

(19) 日本国特許庁 (JP)

(12) 特 許 公 報 (B2)

(11) 特許番号

特許第6276729号  
(P6276729)

(45) 発行日 平成30年2月7日 (2018.2.7)

(24) 登録日 平成30年1月19日 (2018.1.19)

(51) Int.Cl.

F 1

A 6 3 F 7/02 (2006.01)

A 6 3 F 7/02 3 2 0

請求項の数 2 (全 91 頁)

(21) 出願番号 特願2015-108255 (P2015-108255)  
 (22) 出願日 平成27年5月28日 (2015.5.28)  
 (65) 公開番号 特開2016-220790 (P2016-220790A)  
 (43) 公開日 平成28年12月28日 (2016.12.28)  
 審査請求日 平成28年12月27日 (2016.12.27)

早期審査対象出願

(73) 特許権者 000144153  
 株式会社三共  
 東京都渋谷区渋谷三丁目29番14号  
 (74) 代理人 100182707  
 弁理士 小原 博生  
 (72) 発明者 小倉 敏男  
 東京都渋谷区渋谷三丁目29番14号 株  
 式会社三共内  
 (72) 発明者 田中 祐也  
 東京都渋谷区渋谷三丁目29番14号 株  
 式会社三共内  
 (72) 発明者 武井 良祐  
 東京都渋谷区渋谷三丁目29番14号 株  
 式会社三共内

最終頁に続く

(54) 【発明の名称】 遊技機

(57) 【特許請求の範囲】

【請求項 1】

変動表示を行い、遊技者にとって有利な有利状態に制御可能な遊技機であって、

第1背景にて第1演出を実行した後に、前記第1背景とは異なる第2背景にて前記有利状態に制御されるか否かを報知する複数種類の第2演出の少なくともいずれかを実行可能な演出実行手段

を備え、

前記演出実行手段は、

前記第2演出の種類によって異なる期間、前記第2演出を実行可能であり、

前記第2演出によって前記有利状態にされないことを報知した後に、特別画像を表示して前記第2背景から前記第1背景への切替えを行ない、

前記第2演出の種類によらず一定の期間、共通の前記特別画像を表示可能であり、

前記第2演出において前記有利状態に制御される期待度の高い特定演出が実行された後に前記有利状態にされないことが報知される場合に前記特別画像を表示する

ことを特徴とする遊技機。

【請求項 2】

変動表示を行い、遊技者にとって有利な有利状態に制御可能な遊技機であって、

第1背景にて第1演出を実行した後に、前記第1背景とは異なる第2背景にて前記有利状態に制御されるか否かを報知する複数種類の第2演出の少なくともいずれかを実行可能な演出実行手段

10

20

を備え、

前記演出実行手段は、

前記第2演出の種類によって異なる期間、前記第2演出を実行可能であり、

前記第2演出によって前記有利状態にされないことを報知した後に、特別画像を表示して前記第2背景から前記第1背景への切替えを行ない、

前記第2演出の種類によらず共通の前記特別画像を表示可能であり、

前記特別画像の表示とともに、遊技に関する情報を遊技者に認識可能に表示することを特徴とする遊技機。

【発明の詳細な説明】

【技術分野】

10

【0001】

本発明は、遊技機に関する。詳しくは、変動表示を行ない、遊技者にとって有利な有利状態に制御可能な遊技機に関する。

【背景技術】

【0002】

従来、第1背景（通常背景）とは異なる第2背景（特定背景）においてリーチ演出を実行する遊技機があった（たとえば、特許文献1参照）。

【先行技術文献】

【特許文献】

【0003】

20

【特許文献1】特開2013-141471号公報

【発明の概要】

【発明が解決しようとする課題】

【0004】

しかし、特許文献1のような遊技機においては、第2背景でのリーチ演出にてハズレ報知後に、第2背景から第1背景へ切替えるときの報知が明確ではなかった。

【0005】

この発明はかかる事情に鑑み考え出されたものであり、その目的は、背景の切替えを明確に報知することが可能な遊技機を提供することである。

【課題を解決するための手段】

30

【0006】

（1） 変動表示を行ない、遊技者にとって有利な有利状態（たとえば、当たり状態、AT状態）に制御可能な遊技機（たとえば、パチンコ遊技機1、スロットマシン）であって、

第1背景（背景は、たとえば、変動表示されている飾り図柄の背景画像。静止画像であってもよいし動画画像であってもよい。飾り図柄が表示される表示手段とは別体の表示手段に表示される画像でもよい。第1背景は、たとえば、通常背景。図31（A）～図31（C）、図31（G）、図31（H）参照。）にて第1演出（たとえば、リーチとなるまでの飾り図柄の変動表示）を実行した後に、前記第1背景とは異なる第2背景（第2背景は、たとえば、スーパーリーチ背景。図31（E）参照）にて前記有利状態に制御されるか  
否かを報知する複数種類の第2演出（たとえば、ノーマルリーチ演出、スーパーリーチ演出）の少なくともいずれかを実行可能な演出実行手段を備え、

40

前記演出実行手段は、前記第2演出の種類によって異なる期間、前記第2演出を実行可能であり（たとえば、図5参照）、前記第2演出によって前記有利状態にされないことを報知した後に、特別画像（たとえば、アイキャッチ画像。図31（F）参照）を表示して前記第2背景から前記第1背景への切替えを行ない、前記第2演出の種類によらず一定の期間（たとえば、1秒）、共通の前記特別画像（たとえば、図31（F）に示すような1種類のアイキャッチ画像であってもよいし、少なくとも一部の態様が共通する特別画像、具体的には、文字が共通で絵が多少異なる複数種類のアイキャッチ画像であってもよい）を表示可能であり、請求項1に係る発明では、前記第2演出において前記有利状態に制御

50

される期待度の高い特定演出（たとえば、スーパーリーチ演出）が実行された後に前記有利状態にされないことが報知される場合に前記特別画像を表示する。また、請求項 2 に係る発明では、前記特別画像の表示とともに、遊技に関する情報を遊技者に認識可能に表示する。

【 0 0 0 7 】

このような構成によれば、第 2 演出によって有利状態にされないことが報知された後に、第 2 背景から第 1 背景へ切替えられるときに第 2 演出の種類によらず共通の特別画像が表示される。その結果、背景の切替えを明確に報知することが可能な遊技機を提供することができる。

また、このような構成によれば、有利状態とならないことに対する遊技者の感情の切替えのための期間が設けられる。このため、遊技者の感情の切替えを促すことができる。その結果、遊技者の遊技を継続する意欲を向上させることができる。

10

【 0 0 0 8 】

（ 2 ） 上記（ 1 ）の遊技機において、

前記第 2 演出は、前記有利状態とする場合に実行されないことに対する実行される比率が、所定比率よりも高い高期待第 2 演出（たとえば、スーパーリーチ演出）と、前記所定比率よりも低い低期待第 2 演出（たとえば、ノーマルリーチ演出）とを含み、

前記演出実行手段は、前記高期待第 2 演出によって前記有利状態にされないことが報知されたときには、前記特別画像を表示し、前記低期待第 2 演出によって前記有利状態にされないことが報知されたときには、前記特別画像を表示しない。

20

【 0 0 0 9 】

このような構成によれば、高期待第 2 演出が実行されたにもかかわらず有利状態とならないことに対して、遊技者の感情の切替えを促すことができる。その結果、遊技者の遊技を継続する意欲を向上させることができる。

【 0 0 1 2 】

（ 4 ） 上記（ 1 ）から（ 3 ）のいずれかの遊技機において、

前記演出実行手段は、前記第 2 演出によって前記有利状態にされないことが報知された後に前記有利状態とならない場合に加えて、前記第 2 演出によって前記有利状態にされないことが報知された後に前記有利状態となる場合にも、前記特別画像を表示可能であり、前記特別画像を表示する確率を前記有利状態とする場合としない場合とで前記特別画像の種類ごとに異ならせる。

30

【 0 0 1 3 】

このような構成によれば、特別画像の種類によって有利状態とされる確率が異なる。このため、特別画像の態様に遊技者を注目させることができる。その結果、遊技の興趣を向上させることができる。

【 0 0 1 4 】

（ 5 ） 上記（ 1 ）から（ 4 ）のいずれかの遊技機において、

未だ開始されていない変動表示についての保留表示を表示する保留表示手段（たとえば、画像表示装置 5、RAM 102、第 1 始動入賞記憶表示エリア 5HL、第 2 始動入賞記憶表示エリア 5HR）と、

40

変動表示の実行中に、当該変動表示に対応する変動対応表示（たとえば、アクティブ表示）を行なうことが可能な変動対応表示手段（たとえば、演出制御用 CPU 120、図 17 のステップ S532、図 21 のステップ S712）と、

変動表示の実行中に、前記変動対応表示の態様を変化させることが可能な変化演出実行手段（たとえば、演出制御用 CPU 120、図 17 のステップ S532、図 21 のステップ S712）とをさらに備え、

前記変動対応表示手段は、前記特別画像が消去された後において、変動表示の終了まで前記変動対応表示を表示する。

【 0 0 1 5 】

このような構成によれば、特別画像が表示された場合であっても、その消去後に変動対

50

応表示を確認することができる。

【 0 0 1 6 】

( 6 ) 上記 ( 1 ) から ( 4 ) のいずれかの遊技機において、

未だ開始されていない変動表示についての保留表示を表示する保留表示手段 (たとえば、画像表示装置 5、RAM 102、第 1 始動入賞記憶表示エリア 5HL、第 2 始動入賞記憶表示エリア 5HR) と、

変動表示の実行中に、当該変動表示に対応する変動対応表示 (たとえば、アクティブ表示) を行なうことが可能な変動対応表示手段 (たとえば、演出制御用 CPU 120、図 17 のステップ S532、図 21 のステップ S712) と、

変動表示の実行中に、前記変動対応表示の態様を変化させることが可能な変化演出実行手段 (たとえば、演出制御用 CPU 120、図 17 のステップ S532、図 21 のステップ S712) とをさらに備え、

前記変動対応表示手段は、前記特別画像の消去とともに前記変動対応表示を消去する (たとえば、図 21 のステップ S714、ステップ S715)。

【 0 0 1 7 】

このような構成によれば、変動対応表示の最終的な態様がどのような態様であったのかを確認困難とすることによって、遊技者の感情の切替えをさらに促すことができる。その結果、遊技者の遊技を継続する意欲を向上させることができる。

【 0 0 1 8 】

( 7 ) 上記 ( 1 ) から ( 6 ) のいずれかの遊技機において、

未だ開始されていない変動表示についての保留表示を表示する保留表示手段 (たとえば、画像表示装置 5、RAM 102、第 1 始動入賞記憶表示エリア 5HL、第 2 始動入賞記憶表示エリア 5HR) と、

変動表示の実行中に、当該変動表示に対応する変動対応表示 (たとえば、アクティブ表示) を行なうことが可能な変動対応表示手段 (たとえば、演出制御用 CPU 120、図 17 のステップ S532、図 21 のステップ S712) と、

変動表示の実行中に、前記変動対応表示の態様を変化させるときと、前記変動対応表示の態様を変化させないときとで共通で実行される共通演出 (たとえば、第 1 系統変化演出において、図形群 Y1 がアクティブ表示に衝突する前までの演出や、第 2 系統変化演出において、矢 Y2 がアクティブ表示を囲うアクティブ表示枠に衝突するまでの演出) と、当該共通演出を実行した後に前記変動対応表示の態様を変化させる成功演出 (たとえば、第 1 系統変化演出において、アクティブ表示に図形群 Y1 のいずれかの形状「星」の図形が衝突して星の表示態様に変化する演出や、第 2 系統変化演出において、アクティブ表示枠に矢 Y2 が衝突してアクティブ表示枠の線の太さが変化する演出や、これらの第 1 系統変化演出と第 2 系統変化演出とを両方実行してアクティブ表示やアクティブ表示枠などの表示態様を変化させる演出) または前記変動対応表示の態様を変化させない失敗演出 (たとえば、第 1 系統変化演出において、アクティブ表示に図形群 Y1 のいずれかの形状「星」の図形が衝突する前に消滅してアクティブ表示の表示態様を変化させない演出や、第 2 系統変化演出において、アクティブ表示枠に矢 Y2 が衝突する前に矢 Y2 が消滅して、アクティブ表示枠の線の太さが変化させない演出や、これらの第 1 系統変化演出と第 2 系統変化演出とを両方実行してアクティブ表示またはアクティブ表示枠の一方または両方の表示態様を変化させない演出) とを実行可能な変化演出実行手段とをさらに備え、

変動表示の実行中における複数タイミングのうち、いずれのタイミングで前記共通演出を実行するかに応じて、前記成功演出を実行する割合が異なる。

【 0 0 1 9 】

このような構成によれば、共通演出の実行タイミングに注目させることができる。また、実行タイミングに注目させることにより、遊技者の有利状態に対する期待感を向上させることができる。

【 図面の簡単な説明 】

【 0 0 2 0 】

10

20

30

40

50

- 【図 1】本発明の一態様によるパチンコ遊技機の正面図である。
- 【図 2】パチンコ遊技機に搭載された各種の制御基板などを示す構成図である。
- 【図 3】演出制御コマンドの内容の一例などを示す説明図である。
- 【図 4】主基板の側にてカウントされる遊技用乱数を例示する説明図である。
- 【図 5】変動カテゴリ及び変動パターンを例示する図である。
- 【図 6】特図表示結果決定テーブルの構成例を示す図である。
- 【図 7】大当たり種別決定テーブルの構成例を示す図である。
- 【図 8】遊技制御用データ保持エリアの構成例を示すブロック図である。
- 【図 9】演出制御用データ保持エリアの構成例を示すブロック図などである。
- 【図 10】遊技制御用タイマ割込み処理の一例を示すフローチャートである。 10
- 【図 11】特別図柄プロセス処理の一例を示すフローチャートである。
- 【図 12】演出制御メイン処理の一例を示すフローチャートである。
- 【図 13】コマンド解析処理の一例を示すフローチャートである。
- 【図 14】演出制御プロセス処理を示すフローチャートである。
- 【図 15】演出制御プロセス処理における入賞時演出決定処理の一例を示すフローチャートである。
- 【図 16】保留表示の表示態様の決定割合の設定例を示す図である。
- 【図 17】可変表示開始設定処理の一例を示すフローチャートである。
- 【図 18】アクティブ表示変化演出実行有無決定テーブルによる決定割合の設定例を示す図である。 20
- 【図 19】アクティブ表示変化演出実行時の演出態様の決定割合の設定例を示す図である。
- 【図 20】第 1 系統変化演出実行時の演出実行タイミング決定テーブルによる決定割合の設定例を示す図である。
- 【図 21】可変表示中演出処理の一例を示すフローチャートである。
- 【図 22 A】画像表示装置における表示動作例を示す図である。
- 【図 22 B】画像表示装置における表示動作例を示す図である。
- 【図 23 A】画像表示装置における表示動作例を示す図である。
- 【図 23 B】画像表示装置における表示動作例を示す図である。
- 【図 24 A】画像表示装置における表示動作例を示す図である。 30
- 【図 24 B】画像表示装置における表示動作例を示す図である。
- 【図 25 A】画像表示装置における表示動作例を示す図である。
- 【図 25 B】画像表示装置における表示動作例を示す図である。
- 【図 26 A】画像表示装置における表示動作例を示す図である。
- 【図 26 B】画像表示装置における表示動作例を示す図である。
- 【図 27 A】画像表示装置における表示動作例を示す図である。
- 【図 27 B】画像表示装置における表示動作例を示す図である。
- 【図 28 A】画像表示装置における表示動作例を示す図である。
- 【図 28 B】画像表示装置における表示動作例を示す図である。
- 【図 29 A】画像表示装置における表示動作例を示す図である。 40
- 【図 29 B】画像表示装置における表示動作例を示す図である。
- 【図 30】スーパーリーチのリーチ演出が実行される場合のタイミングチャートの一例を示す図である。
- 【図 31】スーパーリーチのリーチ演出が実行される場合の表示画面の遷移を示す図である。
- 【発明を実施するための形態】
- 【0021】
- （実施形態）
- 以下、図面を参照しつつ、本発明の実施形態を詳細に説明する。
- 図 1 は、本発明の実施形態によるパチンコ遊技機の正面図であり、主要部材の配置レイ 50

アウトを示す。パチンコ遊技機（遊技機）１は、大別して、遊技盤面を構成する遊技盤（ゲージ盤）２と、遊技盤２を支持固定する遊技機用枠（台枠）３とから構成されている。遊技盤２には、ガイドレールによって囲まれた、ほぼ円形状の遊技領域が形成されている。この遊技領域には、遊技媒体としての遊技球が、所定の打球発射装置から発射されて打ち込まれる。

#### 【００２２】

遊技盤２における遊技領域の下側部分には、普通入賞球装置６Ａと普通可変入賞球装置６Ｂとが設けられている。普通入賞球装置６Ａは、例えば所定の玉受部材によって常に一定の開放状態に保たれる始動領域（第１始動領域）としての第１始動入賞口を形成する。普通可変入賞球装置６Ｂは、図２に示す普通電動役物用となるソレノイド８１によって、垂直位置となる通常開放状態と傾動位置となる拡大開放状態とに変化する一对の可動翼片を有する電動チューリップ型役物（普通電動役物）を備え、始動領域（第２始動領域）第２始動入賞口を形成する。

10

#### 【００２３】

一例として、普通可変入賞球装置６Ｂでは、普通電動役物用のソレノイド８１がオフ状態であるときに可動翼片が垂直位置となることにより、遊技球が第２始動入賞口を通過（進入）しがたい通常開放状態となる。その一方で、普通可変入賞球装置６Ｂでは、普通電動役物用のソレノイド８１がオン状態であるときに可動翼片が傾動位置となる傾動制御により、遊技球が第２始動入賞口を通過（進入）しやすい拡大開放状態となる。

#### 【００２４】

20

普通入賞球装置６Ａが形成する第１始動入賞口を通過（進入）した遊技球は、例えば図２に示す第１始動口スイッチ２２Ａによって検出される。普通可変入賞球装置６Ｂが形成する第２始動入賞口を通過（進入）した遊技球は、例えば図２に示す第２始動口スイッチ２２Ｂによって検出される。なお、第１始動入賞口を通過（進入）した遊技球が第１始動口スイッチ２２Ａによって検出されることによる入賞を第１始動入賞と称する。また、第２始動入賞口を通過（進入）した遊技球が第２始動口スイッチ２２Ｂによって検出されることによる入賞を第２始動入賞と称する。

#### 【００２５】

第１始動入賞口を通過（進入）した遊技球が第１始動口スイッチ２２Ａによって検出されたことに基づいて（第１始動入賞の発生に基づいて）、所定個数（例えば３個）の遊技球が賞球として払い出されるとともに、第１特図保留記憶数（後述）が所定の上限値（例えば「４」）以下であれば、第１特別図柄表示装置４Ａにおいて実行される第１特図ゲーム（後述）や画像表示装置５において実行される飾り図柄の可変表示（後述）といった可変表示ゲームを実行するための第１始動条件（第１実行条件とも称する）が成立する。また、第２始動入賞口を通過（進入）した遊技球が第２始動口スイッチ２２Ｂによって検出されたことに基づいて（第２始動入賞の発生に基づいて）、所定個数（例えば３個）の遊技球が賞球として払い出されるとともに、第２特図保留記憶数（後述）が所定の上限値（例えば「４」）以下であれば、第２特別図柄表示装置４Ｂにおいて実行される第２特図ゲーム（後述）や画像表示装置５において実行される飾り図柄の可変表示（後述）といった可変表示ゲームを実行するための第２始動条件（第２実行条件とも称する）が成立する。なお、第１始動入賞に基づいて払い出される賞球の個数と、第２始動入賞に基づいて払い出される賞球の個数とは、互いに同一の個数であってもよいし、異なる個数であってもよい。

30

40

#### 【００２６】

第１特図保留記憶数とは、第１始動入賞の発生時には直ちに実行されずに実行が一旦保留されている可変表示ゲーム（第１始動入賞の発生による可変表示ゲーム）の数である。第１始動入賞の発生によって、第１特図ゲーム（後述）や飾り図柄の可変表示（後述）といった可変表示ゲームを実行するための第１始動条件は成立した場合であっても、第１始動入賞の発生による上述の可変表示ゲームの開始を許容する第１開始条件が成立していない場合（例えば、先に成立した第１開始条件又は第２開始条件に基づく可変表示ゲームが

50

実行中であることやパチンコ遊技機 1 が大当り遊技状態に制御されている場合)には、当該可変表示ゲームの実行は保留される(当該可変表示ゲームは実行待ちの状態となる)。つまり、第 1 特図保留記憶数とは、実行待ちの状態となった第 1 始動入賞の発生による可変表示ゲームのゲーム数である。第 1 特図保留記憶数は、第 1 開始条件が 1 つ成立する毎に 1 つずつ減少する。

#### 【0027】

第 2 特図保留記憶数とは、第 2 始動入賞の発生時には直ちに実行されずに実行が一旦保留されている可変表示ゲーム(第 2 始動入賞の発生による可変表示ゲーム)の数である。第 2 始動入賞の発生によって、第 2 特図ゲーム(後述)や飾り図柄の可変表示(後述)といった可変表示ゲームを実行するための第 2 始動条件は成立した場合であっても、第 2 始動入賞の発生による上述の可変表示ゲームの開始を許容する第 2 開始条件が成立していない場合(例えば、先に成立した第 1 開始条件又は第 2 開始条件に基づく可変表示ゲームが実行中であることやパチンコ遊技機 1 が大当り遊技状態に制御されている場合)には、当該可変表示ゲームの実行は保留される(当該可変表示ゲームは実行待ちの状態となる)。つまり、第 2 特図保留記憶数とは、実行待ちの状態となった第 2 始動入賞の発生による可変表示ゲームのゲーム数である。第 2 特図保留記憶数は、第 2 開始条件が 1 つ成立する毎に 1 つずつ減少する。

