaires personnalisées permettent d'étendre les fonctions de l'objet au support de toutes sortes d'objets tels d'autres instruments, des câbles, micros ou autre appareil.

Revendications

1. Support pliable pour guitares, caractérisé en ce que le même modèle permet de poser à choix une guitare électrique ou une guitare classique.
2. Support pliable pour guitares selon la revendication 1 caractérisé en ce que son faible encombrement une fois plié permet de le ranger avec une guitare dans une housse usuelle.
3. Support pliable pour guitares selon l'une des revendications précédentes caractérisé en ce que la fonction «pliable» est remplie par une articulation de type charnière.
4. Support pliable pour guitares selon l'une des revendications précédentes caractérisé en ce que ladite articulation de type charnière est réalisée à l'aide d'au moins un tissu naturel ou synthétique collé sur les parties à assembler.
5. Support pliable pour guitares selon l'une des revendications précédentes caractérisé en ce qu'il comporte un système de blocage en position ouverte.
6. Support pliable pour guitares selon l'une des revendications précédentes caractérisé en ce que ledit système de blocage comporte un élément souple.
7. Support pliable pour guitares selon l'une des revendications précédentes caractérisé en ce que une découpe spéciale sur la découpe destinée à supporter les guitares classiques d'une des plaques permet de supporter également une guitare électrique de forme asymétrique.
8. Support pliable pour guitares selon l'une des revendications précédentes caractérisé en ce que les plaques sont en bois naturel ou reconstitué.
9. Support pliable pour guitares selon l'une des revendications précédentes caractérisées en ce que des découpes supplémentaires permettent de supporter d'autres types d'objets.
10. Support pliable pour guitares selon l'une des revendications précédentes caractérisées en ce qu'au moins certaines des parties destinées à être en contact avec d'autres éléments sont revêtues spécifiquement de manière à éviter les glissements ou les usures.

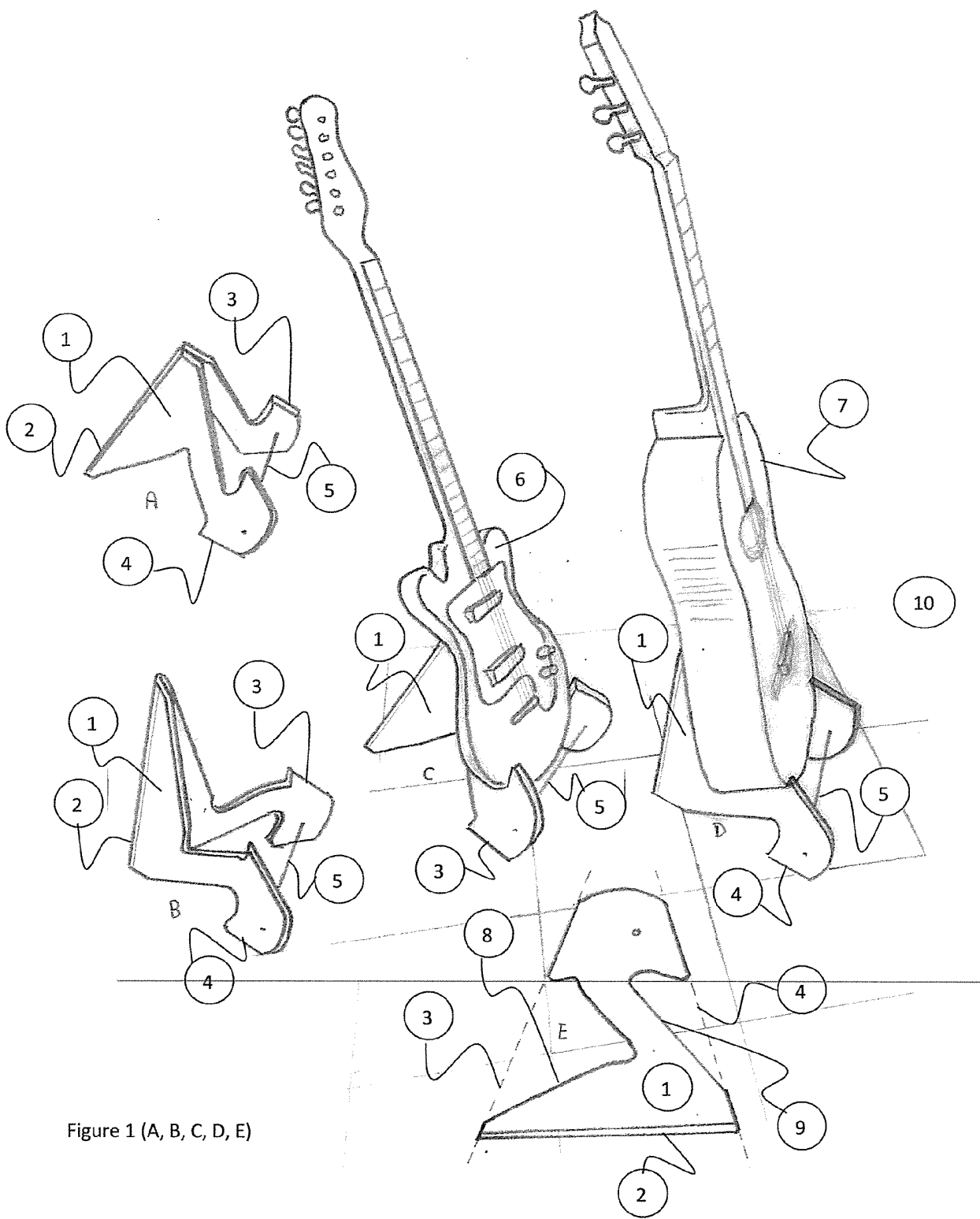


Figure 1 (A, B, C, D, E)