#### 【0028】

なお、第 1 始動入賞口と、第 2 始動入賞口とを特に区別しない場合には、単に「始動入賞口」とも称する。また、第 1 始動入賞と、第 2 始動入賞とを特に区別しない場合には、単に「始動入賞」とも称する。また、第 1 特図保留記憶数と第 2 特図保留記憶数とを加算した保留記憶数を「合計保留記憶数」と称する。第 1 特図保留記憶数と、第 2 特図保留記憶数と、合計保留記憶数とを特に区別しない場合には、通常、単に「特図保留記憶数」と称するが、単に「特図保留記憶数」と称した場合に、第 1 特図保留記憶数、第 2 特図保留記憶数、合計保留記憶数の何れか 1 つ又は 2 つを指すこともあるものとする。また、第 1 始動条件と、第 2 始動条件とを特に区別しない場合には、単に「始動条件」又は「実行条件」とも称する。また、第 1 開始条件と、第 2 開始条件とを特に区別しない場合には、単に「開始条件」とも称する。また、第 1 特図保留情報と、第 2 特図保留情報とを、特に区別しない場合には、単に「特図保留情報」とも称する。

#### 【0029】

遊技盤 2 における遊技領域の下側部分(普通入賞球装置 6 A と普通可変入賞球装置 6 B の下方)には、特別可変入賞球装置 7 が設けられている。特別可変入賞球装置 7 は、図 2 に示す大入賞口扉用となるソレノイド 8 2 によって開閉駆動される大入賞口扉を備え、その大入賞口扉によって開放状態と閉鎖状態とに変化する特定領域としての大入賞口を形成する。

#### 【0030】

一例として、特別可変入賞球装置 7 では、大入賞口扉用のソレノイド 8 2 がオフ状態であるときに大入賞口扉が大入賞口を閉鎖状態として、遊技球が大入賞口を通過(進入)できなくする。その一方で、特別可変入賞球装置 7 では、大入賞口扉用のソレノイド 8 2 がオン状態であるときに大入賞口扉が大入賞口を開放状態として、遊技球が大入賞口を通過(進入)しやすくする。このように、特定領域としての大入賞口は、遊技球が通過(進入)しやすく遊技者にとって有利な開放状態と、遊技球が通過(進入)できず遊技者にとって不利な閉鎖状態とに変化する。なお、遊技球が大入賞口を通過(進入)できない閉鎖状態に代えて、あるいは閉鎖状態の他に、遊技球が大入賞口を通過(進入)しにくい一部開放状態を設けてもよい。

#### 【0031】

特別可変入賞球装置 7 が形成する大入賞口を通過(進入)した遊技球は、例えば図 2 に示すカウントスイッチ 2 3 によって検出される。カウントスイッチ 2 3 によって遊技球が検出されたことに基づき、所定個数(例えば 15 個)の遊技球が賞球として払い出される。こうして、特別可変入賞球装置 7 において開放状態となった大入賞口を遊技球が通過(

進入)したときには、例えば第1始動入賞口や第2始動入賞口といった、他の入賞口を遊技球が通過(進入)したときよりも多くの賞球が払い出される。従って、特別可変入賞球装置7において大入賞口が開放状態となれば、その大入賞口に遊技球が進入可能となり、遊技者にとって有利な第1状態となる。その一方で、特別可変入賞球装置7において大入賞口が閉鎖状態となれば、大入賞口に遊技球を通過(進入)させて賞球を得ることが不可能、又は、困難になり、遊技者にとって不利な第2状態となる。

#### 【0032】

遊技盤2における遊技領域の右側部分には、第1特別図柄表示装置4Aと、第2特別図柄表示装置4Bとが設けられている。第1特別図柄表示装置4Aは、例えば7セグメントやドットマトリクス of LED(発光ダイオード)等から構成される。第2特別図柄表示装置4Bについても同様である。第1特別図柄表示装置4Aは、各々を識別可能な複数種類の識別情報(特別識別情報)である特別図柄(「特図」ともいう)を変動可能に表示(可変表示)する。第2特別図柄表示装置4Bについても同様である。なお、第1特別図柄表示装置4Aにおいて可変表示される特別図柄(特図)を「第1特図」とも称し、第2特別図柄表示装置4Bにおいて可変表示される特別図柄(特図)を「第2特図」とも称する。また、識別情報の可変表示を伴って実行するゲーム(若しくは、識別情報の可変表示自体)を可変表示ゲームと称する。特に、第1特別図柄表示装置4Aが実行する可変表示ゲーム(第1特図を可変表示させる可変表示ゲーム)を第1特図ゲームとも称し、第2特別図柄表示装置4Bが実行する可変表示ゲーム(第2特図を可変表示させる可変表示ゲーム)を第2特図ゲームとも称する。また、第1特図ゲームと、第2特図ゲームとを区別しない場合には、単に「特図ゲーム」とも称する。第1特別図柄表示装置4A(第2特別図柄表示装置4Bも同様)は、特図ゲームとして、「0」~「9」を示す数字や「-」を示す記号等から構成される複数種類の特別図柄を可変表示する。

#### 【0033】

遊技盤2における遊技領域の右側部分(第1特別図柄表示装置4Aと第2特別図柄表示装置4Bの上部)には、第1保留表示器25Aと第2保留表示器25Bとが設けられている。第1保留表示器25Aは、例えば4個のLEDを含んで構成され、保留データ(第1特図保留情報)に基づく第1特図保留記憶数(第1特図ゲームの保留数)を特定可能に表示する第1保留表示が行われる。第2保留表示器25Bは、例えば4個のLEDを含んで構成され、保留データ(第2特図保留情報)に基づく第2特図保留記憶数(第2特図ゲームの保留数)を特定可能に表示する第2保留表示が行われる。

#### 【0034】

遊技盤2における遊技領域の左側部分には、通過ゲート41と、普通図柄表示器20と、普通図柄保留表示器25Cとが設けられている。通過ゲート41を通過した遊技球は、例えば図2に示すゲートスイッチ21によって検出される。通過ゲート41を通過した遊技球がゲートスイッチ21によって検出されたことに基づいて、普通図柄保留記憶数(後述)が所定の上限值(例えば「4」)以下であれば、普通図柄表示器20において実行される普通ゲームを実行するための普通図柄始動条件が成立する。

#### 【0035】

普通図柄表示器20は、第1特別図柄表示装置4Aや第2特別図柄表示装置4Bと同様に7セグメントやドットマトリクス of LED等から構成される。普通図柄表示器20は、特別図柄とは異なる複数種類の識別情報である普通図柄(「普図」あるいは「普通図」ともいう)を変動可能に表示(可変表示)する。

#### 【0036】

普通図柄保留表示器25Cは、例えば4個のLEDを含んで構成され、例えば点灯させるLEDの数によって、保留データ(普通図柄保留情報)に基づく普通図柄保留記憶数を表示する。普通図柄保留記憶数とは、通過ゲート41を通過した遊技球がゲートスイッチ21によって検出されたときには直ちに実行されずに実行が一旦保留されている普通ゲームの数である。普通図柄保留記憶数とは、実行待ちの状態となった普通ゲームのゲーム数である。普通図柄保留記憶数は、普通図柄開始条件が1つ成立する毎に1つずつ減少する。



## 【 0 0 3 7 】

遊技盤 2 における遊技領域の中央付近には、画像表示装置 5 が設けられている。画像表示装置 5 は、例えば LCD (液晶表示装置) 等から構成され、各種の演出画像を表示する表示領域を形成している。

## 【 0 0 3 8 】

画像表示装置 5 の表示領域には、飾り図柄表示エリアが配置されている。飾り図柄表示エリアでは、各々を識別可能な複数種類の識別情報 (装飾識別情報) である飾り図柄が可変表示される。装飾識別情報 (飾り図柄) の可変表示も、可変表示ゲームに含まれる。画像表示装置 5 は、第 1 特別図柄表示装置 4 A が実行する第 1 特図ゲーム (第 1 特図を用いた特図ゲーム)、又は、第 2 特別図柄表示装置 4 B が実行する第 2 特図ゲーム (第 2 特図を用いた特図ゲーム) に対応して、表示領域 (飾り図柄表示エリア) において、複数種類の飾り図柄の可変表示を実行する。

10

## 【 0 0 3 9 】

一例として、図 1 に示すように、画像表示装置 5 の表示領域には、「左」、「中」、「右」の飾り図柄表示エリア 5 L、5 C、5 R が配置されている。第 1 特図ゲーム又は第 2 特図ゲームのうち何れかの特図ゲームの開始に対応して、即ち、第 1 特図又は第 2 特図のうち何れかの特図の変動の開始に対応して、飾り図柄表示エリア 5 L、5 C、5 R の夫々において、飾り図柄の変動 (例えば上下方向のスクロール表示) が開始される。その後、特図ゲームの終了に対応して、即ち、特図の停止表示に対応して、飾り図柄表示エリア 5 L、5 C、5 R の夫々において、可変表示結果となる飾り図柄 (確定飾り図柄、最終停止図柄とも称する) が停止表示される。つまり、画像表示装置 5 の表示領域 (飾り図柄表示エリア 5 L、5 C、5 R) では、第 1 特図ゲーム (又は第 2 特図ゲーム) と連動 (対応) して、飾り図柄の変動が開始され、確定飾り図柄 (最終停止図柄とも称する) が停止表示される。

20

## 【 0 0 4 0 】

飾り図柄は、例えば 8 種類の図柄 (英数字「1」~「8」あるいは漢数字や、英文字、所定のモチーフに関連する 8 個のキャラクタ画像、数字や文字あるいは記号とキャラクタ画像との組合せなどであればよく、キャラクタ画像は、例えば人物や動物、これら以外の物体、もしくは、文字などの記号、あるいは、その他の任意の図形を示す飾り画像であればよい) で構成される。夫々の飾り図柄には、夫々に対応する図柄番号が付されている。一例として、「1」~「8」を示す各英数字には「1」~「8」の各図柄番号が付されていればよい。なお、飾り図柄は 8 種類に限定されず、大当たり組合せやハズレとなる組合せなど適当な数の組合せを構成可能であれば、何種類であってもよい (例えば 7 種類や 9 種類など)。

30

## 【 0 0 4 1 】

なお、特別図柄の可変表示結果 (特図表示結果とも称する) である確定特別図柄を停止表示して当該可変表示を終了させる停止表示や、飾り図柄の可変表示結果である確定飾り図柄 (最終停止図柄) を停止表示して当該可変表示を終了させる停止表示や、普通図柄の可変表示結果 (普図表示結果とも称する) である確定普通図柄を停止表示して当該可変表示を終了させる停止表示を、完全停止表示、最終停止表示、又は、導出表示 (又は、単に「導出」) とも称する。なお、飾り図柄の変動開始タイミング及び変動終了タイミングは特別図柄の変動開始タイミング及び変動終了タイミングと必ずしも一致していなくてもよく、特別図柄の変動時間 (特図変動時間) 内に、飾り図柄の変動時間が収まっていればよい。

40

## 【 0 0 4 2 】

即ち、飾り図柄の変動開始タイミングが特別図柄の変動開始タイミングよりも遅くてもよいし、特別図柄の変動終了タイミング (確定特別図柄の停止表示タイミング) が飾り図柄の変動終了タイミング (確定飾り図柄の停止表示タイミング) よりも遅くてもよい。例えば、確定飾り図柄の停止表示後に所定演出の実行を開始し、当該所定演出の実行の終了時に確定特別図柄を停止表示させてもよい。上記所定演出の一例は、保留演出 (後述) の

50

一態様である単純保留演出（後述）である。

【 0 0 4 3 】

また、完全停止表示（最終停止表示、導出表示）とは異なる停止表示を行ってもよい。例えば、飾り図柄の可変表示を開始してから確定飾り図柄が導出表示されるまでの可変表示中に飾り図柄を仮停止表示させてもよい。なお、仮停止表示には、変動速度が「0」となった飾り図柄が、例えば微少な揺れや伸縮などを生じさせつつ停留して表示させるものや、所定時間（例えば1秒間）よりも短い時間、微少な揺れや伸縮なども生じさせずに停止表示させるものなどが含まれる。

【 0 0 4 4 】

また、画像表示装置5の表示領域には、第1始動入賞記憶表示エリア5HL、及び、第2始動入賞記憶表示エリア5HRが配置されている。第1始動入賞記憶表示エリア5HLでは、第1保留表示器25Aと同様、第1特図保留記憶数を特定可能に表示する第1保留表示が行われる。つまり、現在、実行が保留されている第1特図ゲームの数を特定可能に表示する。第1始動入賞記憶表示エリア5HLでは、第2保留表示器25Bと同様、第2特図保留記憶数を特定可能に表示する第2保留表示が行われる。つまり、現在、実行が保留されている第2特図ゲームの数を特定可能に表示する。

【 0 0 4 5 】

なお、第1始動入賞記憶表示エリア5HLでは、例えば右詰めで、第1保留表示が行われるようにしてもよい。つまり、新たな第1始動条件の成立によって第1特図ゲームの保留数が増加したときは、第1始動入賞記憶表示エリア5HLに他の第1保留表示がなければ、第1始動入賞記憶表示エリア5HLの右側（画像表示装置5の表示領域の中央側）に増加分の第1特図保留情報に対応する保留表示として新たな第1保留表示を追加し、第1始動入賞記憶表示エリア5HLに他の第1保留表示があれば、当該他の第1保留表示の左側（複数の他の第1保留表示があれば最も左側の第1保留表示の更に左側）に上記新たな第1保留表示を追加するようにしてもよい。また、第1始動入賞記憶表示エリア5HLに複数の第1保留表示がある場合に、新たな第1開始条件の成立によって第1特図ゲームの保留数が減少したときは、減少分の第1特図保留情報に対応する保留表示に相当する第1始動入賞記憶表示エリア5HLの最も右側に表示されている第1保留表示（一番古くから表示されている第1保留表示）を消去し、他の第1保留表示の夫々を、消去した第1保留表示側（右側）に移動（シフト）する。

【 0 0 4 6 】

また、第2始動入賞記憶表示エリア5HRでは、例えば左詰めで、第2保留表示が行われるようにしてもよい。つまり、新たな第2始動条件の成立によって第2特図ゲームの保留数が増加したときは、第2始動入賞記憶表示エリア5HRに他の第2保留表示がなければ、第2始動入賞記憶表示エリア5HRの左側（画像表示装置5の表示領域の中央側）に増加分の第2特図保留情報に対応する保留表示として新たな第2保留表示を追加し、第2始動入賞記憶表示エリア5HRに他の第2保留表示があれば、当該他の第2保留表示の右側（複数の他の第2保留表示があれば最も右側の第2保留表示の更に右側）に上記新たな第2保留表示を追加するようにしてもよい。

【 0 0 4 7 】

また、第2始動入賞記憶表示エリア5HRに複数の第2保留表示がある場合に、新たな第2開始条件の成立によって第2特図ゲームの保留数が減少したときは、減少分の第2特図保留情報に対応する保留表示に相当する第2始動入賞記憶表示エリア5HRの最も左側に表示されている第2保留表示（一番古くから表示されている第2保留表示）を消去し、他の第2保留表示の夫々を、消去した第2保留表示側（左側）に移動（シフト）する。なお、第1始動入賞記憶表示エリア5HLと第2始動入賞記憶表示エリア5HRとを特に区別しない場合には、単に、「始動入賞記憶表示エリア5H」とも称する。

【 0 0 4 8 】

また、画像表示装置5の表示領域には、保留表示のエリアとして、第1始動入賞記憶表示エリア5HLや第2始動入賞記憶表示エリア5HRの他に、第1始動入賞記憶表示エリ

10

20

30

40

50

ア５ＨＬや第２始動入賞記憶表示エリア５ＨＲから消去された（移動された）保留表示（即ち、第１開始条件の成立によって消化される第１特図保留情報や、第２開始条件の成立によって消化される第２特図保留情報に基づき実行される飾り図柄の可変表示に対応する保留表示に応じたアクティブ表示（消化時表示、今回表示などとも称する）を含む情報を表した特別画像を表示するアクティブ表示エリアＡＨＡ（消化時表示領域、消化時表示エリア、今回保留表示領域、今回保留表示エリア、アクティブ保留表示領域、アクティブ保留表示エリア、アクティブ表示領域、今回表示領域、今回表示エリア、消化時表示部などとも称する。）が、例えば、第１始動入賞記憶表示エリア５ＨＬと第２始動入賞記憶表示エリア５ＨＲとの間が配置されている。

#### 【００４９】

10

本実施形態におけるパチンコ遊技機１では、図１に示すように、第１始動入賞記憶表示エリア５ＨＬと第２始動入賞記憶表示エリア５ＨＲとの間にアクティブ表示エリアＡＨＡを配置しているが、アクティブ表示エリアＡＨＡは、画像表示装置５の表示領域の何れかの位置に配置されていればよい。また、本実施形態におけるパチンコ遊技機１では、アクティブ表示のほかには、アクティブ表示を囲うアクティブ表示枠、アクティブ表示またはアクティブ表示周囲やアクティブ表示枠の周囲に表示される文字や画像などのアクティブ表示に応じた情報などが特別画像によって表示される。

#### 【００５０】

遊技盤２における遊技領域には、上記の構成以外にも、遊技球の流下方向や速度を変化させる風車及び多数の障害釘が設けられている。また、第１始動入賞口、第２始動入賞口及び大入賞口とは異なる入賞口として、例えば所定の玉受部材によって常に一定の開放状態に保たれる単一又は複数の一般入賞口が設けられてもよい。この場合には、一般入賞口の何れかに進入した遊技球が所定の一般入賞球スイッチによって検出されたことに基づき、所定個数（例えば１０個）の遊技球が賞球として払い出されればよい。遊技領域の最下方には、いずれの入賞口にも進入しなかった遊技球が取り込まれるアウト口が設けられている。

20

#### 【００５１】

遊技機用枠３の右下部位置には、遊技媒体としての遊技球を遊技領域に向けて発射するために遊技者等によって操作される打球操作ハンドル（操作ノブ）が設けられている。遊技領域の下方における遊技機用枠３の所定位置には、上皿（打球供給皿）と下皿とが設けられている。下皿を形成する部材には、例えば下皿本体の上面における手前側の所定位置（例えば下皿の中央部分）などに、遊技者が把持して傾倒操作が可能なスティックコントローラ３１Ａが取り付けられている。スティックコントローラ３１Ａは、遊技者が把持する操作桿を含み、操作桿の所定位置（例えば遊技者が操作桿を把持したときに操作手の人差し指が掛かる位置など）には、トリガボタンが設けられている。

30

#### 【００５２】

上皿を形成する部材には、例えば上皿本体の上面における手前側の所定位置（例えばスティックコントローラ３１Ａの上方）などに、遊技者が押下操作などにより所定の指示操作を可能なプッシュボタン３１Ｂが設けられている。

#### 【００５３】

40

遊技機用枠３の遊技領域の周辺部には、音声出力部材が設けられている。図１に示した一例では、遊技機用枠３の左右上部位置に、スピーカ８ＵＬ、スピーカ８ＵＲを設置し、上皿の左右斜下部（下皿の左右斜上部）に、スピーカ８ＬＬ、スピーカ８ＬＲを設置している。以下、スピーカ８ＵＬ、８ＵＲ、８ＬＬ、８ＬＲの夫々を特に区別しない場合には、単に、スピーカ８と称する。スピーカ８は、音声（音及び声）を出力（再生）する。

#### 【００５４】

演出音には、音楽、検出音、応答音、報知音などが含まれる。演出音における音楽とは、例えば、遊技の進行状況に応じて出力されるＢＧＭ、歌などである。

#### 【００５５】

遊技機用枠３の遊技領域の内部及び周辺部には、演出又は装飾として発光する発光部材

50

(発光体)が設けられている。図1に示した一例では、画像表示装置5の上部位置に発光部材9CC、画像表示装置5の左右位置に発光部材9CL、発光部材9CRを設置し、遊技機用枠3の上部位置に発光部材9U、遊技機用枠3の左右位置に発光部材9SL、発光部材9SRを設置している。以下、発光部材9CC、9CL、9CR、9U、9SL、9SRの夫々を特に区別しない場合には、総称してランプ9と称する。

【0056】

上述した画像表示装置5、スピーカ8、ランプ9などは演出を実行する演出装置であるが、パチンコ遊技機1は、演出装置として、駆動部を有する演出用模型など他の演出装置を備えていてもよい。

【0057】

次に、パチンコ遊技機1における遊技の進行を概略的に説明する。パチンコ遊技機1では、普図始動条件が成立した後に普図開始条件が成立したことに基づいて、普通図柄表示器20による普図ゲームが開始される。普図ゲームでは、普通図柄の可変表示を開始させた後(普通図柄の変動を開始させた後)、普図変動時間となる所定時間が経過すると、普通図柄の可変表示結果となる確定普通図柄を停止表示(導出表示)する。このとき、確定普通図柄として、例えば「7」を示す数字といった、特定の普通図柄(普図当り図柄)が停止表示されれば、普通図柄の可変表示結果が「普図当り」となる。その一方、確定普通図柄として、例えば「7」を示す数字以外の数字や記号といった、普図当り図柄以外の普通図柄が停止表示されれば、普通図柄の可変表示結果が「普図ハズレ」となる。普通図柄の可変表示結果が「普図当り」となったことに対応して、普通可変入賞球装置6Bを構成する電動チューリップの可動翼片が傾動位置となる拡大開放制御(傾動制御)が行われ、所定時間が経過すると垂直位置に戻る通常開放制御が行われる。

【0058】

パチンコ遊技機1では、第1始動条件が成立した後に第1開始条件が成立したことに基づいて、第1特別図柄表示装置4Aによる特図ゲーム(第1特図ゲーム)が開始され、第2始動条件が成立した後に第2開始条件が成立したことに基づいて、第2特別図柄表示装置4Bによる特図ゲーム(第2特図ゲーム)が開始される。特図ゲームでは、特別図柄の可変表示を開始させた後(特別図柄の変動を開始させた後)、特図変動時間としての可変表示時間が経過すると、特別図柄の可変表示結果となる確定特別図柄(特図表示結果)を導出表示する。このとき、確定特別図柄として特定の特別図柄(大当り図柄)が停止表示されれば、特定表示結果としての「大当り」となり、大当り図柄とは異なる所定の特別図柄(小当り図柄)が停止表示されれば、所定表示結果としての「小当り」となる。また、大当り図柄や小当り図柄とは異なる特別図柄が確定特別図柄として停止表示されれば「ハズレ」となる。

【0059】

特図ゲームでの可変表示結果が「大当り」になった後には、遊技者にとって有利なラウンド(「ラウンド遊技」ともいう)を所定回数実行する特定遊技状態としての大当り遊技状態に制御される。特図ゲームでの可変表示結果が「小当り」になった後には、大当り遊技状態とは異なる特殊遊技状態としての小当り遊技状態に制御される。

【0060】

本実施形態におけるパチンコ遊技機1では、一例として、「3」、「5」、「7」の数字を示す特別図柄を大当り図柄とし、「2」の数字を示す特別図柄を小当り図柄とし、「-」の記号を示す特別図柄をハズレ図柄としている。

【0061】

特図ゲームにおける確定特別図柄として大当り図柄が停止表示されて特定表示結果としての「大当り」となった後、大当り遊技状態において、特別可変入賞球装置7の大入賞口扉が、所定の上限時間(例えば29秒間や0.1秒間)が経過するまでの期間あるいは所定個数(例えば9個)の入賞球が発生するまでの期間にて、大入賞口を開放状態とする。これにより、特別可変入賞球装置7を遊技者にとって有利な第1状態(開放状態)とするラウンドが実行される。

10

20

30

40

50

## 【 0 0 6 2 】

ラウンドの実行中に大入賞口を開放状態とした大入賞口扉は、遊技盤 2 の表面を落下する遊技球を受け止め、その後に大入賞口を閉鎖状態とすることにより、特別可変入賞球装置 7 を遊技者にとって不利な第 2 状態（閉鎖状態）に変化させて、1 回のラウンドを終了させる。大入賞口の開放サイクルであるラウンドは、その実行回数が所定の上限回数（例えば「15」など）に達するまで、繰り返し実行可能となっている。

## 【 0 0 6 3 】

大当り遊技状態におけるラウンドのうち、特別可変入賞球装置 7 を遊技者にとって有利な第 1 状態（開放状態）とする上限時間が比較的長い時間（例えば 2.9 秒など）となるラウンドは、通常開放ラウンドともいう。一方、特別可変入賞球装置 7 を第 1 状態（開放状態）とする上限時間が比較的短い時間（例えば 0.1 秒など）となるラウンドは、短期開放ラウンドともいう。

10

## 【 0 0 6 4 】

大当り図柄となる「3」、「5」、「7」の数字を示す特別図柄のうち、「3」、「7」の数字を示す特別図柄は通常開放ラウンド大当り図柄となり、「5」の数字を示す特別図柄は短期開放ラウンド大当り図柄となる。特図ゲームにおける確定特別図柄として通常開放ラウンド大当り図柄が導出された後に制御される通常開放ラウンド特定遊技状態としての大当り遊技状態（通常開放大当り状態）では、特別可変入賞球装置 7 の大入賞口扉が、第 1 期間となる所定の上限時間（例えば 2.9 秒間）が経過するまでの期間、あるいは所定個数（例えば 9 個）の入賞球が発生するまでの期間にて大入賞口を開放状態とすることにより、特別可変入賞球装置 7 を遊技者にとって有利な第 1 状態（開放状態）に変化させるラウンドが実行される。なお、通常開放大当り状態は、第 1 特定遊技状態ともいう。

20

## 【 0 0 6 5 】

特図ゲームにおける確定特別図柄として短期開放ラウンド大当り図柄が導出された後に制御される短期開放ラウンド特定遊技状態としての大当り遊技状態（短期開放大当り状態）では、各ラウンドで特別可変入賞球装置 7 を遊技者にとって有利な第 1 状態に変化させる上限時間（大入賞口扉により大入賞口を開放状態とする期間の上限）が、通常開放大当り状態における第 1 期間よりも短い第 2 期間（例えば 0.1 秒間）となる。

## 【 0 0 6 6 】

このような短期開放大当り状態では、大入賞口に遊技球が入賞すれば所定個数（例えば 15 個）の出玉（賞球）が得られる。しかし、大入賞口の開放期間は第 2 期間（0.1 秒間など）であって、非常に短い。そのため、短期開放大当り状態は実質的には出玉（賞球）が得られない大当り遊技状態である。なお、短期開放大当り状態は、第 2 特定遊技状態ともいう。

30

## 【 0 0 6 7 】

小当り図柄となる「2」の数字を示す特別図柄が特図ゲームにおける確定特別図柄として導出された後には、特殊遊技状態としての小当り遊技状態に制御される。この小当り遊技状態では、短期開放大当り状態と同様に特別可変入賞球装置 7 において大入賞口を遊技者にとって有利な第 1 状態（開放状態）に変化させる可変入賞動作が行われる。すなわち、小当り遊技状態では、例えば特別可変入賞球装置 7 を第 2 期間にわたり第 1 状態（開放状態）とする動作が繰り返し実行される。

40

## 【 0 0 6 8 】

画像表示装置 5 の表示領域に配置されている飾り図柄表示エリア 5 L、5 C、5 R では、第 1 特別図柄表示装置 4 A による第 1 特図ゲームと、第 2 特別図柄表示装置 4 B による第 2 特図ゲームとのうち、何れかの特図ゲームが開始されることに対応して、飾り図柄の可変表示が開始される。そして、飾り図柄表示エリア 5 L、5 C、5 R では、飾り図柄の可変表示が開始されてから確定飾り図柄の停止表示により可変表示が終了するまでの期間に、飾り図柄の可変表示状態が特定の可変表示の組み合わせの一部を構成する所定のリーチ状態となることがある。

## 【 0 0 6 9 】

50

リーチ状態とは、画像表示装置 5 の表示領域にて停止表示された飾り図柄が大当たり組合せの一部を構成しているときに未だ停止表示されていない飾り図柄（「リーチ変動図柄」ともいう）については変動が継続している表示状態、あるいは、全部又は一部の飾り図柄が大当たり組合せの全部又は一部を構成しながら同期して変動している表示状態のことである。なお、以下の説明において、リーチ状態となることをリーチが成立（リーチ成立）するとも称する。

#### 【 0 0 7 0 】

また、リーチ状態となったことに対応して、飾り図柄の変動速度を低下させたり、画像表示装置 5 の表示領域に飾り図柄とは異なるキャラクタ画像（人物等を模した演出画像）を表示させたり、背景画像の表示態様を変化させたり、飾り図柄とは異なる動画像を再生表示させたり、飾り図柄の変動態様を変化させたりすることで、リーチ状態となる以前とは異なる演出動作が実行される場合がある。このようなキャラクタ画像の表示や背景画像の表示態様の変化、動画像の再生表示、飾り図柄の変動態様の変化といった演出動作を、リーチ演出（又はリーチ演出表示）という。なお、リーチ演出には、画像表示装置 5 における表示動作のみならず、スピーカ 8 による音声出力動作や、ランプ 9 などの発光動作（点灯動作、点滅動作、消灯動作）などを、リーチ状態となる以前の動作態様とは異なる動作態様とすることが、含まれていてもよい。

#### 【 0 0 7 1 】

リーチ演出における演出動作としては、互いに動作態様（リーチ態様）が異なる複数種類の演出パターン（「リーチパターン」ともいう）が、予め用意されていればよい。そして、演出パターンに応じて、リーチ演出後に大当たり組合せなどが最終停止表示される可能性（「大当たり期待度」あるいは「大当たり信頼度」ともいう）を異ならせてもよい。これにより、複数種類のリーチ演出のいずれが実行されるかに応じて、即ち、いずれのリーチ演出を出現させるかに応じて、大当たり期待度を異ならせることができる。一例として、本実施形態では、ノーマルリーチのリーチ態様と、ノーマルリーチに比べて大当たり期待度が高いスーパーリーチのリーチ態様とを予め設定（用意）している。

#### 【 0 0 7 2 】

なお、大当たり期待度は、例えば、（大当たり時にその演出が実行される確率）×（大当たりになる確率）／{（大当たり時にその演出が実行される確率）×（大当たりになる確率）＋（大当たり時以外にその演出が実行される確率）×（大当たりにならない確率）}によって算出される（大当たり期待度が「1」になる場合には、可変表示結果は必ず「大当たり」になる）。

#### 【 0 0 7 3 】

また、飾り図柄の可変表示中には、可変表示演出の一態様として、飾り図柄などの可変表示動作によって実現される滑り演出や擬似連演出などが実行可能である。滑り演出では、飾り図柄表示エリア 5 L、5 C、5 R における全部にて飾り図柄を変動させてから、複数の飾り図柄表示エリア（例えば「左」及び「右」の飾り図柄表示エリア 5 L、5 R など）にて飾り図柄を仮停止表示させた後、その仮停止表示した飾り図柄表示エリアのうち所定数（例えば「1」又は「2」）の飾り図柄表示エリア（例えば「左」の飾り図柄表示エリア 5 L と「右」の飾り図柄表示エリア 5 R の何れか一方又は双方）にて飾り図柄を再び変動させた後に停止表示させることで、停止表示する飾り図柄を変更させる演出表示が行われる。こうして、滑り演出では、飾り図柄の可変表示が開始されてから可変表示結果となる確定飾り図柄が導出表示されるまでに複数の飾り図柄を仮停止表示させた後、所定数の飾り図柄について可変表示を再度実行することにより、飾り図柄の可変表示状態がリーチ状態になるときと、リーチ状態とはならず非リーチ組合せを構成する飾り図柄が停止表示されるときとがある。

#### 【 0 0 7 4 】

擬似連演出では、特図ゲームの第 1 開始条件と第 2 開始条件の何れか一方が 1 回成立したことに対応して、飾り図柄の可変表示が開始されてから可変表示結果となる確定飾り図柄が導出表示されるまでに、飾り図柄表示エリア 5 L、5 C、5 R における全部にて飾り

10

20

30

40

50

図柄（例えば予め定められた擬似連チャンス目などが飾り図柄表示エリア 5 L、5 C、5 R のいずれか一部または全部に表示される）を一旦仮停止表示させた後、飾り図柄表示エリア 5 L、5 C、5 R にて、再び、全部の飾り図柄の可変表示を開始させる演出表示である再可変表示を、所定回（例えば最大 4 回まで）行うことができる。

【0075】

本実施形態において、擬似連演出における再可変表示の回数（再可変表示回数）は、飾り図柄表示エリア 5 L、5 C、5 R における、全部の飾り図柄が最初に仮停止するまでの可変表示（初回可変表示）の回数（1 回）と、全部の飾り図柄が最後に仮停止した後の再可変表示（最終可変表示）の回数（1 回）と、初回可変表示と最終可変表示の間の再可変表示の回数  $X$ （ $X$  は 0 又は 1 以上）と、を合算した回数（ $X + 2$ ）よりも 1 回少ない回数（ $X + 1$ ）として把握される。また、再可変表示回数は、飾り図柄表示エリア 5 L、5 C、5 R において全部の飾り図柄が仮停止表示される回数（仮停止回数）と同数となる。なお、初回可変表示～1 回目の仮停止表示を 1 回目の擬似連とも称し、2 回目の可変表示（1 回目の再可変表示）～2 回目の仮停止表示を 2 回目の擬似連とも称し、3 回目の可変表示（2 回目の再可変表示）～3 回目の仮停止表示を 3 回目の擬似連とも称し、4 回目の可変表示（3 回目の再可変表示）～4 回目の仮停止表示を 4 回目の擬似連とも称する。また、擬似連演出における擬似連の回数を擬似連変動回数（又は、擬似連回数）とも称する。つまり、擬似連変動回数と再可変表示回数と仮停止回数は同数となる。なお、1 回目、2 回目、3 回目、... と擬似連の回数が増えることを「擬似連が継続する」とも称する。

【0076】

「擬似連」の可変表示演出において、再可変表示（再変動）が 1 回～4 回行われることにより、第 1 開始条件あるいは第 2 開始条件が 1 回成立したことに基づき、飾り図柄の可変表示があたかも 2 回～5 回続けて開始されたかのように見せることができる。

【0077】

なお、擬似連演出は、当該変動においてリーチが成立する前（リーチ状態となる前に）に、飾り図柄表示エリア 5 L、5 C、5 R のいずれか一部または全部に擬似連チャンス目が仮停止表示されるように、全ての飾り図柄表示エリア 5 L、5 C、5 R における飾り図柄を一旦仮停止させてもよいし、リーチが成立した後に、飾り図柄表示エリア 5 L、5 C、5 R のいずれか一部に擬似連チャンス目が仮停止表示されるように、全ての飾り図柄表示エリア 5 L、5 C、5 R における飾り図柄を一旦仮停止してもよい。つまり、擬似連演出における仮停止表示の演出態様には、少なくとも、リーチ状態となる前に仮停止表示させる演出態様と、リーチと状態となった後にチャンス図柄を仮停止表示させる演出態様とがあってもよい。

【0078】

滑り演出（擬似連演出も同様）は、何れかのリーチ演出、若しくはあるリーチ演出が実行される可能性があることや大当たり期待度が高いことなどを、遊技者に予告又は示唆するものであってもよい。以下、何れかのリーチ演出若しくはあるリーチ演出が実行される可能性があることや大当たり期待度が高いことなどを、遊技者に予告又は示唆するための演出を予告演出と総称する場合がある。予告演出には、滑り演出や擬似連演出の他にも、滑り演出や擬似連演出とは異なる可変表示動作を利用するものがあってもよいし、例えば、背景画像の表示、メッセージウィンドウの表示、保留表示、音声出力、発光（点灯、点滅、消灯）などのように可変表示演出とは異なる演出動作を利用するものがあってもよい。

【0079】

本実施形態では、予告演出として、当該変動に対応する保留表示に応じたアクティブ表示を含む情報を表した特別画像の表示態様を変化させるときと、特別画像の表示態様を変化させないときとで共通で実行される共通演出が含まれる。また、予告演出には、共通演出を実行した後に特別画像の表示態様を変化させる成功演出、および共通演出を実行した後に特別画像の表示態様を変化させない失敗演出が含まれる。

なお、予告演出には、共通演出を示唆する示唆演出が含まれてもよい。また、示唆演出は、共通演出と同様に、特別画像の表示態様を変化させるときと、特別画像の表示態様を

変化させないときとで共通で実行される演出であってもよい。換言すれば、共通演出が実行されることを示唆する演出を示唆演出と称する場合と、成功演出または失敗演出のいずれかが実行されることを示唆する演出（共通演出、または、共通演出とは別の演出）を示唆演出と称する場合とがある。

#### 【0080】

なお、予告演出は、当該予告演出が予告又は示唆する内容が実現されるか否かを遊技者が判別（実際に確認）できるよりも前に実行（開始）されるものであればよい。例えば、ある遊技球の入賞による飾り図柄の可変表示状態がリーチ状態となる可能性があることを遊技者に予告又は示唆する予告演出は、少なくとも当該遊技球の入賞による飾り図柄の可変表示状態がリーチ状態（又は、非リーチ状態）となるより前に実行（開始）されるものであればよい。また、ある遊技球の入賞による可変表示結果が「大当たり」となる可能性があることを遊技者に予告又は示唆する予告演出は、少なくとも当該遊技球の入賞による確定飾り図柄が停止表示されるよりも前に実行（開始）されるものであればよい。

10

#### 【0081】

予告演出のうちには、先読予告演出（「事前判定予告演出」ともいう）となるものが含まれていればよい。先読予告演出は、当該予告対象となる可変表示を開始するより前に、当該可変表示を可変表示結果が「大当たり」となるか否か等の特図ゲームの保留情報などに基づいて判定し（先読みし）、当該判定結果に基づいて実行する予告演出である。以下の説明において、先読予告演出の対象とする保留情報をターゲットの保留情報と称し、ターゲットの保留情報に対応する第1保留表示をターゲットの第1保留表示と称し、ターゲットの保留情報に対応する第2保留表示をターゲットの第2保留表示と称し、ターゲットの保留情報に対応する可変表示をターゲットの可変表示とも称する。また、先読予告演出は、ターゲットの保留情報の消化中に実行する場合（ターゲットの可変表示中を含むターゲットの保留情報の消化処理中に実行する場合）と、ターゲットの保留情報よりも前の保留情報の消化中に実行する場合と、ターゲットの保留情報の消化中、及びターゲットの保留情報よりも前の保留情報の消化中に実行する場合とがある。

20

#### 【0082】

ある遊技球の入賞による先読予告演出となる演出動作は、当該遊技球の入賞後（始動条件の成立後）、当該先読予告演出が予告する内容が実現されるか否かを遊技者が判別できるよりも前に実行（開始）されるものであればよい。例えば、ある遊技球の入賞による、リーチ状態となる可能性があることを遊技者に予め報知（示唆）するための先読予告演出となる演出動作は、少なくとも当該遊技球の入賞による飾り図柄の可変表示状態がリーチ状態（又は、非リーチ状態）となるより前に実行（開始）されるものであればよい。また、ある遊技球の入賞による、可変表示結果が「大当たり」となる可能性があることを遊技者に予め報知（示唆）するための先読予告演出となる演出動作は、少なくとも当該遊技球の入賞による確定飾り図柄が停止表示されるよりも前に実行（開始）されるものであればよい。

30

#### 【0083】

なお、先読予告演出（事前判定予告演出）には、例えば、第1始動入賞記憶表示エリア5HLにおける第1保留表示の表示態様を変化させる保留変化演出や、第1始動入賞記憶表示エリア5HLにおける第1保留表示の表示態様を変化させない保留変化ガセ演出などの作用演出が用意されていてもよい。また、先読予告演出（事前判定予告演出）には、例えば、第2始動入賞記憶表示エリア5HRにおける第2保留表示の表示態様を変化させる保留変化演出や、第2始動入賞記憶表示エリア5HRにおける第2保留表示の表示態様を変化させない保留変化ガセ演出などの作用演出が用意されていてもよい。

40

#### 【0084】

特図ゲームにおける確定特別図柄として、ハズレ図柄となる特別図柄が停止表示（導出）される場合には、飾り図柄の可変表示が開始されてから、飾り図柄の可変表示状態がリーチ状態とならずに、所定の非リーチ組合せとなる確定飾り図柄が停止表示されることがある。このような飾り図柄の可変表示態様は、可変表示結果が「ハズレ」となる場合にお

50



ける「非リーチ」（「通常ハズレ」ともいう）の可変表示態様と称される。

【0085】

特図ゲームにおける確定特別図柄として、ハズレ図柄となる特別図柄が停止表示（導出）される場合には、飾り図柄の可変表示が開始されてから、飾り図柄の可変表示状態がリーチ状態となったことに対応して、リーチ演出が実行された後などに、所定のリーチハズレ組合せとなる確定飾り図柄が停止表示されることがある。このような飾り図柄の可変表示結果は、可変表示結果が「ハズレ」となる場合における「リーチ」（「リーチハズレ」ともいう）の可変表示態様と称される。

【0086】

特図ゲームにおける確定特別図柄として、通常開放ラウンド大当たり図柄となる特別図柄のうち、「3」の数字を示す特別図柄といった通常大当たり図柄が停止表示される場合には、飾り図柄の可変表示状態がリーチ状態となったことに対応して、所定のリーチ演出が実行された後などに、複数種類の大当たり組合せのうち、所定の通常大当たり組合せ（「非確変大当たり組合せ」とも称する）となる確定飾り図柄が停止表示される。所定の通常大当たり組合せとは、例えば、飾り図柄表示エリア5L、5C、5Rによって形成される所定の有効ライン（例えば、横に一直線）上に同一種類の通常図柄（「非確変図柄」とも称する）が揃って最終停止表示する組み合わせである。通常図柄の一例は、図柄番号が「1」～「8」の8種類の飾り図柄のうち、図柄番号が偶数「2」、「4」、「6」、「8」の4種類の飾り図柄である。

【0087】

特図ゲームにおける確定特別図柄が通常大当たり図柄となることに対応して、所定のリーチ演出が実行された後などに、通常大当たり組合せの確定飾り図柄が停止表示される飾り図柄の可変表示態様は、可変表示結果が「大当たり」となる場合における「非確変」（「通常大当たり」ともいう）の可変表示態様（「大当たり種別」ともいう）と称される。「非確変」の大当たり種別で可変表示結果が「大当たり」となったことに基づいて、通常開放大当たり状態に制御され、その終了後には、時間短縮制御（時短制御）が行われる。

【0088】

時短制御が行われることにより、特図ゲームにおける特別図柄の可変表示時間（特図変動時間）は、通常状態に比べて短縮される。通常状態とは、大当たり遊技状態等の特定遊技状態などとは異なる通常遊技状態であり、パチンコ遊技機1の初期設定状態（例えばシステムリセットが行われた場合のように、電源投入後に初期化処理を実行した状態）と同一の制御が行われる。時短制御は、大当たり遊技状態の終了後に所定回数（例えば100回）の特図ゲームが実行されることと、可変表示結果が「大当たり」となることのうち、何れかの条件が先に成立したときに、終了すればよい。

【0089】

特図ゲームにおける確定特別図柄として、通常開放ラウンド大当たり図柄となる特別図柄のうち、「7」の数字を示す特別図柄といった確変大当たり図柄が停止表示される場合には、飾り図柄の可変表示状態がリーチ状態となったことに対応して、飾り図柄の可変表示態様が「通常」である場合と同様のリーチ演出が実行された後などに、複数種類の大当たり組合せのうち、所定の確変大当たり組合せとなる確定飾り図柄が停止表示されることがある。換言すれば、特図ゲームにおいて確変大当たり図柄が最終停止表示される場合には、所定の確変大当たり組合せとなる飾り図柄が最終停止される場合と、所定の通常大当たり組合せとなる飾り図柄が停止表示される場合とがある。所定の確変大当たり組合せとは、例えば、上記有効ライン上に同一種類の確変図柄が揃って最終停止表示する組み合わせである。確変図柄の一例は、図柄番号が「1」～「8」の8種類の飾り図柄のうち、図柄番号が奇数「1」、「3」、「5」、「7」の4種類の飾り図柄である。

【0090】

確定飾り図柄が通常大当たり組合せであるか確変大当たり組合せであるかにかかわらず、特図ゲームにおける確定特別図柄として確変大当たり図柄が停止表示される可変表示態様は、可変表示結果が「大当たり」となる場合における「確変」の可変表示態様（「大当たり種別」

ともいう)と称される。「確変」の大当たり種別で可変表示結果が「大当たり」となったことに基づいて、通常開放大当たり状態に制御され、その終了後には、時短制御とともに確率変動制御(確変制御)が行われる。確変制御が行われることにより、各回の特図ゲームにおいて可変表示結果(特図表示結果)が「大当たり」となる確率は、通常状態に比べて高くなるように向上する。確変制御は、大当たり遊技状態の終了後に可変表示結果が「大当たり」となって再び大当たり遊技状態に制御されるという条件が成立したときに、終了すればよい。

なお、時短制御と同様に、大当たり遊技状態の終了後に所定回数(例えば100回)の特図ゲームが実行されたときに、確変制御を終了してもよい。また、大当たり遊技状態の終了後に特図ゲームが開始されるごとに実行される確変転落抽選にて確変制御を終了させる「確変転落あり」の決定がなされたときに、確変制御を終了してもよい。

10

#### 【0091】

時短制御が行われるときには、普通図柄表示器20による普図ゲームにおける普通図柄の変動時間(普図変動時間)を通常状態のときよりも短くする制御や、各回の普図ゲームで普通図柄の可変表示結果が「普図当り」となる確率を通常状態のときよりも向上させる制御、可変表示結果が「普図当り」となったことに基づく普通可変入賞球装置6Bにおける可動翼片の傾動制御を行う傾動制御時間を通常状態のときよりも長くする制御、その傾動回数を通常状態のときよりも増加させる制御といった、遊技球が第2始動入賞口を通過(進入)しやすくして第2始動条件が成立する可能性を高めることで遊技者にとって有利となる制御が行われる。このように、時短制御に伴い第2始動入賞口に遊技球が進入しやすくして遊技者にとって有利となる制御は、高開放制御ともいう。高開放制御としては、これらの制御の何れか1つが行われるようにしてもよいし、複数の制御が組み合わせられて行われるようにしてもよい。

20

#### 【0092】

高開放制御が行われることにより、第2始動入賞口は、高開放制御が行われていないときよりも拡大開放状態となる頻度が高められる。従って、第2特別図柄表示装置4Bによる第2特図ゲームを実行するための第2始動条件が成立しやすくなり、第2特図ゲームが頻繁に実行可能となることで、次に可変表示結果が「大当たり」となるまでの時間が短縮される。高開放制御が実行可能となる期間は、高開放制御期間ともいい、この期間は、時短制御が行われる期間と同一であればよい。

#### 【0093】

時短制御と高開放制御がともに行われる遊技状態は、時短状態あるいは高ベース状態ともいう。また、確変制御が行われる遊技状態は、確変状態あるいは高確状態ともいう。確変制御とともに時短制御や高開放制御が行われる遊技状態は、高確高ベース状態とも称される。確変制御のみが行われて時短制御や高開放制御が行われない確変状態は、高確低ベース状態とも称される。なお、確変制御とともに時短制御や高開放制御が行われる遊技状態のみを、特に「確変状態」ということもあり、高確低ベース状態とは区別するために、時短付確変状態ということもある。一方、確変制御のみが行われて時短制御や高開放制御が行われない確変状態(高確低ベース状態)は、高確高ベース状態と区別するために、時短なし確変状態ということもある。確変制御が行われずに時短制御や高開放制御が行われる時短状態は、低確高ベース状態とも称される。確変制御や時短制御、及び、高開放制御がいずれも行われない通常状態は、低確低ベース状態とも称される。通常状態以外の遊技状態において時短制御や確変制御の少なくとも何れかが行われるときには、特図ゲーム(第2特図ゲーム)が頻繁に実行可能となることや、各回の特図ゲーム(第1特図ゲーム、第2特図ゲーム)における可変表示結果が「大当たり」となる確率が高められることにより、遊技者にとって有利な状態となる。大当たり遊技状態とは異なる遊技者にとって有利な遊技状態は、特別遊技状態とも称される。

30

40

#### 【0094】

特図ゲームにおける確定特別図柄として、「5」の数字を示す特別図柄といった短期開放ラウンド大当たり図柄が停止表示される場合や、「2」の数字を示す特別図柄といった小当たり図柄が停止表示される場合には、飾り図柄の可変表示状態がリーチ状態とならずに、

50

開放チャンス目として予め定められた複数種類の確定飾り図柄の組合せの何れかが停止表示されることがある。また、特図ゲームにおける確定特別図柄として、短期開放ラウンド大当り図柄が停止表示される場合には、飾り図柄の可変表示状態がリーチ状態となったことに対応して、所定のリーチ演出が実行された後などに、所定のリーチ組合せとなる確定飾り図柄が停止表示されることもある。

#### 【0095】

特図ゲームにおける確定特別図柄が短期開放ラウンド大当り図柄となることに対応して、各種の確定飾り図柄が停止表示される飾り図柄の可変表示態様は、可変表示結果が「大当り」となる場合における「突確」（「突確大当り」あるいは「突然確変大当り」ともいう）の可変表示態様（「大当り種別」ともいう）と称される。「突確」の大当り種別で可変表示結果が「大当り」となったことに基づいて、短期開放大当り状態に制御され、その終了後には、時短制御とともに確変制御が行われればよい。

10

#### 【0096】

特図ゲームにおける確定特別図柄として、「2」の数字を示す特別図柄といった小当り図柄が停止表示されて可変表示結果が「小当り」となったことに基づいて、小当り遊技状態に制御され、その終了後には、遊技状態の変更が行われず、可変表示結果が「小当り」となる以前の遊技状態に継続して制御される。但し、可変表示結果が「小当り」となる特図ゲームが実行されたときに、特別遊技状態における特図ゲームの実行回数が所定回数に達していれば、小当り遊技状態の終了後には、特別遊技状態が終了して通常状態となることがある。

20

#### 【0097】

確定飾り図柄が非確変大当り組合せや確変大当り組合せとなる飾り図柄の可変表示中には、再抽選演出が実行されることがある。例えば、再抽選演出として、飾り図柄表示エリア5L、5C、5Rにおいて、通常大当り組合せとなる飾り図柄を仮停止表示させた後に、同一の飾り図柄が揃った状態で再び変動させ、確変大当り組合せとなる飾り図柄（確変図柄）と、通常大当り組合せとなる飾り図柄（通常図柄）のうち何れかを、確定飾り図柄として最終停止表示させるようにしてもよい。

#### 【0098】

通常大当り組合せとなる確定飾り図柄が導出表示された後には、大当り遊技状態の開始時や大当り遊技状態におけるラウンドの実行中、大当り遊技状態において何れかのラウンドが終了してから次のラウンドが開始されるまでの期間、大当り遊技状態において最終のラウンドが終了してから次の可変表示ゲームが開始されるまでの期間などにて、確変状態に制御するか否かの確変報知演出となる大当り中昇格演出が実行されてもよい。なお、大当り中昇格演出と同様の報知演出が、大当り遊技状態の終了後における最初の可変表示ゲーム中などにて実行されてもよい。大当り遊技状態において最終のラウンドが終了してから実行される大当り中昇格演出を、特に「エンディング昇格演出」ということもある。

30

#### 【0099】

パチンコ遊技機1には、例えば図2に示すような主基板11、演出制御基板12、音声制御基板13、ランプ制御基板14といった、各種の制御基板が搭載されている。また、パチンコ遊技機1には、主基板11と演出制御基板12との間で伝送される各種の制御信号を中継するための中継基板15なども搭載されている。その他にも、パチンコ遊技機1における遊技盤2などの背面には、例えば払出制御基板、情報端子基板、発射制御基板、インタフェース基板などといった、各種の基板が配置されている。

40

#### 【0100】

主基板11は、メイン側の制御基板であり、パチンコ遊技機1における遊技の進行を制御するための各種回路が搭載されている。主基板11は、主として、特図ゲームにおいて用いる乱数の設定機能、所定位置に配設されたスイッチ等からの信号の入力を行う機能、演出制御基板12などからなるサブ側の制御基板に宛てて、指令情報の一例となる制御コマンドを制御信号として出力して送信する機能、ホールの管理コンピュータに対して各種情報を出力する機能などを備えている。また、主基板11は、第1特別図柄表示装置4A

50

と第2特別図柄表示装置4Bを構成する各LED(例えばセグメントLED)などの点灯/消灯制御を行って第1特図や第2特図の可変表示を制御することや、普通図柄表示器20の点灯/消灯/発色制御などを行って普通図柄表示器20による普通図柄の可変表示を制御することといった、所定の識別情報の可変表示を制御する機能も備えている。

【0101】

主基板11には、例えば遊技制御用マイクロコンピュータ100や、遊技球検出用の各種スイッチからの検出信号を取り込んで遊技制御用マイクロコンピュータ100に伝送するスイッチ回路110、遊技制御用マイクロコンピュータ100からのソレノイド駆動信号をソレノイド81、82に伝送するソレノイド回路111などが搭載されている。

【0102】

演出制御基板12は、主基板11とは独立したサブ側の制御基板であり、中継基板15を介して主基板11から伝送された制御信号を受信して、画像表示装置5、スピーカ8及びランプ9といった演出用の電気部品による演出動作を制御するための各種回路が搭載されている。すなわち、演出制御基板12は、画像表示装置5における表示動作や、スピーカ8からの音声出力動作の全部又は一部、ランプ9などにおける点灯/消灯動作の全部又は一部といった、演出用の電気部品に所定の演出動作を実行させるための制御内容を決定する機能を備えている。

【0103】

音声制御基板13は、演出制御基板12とは別個に設けられた音声出力制御用の制御基板であり、演出制御基板12からの指令や制御データなどに基づき、スピーカ8から音声を出力させるための音声信号処理を実行する処理回路などが搭載されている。ランプ制御基板14は、演出制御基板12とは別個に設けられたランプ出力制御用の制御基板であり、演出制御基板12からの指令や制御データなどに基づき、ランプ9などにおける点灯/消灯駆動を行うランプドライバ回路などが搭載されている。

【0104】

図2に示すように、主基板11には、ゲートスイッチ21、第1始動口スイッチ22A、第2始動口スイッチ22B、カウントスイッチ23からの検出信号を伝送する配線が接続されている。ゲートスイッチ21、第1始動口スイッチ22A、第2始動口スイッチ22B、カウントスイッチ23は、例えばセンサと称されるものなどのように、遊技媒体としての遊技球を検出できる任意の構成を有するものであればよい。

【0105】

主基板11から演出制御基板12に向けて伝送される制御信号は、中継基板15によって中継される。中継基板15を介して主基板11から演出制御基板12に対して伝送される制御コマンドは、例えば電気信号として送受信される演出制御コマンドである。

【0106】

図3(A)は、本実施形態で用いられる演出制御コマンドの内容の一例を示す説明図である。演出制御コマンドは、例えば2バイト構成であり、1バイト目はMODE(コマンドの分類)を示し、2バイト目はEXT(コマンドの種類)を表す。MODEデータの先頭ビット(ビット7)は必ず「1」とされ、EXTデータの先頭ビットは「0」とされる。なお、図3(A)に示されたコマンド形態は一例であって、他のコマンド形態を用いてもよい。また、この例では、制御コマンドが2つの制御信号で構成されることになるが、制御コマンドを構成する制御信号数は、1であってもよいし、3以上の複数であってもよい。

【0107】

図3(A)に示す例において、コマンド8001Hは、第1特別図柄表示装置4Aによる第1特図ゲームにおける変動開始を指定する第1変動開始コマンドである。コマンド8002Hは、第2特別図柄表示装置4Bによる第2特図ゲームにおける変動開始を指定する第2変動開始コマンドである。コマンド81XXHは、特図ゲームにおける特別図柄の可変表示に対応して各飾り図柄表示エリア5L、5C、5Rで可変表示される飾り図柄などの変動パターンを指定する変動パターン指定コマンドである。ここで、XXHは不特定

10

20

30

40

50

の16進数であることを示し、演出制御コマンドによる指示内容に応じて任意に設定される値であればよい。変動パターン指定コマンドでは、指定する変動パターンなどに応じて、異なるEXTデータが設定される。

【0108】

コマンド8CXHXは、特別図柄や飾り図柄などの可変表示結果を指定する可変表示結果通知コマンドである。可変表示結果通知コマンドでは、例えば図3(B)に示すように、可変表示結果が「ハズレ」であるか「大当たり」であるかの決定結果や大当たり種別の決定結果に応じて、異なるEXTデータが設定される。

【0109】

コマンド8F00Hは、各飾り図柄表示エリア5L、5C、5Rにおける、最終停止図柄を指定する図柄確定コマンドである。コマンド95XXHは、パチンコ遊技機1における現在の遊技状態を指定する遊技状態指定コマンドである。遊技状態指定コマンドでは、例えばパチンコ遊技機1における現在の遊技状態に応じて、異なるEXTデータが設定される。

【0110】

コマンドA0XXHは、大当たり遊技状態や小当たり遊技状態の開始を示す演出画像の表示を指定する当り開始指定コマンド(「ファンファーレコマンド」ともいう)である。コマンドA1XXHは、大当たり遊技状態や小当たり遊技状態において、大入賞口が開放状態となっている期間であることを通知する大入賞口開放中通知コマンドである。コマンドA2XXHは、大当たり遊技状態や小当たり遊技状態において、大入賞口が開放状態から閉鎖状態に変化した期間であることを通知する大入賞口開放後通知コマンドである。コマンドA3XXHは、大当たり遊技状態や小当たり遊技状態の終了時における演出画像の表示を指定する当り終了指定コマンドである。

【0111】

当り開始指定コマンドや当り終了指定コマンドでは、例えば可変表示結果通知コマンドと同様のEXTデータが設定されることなどにより、事前決定結果や大当たり種別決定結果に応じて異なるEXTデータが設定されてもよい。あるいは、当り開始指定コマンドや当り終了指定コマンドでは、事前決定結果及び大当たり種別決定結果と設定されるEXTデータとの対応関係を、可変表示結果通知コマンドにおける対応関係とは異ならせるようにしてもよい。大入賞口開放中通知コマンドや大入賞口開放後通知コマンドでは、例えば通常開放大当たり状態や短期開放大当たり状態におけるラウンドの実行回数(例えば「1」~「15」)に対応して、異なるEXTデータが設定される。

【0112】

コマンドB100Hは、普通入賞球装置6Aが形成する第1始動入賞口を通過(進入)した遊技球が第1始動口スイッチ22Aにより検出されて第1始動入賞が発生したことに基つき、第1特別図柄表示装置4Aによる第1特図ゲームを実行するための第1始動条件が成立したことを通知する第1始動口入賞指定コマンドである。

【0113】

コマンドB200Hは、普通可変入賞球装置6Bが形成する第2始動入賞口を通過(進入)した遊技球が第2始動口スイッチ22Bにより検出されて第2始動入賞が発生したことに基つき、第2特別図柄表示装置4Bによる第2特図ゲームを実行するための第2始動条件が成立したことを通知する第2始動口入賞指定コマンドである。

【0114】

コマンドC1XXHは、第1始動入賞記憶表示エリア5HLなどにて第1特図保留記憶数を特定可能に表示するために、第1特図保留記憶数を通知する第1保留記憶数通知コマンドである。コマンドC2XXHは、第2始動入賞記憶表示エリア5HRなどにて特図保留記憶数を特定可能に表示するために、第2特図保留記憶数を通知する第2保留記憶数通知コマンドである。

【0115】

本実施形態では、保留記憶情報として、第1始動入賞口に始動入賞したか、第2始動入

10

20

30

40

50

賞口に始動入賞したかを指定する第1始動口入賞指定コマンドや第2始動口入賞指定コマンドを送信するとともに、第1特図保留記憶数や第2特図保留記憶数を指定する第1保留記憶数通知コマンドや第2保留記憶数通知コマンドを送信する。

#### 【0116】

コマンドC4XXH及びコマンドC6XXHは、入賞時判定結果の内容を示す演出制御コマンド（入賞時判定結果指定コマンド）である。このうち、コマンドC4XXHは、入賞時判定結果として、可変表示結果が「大当り」となるか否かや「小当り」となるか否かの判定結果、大当り種別の判定結果を示す図柄指定コマンドである。また、コマンドC6XXHは、入賞時判定結果として、変動カテゴリ（「変動パターン種別」とも称する）の判定結果を示す変動カテゴリコマンドである。変動カテゴリとは、飾り図柄の変動パターンを種類別に分類（集約）したときの名称である。換言すれば、変動カテゴリとは、共通のグループにカテゴリ化される1以上の飾り図柄の変動パターンを含む、各グループのグループ名である。

10

#### 【0117】

本実施形態では、図11のステップS101の始動入賞判定処理における入賞時乱数値判定処理において、始動入賞の発生時に、特図表示結果決定用の乱数値MR1に基づいて可変表示結果が「大当り」に決定されるか否かや「小当り」に決定されるか否かを判定し、「大当り」に決定された場合には大当り種別決定用の乱数値MR2に基づいて大当りの種別を判定し、変動カテゴリ決定用の乱数値MR3に基づいて変動カテゴリ（変動パターン種別）を判定する。そして、図柄指定コマンドや変動カテゴリコマンドのEXTデータに、その判定結果に対応する値を設定し、演出制御基板12に対して送信する制御を行う。演出制御基板12に搭載された演出制御用CPU120は、図柄指定コマンドに設定されている値に基づいて、可変表示結果が「大当り」や「小当り」に決定されるか否かや大当り種別を認識できるとともに、変動カテゴリコマンドに設定されている値に基づいて変動カテゴリを認識できる。

20

#### 【0118】

なお、変動パターン指定コマンドや可変表示結果通知コマンドなどの演出制御コマンドは、演出制御用CPU120が、1以上の演出装置（画像表示装置5、スピーカ8、ランプ9など）を制御する際に用いられる。以下、画像表示装置5における画像表示動作の制御に用いられる演出制御コマンドを表示制御コマンド、スピーカ8からの音声出力を制御するために用いられる演出制御コマンドを音声制御コマンド、ランプ9の発光動作（点灯動作、点滅動作、消灯動作）を制御するために用いられる演出制御コマンドをランプ制御コマンドとも称する。

30

#### 【0119】

主基板11に搭載された遊技制御用マイクロコンピュータ100は、例えば1チップのマイクロコンピュータであり、遊技制御用のプログラムや固定データ等を記憶するROM（Read Only Memory）101と、遊技制御用のワークエリアを提供するRAM（Random Access Memory）102と、遊技制御用のプログラムを実行して制御動作を行うCPU（Central Processing Unit）103と、CPU103とは独立して乱数値を示す数値データの更新を行う乱数回路104と、I/O（Input/Output port）105と、を備えて構成される。

40

#### 【0120】

一例として、遊技制御用マイクロコンピュータ100では、CPU103がROM101から読み出したプログラムを実行することにより、パチンコ遊技機1における遊技の進行を制御するための処理が実行される。このときには、CPU103がROM101から固定データを読み出す固定データ読出動作や、CPU103がRAM102に各種の変動データを書き込んで一時記憶させる変動データ書込動作、CPU103がRAM102に一時記憶されている各種の変動データを読み出す変動データ読出動作、CPU103がI/O105を介して遊技制御用マイクロコンピュータ100の外部から各種信号の入力を

50

受け付ける受信動作、CPU103がI/O105を介して遊技制御用マイクロコンピュータ100の外部へと各種信号を出力する送信動作なども行われる。

#### 【0121】

図4は、主基板11の側においてカウントされる乱数値を例示する説明図である。図4に示すように、本実施形態では、主基板11の側において、特図表示結果決定用の乱数値MR1、大当り種別決定用の乱数値MR2、変動カテゴリ決定用の乱数値MR3、普図表示結果決定用の乱数値MR4、変動パターン決定用の乱数値MR5のそれぞれを示す数値データが、カウント可能に制御される。こうした遊技の進行を制御するために用いられる乱数は、遊技用乱数ともいう。

#### 【0122】

乱数回路104は、これらの乱数値MR1～MR5の一部又は全部を示す数値データをカウントするものであればよい。CPU103は、例えば図8に示す遊技制御カウンタ設定部154に設けられたランダムカウンタといった、乱数回路104とは異なるランダムカウンタを用いて、ソフトウェアによって各種の数値データを更新することで、乱数値MR1～MR5の一部を示す数値データをカウントするようにしてもよい。

#### 【0123】

続いて、飾り図柄の変動パターンについて説明する。以下、可変表示結果が「ハズレ」となる場合に対応した変動パターンを「ハズレ変動パターン」と称する。ハズレ変動パターンには、可変表示結果が「ハズレ」となる場合のうち飾り図柄の可変表示態様が「非リーチ」となる場合に対応した「非リーチ変動パターン（「非リーチハズレ変動パターン」「非リーチ（ハズレ）変動パターン」とも称する）」や、可変表示結果が「ハズレ」となる場合のうち飾り図柄の可変表示態様が「リーチ」となる場合に対応した「リーチ変動パターン（「リーチハズレ変動パターン」とも称する）」が含まれる。

#### 【0124】

また、可変表示結果が「大当り」又は「小当り」となる場合に対応した変動パターンを「当たり変動パターン」と称する。当たり変動パターンには、可変表示結果が「大当り」である場合に対応した「大当り変動パターン」や、可変表示結果が「小当り」である場合に対応した「小当り変動パターン」が含まれる。大当り変動パターンとして、大当り種別の夫々に対応した複数の変動パターンを用意しておいてもよい。

#### 【0125】

非リーチ変動パターンには、合計保留記憶数が多い場合や、遊技状態が確変状態や時短状態である場合に実行される時短制御に対応し、変動時間が異なる複数の変動パターンを用意しておくともよい。これにより、合計保留記憶数や遊技状態に応じて、何れかの変動パターンが選択されることで、合計保留記憶数や遊技状態に応じて変動時間を短縮する制御が可能になる。

#### 【0126】

大当り変動パターンやリーチ変動パターンなどのようにリーチ演出を含む変動パターンには、夫々のリーチ演出のリーチ態様に応じた変動パターンが用意されている。なお、ノーマルリーチのリーチ演出が実行される変動パターンを「ノーマルリーチ変動パターン」と称し、スーパーリーチのリーチ演出が実行される変動パターンを「スーパーリーチ変動パターン」と称する。

#### 【0127】

図5は、本実施形態における変動カテゴリ及び変動パターンの具体例を示している。図5において、変動カテゴリ「PA1」は、短縮・非リーチ（ハズレ）変動カテゴリである。変動カテゴリ「PA1」には、変動パターン「PA1-1」が属している。変動カテゴリ「PA2」は、非リーチ（ハズレ）変動カテゴリである。変動カテゴリ「PA2」には、変動パターン「PA2-1」～「PA2-3」が属している。変動カテゴリ「PA3」は、ノーマルリーチ（ハズレ）変動カテゴリである。変動カテゴリ「PA3」には、変動パターン「PA3-1」と「PA3-2」とが属している。変動カテゴリ「PA4」は、スーパーリーチ（ハズレ）変動カテゴリである。変動カテゴリ「PA4」には、変動パ

10

20

30

40

50

ターン「PA4-1」～「PA4-4」が属している。変動カテゴリ「PA5」は、スーパーリーチ（ハズレ）変動カテゴリである。変動カテゴリ「PA5」には、変動パターン「PA5-1」～「PA5-4」が属している。変動カテゴリ「PB3」は、ノーマルリーチ（大当り）変動カテゴリである。変動カテゴリ「PB3」には、変動パターン「PB3-1」と「PB3-2」とが属している。変動カテゴリ「PB4」は、スーパーリーチ（大当り）変動カテゴリである。変動カテゴリ「PB4」には、変動パターン「PB4-1」～「PB4-4」が属している。変動カテゴリ「PB5」は、スーパーリーチ（大当り）変動カテゴリである。変動カテゴリ「PB5」には、変動パターン「PB5-1」～「PB5-4」が属している。

【0128】

変動カテゴリ「PA2」に属する変動パターン「PA2-1」は、非リーチ（ハズレ）として特図変動時間が通常の長さである非リーチ（ハズレ）変動パターンである。変動パターン「PA2-2」は、滑り演出が実行される非リーチ（ハズレ）変動パターンである。なお、変動パターン「PA2-2」の特図変動時間は、滑り演出が実行されるため、変動パターン「PA2-1」の特図変動時間よりも長くなっている。滑り演出が実行される他の変動パターンについても同様である。また、変動パターン「PA2-3」は、擬似連変動（演出）が1回実行される非リーチ（ハズレ）変動パターンである。なお、変動パターン「PA2-3」の特図変動時間は、擬似連変動（演出）が実行されるため、変動パターン「PA2-1」の特図変動時間よりも長くなっている。擬似連変動（演出）が実行される他の変動パターンについても同様である。変動カテゴリ「PA1」に属する変動パターン「PA1-1」は、変動パターン「PA2-1」よりも特図変動時間が短縮された非リーチ（ハズレ）変動パターンである。

【0129】

変動カテゴリ「PA3」に属する変動パターン「PA3-1」は、ノーマルリーチ（ハズレ）として特図変動時間が通常の長さであるノーマルリーチ（ハズレ）変動パターンである。また、変動パターン「PA3-2」は、擬似連変動（演出）が1回実行されるノーマルリーチ（ハズレ）変動パターンである。

変動カテゴリ「PA4」に属する変動パターン「PA4-1」は、スーパーリーチ（ハズレ）として特図変動時間が通常の長さであるスーパーリーチ（ハズレ）変動パターンである。変動パターン「PA4-2」は、ガセとして擬似連変動（演出）が実行されるスーパーリーチ（ハズレ）変動パターンである。なお、変動パターン「PA4-2」の特図変動時間は、ガセとして擬似連変動（演出）が実行されるため、変動パターン「PA4-1」の特図変動時間よりも長くなっている。ガセとして擬似連変動（演出）が実行される他の変動パターンについても同様である。

変動パターン「PA4-3」は、擬似連変動（演出）が1回実行されるスーパーリーチ（ハズレ）変動パターンである。また、変動パターン「PA4-4」は、擬似連変動（演出）が2回実行されるスーパーリーチ（ハズレ）変動パターンである。

【0130】

変動カテゴリ「PA5」に属する変動パターン「PA5-1」は、スーパーリーチ（ハズレ）として特図変動時間が通常の長さであるスーパーリーチ（ハズレ）変動パターンである。変動パターン「PA5-2」は、ガセとして擬似連変動（演出）が実行されるスーパーリーチ（ハズレ）変動パターンである。変動パターン「PA5-3」は、擬似連変動（演出）が1回実行されるスーパーリーチ（ハズレ）変動パターンである。また、変動パターン「PA5-4」は、擬似連変動（演出）が2回実行されるスーパーリーチ（ハズレ）変動パターンである。

【0131】

変動カテゴリ「PB3」に属する変動パターン「PB3-1」は、ノーマルリーチ（大当り）として特図変動時間が通常の長さであるノーマルリーチ（大当り）変動パターンである。また、変動パターン「PB3-2」は、擬似連変動（演出）が1回実行されるノーマルリーチ（大当り）変動パターンである。



変動カテゴリ「PB4」に属する変動パターン「PB4-1」は、スーパーリーチ（大当たり）として特図変動時間が通常の長さであるスーパーリーチ（大当たり）変動パターンである。変動パターン「PB4-2」は、ガセとして擬似連変動（演出）が実行されるスーパーリーチ（大当たり）変動パターンである。変動パターン「PB4-3」は、擬似連変動（演出）が1回実行されるスーパーリーチ（大当たり）変動パターンである。また、変動パターン「PB4-4」は、擬似連変動（演出）が2回実行されるスーパーリーチ（大当たり）変動パターンである。

#### 【0132】

変動カテゴリ「PB5」に属する変動パターン「PB5-1」は、スーパーリーチ（大当たり）として特図変動時間が通常の長さであるスーパーリーチ（大当たり）変動パターンである。変動パターン「PB5-2」は、ガセとして擬似連変動（演出）が実行されるスーパーリーチ（大当たり）変動パターンである。変動パターン「PB5-3」は、擬似連変動（演出）が1回実行されるスーパーリーチ（大当たり）変動パターンである。また、変動パターン「PB5-4」は、擬似連変動（演出）が2回実行されるスーパーリーチ（大当たり）変動パターンである。

#### 【0133】

なお、図5において、小当り変動パターン、大当り変動パターンのうちの大当り種別が突確である場合の変動パターンに関する説明は省略しているが、同図において説明したハズレ変動パターン（非リーチ変動パターン、リーチハズレ変動パターン）や、大当り変動パターン（大当り種別が突確である場合を除く）と同様である。

#### 【0134】

図2に示す遊技制御用マイクロコンピュータ100が備えるROM101には、ゲーム制御用のプログラムの他にも、遊技の進行を制御するために用いられる各種のデータが格納されている。例えば、ROM101には、CPU103が各種の判定や決定、設定を行うために用意された複数の判定テーブルや決定テーブル、設定テーブルなどを構成するデータが記憶されている。また、ROM101には、CPU103が主基板11から各種の制御コマンドとなる制御信号を送信するために用いられる複数のコマンドテーブルを構成するデータ（例えば、制御コマンドの内容を特定する情報）や、図5に示すようなテーブルを構成するデータなどが記憶されている。

#### 【0135】

図6は、ROM101に記憶される特図表示結果決定テーブルの構成例を示している。本実施形態では、特図表示結果決定テーブルとして、図6(A)に示す第1特図表示結果決定テーブル130Aと、図6(B)に示す第2特図表示結果決定テーブル130Bとが、予め用意されている。第1特図表示結果決定テーブル130Aは、第1特別図柄表示装置4Aによる第1特図ゲーム（第1特図を用いた特図ゲーム）において可変表示結果となる確定特別図柄が導出表示される以前に、その可変表示結果を「大当り」として大当り遊技状態に制御するか否かや、可変表示結果を「小当り」として小当り遊技状態に制御するか否かを、特図表示結果決定用の乱数値MR1に基づいて決定するために参照されるテーブルである。第2特図表示結果決定テーブル130Bは、第2特別図柄表示装置4Bによる第2特図ゲーム（第2特図を用いた特図ゲーム）において可変表示結果となる確定特別図柄が導出表示される以前に、その可変表示結果を「大当り」として大当り遊技状態に制御するか否かや、可変表示結果を「小当り」として小当り遊技状態に制御するか否かを、特図表示結果決定用の乱数値MR1に基づいて決定するために参照されるテーブルである。

#### 【0136】

第1特図表示結果決定テーブル130Aでは、パチンコ遊技機1における遊技状態が通常状態又は時短状態（低確状態）であるか、確変状態（高確状態）であるかに応じて、特図表示結果決定用の乱数値MR1と比較される数値（決定値）が、「大当り」や「小当り」、「ハズレ」の特図表示結果に割り当てられている。第2特図表示結果決定テーブル130Bでは、遊技状態が通常状態又は時短状態（低確状態）であるか、確変状態（高確状

態)であるかに応じて、特図表示結果決定用の乱数値MR1と比較される数値(決定値)が、「大当り」や「ハズレ」の特図表示結果に割り当てられている。

【0137】

第1特図表示結果決定テーブル130Aと第2特図表示結果決定テーブル130Bの夫々では、遊技状態が確変状態(高確状態)であるときに、通常状態又は時短状態(低確状態)であるときよりも多くの決定値が、「大当り」の特図表示結果に割り当てられている。これにより、パチンコ遊技機1において確変制御が行われる確変状態(高確状態)では、通常状態又は時短状態(低確状態)であるときに比べて、特図表示結果を「大当り」として大当り遊技状態に制御すると決定される確率が高くなる。

【0138】

第1特図表示結果決定テーブル130Aの設定例では、所定範囲の決定値(「30000」~「30350」の範囲の値)が「小当り」の特図表示結果に割り当てられている。その一方で、第2特図表示結果決定テーブル130Bの設定例では、「小当り」の特図表示結果に決定値が割り当てられていない。このような設定より、第2特図ゲームでは「小当り」とならないので、例えば時短状態(低確高ベース状態)や確変状態(高確高ベース状態)といった、普通可変入賞球装置6Bが形成する第2始動入賞口に遊技球が進入しやすい遊技状態において、賞球を得ることが困難な「小当り」の発生を回避して、遊技の間延びによる遊技興趣の低下を防止することができる。

【0139】

図7は、ROM101に記憶される大当り種別決定テーブル131の構成例を示している。大当り種別決定テーブル131は、特図表示結果を「大当り」として大当り遊技状態に制御すると決定されたときに、大当り種別決定用の乱数値MR2に基づき、大当り種別を複数種類の何れかに決定するために参照されるテーブルである。大当り種別決定テーブル131では、第1特別図柄表示装置4Aによる第1特図ゲーム(第1特図を用いた特図ゲーム)を実行するか、第2特別図柄表示装置4Bによる第2特図ゲーム(第2特図を用いた特図ゲーム)を実行するかに応じて、大当り種別決定用の乱数値MR2と比較される数値(決定値)が、「非確変」や「確変」、「突確」といった複数種類の大当り種別に割り当てられている。

【0140】

大当り種別決定テーブル131の設定例では、第1特図ゲームを実行する場合、すなわち、変動させる特図(変動特図とも称する)が第1特図である場合には、所定範囲の決定値(「82」~「99」の範囲の値)が「突確」の大当り種別に割り当てられている一方、第2特図ゲームを実行する場合、変動特図が第2特図である場合には、「突確」の大当り種別に対して決定値が割り当てられていない。このような設定により、第2特図ゲームでは「突確」とならないので、普通可変入賞球装置6Bが形成する第2始動入賞口に遊技球が進入しやすい遊技状態において、賞球を得ることが困難な「突確」の発生を回避して、遊技の間延びによる遊技興趣の低下を防止することができる。

【0141】

また、ROM101には、変動カテゴリを複数種類のうちの何れかに決定するために参照される変動カテゴリ決定テーブルが記憶されている。具体的には、ROM101には、当該変動カテゴリ決定テーブルにおいて決定され得る変動カテゴリの種類や夫々の決定割合などが互いに異なる複数の変動カテゴリ決定テーブルが記憶されている。変動カテゴリ決定テーブルには、変動カテゴリの夫々に、変動カテゴリ決定用の乱数値MR3と比較される数値(決定値)が割り当てられている。つまり、ROM101には、複数種類の変動カテゴリのうち少なくとも1つの変動カテゴリに割り当てられている上記決定値(例えば、決定値の範囲や個数など)が互いに異なる複数の変動カテゴリ決定テーブルが記憶されている。

【0142】

また、ROM101には、変動パターンを複数種類のうちの何れかに決定するために参照される変動パターン決定テーブルが記憶されている。具体的には、ROM101には、

10

20

30

40

50

当該変動パターン決定テーブルにおいて決定され得る変動パターンの種類や夫々の決定割合などが互いに異なる複数の変動パターン決定テーブルが記憶されている。変動パターン決定テーブルには、変動パターンの夫々に、変動パターン決定用の乱数値MR5と比較される数値（決定値）が割り当てられている。つまり、ROM101には、複数種類の変動パターンのうち少なくとも1つの変動パターンに割り当てられている上記決定値（例えば、決定値の範囲や個数など）が互いに異なる複数の変動パターン決定テーブルが記憶されている。

#### 【0143】

図2に示す遊技制御用マイクロコンピュータ100が備えるRAM102は、その一部又は全部が所定の電源基板において作成されるバックアップ電源によってバックアップされているバックアップRAMであればよい。すなわち、パチンコ遊技機1に対する電力供給が停止しても、所定期間（バックアップ電源としてのコンデンサが放電してバックアップ電源が電力供給不能になるまで）は、RAM102の一部又は全部の内容は保存される。特に、少なくとも、遊技状態すなわち遊技制御手段の制御状態に応じたデータと未払出賞球数を示すデータは、バックアップRAMに保存されるようにすればよい。遊技制御手段の制御状態に応じたデータとは、停電等が生じた後に復旧した場合に、そのデータにもとづいて、制御状態を停電等の発生前に復旧させるために必要なデータ（例えば特図プロセスフラグなど）である。また、制御状態に応じたデータと未払出賞球数を示すデータとを遊技の進行状態を示すデータと定義する。

#### 【0144】

このようなRAM102には、パチンコ遊技機1における遊技の進行などを制御するために用いられる各種のデータを保持する領域として、例えば図8に示すような遊技制御用データ保持エリア150が設けられている。図8に示す遊技制御用データ保持エリア150は、第1特図保留記憶部151Aと、第2特図保留記憶部151Bと、普図保留記憶部151Cと、遊技制御フラグ設定部152と、遊技制御タイマ設定部153と、遊技制御カウンタ設定部154と、遊技制御バッファ設定部155と、を備えている。

#### 【0145】

第1特図保留記憶部151Aは、普通入賞球装置6Aが形成する第1始動入賞口を遊技球が通過（進入）して第1始動入賞が発生したものの未だ開始されていない特図ゲーム（第1特別図柄表示装置4Aによる第1特図ゲーム）の保留データ（第1特図保留情報）を記憶する。一例として、第1特図保留記憶部151Aは、第1始動入賞口への入賞順（遊技球の検出順）に保留番号と関連付けて、その遊技球の通過（進入）に基づいてCPU103により乱数回路104等から抽出された乱数値MR1～MR3を示す数値データなどを保留データ（第1特図保留情報）として、その記憶数が所定の上限値（例えば「4」）に達するまで記憶する。

#### 【0146】

第2特図保留記憶部151Bは、普通可変入賞球装置6Bが形成する第2始動入賞口を遊技球が通過（進入）して第2始動入賞が発生したものの未だ開始されていない特図ゲーム（第2特別図柄表示装置4Bによる第2特図ゲーム）の保留データ（第2特図保留情報）を記憶する。一例として、第2特図保留記憶部151Bは、第2始動入賞口への入賞順（遊技球の検出順）に保留番号と関連付けて、その遊技球の通過（進入）に基づいてCPU103により乱数回路104等から抽出された乱数値MR1～MR3を示す数値データなどを保留データ（第2特図保留情報）として、その記憶数が所定の上限値（例えば「4」）に達するまで記憶する。

#### 【0147】

普図保留記憶部151Cは、通過ゲート41を通過した遊技球がゲートスイッチ21によって検出されたにもかかわらず、未だ普通図柄表示器20により開始されていない普図ゲームに関する保留データ（普図保留情報）を記憶する。例えば、普図保留記憶部151Cは、遊技球が通過ゲート41を通過した順に保留番号と対応付けて、その遊技球の通過に基づいてCPU103により乱数回路104等から抽出された普図表示結果決定用の乱

10

20

30

40

50

数値MR4を示す数値データなどを保留データ（普図保留情報）として、その記憶数が所定の上限値（例えば「4」）に達するまで記憶する。

【0148】

遊技制御フラグ設定部152には、パチンコ遊技機1における遊技の進行状況などに応じて状態を更新可能な複数種類のフラグが設けられている。例えば、遊技制御フラグ設定部152には、複数種類のフラグそれぞれについて、フラグの値を示すデータや、オン状態あるいはオフ状態を示すデータが記憶される。

【0149】

遊技制御タイマ設定部153には、パチンコ遊技機1における遊技の進行を制御するために用いられる各種のタイマが設けられている。例えば、遊技制御タイマ設定部153には、複数種類のタイマそれぞれにおけるタイマ値を示すデータが記憶される。

10

【0150】

遊技制御カウンタ設定部154には、パチンコ遊技機1における遊技の進行を制御するために用いられるカウンタ値を計数するためのカウンタが複数種類設けられている。例えば、遊技制御カウンタ設定部154には、第1特図保留記憶数を計数するための第1保留記憶数カウンタの格納値である第1保留記憶数カウンタ値、第2特図保留記憶数を計数するための第2保留記憶数カウンタの格納値である第2保留記憶数カウンタ値、合計保留記憶数を計数するための合計保留記憶数カウンタの格納値である合計保留記憶数カウンタ値などが記憶される。

【0151】

20

遊技制御バッファ設定部155には、パチンコ遊技機1における遊技の進行を制御するために用いられるデータを一時的に記憶する各種のバッファが設けられている。例えば、遊技制御バッファ設定部155には、複数種類のバッファそれぞれにおけるバッファ値を示すデータが記憶される。

【0152】

図2に示す遊技制御用マイクロコンピュータ100が備えるI/O105は、遊技制御用マイクロコンピュータ100に伝送された各種信号を取り込むための入力ポートと、遊技制御用マイクロコンピュータ100の外部へと各種信号を伝送するための出力ポートとを含んで構成されている。

【0153】

30

図2に示すように、演出制御基板12には、プログラムに従って制御動作を行う演出制御用CPU120と、演出制御用のプログラムや固定データ等を記憶するROM121と、演出制御用CPU120のワークエリアを提供するRAM122と、画像表示装置5における表示動作の制御内容を決定するための処理などを実行する表示制御部123と、演出制御用CPU120とは独立して乱数値を示す数値データの更新を行う乱数回路124と、I/O125とが搭載されている。

【0154】

一例として、演出制御基板12では、演出制御用CPU120がROM121から読み出した演出制御用のプログラムを実行することにより、演出用の電気部品による演出動作を制御するための処理が実行される。このときには、演出制御用CPU120がROM121から固定データを読み出す固定データ読出動作や、演出制御用CPU120がRAM122に各種の変動データを書き込んで一時記憶させる変動データ書込動作、演出制御用CPU120がRAM122に一時記憶されている各種の変動データを読み出す変動データ読出動作、演出制御用CPU120がI/O125を介して演出制御基板12の外部から各種信号の入力を受け付ける受信動作、演出制御用CPU120がI/O125を介して演出制御基板12の外部へと各種信号を出力する送信動作なども行われる。

40

【0155】

演出制御基板12には、画像表示装置5に対する演出画像を示す情報信号（映像信号）を伝送するための配線や、音声制御基板13に対する指令を示す情報信号（演出音信号）を伝送するための配線、ランプ制御基板14に対する指令を示す情報信号（電飾信号）を

50

伝送するための配線などが接続されている。さらに、演出制御基板 12 には、スティックコントローラ 31A に対する遊技者の操作行為を検出したことを示す情報信号（操作検出信号）を、コントローラセンサユニット 35A から伝送するための配線や、プッシュボタン 31B に対する遊技者の操作行為を検出したことを示す情報信号（操作検出信号）を、プッシュセンサ 35B から伝送するための配線も接続されている。

#### 【0156】

演出制御基板 12 では、例えば乱数回路 124 などにより、演出動作を制御するために用いられる各種の乱数値を示す数値データが更新可能にカウントされる。こうした演出動作を制御するために用いられる乱数は、演出用乱数ともいう。

#### 【0157】

図 2 に示す演出制御基板 12 に搭載された ROM 121 には、演出制御用のプログラムの他にも、遊技の進行を制御するために用いられる各種のデータが格納されている。例えば、ROM 121 には、演出制御用 CPU 120 が各種の判定や決定、設定を行うために用意された複数の判定テーブルや決定テーブル、設定テーブルなどを構成するデータが記憶されている。

#### 【0158】

例えば、ROM 121 には、第 1 始動入賞記憶表示エリア 5HL に表示される第 1 保留表示の表示態様を複数種類のうちの何れかに決定するために参照される保留表示態様決定テーブルが記憶されている。具体的には、ROM 121 には、当該保留表示態様決定テーブルにおいて決定され得る表示態様の種類や夫々の決定割合などが互いに異なる複数の保留表示態様決定テーブルが記憶されている。保留表示態様決定テーブルには、第 1 保留表示の表示態様の夫々に、第 1 保留表示の表示態様決定用の乱数値 MR6（非図示）と比較される数値（決定値）が割り当てられている。

#### 【0159】

また、例えば、ROM 121 には、第 2 始動入賞記憶表示エリア 5HR に表示される第 2 保留表示の表示態様を複数種類のうちの何れかに決定するために参照される保留表示態様決定テーブルが記憶されている。具体的には、ROM 121 には、当該保留表示態様決定テーブルにおいて決定され得る表示態様の種類や夫々の決定割合などが互いに異なる複数の保留表示態様決定テーブルが記憶されている。保留表示態様決定テーブルには、第 2 保留表示の表示態様の夫々に、第 2 保留表示の表示態様決定用の乱数値 MR6（非図示）と比較される数値（決定値）が割り当てられている。

#### 【0160】

また、ROM 121 には、保留演出（作用演出、保留変化演出とも称する）の実行有無を決定するために参照される保留演出実行有無決定テーブルが記憶されている。具体的には、保留演出実行有無決定テーブルには、保留演出の実行なし及び実行ありの夫々に、保留演出の実行有無決定用の乱数値 MR7（非図示）と比較される数値（決定値）が割り当てられている。本実施形態において、保留演出とは、第 1 始動入賞記憶表示エリア 5HL に表示されている保留表示の表示態様を予告態様に变化させる先読予告演出と、第 2 始動入賞記憶表示エリア 5HR に表示されている保留表示の表示態様を予告態様に变化させる先読予告演出とである。なお、保留演出には複数種類が存在し、画像表示装置 5 の表示領域においてキャラクタ等が保留表示に作用して保留表示の表示態様を变化させる保留変化演出も存在する。当該保留変化演出には、画像表示装置 5 の表示領域においてキャラクタ等が保留表示に作用するが保留表示の表示態様を变化させない保留変化ガセ演出も存在する。

#### 【0161】

また、ROM 121 には、アクティブ表示を含む特別画像を变化させるアクティブ表示変化演出（成功演出）の実行有無を決定するために参照されるアクティブ表示変化演出実行有無決定テーブルが記憶されている。具体的には、アクティブ表示変化演出実行有無決定テーブルには、アクティブ表示変化演出の実行なし及び実行ありの夫々に、アクティブ表示変化演出の実行有無決定用の乱数値 MR7（非図示）と比較される数値（決定値）が割り

10

20

30

40

50

当てられている。

【0162】

本実施形態において、アクティブ表示変化演出とは、特別画像を予告態様に变化させる演出（主予告演出）である。つまり、アクティブ表示や、アクティブ表示を囲うアクティブ表示枠や、アクティブ表示に応じた情報（例えば、アクティブ表示またはアクティブ表示周囲やアクティブ表示枠の周囲に表示される文字や画像など）などを予告態様に变化させる演出（主予告演出）である。アクティブ表示変化演出には、上述の如く、共通演出と、共通演出を実行した後に特別画像を变化させるときに実行される成功演出（アクティブ表示変化演出とも称される）と、共通演出を実行した後に特別画像を变化させないときに実行される失敗演出（アクティブ表示変化ガセ演出とも称される）とが含まれる。成功演出は、画像表示装置5の表示領域において特別画像に作用して特別画像の表示態様を变化させる演出である。一方、失敗演出は、画像表示装置5の表示領域において特別画像に作用しないことにより特別画像の表示態様を变化させない演出、または、画像表示装置5の表示領域において特別画像に作用するが特別画像の表示態様を变化させない演出である。

10

【0163】

また、アクティブ表示変化演出には、特別画像の態様を第1系統の変化であって複数の態様のうちのいずれかに变化させる第1系統変化演出と、特別画像の態様を第2系統の変化であって複数の態様のうちのいずれかに变化させる第2系統変化演出とが含まれる。第1系統変化演出には、当該第1系統変化演出に応じた、共通演出と、成功演出と、失敗演出とが存在し、第2系統変化演出には、当該第2系統変化演出に応じた、共通演出と、成功演出と、失敗演出とが存在する。なお、本実施形態においては、第1系統変化演出は、特別画像内のアクティブ表示（特別画像として表示されるアクティブ表示）の表示態様を变化させる演出とし、第2系統変化演出は、特別画像内のアクティブ表示枠（特別画像として表示されるアクティブ表示枠）の表示態様を变化させる演出としている。

20

【0164】

また、ROM121には、アクティブ表示変化演出の一つである第1系統変化演出の実行タイミング（当該変動におけるいずれのタイミングで実行するかなどのタイミング）を決定するために参照される第1系統変化演出の実行タイミング決定テーブルが記憶されている。この第1系統変化演出は、第1系統変化演出の実行タイミングによって、第1系統変化演出に係る成功演出が実行される割合が異なる。また、ROM121には、当該第1系統変化演出の実行タイミング決定テーブルにおいて決定され得る実行タイミングの種類や夫々の決定割合などが互いに異なる複数の第1系統変化演出の演出実行タイミング決定テーブルが記憶されていてもよい。この第1系統変化演出の実行タイミング決定テーブルには、実行タイミングの夫々に、第1系統変化演出の実行タイミング決定用の乱数値（非図示）と比較される数値（決定値）が割り当てられている。

30

【0165】

また、ROM121には、アクティブ表示変化演出の一つである第2系統変化演出の実行タイミング（当該変動におけるいずれのタイミングで実行するかなどのタイミング）を決定するために参照される第2系統変化演出の実行タイミング決定テーブルが記憶されている。この第2系統変化演出は、第2系統変化演出の実行タイミングによって、第2系統変化演出に係る成功演出が実行される割合が異なる。また、ROM121には、当該第2系統変化演出の実行タイミング決定テーブルにおいて決定され得る実行タイミングの種類や夫々の決定割合などが互いに異なる複数の第2系統変化演出の演出実行タイミング決定テーブルが記憶されていてもよい。この第2系統変化演出の実行タイミング決定テーブルには、実行タイミングの夫々に、第2系統変化演出の実行タイミング決定用の乱数値（非図示）と比較される数値（決定値）が割り当てられている。

40

【0166】

また、ROM121には、アクティブ表示変化演出の演出パターン（演出態様）を複数種類のうちの何れかに決定するために参照されるアクティブ表示変化演出パターン決定テーブルが記憶されている。具体的には、ROM121に記憶されているアクティブ表示変

50

化演出の演出パターン決定テーブルには、アクティブ表示変化演出の演出パターンの夫々に、アクティブ表示変化演出の演出パターン決定用の乱数値（非図示）と比較される数値（決定値）が割り当てられている。

【0167】

また、ROM121には、演出制御用CPU120が各種の演出装置（例えば画像表示装置5、スピーカ8、ランプ9、演出用模型など）による演出動作を制御するために用いられる複数の演出制御パターンを構成するデータなどが記憶されている。演出制御パターンがセットされることによって、飾り図柄などの種々の可変表示動作や予告演出（先読予告演出を含む）などが実現される。

【0168】

各種演出制御パターンは、パチンコ遊技機1における遊技の進行状況に応じて実行される各種の演出動作の制御内容を示すデータなどから構成されている。例えば、演出制御パターンは、複数種類の変動パターンに対応して、特図ゲームにおいて特別図柄の変動が開始されてから特図表示結果となる確定特別図柄が導出表示されるまでの期間における、飾り図柄の可変表示動作やリーチ演出、再抽選演出などにおける演出動作、あるいは、飾り図柄の可変表示を伴わない各種の演出動作（例えば、第1始動入賞記憶表示エリア5HLにおける保留表示の表示態様に対する保留演出や、第2始動入賞記憶表示エリア5HRにおける保留表示の表示態様に対する保留演出など）といった、様々な演出動作の制御内容を示すデータなどから構成されている。

【0169】

演出制御パターンは、例えば演出制御プロセスタイマ判定値、表示制御データ、音声制御データ、ランプ制御データ、操作検出制御データ、終了コードといった、各種の演出動作を制御するための制御データから構成され、時系列的に、各種の演出制御の内容や、演出制御の切換タイミング等が設定されていればよい。その他にも、演出制御パターンには、例えば遊技領域の内部又は外部に設けられた可動部材における動作制御の内容等を指定する可動部材制御データなどが、含まれていてもよい。演出制御プロセスタイマ判定値は、演出制御用CPU120に内蔵された演出制御用RAMの所定領域に設けられた演出制御プロセスタイマの値（演出制御プロセスタイマ値）と比較される値（判定値）であって、各演出動作の実行時間（演出時間）に対応した判定値が予め設定されている。

【0170】

表示制御データには、例えば飾り図柄の可変表示中における各飾り図柄の変動態様を示すデータといった、画像表示装置5の表示領域における演出画像の表示態様を示すデータが含まれている。すなわち、表示制御データは、画像表示装置5の表示領域における演出画像の表示動作を指定するデータである。音声制御データには、例えば飾り図柄の可変表示中における飾り図柄の可変表示動作に連動した演出音等の出力態様を示すデータといった、スピーカ8からの音声出力態様を示すデータが含まれている。すなわち、音声制御データは、スピーカ8からの音声出力動作を指定するデータである。ランプ制御データには、例えばランプ9（発光体）の発光動作態様を示すデータが含まれている。すなわち、ランプ制御データは、ランプ9の発光動作（点灯動作、点滅動作、消灯動作）を指定するデータである。操作検出制御データには、例えば操作ボタン30といった操作部に対する操作を有効に検出する期間や、有効に検出した場合における演出動作の制御内容等を示すデータが含まれている。すなわち、操作検出制御データは、操作部に対する操作に応じた演出動作を指定するデータである。なお、これらの制御データは、全ての演出制御パターンに含まれなければならないものではなく、各演出制御パターンによる演出動作の内容に応じて、一部の制御データを含んで構成される演出制御パターンがあってもよい。

【0171】

演出制御用CPU120は、演出制御パターンに含まれる各種の制御データに従って、演出動作の制御内容を決定する。例えば、演出制御プロセスタイマ値が演出制御プロセスタイマ判定値の何れかと合致したときには、その演出制御プロセスタイマ判定値と対応付けられた表示制御データにより指定される態様で飾り図柄を表示させるとともに、キャラ

10

20

30

40

50

クタ画像や背景画像といった演出画像を画像表示装置 5 の画面上に表示させる制御を行う。また、音声制御データにより指定される態様でスピーカ 8 から音声を出力させる制御を行うとともに、ランプ制御データにより指定される態様でランプ 9 を発光させる制御を行い、操作検出制御データにより指定される操作有効期間にてスティックコントローラ 3 1 A やプッシュボタン 3 1 B に対する操作を受け付けて演出内容を決定する制御を行う。

#### 【 0 1 7 2 】

演出制御パターンをセットする際には、該当する演出制御パターンを構成するパターンデータを、ROM 1 2 1 から読み出してRAM 1 2 2 の所定領域に一時記憶させてもよいし、該当する演出制御パターンを構成するパターンデータのROM 1 2 1 における記憶アドレスを、RAM 1 2 2 の所定領域に一時記憶させて、ROM 1 2 1 における記憶データの読出位置を指定するだけでもよい。その後、演出制御プロセスタイマ値が更新されるごとに、演出制御プロセスタイマ判定値の何れかと合致したか否かの判定を行い、合致した場合には、対応する各種の制御データに応じた演出動作の制御を行う。このように、演出制御用CPU 1 2 0 は、演出制御パターンに含まれるプロセスデータ # 1 ~ プロセスデータ # n ( n は任意の整数 ) の内容に従って、演出装置 ( 画像表示装置 5 、スピーカ 8 、ランプ 9 、演出用模型が備える可動部材など ) の制御を進行させる。なお、各プロセスデータ # 1 ~ プロセスデータ # n において、演出制御プロセスタイマ判定値 # 1 ~ # n と対応付けられた表示制御データ # 1 ~ 表示制御データ # n 、音声制御データ # 1 ~ 音声制御データ # n 、ランプ制御データ # 1 ~ ランプ制御データ # n 、操作検出制御データ # 1 ~ 操作検出制御データ # n は、演出装置における演出動作の制御内容を示し、演出制御の実行を指定する演出制御実行データ # 1 ~ 演出制御実行データ # n を構成する。

#### 【 0 1 7 3 】

こうしてセットした演出制御パターンに従った指令が、演出制御用CPU 1 2 0 から表示制御部 1 2 3 、音声制御基板 1 3 、ランプ制御基板 1 4 などに対して出力される。演出制御用CPU 1 2 0 からの指令を受けた表示制御部 1 2 3 では、例えば所定のVDP等がその指令に示される画像データをCGROM等の画像データメモリから読み出してVRAMに一時記憶させることなどにより展開させる。また、演出制御用CPU 1 2 0 からの指令を受けた音声制御基板 1 3 では、例えば音声合成用ICがその指令に示される音声データを音声データROMから読み出して音声RAM等に一時記憶させることなどにより展開させる。

#### 【 0 1 7 4 】

図 2 に示す演出制御基板 1 2 に搭載されたRAM 1 2 2 には、演出動作を制御するために用いられる各種データを保持する領域として、例えば図 9 ( A ) に示すような演出制御用データ保持エリア 1 9 0 が設けられている。図 9 ( A ) に示す演出制御用データ保持エリア 1 9 0 は、演出制御フラグ設定部 1 9 1 と、演出制御タイマ設定部 1 9 2 と、演出制御カウンタ設定部 1 9 3 と、演出制御バッファ設定部 1 9 4 とを備えている。

#### 【 0 1 7 5 】

演出制御フラグ設定部 1 9 1 には、例えば画像表示装置 5 の画面上における演出画像の表示状態などといった演出動作状態や主基板 1 1 から伝送された演出制御コマンド等に応じて状態を更新可能な複数種類のフラグが設けられている。例えば、演出制御フラグ設定部 1 9 1 には、複数種類のフラグそれぞれについて、フラグの値を示すデータや、オン状態あるいはオフ状態を示すデータが記憶される。

#### 【 0 1 7 6 】

演出制御タイマ設定部 1 9 2 には、例えば画像表示装置 5 の画面上における演出画像の表示動作などといった各種演出動作の進行を制御するために用いられる複数種類のタイマが設けられている。例えば、演出制御タイマ設定部 1 9 2 には、複数種類のタイマそれぞれにおけるタイマ値を示すデータが記憶される。

#### 【 0 1 7 7 】

演出制御カウンタ設定部 1 9 3 には、各種演出動作の進行を制御するために用いられる複数種類のカウンタが設けられている。例えば、演出制御カウンタ設定部 1 9 3 には、複



数種類のカウナそれぞれにおけるカウナ値を示すデータが記憶される。

【0178】

演出制御バッファ設定部194には、各種演出動作の進行を制御するために用いられるデータを一時的に記憶する各種のバッファが設けられている。例えば、演出制御バッファ設定部194には、複数種類のバッファそれぞれにおけるバッファ値を示すデータが記憶される。

【0179】

本実施形態では、図9(B)に示すような第1始動入賞時受信コマンドバッファ194Aを構成するデータが、演出制御バッファ設定部194の所定領域に記憶される。第1始動入賞時受信コマンドバッファ194Aには、合計保留記憶数の最大値(例えば「4」)に対応した格納領域(バッファ番号「1」~「4」に対応した領域)が設けられている。第1始動入賞口への始動入賞があったときには、始動口入賞指定コマンド(第1始動口入賞指定コマンド)、図柄指定コマンド、変動カテゴリコマンド、保留記憶数通知コマンド(第1保留記憶数通知コマンド)という4つのコマンドを1セットとして、主基板11から演出制御基板12へと送信される。第1始動入賞時受信コマンドバッファ194Aには、これらのコマンドのうち、図柄指定コマンド、変動カテゴリコマンド、第1保留記憶数通知コマンドを対応付けて格納できるように記憶領域が確保されている。

【0180】

演出制御用CPU120は、第1始動入賞時に受信した順番でコマンドを第1始動入賞時受信コマンドバッファ194Aの空き領域における先頭から格納していく。第1始動入賞時には、第1始動口入賞指定コマンド、図柄指定コマンド、変動カテゴリコマンド、第1保留記憶数通知コマンドの順にコマンド送信が行われる。従って、コマンド受信が正常に行われれば、図9(B)に示すように、バッファ番号「1」~「4」のそれぞれに対応する格納領域に、始動口入賞指定コマンド、図柄指定コマンド、変動カテゴリコマンド、第1保留記憶数通知コマンドの順に格納されていくことになる。なお、図9(B)では、バッファ番号「1」~「3」に対応する格納領域にてコマンドが格納されている。

【0181】

図9(B)に示す第1始動入賞時受信コマンドバッファ194Aに格納されているコマンドは、第1特図ゲームに同期して飾り図柄の可変表示が開始されるごとに1つずつ削除され、バッファ番号(コマンド同士の入賞順)を維持しつつ、以降のコマンドがシフトされる。具体的には、第1特図ゲームに連動して飾り図柄の可変表示が開始されるときには、第1始動口入賞指定コマンドに対応付けられているコマンドのうち最も小さいバッファ番号に対応した領域に格納されたコマンド(1セット)が1つ削除され、削除されたコマンドのバッファ番号よりも大きいバッファ番号に対応した領域に格納されているコマンド(第1始動口入賞指定コマンドに対応付けられているコマンド)が、入賞順(バッファ番号の大小関係)を維持しつつシフトされる。

【0182】

例えば、図9(B)に示す格納状態において第1特図ゲームに同期して飾り図柄の可変表示が開始されるときには、バッファ番号「1」に対応した領域に格納されているコマンドが削除され、バッファ番号「2」に対応した領域に格納されているコマンドがバッファ番号「1」にシフトされ、バッファ番号「3」に対応した領域に格納されている各コマンドが、バッファ番号「2」にシフトされる。

【0183】

また、本実施形態では、図9(C)に示すような第2始動入賞時受信コマンドバッファ194Bを構成するデータが、演出制御バッファ設定部194の所定領域に記憶される。第2始動入賞時受信コマンドバッファ194Bには、合計保留記憶数の最大値(例えば「4」)に対応した格納領域(バッファ番号「1」~「4」に対応した領域)が設けられている。第2始動入賞口への始動入賞があったときには、始動口入賞指定コマンド(第2始動口入賞指定コマンド)、図柄指定コマンド、変動カテゴリコマンド、保留記憶数通知コマンド(第2保留記憶数通知コマンド)という4つのコマンドを1セットとして、主基板

1 1 から演出制御基板 1 2 へと送信される。第 2 始動入賞時受信コマンドバッファ 1 9 4 B には、これらのコマンドのうち、図柄指定コマンド、変動カテゴリコマンド、保留記憶数通知コマンドを対応付けて格納できるように記憶領域が確保されている。

【 0 1 8 4 】

演出制御用 C P U 1 2 0 は、第 2 始動入賞時に受信した順番でコマンドを第 2 始動入賞時受信コマンドバッファ 1 9 4 B の空き領域における先頭から格納していく。第 2 始動入賞時には、第 2 始動口入賞指定コマンド、図柄指定コマンド、変動カテゴリコマンド、保留記憶数通知コマンドの順にコマンド送信が行われる。従って、コマンド受信が正常に行われれば、図 9 ( C ) に示すように、バッファ番号「 1 」～「 4 」のそれぞれに対応する格納領域に、第 2 始動口入賞指定コマンド、図柄指定コマンド、変動カテゴリコマンド、保留記憶数通知コマンドの順に格納されていくことになる。なお、図 9 ( C ) では、バッファ番号「 1 」～「 2 」に対応する格納領域にてコマンドが格納されている。

10

【 0 1 8 5 】

図 9 ( C ) に示す第 2 始動入賞時受信コマンドバッファ 1 9 4 B に格納されているコマンドは、第 2 特図ゲームに同期して飾り図柄の可変表示が開始されるごとに 1 つずつ削除され、バッファ番号 ( コマンド同士の入賞順 ) を維持しつつ、以降のコマンドがシフトされる。具体的には、第 2 特図ゲームに連動して飾り図柄の可変表示が開始されるときには、第 2 始動口入賞指定コマンドに対応付けられているコマンドのうち最も小さいバッファ番号に対応した領域に格納されたコマンド ( 1 セット ) が 1 つ削除され、削除されたコマンドのバッファ番号よりも大きいバッファ番号に対応した領域に格納されているコマンド ( 第 2 始動口入賞指定コマンドに対応付けられているコマンド ) が、入賞順 ( バッファ番号の大小関係 ) を維持しつつシフトされる。

20

【 0 1 8 6 】

例えば、図 9 ( C ) に示す格納状態において第 2 特図ゲームに同期して飾り図柄の可変表示が開始されるときには、バッファ番号「 1 」に対応した領域に格納されているコマンドが削除され、バッファ番号「 2 」に対応した領域に格納されているコマンドがバッファ番号「 1 」にシフトされる。

【 0 1 8 7 】

また、本実施形態では、図 9 ( D ) に示すような第 1 先読予告バッファ 1 9 4 C を構成するデータが、演出制御バッファ設定部 1 9 4 の所定領域に記憶される。第 1 先読予告バッファ 1 9 4 C には、第 1 始動入賞時受信コマンドバッファ 1 9 4 A を構成する各データに対応した格納領域 ( バッファ番号「 1 」～「 4 」に対応した領域 ) が設けられている。即ち、第 1 先読予告バッファ 1 9 4 C には、演出制御用 C P U 1 2 0 などによって決定された夫々の保留情報に関する先読予告演出に関する決定内容などが、バッファ番号「 1 」～「 4 」に対応付けて記憶される。飾り図柄の可変表示の開始などにより、図 9 ( B ) の第 1 始動入賞時受信コマンドバッファ 1 9 4 A において、あるバッファ番号に対応付けられている保留データ ( 1 セットのコマンド ) が削除されるときには、第 1 先読予告バッファ 1 9 4 C において、当該バッファ番号に対応付けられている内容も削除される。また、飾り図柄の可変表示の開始などにより、図 9 ( B ) の第 1 始動入賞時受信コマンドバッファ 1 9 4 A において、あるバッファ番号に対応付けられている保留データ ( 1 セットのコマンド ) が他のバッファ番号にシフトされるときには、第 1 先読予告バッファ 1 9 4 C において、当該バッファ番号に対応付けられている内容も当該他のバッファ番号にシフトされる。

30

40

【 0 1 8 8 】

また、本実施形態では、図 9 ( E ) に示すような第 2 先読予告バッファ 1 9 4 D を構成するデータが、演出制御バッファ設定部 1 9 4 の所定領域に記憶される。第 2 先読予告バッファ 1 9 4 D には、第 2 始動入賞時受信コマンドバッファ 1 9 4 B を構成する各データに対応した格納領域 ( バッファ番号「 1 」～「 4 」に対応した領域 ) が設けられている。即ち、第 2 先読予告バッファ 1 9 4 D には、演出制御用 C P U 1 2 0 などによって決定された夫々の保留情報に関する先読予告演出に関する決定内容などが、バッファ番号「 1 」

50

～「４」に対応付けて記憶される。飾り図柄の可変表示の開始などにより、図９（Ｃ）の第２始動入賞時受信コマンドバッファ１９４Ｂにおいて、あるバッファ番号に対応付けられている保留データ（１セットのコマンド）が削除されるときには、第２先読予告バッファ１９４Ｄにおいて、当該バッファ番号に対応付けられている内容も削除される。また、飾り図柄の可変表示の開始などにより、図９（Ｃ）の第２始動入賞時受信コマンドバッファ１９４Ｂにおいて、あるバッファ番号に対応付けられている保留データ（１セットのコマンド）が他のバッファ番号にシフトされるときには、第２先読予告バッファ１９４Ｄにおいて、当該バッファ番号に対応付けられている内容も当該他のバッファ番号にシフトされる。

#### 【０１８９】

次に、本実施形態におけるパチンコ遊技機１の動作（作用）を説明する。主基板１１では、所定の電源基板からの電力供給が開始されると、遊技制御用マイクロコンピュータ１００が起動し、ＣＰＵ１０３によって遊技制御メイン処理となる所定の処理が実行される。遊技制御メイン処理を開始すると、ＣＰＵ１０３は、割込み禁止に設定した後、必要な初期設定を行う。この初期設定では、例えばＲＡＭ１０２がクリアされる。また、遊技制御用マイクロコンピュータ１００に内蔵されたＣＴＣ（カウンタ／タイマ回路）のレジスタ設定を行う。これにより、以後、所定時間（例えば、２ミリ秒）ごとにＣＴＣから割込み要求信号がＣＰＵ１０３へ送出され、ＣＰＵ１０３は定期的にタイマ割込み処理を実行することができる。初期設定が終了すると、割込みを許可した後、ループ処理に入る。

#### 【０１９０】

こうした遊技制御メイン処理を実行したＣＰＵ１０３は、ＣＴＣからの割込み要求信号を受信して割込み要求を受け付けると、図１０のフローチャートに示す遊技制御用タイマ割込み処理を実行する。図１０に示す遊技制御用タイマ割込み処理を開始すると、ＣＰＵ１０３は、まず、所定のスイッチ処理を実行することにより、スイッチ回路１１０を介してゲートスイッチ２１、第１始動口スイッチ２２Ａ、第２始動口スイッチ２２Ｂ、カウントスイッチ２３といった各種スイッチから入力される検出信号の状態を判定する（ステップＳ１１）。続いて、所定のメイン側エラー処理を実行することにより、パチンコ遊技機１の異常診断を行い、その診断結果に応じて必要ならば警告を発生可能とする（ステップＳ１２）。この後、所定の情報出力処理を実行することにより、例えばパチンコ遊技機１の外部に設置されたホール管理用コンピュータに供給される大当たり情報、始動情報、確率変動情報などのデータを出力する（ステップＳ１３）。

#### 【０１９１】

情報出力処理に続いて、主基板１１の側で用いられる乱数値ＭＲ１～ＭＲ５といった遊技用乱数の少なくとも一部をソフトウェアにより更新するための遊技用乱数更新処理を実行する（ステップＳ１４）。この後、ＣＰＵ１０３は、特別図柄プロセス処理を実行する（ステップＳ１５）。特別図柄プロセス処理では、遊技制御フラグ設定部１５２に設けられた特図プロセスフラグの値をパチンコ遊技機１における遊技の進行状況に応じて更新し、第１特別図柄表示装置４Ａや第２特別図柄表示装置４Ｂにおける表示動作の制御や、特別可変入賞球装置７における大入賞口の開閉動作設定などを、所定の手順で行うために、各種の処理が選択されて実行される。

#### 【０１９２】

特別図柄プロセス処理に続いて、普通図柄プロセス処理が実行される（ステップＳ１６）。ＣＰＵ１０３は、普通図柄プロセス処理を実行することにより、普通図柄表示器２０における表示動作（例えばセグメントＬＥＤの点灯、消灯など）を制御して、普通図柄の可変表示や普通可変入賞球装置６Ｂにおける可動翼片の傾動動作設定などを可能にする。

#### 【０１９３】

普通図柄プロセス処理を実行した後、ＣＰＵ１０３は、コマンド制御処理を実行することにより、主基板１１から演出制御基板１２などのサブ側の制御基板に対して制御コマンドを伝送させる（ステップＳ１７）。一例として、コマンド制御処理では、遊技制御バッファ設定部１５５に設けられた送信コマンドバッファの値によって指定されたコマンド送

10

20

30

40

50

信テーブルにおける設定に対応して、I/O105に含まれる出力ポートのうち、演出制御基板12に対して演出制御コマンドを送信するための出力ポートに制御データをセットした後、演出制御INT信号の出力ポートに所定の制御データをセットして演出制御INT信号を所定時間にわたりオン状態としてからオフ状態とすることなどにより、コマンド送信テーブルでの設定に基づく演出制御コマンドの伝送を可能にする。コマンド制御処理を実行した後は、割込み許可状態に設定してから、遊技制御用タイマ割込み処理を終了する。

#### 【0194】

図11は、特別図柄プロセス処理として、図10に示すステップS15にて実行される処理の一例を示すフローチャートである。この特別図柄プロセス処理において、CPU103は、まず、始動入賞判定処理を実行する(ステップS101)。

10

#### 【0195】

始動入賞判定処理では、まず、第1始動口スイッチ22Aや第2始動口スイッチ22Bによる第1始動入賞や第2始動入賞があったか否かを判定し、入賞があった場合には、特図表示結果判定用の乱数値MR1、大当たり種別判定用の乱数値MR2、変動パターン判定用の乱数値MR3を抽出して、第1始動入賞である場合には、第1特図保留記憶部151Aにおける空きエントリの最上位に格納し、第2始動入賞である場合には、第2特図保留記憶部151Bにおける空きエントリの最上位に格納する。

#### 【0196】

図11のステップS101にて始動入賞判定処理を実行した後、CPU103は、遊技制御フラグ設定部152に設けられた特図プロセスフラグの値に応じて、ステップS110～S120の処理の何れかを選択して実行する。

20

#### 【0197】

ステップS110の特別図柄通常処理は、特図プロセスフラグの値が“0”のときに実行される。この特別図柄通常処理では、特別図柄や飾り図柄の可変表示結果を「大当たり」又は「小当たり」とするか否かを、その可変表示結果が導出表示される以前に決定(事前決定)などが行われる。特別図柄通常処理では、特別図柄や飾り図柄の可変表示結果を事前決定したときに、特図プロセスフラグの値が“1”に更新される。

#### 【0198】

ステップS111の変動パターン設定処理は、特図プロセスフラグの値が“1”のときに実行される。この変動パターン設定処理には、変動パターンを図5に示す複数種類の何れかに決定する処理や、第1変動開始コマンド(又は第2変動開始コマンド)、変動パターン指定コマンド、可変表示結果通知コマンドなどを送信するための送信設定処理などが含まれている。変動パターン設定処理が実行されて特別図柄の可変表示が開始されたときには、特図プロセスフラグの値が“2”に更新される。

30

#### 【0199】

ステップS112の特別図柄変動処理は、特図プロセスフラグの値が“2”のときに実行される。この特別図柄変動処理には、第1特別図柄表示装置4Aや第2特別図柄表示装置4Bにおいて特別図柄を変動させるための設定を行う処理や、その特別図柄が変動を開始してからの経過時間を計測する処理などが含まれている。例えば、ステップS112の特別図柄変動処理が実行されるごとに、遊技制御タイマ設定部153に設けられた特図変動タイマにおける格納値である特図変動タイマ値を1減算あるいは1加算して、第1特別図柄表示装置4Aによる第1特図ゲーム(第1特図を用いた特図ゲーム)であるか、第2特別図柄表示装置4Bによる第2特図ゲーム(第2特図を用いた特図ゲーム)であるかにかかわらず、共通のタイマによって経過時間の測定が行われる。また、計測された経過時間が変動パターンに対応する特図変動時間に達したか否かの判定も行われる。このように、ステップS112の特別図柄変動処理は、第1特図ゲームや第2特図ゲームにおける特別図柄の変動を、共通の処理ルーチンによって制御する処理となっていればよい。そして、特別図柄の変動を開始してからの経過時間が特図変動時間に達したときには、特図プロセスフラグの値が“3”に更新される。

40

50

## 【 0 2 0 0 】

ステップ S 1 1 3 の特別図柄停止処理は、特図プロセスフラグの値が “ 3 ” のときに実行される。この特別図柄停止処理には、第 1 特別図柄表示装置 4 A や第 2 特別図柄表示装置 4 B にて特別図柄の変動を停止させ、特別図柄の可変表示結果となる確定特別図柄を停止表示（導出）させるための設定を行う処理が含まれている。そして、遊技制御フラグ設定部 1 5 2 に設けられた大当りフラグがオンとなっているか否かの判定などが行われ、大当りフラグがオンである場合には特図プロセスフラグの値が “ 4 ” に更新される。その一方で、大当りフラグがオフであり、小当りフラグがオンである場合には、特図プロセスフラグの値が “ 8 ” に更新される。また、大当りフラグと小当りフラグがともにオフである場合には、特図プロセスフラグの値が “ 0 ” に更新される。

10

## 【 0 2 0 1 】

ステップ S 1 1 4 の大当り開放前処理は、特図プロセスフラグの値が “ 4 ” のときに実行される。この大当り開放前処理には、可変表示結果が「大当り」となったことなどに基づき、大当り遊技状態においてラウンドの実行を開始して大入賞口を開放状態とするための設定を行う処理などが含まれている。このときには、例えば大当り種別が「非確変」、「確変」、「突確」のいずれであるかに対応して、大入賞口を開放状態とする期間の上限を設定するようにしてもよい。一例として、大当り種別が「非確変」又は「確変」に対応して、大入賞口を開放状態とする期間の上限を「29秒」に設定するとともに、ラウンドを実行する上限回数となる大入賞口の開放回数を「15回」に設定することにより、通常開放大当り状態とする設定が行われればよい。一方、大当り種別が「突確」に対応して、大入賞口を開放状態とする期間の上限を「0.1秒」に設定するとともに、ラウンドを実行する上限回数となる大入賞口の開放回数を「15回」に設定することにより、短期開放大当り状態とする設定が行われればよい。このときには、特図プロセスフラグの値が “ 5 ” に更新される。

20

## 【 0 2 0 2 】

ステップ S 1 1 5 の大当り開放中処理は、特図プロセスフラグの値が “ 5 ” のときに実行される。この大当り開放中処理には、大入賞口を開放状態としてからの経過時間を計測する処理や、その計測した経過時間やカウントスイッチ 2 3 によって検出された遊技球の個数などに基づいて、大入賞口を開放状態から閉鎖状態に戻すタイミングとなったか否かを判定する処理などが含まれている。そして、大入賞口を閉鎖状態に戻すときには、大入賞口扉用のソレノイド 8 2 に対するソレノイド駆動信号の供給を停止させる処理などを実行した後、特図プロセスフラグの値が “ 6 ” に更新される。

30

## 【 0 2 0 3 】

ステップ S 1 1 6 の大当り開放後処理は、特図プロセスフラグの値が “ 6 ” のときに実行される。この大当り開放後処理には、大入賞口を開放状態とするラウンドの実行回数が大入賞口開放回数最大値に達したか否かを判定する処理や、大入賞口開放回数最大値に達した場合に大当り終了指定コマンドを送信するための設定を行う処理などが含まれている。そして、ラウンドの実行回数が大入賞口開放回数最大値に達していないときには、特図プロセスフラグの値が “ 5 ” に更新される一方、大入賞口開放回数最大値に達したときには、特図プロセスフラグの値が “ 7 ” に更新される。

40

## 【 0 2 0 4 】

ステップ S 1 1 7 の大当り終了処理は、特図プロセスフラグの値が “ 7 ” のときに実行される。この大当り終了処理には、画像表示装置 5 やスピーカ 8、ランプ 9 などといった演出装置により、大当り遊技状態の終了を報知する演出動作としてのエンディング演出が実行される期間に対応した待ち時間が経過するまで待機する処理や、大当り遊技状態の終了に対応して確変制御や時短制御を開始するための各種の設定を行う処理などが含まれている。こうした設定が行われたときには、特図プロセスフラグの値が “ 0 ” に更新される。

## 【 0 2 0 5 】

ステップ S 1 1 8 の小当り開放前処理は、特図プロセスフラグの値が “ 8 ” のときに実

50

行される。この小当り開放前処理には、可変表示結果が「小当り」となったことに基づき、小当り遊技状態において大入賞口を開放状態とするための設定を行う処理などが含まれている。一例として、可変表示結果が「小当り」となったときには、可変表示結果が「大当り」で大当り種別が「突確」となったときと同様に、大入賞口を開放状態とする期間の上限を「0.1秒」に設定するとともに、大入賞口の開放回数を「15回」に設定することにより、小当り遊技状態とする設定が行われればよい。このときには、特図プロセスフラグの値が“9”に更新される。

#### 【0206】

ステップS119の小当り開放中処理は、特図プロセスフラグの値が“9”のときに実行される。この小当り開放中処理には、大入賞口を開放状態としてからの経過時間を計測する処理や、その計測した経過時間などに基づいて、大入賞口を開放状態から閉鎖状態に戻すタイミングとなったか否かを判定する処理などが含まれている。大入賞口を閉鎖状態に戻すときには、大入賞口扉用のソレノイド82に対する駆動信号の供給を停止させる処理などが実行されればよい。このときには、特図プロセスフラグの値が“10”に更新される。

#### 【0207】

ステップS120の小当り終了処理は、特図プロセスフラグの値が“10”のときに実行される。この小当り終了処理には、画像表示装置5やスピーカ8、ランプ9などといった演出装置により、小当り遊技状態の終了を報知する演出動作が実行される期間に対応した待ち時間が経過するまで待機する処理などが含まれている。ここで、小当り遊技状態が終了するときには、確変フラグや時短フラグの状態を変更しないようにして、小当り遊技状態となる以前のパチンコ遊技機1における遊技状態を継続させる。小当り遊技状態の終了時における待ち時間が経過したときには、特図プロセスフラグの値が“0”に更新される。

#### 【0208】

次に、演出制御基板12における動作を説明する。演出制御基板12では、電源基板等から電源電圧の供給を受けると、演出制御用CPU120が起動して、図12のフローチャートに示すような演出制御メイン処理を実行する。図12に示す演出制御メイン処理を開始すると、演出制御用CPU120は、まず、所定の初期化処理を実行して(ステップS71)、RAM122のクリアや各種初期値の設定、また演出制御基板12に搭載されたCTC(カウンタ/タイマ回路)のレジスタ設定等を行う。その後、タイマ割込みフラグがオンとなっているか否かの判定を行う(ステップS72)。タイマ割込みフラグは、例えばCTCのレジスタ設定に基づき、所定時間(例えば2ミリ秒)が経過するごとにオン状態にセットされる。このとき、タイマ割込みフラグがオフであれば(ステップS72; No)、ステップS72の処理を繰り返し実行して待機する。

#### 【0209】

また、演出制御基板12の側では、所定時間が経過するごとに発生するタイマ割込みとは別に、主基板11から演出制御コマンド等を受信するための割込みが発生する。この割込みは、例えば主基板11からの演出制御INT信号がオン状態となることにより発生する割込みである。演出制御INT信号がオン状態となることによる割込みが発生すると、演出制御用CPU120は、自動的に割込み禁止に設定するが、自動的に割込み禁止状態にならないCPUを用いている場合には、割込み禁止命令(DI命令)を発行することが望ましい。演出制御用CPU120は、演出制御INT信号がオン状態となることによる割込みに対応して、例えば所定のコマンド受信割込み処理を実行する。このコマンド受信割込み処理では、I/O125に含まれる入力ポートのうちで、中継基板15を介して主基板11から送信された制御信号を受信する所定の入力ポートより、演出制御コマンドとなる制御信号を取り込む。

#### 【0210】

このとき取り込まれた演出制御コマンドは、例えば演出制御バッファ設定部194に設けられた演出制御コマンド受信用バッファに格納する。一例として、演出制御コマンドが

10

20

30

40

50

2 バイト構成である場合には、1 バイト目 (MODE) と 2 バイト目 (EXT) を順次に受信して演出制御コマンド受信用バッファに格納する。その後、演出制御用 CPU 120 は、割込み許可に設定してから、コマンド受信割込み処理を終了する。

【0211】

ステップ S 72 にてタイマ割込みフラグがオンである場合には (ステップ S 72 ; Yes)、タイマ割込みフラグをクリアしてオフ状態にするとともに (ステップ S 73)、コマンド解析処理を実行する (ステップ S 74)。ステップ S 74 にて実行されるコマンド解析処理では、例えば主基板 11 の遊技制御用マイクロコンピュータ 100 から送信されて演出制御コマンド受信用バッファに格納されている各種の演出制御コマンドを読み出した後に、その読み出された演出制御コマンドに対応した設定や制御などが行われる。

10

【0212】

ステップ S 74 にてコマンド解析処理を実行した後は、演出制御プロセス処理を実行する (ステップ S 75)。ステップ S 75 の演出制御プロセス処理では、例えば画像表示装置 5 の表示領域における演出画像の表示動作、スピーカ 8 からの音声出力動作、ランプ 9 における発光動作、演出用模型における駆動動作といった、各種の演出装置を用いた演出動作の制御内容について、主基板 11 から送信された演出制御コマンド等に応じた判定や決定、設定などが行われる。

【0213】

ステップ S 75 の演出制御プロセス処理に続いて、演出用乱数更新処理が実行され (ステップ S 76)、演出制御に用いる各種の乱数値として、演出制御カウンタ設定部 193 のランダムカウンタによってカウントされる演出用乱数を示す数値データを、ソフトウェアにより更新する。その後、ステップ S 72 の処理に戻る。

20

【0214】

図 13 は、コマンド解析処理として、図 12 のステップ S 74 にて実行される処理の一例を示すフローチャートである。図 13 に示すコマンド解析処理において、演出制御用 CPU 120 は、まず、演出制御コマンド受信用バッファの記憶内容を確認することなどにより、中継基板 15 を介して伝送された主基板 11 からの受信コマンドがあるか否かを判定する (ステップ S 501)。このとき、受信コマンドがなければ (ステップ S 501 ; No)、コマンド解析処理を終了する。

【0215】

30

ステップ S 501 にて受信コマンドがある場合には (ステップ S 501 ; Yes)、例えば受信コマンドの MODE データを確認することなどにより、その受信コマンドが第 1 始動口入賞指定コマンドであるか否かを判定する (ステップ S 502)。そして、第 1 始動口入賞指定コマンドであるときには (ステップ S 502 ; Yes)、第 1 保留記憶数通知待ち時間を設定する (ステップ S 503)。例えば、ステップ S 503 の処理では、第 1 保留記憶数通知コマンドの受信待ち時間に対応して予め定められたタイマ初期値が、演出制御タイマ設定部 192 に設けられたコマンド受信制御タイマにセットされればよい。

【0216】

ステップ S 502 にて受信コマンドが第 1 始動口入賞指定コマンドではない場合には (ステップ S 502 ; No)、その受信コマンドは第 2 始動口入賞指定コマンドであるか否かを判定する (ステップ S 504)。そして、第 2 始動口入賞指定コマンドであるときには (ステップ S 504 ; Yes)、第 2 保留記憶数通知待ち時間を設定する (ステップ S 505)。例えば、ステップ S 505 の処理では、第 2 保留記憶数通知コマンドの受信待ち時間に対応して予め定められたタイマ初期値が、コマンド受信制御タイマにセットされればよい。

40

【0217】

ステップ S 504 にて受信コマンドが第 2 始動口入賞指定コマンドではない場合には (ステップ S 504 ; No)、その受信コマンドは図柄指定コマンドであるか否かを判定する (ステップ S 506)。ステップ S 506 にて受信コマンドが図柄指定コマンドではない場合には (ステップ S 506 ; No)、その受信コマンドは変動カテゴリコマンドであ

50

るか否かを判定する（ステップS507）。ステップS507にて受信コマンドが変動カテゴリコマンドではない場合には（ステップS507；No）、その受信コマンドは第1保留記憶数通知コマンドであるか否かを判定する（ステップS508）。そして、第1保留記憶数通知コマンドであるときには（ステップS508；Yes）、例えばコマンド受信制御タイマによる計時動作を初期化することなどにより、第1保留記憶数通知待ち時間をクリアする（ステップS509）。

【0218】

ステップS508にて受信コマンドが第1保留記憶数通知コマンドではない場合には（ステップS508；No）、その受信コマンドは第2保留記憶数通知コマンドであるか否かを判定する（ステップS510）。そして、第2保留記憶数通知コマンドであるときには（ステップS510；Yes）、例えばコマンド受信制御タイマによる計時動作を初期化することなどにより、第2保留記憶数通知待ち時間をクリアする（ステップS511）。

10

【0219】

ステップS506にて受信コマンドが図柄指定コマンドである場合や（ステップS506；Yes）、ステップS507にて受信コマンドが変動カテゴリコマンドである場合（ステップS507；Yes）、あるいはステップS503、S505、S509、S511の処理の何れかを実行した後は、当該受信コマンドの1つ前に受信した受信コマンドに対するステップS503の処理において、第1保留記憶数通知待ち時間が設定されている場合、当該受信コマンドを第1始動入賞時受信コマンドバッファ194Aにおける空き領域の先頭に格納してから（ステップS512）、ステップS501の処理に戻る。

20

【0220】

また、ステップS506にて受信コマンドが図柄指定コマンドである場合や（ステップS506；Yes）、ステップS507にて受信コマンドが変動カテゴリコマンドである場合（ステップS507；Yes）、あるいはステップS503、S505、S509、S511の処理の何れかを実行した後は、当該受信コマンドの1つ前に受信した受信コマンドに対するステップS503の処理において、第2保留記憶数通知待ち時間が設定されている場合、当該受信コマンドを第2始動入賞時受信コマンドバッファ194Bにおける空き領域の先頭に格納してから（ステップS512）、ステップS501の処理に戻る。

30

【0221】

ステップS510にて受信コマンドが第2保留記憶数通知コマンドではない場合には（ステップS510；No）、その他の受信コマンドに応じた設定を行ってから（ステップS513）、ステップS501の処理に戻る。例えば、受信コマンドが遊技状態指定コマンドである場合、その遊技状態指定コマンドを解析して、現在の遊技状態を特定する。また、例えば、受信コマンドが当り終了指定コマンドである場合、その当り終了指定コマンドを解析して、時短であるか否かを特定する。

【0222】

始動口入賞指定コマンド（第1始動口入賞指定コマンド又は第2始動口入賞指定コマンド）、図柄指定コマンド、変動カテゴリコマンド、保留記憶数通知コマンド（第1保留記憶数通知コマンド、第2保留記憶数通知コマンド）のように、始動入賞が発生したときに主基板11から受信する演出制御コマンドは、始動入賞時のコマンドともいう。また、第1保留記憶数通知コマンド、第2保留記憶数通知コマンドや第1始動口入賞指定コマンド、第2始動口入賞指定コマンドは、保留記憶情報ともいう。また、図柄指定コマンドや変動カテゴリコマンドは、判定結果情報ともいう。

40

【0223】

図14は、演出制御プロセス処理として、図12のステップS75にて実行される処理の一例を示すフローチャートである。図14に示す演出制御プロセス処理において、演出制御用CPU120は、まず、入賞時演出決定処理を実行する（ステップS150）。図15は、入賞時演出決定処理として、図14のステップS150にて実行される処理の一

50



例を示すフローチャートである。

【0224】

図15に示す入賞時演出決定処理において、演出制御用CPU120は、まず、始動入賞時受信コマンドバッファ（第1始動入賞時受信コマンドバッファ194A又は第2始動入賞時受信コマンドバッファ194B）における記憶内容をチェックし（ステップS151）、新たな受信コマンドとして、第1始動口入賞指定コマンドを受信しているか否かを判定する（ステップS152）。ステップS152にて第1始動口入賞指定コマンドを受信していないと判定したときは（ステップS152；No）、第2始動入賞時受信コマンドバッファ194Bにおける記憶内容をチェックし（ステップS153）、新たな受信コマンドとして、第2始動口入賞指定コマンドを受信しているか否かを判定する（ステップS153）。ステップS154にて第2始動口入賞指定コマンドを受信していないと判定したときは（ステップS154；No）、入賞時演出決定処理を終了する。

10

【0225】

ステップS152において第1始動口入賞指定コマンドを受信していると判定したときは（ステップS152；Yes）、図13のコマンド解析処理におけるステップS513の処理において時短ではないことが特定されている場合には（ステップS155；NO）、第1保留演出決定処理を実行する（ステップS160）。第1保留演出決定処理には、第1始動入賞記憶表示エリア5HLに追加表示させる際の保留表示の表示態様（追加時表示態様とも称する）を決定する処理が含まれている。

なお、第1始動入賞記憶表示エリア5HLに追加表示させる際の保留表示に対する保留変化演出や保留変化ガセ演出を実行する場合には、当該ステップにおいて、保留変化演出、保留変化ガセ演出を実行するか否かを決定する処理や、保留演出を実行すると決定した場合に保留演出の実行タイミングを決定する処理などを行えばよい。

20

【0226】

まず、第1始動入賞記憶表示エリア5HLに追加表示させる際の保留表示の表示態様を決定する決定処理について説明する。

図16は、保留表示の表示態様の決定割合の設定例を示す図である。なお、ROM121には、変動カテゴリに応じた7種類の保留表示態様決定テーブルが記憶されているものとする。図16（A）は、上述の7種類のうち、変動カテゴリ「PA1（短縮・非リーチハズレ）」、又は、変動カテゴリ「PA2（非リーチ（ハズレ）」であるときに選択される保留表示態様決定テーブルによる保留表示の表示態様の決定割合の設定例（H-TBL1）である。図16（B）は、上述の7種類のうち、変動カテゴリ「PA3（ノーマルリーチ（ハズレ）」であるときに選択される保留表示態様決定テーブルによる保留表示の表示態様の決定割合の設定例（H-TBL2）である。図16（C）は、上述の7種類のうち、変動カテゴリ「PA4（スーパーリーチ（ハズレ）」であるときに選択される保留表示態様決定テーブルによる保留表示の表示態様の決定割合の設定例（H-TBL3）である。

30

【0227】

図16（D）は、上述の7種類のうち、変動カテゴリ「PA5（スーパーリーチ（ハズレ）」であるときに選択される保留表示態様決定テーブルによる保留表示の表示態様の決定割合の設定例（H-TBL4）である。図16（E）は、上述の7種類のうち、変動カテゴリ「PB3（ノーマルリーチ（大当たり）」であるときに選択される保留表示態様決定テーブルによる保留表示の表示態様の決定割合の設定例（H-TBL5）である。図16（F）は、上述の7種類のうち、変動カテゴリ「PB4（スーパーリーチ（大当たり）」であるときに選択される保留表示態様決定テーブルによる保留表示の表示態様の決定割合の設定例（H-TBL6）である。図16（G）は、上述の7種類のうち、変動カテゴリ「PB5（スーパーリーチ（大当たり）」であるときに選択される保留表示態様決定テーブルによる保留表示の表示態様の決定割合の設定例（H-TBL7）である。

40

【0228】

50

図 16 によれば、例えば、リーチとなる場合には非リーチとなる場合に比べて、赤色や黄色が決定され易く、青色や白色（初期色）が決定され難くなっている。また、リーチとなる場合においては熱いリーチ（例えば、スーパーリーチ）となるときには熱くないリーチ（例えば、ノーマルリーチ）となる場合に比べて、赤色や黄色が決定され易く、青色や白色が決定され難くなっている。あるいは、特図表示結果が「大当たり」であるときには特図表示結果が「ハズレ」であるときに比べて、赤色や黄色が決定され易く、青色や白色が決定され難くなるように変動カテゴリが選択されるようにしてもよい。このようにすれば、赤色や黄色の表示態様は青色や白色の表示態様に比べて、熱い演出が実行される期待度や、大当たりとなる期待度が高くなる。より詳細には、赤色、黄色、青色、白色の順に、熱い演出が実行される期待度や、大当たりとなる期待度が高くなる。

10

**【0229】**

即ち、第 1 保留演出決定処理（ステップ S 160）において、演出制御用 CPU 120 は、主基板 11 から伝送された変動カテゴリコマンドにより指定された変動カテゴリに基づいて、図 16 に示した複数の保留表示態様決定テーブルのなかから使用する保留表示態様決定テーブルを選択し、選択した保留表示態様決定テーブルと保留表示の表示態様決定用の乱数値 MR6 とに基づいて、第 1 始動入賞記憶表示エリア 5HL に追加表示させる保留表示の表示態様（追加時表示態様）を決定する。

**【0230】**

第 1 保留演出決定処理（ステップ S 160）を実行した後は、演出制御用 CPU 120 は、第 1 保留演出決定処理の決定結果に基づいて第 1 保留演出決定処理の決定内容を記憶する（ステップ S 161）。具体的には、例えば、演出制御用 CPU 120 は、第 1 保留演出決定処理において保留表示の表示態様を、第 1 始動入賞時受信コマンドバッファ 194A における当該第 1 始動入賞のバッファ番号に対応する第 1 先読予告バッファ 194C のバッファ番号に対応付けて、第 1 保留演出決定処理の決定内容（追加時表示態様）を記憶する。

20

**【0231】**

なお、演出制御用 CPU 120 は、第 1 保留演出決定処理において保留変化演出を実行するか否かを決定し、保留変化演出を実行すると決定した場合には、保留演出決定処理の決定内容（保留変化演出を実行する場合の実行タイミング、保留変化ガセ演出を実行する場合の実行タイミング、保留変化を実行する場合の実行タイミング）に対応する第 1 始動入賞時受信コマンドバッファ 194A におけるバッファ番号に対応する第 1 先読予告バッファ 194C のバッファ番号に対応付けて、保留演出決定処理の決定内容（保留変化演出を実行する旨を示す情報（例えばフラグ）、保留変化ガセ演出を実行する旨を示す情報（例えばフラグ）、保留変化を実行する旨を示す情報（例えばフラグ））と、ターゲットの保留表示として保留演出によって変化される保留表示（即ち、当該第 1 始動入賞による保留表示）を特定する情報（例えば、第 1 始動入賞時受信コマンドバッファ 194A における当該第 1 始動入賞のバッファ番号に対応する第 1 先読予告バッファ 194C のバッファ番号）とを記憶してもよい。

30

**【0232】**

この場合、例えば、第 1 特図保留記憶数 3 個目の第 1 始動入賞時の第 1 保留演出決定処理において、追加時表示態様「白色」、保留演出「実行あり（保留変化演出実行あり）」、実行タイミング「次変動」のように決定していた場合には、演出制御用 CPU 120 は、第 1 始動入賞時受信コマンドバッファ 194A における当該第 1 始動入賞のバッファ番号（例えば、バッファ番号「3」とする）に対応する第 1 先読予告バッファ 194C のバッファ番号（バッファ番号「3」）に対応付けて追加時表示態様「白色」を記憶するとともに、実行タイミング「次変動」に対応する第 1 始動入賞時受信コマンドバッファ 194A におけるバッファ番号（バッファ番号「1」）に対応する第 1 先読予告バッファ 194C のバッファ番号（バッファ番号「1」）に対応付けて保留変化演出を実行する旨を示す情報とバッファ番号「3」とを記憶すればよい。

40

**【0233】**

50

なお、演出制御用CPU120は、第1保留演出決定処理において保留変化演出を実行すると決定した場合には、第1保留演出決定処理の実行タイミングに対応する第1始動入賞時受信コマンドバッファ194Aにおけるバッファ番号に対応する第1先読予告バッファ194Cのバッファ番号に対応付けて、ターゲットの保留表示（当該第1始動入賞による保留表示）を特定する情報のみを記憶してもよい（保留変化演出を実行する旨を示す情報は記憶しなくてもよい）。

#### 【0234】

ステップS161の処理を実行した後は、演出制御用CPU120は、第1保留演出決定処理（ステップS160）において決定した保留表示の表示態様（第1始動入賞時受信コマンドバッファ194Aにおける当該第1始動入賞のバッファ番号に対応する第1先読予告バッファ194Cのバッファ番号に対応付けて記憶された追加時表示態様）に基づいて、第1始動入賞記憶表示エリア5HLに新たな保留表示を追加する第1保留追加処理を実行する（ステップS162）。より詳細には、演出制御用CPU120は、上述の第1先読予告バッファ194Cのバッファ番号に対応付けて記憶された追加時表示態様による保留表示を第1始動入賞記憶表示エリア5HLに表示させる演出制御パターンを使用パターンとしてセットするとともに、セットされた演出制御パターンに含まれる、表示制御データが指定する表示制御指令を表示制御部123のVDP等に対して伝送させることなどにより、第1保留演出決定処理において決定した追加時表示態様による保留表示を第1始動入賞記憶表示エリア5HLに追加する。そして、入賞時演出決定処理を終了する。

#### 【0235】

ステップS154において第2始動口入賞指定コマンドを受信していると判定し（ステップS154；Yes）、図13のコマンド解析処理におけるステップS513の処理において時短であることが特定されている場合には（ステップS156：YES）、第2保留演出決定処理を実行する（ステップS163）。第2保留演出決定処理には、第2始動入賞記憶表示エリア5HRに追加表示させる際の保留表示の表示態様（追加時表示態様とも称する）を決定する処理が含まれている。

なお、第2始動入賞記憶表示エリア5HRに追加表示させる際の保留表示に対する保留変化演出や保留変化ガセ演出を実行する場合には、当該ステップにおいて、保留変化演出、保留変化ガセ演出を実行するか否かを決定する処理や、保留演出を実行すると決定した場合に保留演出の実行タイミングを決定する処理などを行えばよい。

#### 【0236】

なお、第2始動口入賞に係るステップS163、ステップS164、ステップS165の夫々の処理は、第1始動口入賞に係るステップS160、ステップS161、ステップS162の夫々の処理に係る処理と同様であり、各ステップにおける「第1」を「第2」と読み替え、当該読み替えに対応して符号を読み替えることが可能であるため、説明を省略する。

#### 【0237】

ステップS152にて第1始動口入賞指定コマンドを受信していると判定し（ステップS152；Yes）、図13のコマンド解析処理におけるステップS513の処理において時短であることが特定されている場合（ステップS155：YES）、演出制御用CPU120は、第1始動入賞記憶表示エリア5HLに追加表示させる第1保留表示の表示態様を、初期色（白色）に決定し、第1始動入賞時受信コマンドバッファ194Aにおける当該記憶内容に対応するバッファ番号と同一のバッファ番号に対応付けて、白色の表示態様の第1保留表示を第1始動入賞記憶表示エリア5HLに追加する（ステップS166）。そして、入賞時演出決定処理を終了する。

#### 【0238】

また、ステップS154にて第2始動口入賞指定コマンドを受信していると判定し（ステップS154；Yes）、図13のコマンド解析処理におけるステップS513の処理において時短ではないことが特定されている場合（ステップS156：YES）、演出制御用CPU120は、第2始動入賞記憶表示エリア5HRに追加表示させる第2保留表示

の表示態様を、通常表示（白色の玉）に決定し、第2始動入賞時受信コマンドバッファ194Bにおける当該記憶内容に対応するバッファ番号と同一のバッファ番号に対応付けて、通常表示（白色の玉）の表示態様の第2保留表示を第2始動入賞記憶表示エリア5HRに追加する（ステップS166）。そして、入賞時演出決定処理を終了する。

#### 【0239】

図14及び図15に示したステップS150の入賞時演出決定処理を実行した後は、例えば演出制御フラグ設定部191などに設けられた演出プロセスフラグの値に応じて、以下のようなステップS170～177の処理の何れかを選択して実行する。

#### 【0240】

ステップS170の可変表示開始待ち処理は、演出プロセスフラグの値が初期値である“0”のときに実行される処理である。この可変表示開始待ち処理は、主基板11から伝送された第1変動開始コマンド（又は第2変動開始コマンド）、変動パターン指定コマンド、可変表示結果通知コマンドなどを受信したか否かに基づき、画像表示装置5における飾り図柄の可変表示を開始するか否かを判定する処理などを含んでいる。飾り図柄の可変表示を開始すると判定したときには、演出プロセスフラグの値を“1”に更新する。

#### 【0241】

ステップS171の可変表示開始設定処理は、演出プロセスフラグの値が“1”のときに実行される処理である。この可変表示開始設定処理は、第1特別図柄表示装置4Aや第2特別図柄表示装置4Bによる特図ゲームにおいて特別図柄の可変表示が開始されることに対応して、画像表示装置5における飾り図柄の可変表示やその他の各種演出動作を行うために特別図柄の変動パターンや表示結果の種類などに応じた確定飾り図柄を決定する処理や、第1保留表示又は第2保留表示をシフトさせてアクティブ表示エリアAHAに第1保留表示または第2保留表示に対応するアクティブ表示に応じた情報を表す特別画像を表示する処理、各種の演出や各種演出の演出態様（例えば、主予告演出であるアクティブ表示変化演出や、当該アクティブ表示変化演出の演出態様）を決定する処理などを含んでいる。その後、演出プロセスフラグの値を“2”に更新する。

#### 【0242】

ステップS172の可変表示中演出処理は、演出プロセスフラグの値が“2”のときに実行される処理である。この可変表示中演出処理において、演出制御用CPU120は、演出制御タイマ設定部192に設けられた演出制御プロセスタイマにおけるタイマ値に対応して、可変表示開始設定処理において決定された演出制御パターンに基づいて、各種の制御データを読み出し、各種の演出制御（例えば、飾り図柄の可変表示中における飾り図柄の可変表示制御）を行う。具体的には、演出制御用CPU120は、読み出した制御データに基づき、映像信号（演出画像）を画像表示装置5に出力して画面上に表示させる制御、演出音信号を音声制御基板13に出力してスピーカ8から演出音を出力させる制御、電飾信号をランプ制御基板14に出力してランプ9を点灯/消灯/点滅させる制御といった各種の演出制御を実行する。

#### 【0243】

こうした演出制御を行った後、例えば演出制御パターンから飾り図柄の可変表示終了を示す終了コードが読み出されたこと、あるいは、主基板11から伝送される図柄確定コマンドを受信したことなどに対応して、飾り図柄の可変表示結果となる最終停止図柄としての確定飾り図柄を完全停止表示させる。演出制御パターンから終了コードが読み出されたことに対応して確定飾り図柄を完全停止表示させるようにすれば、変動パターン指定コマンドにより指定された変動パターンに対応する可変表示時間が経過したときに、主基板11からの演出制御コマンドによらなくても、演出制御基板12の側で自律的に確定飾り図柄を導出表示して可変表示結果を確定させることができる。確定飾り図柄を完全停止表示したときには、演出プロセスフラグの値を“3”に更新する。

#### 【0244】

ステップS173の特図当り待ち処理は、演出プロセスフラグの値が“3”のときに実行される処理である。この特図当り待ち処理において、演出制御用CPU120は、主基

10

20

30

40

50

板 1 1 から伝送された当り開始指定コマンドの受信があったか否かを判定する。そして、当り開始指定コマンドを受信したきに、その当り開始指定コマンドが大当り遊技状態の開始を指定するものであれば、演出プロセスフラグの値を大当り中演出処理に対応した値である“ 6 ”に更新する。これに対して、当り開始指定コマンドを受信したときに、その当り開始指定コマンドが小当り遊技状態の開始を指定するものであれば、演出プロセスフラグの値を小当り中演出処理に対応した値である“ 4 ”に更新する。また、当り開始指定コマンドを受信せずに、演出制御プロセスタイマがタイムアウトしたときには、特図ゲームにおける特図表示結果が「ハズレ」であったと判定して、演出プロセスフラグの値を初期値である“ 0 ”に更新する。

【 0 2 4 5 】

10

ステップ S 1 7 4 の小当り中演出処理は、演出プロセスフラグの値が“ 4 ”のときに実行される処理である。この小当り中演出処理において、演出制御用 C P U 1 2 0 は、例えば小当り遊技状態における演出内容に対応した演出制御パターン等を設定し、その設定内容に基づいて、各種の制御データを読み出し、ステップ S 1 7 2 の可変表示中演出処理と同様に、映像信号や演出音信号や電飾信号などを出力するなどして、小当り遊技状態における各種の演出制御を実行する。また、小当り中演出処理では、例えば主基板 1 1 からの当り終了指定コマンドを受信したことに対応して、演出プロセスフラグの値を小当り終了演出に対応した値である“ 5 ”に更新する。

【 0 2 4 6 】

20

ステップ S 1 7 5 の小当り終了演出処理は、演出プロセスフラグの値が“ 5 ”のときに実行される処理である。この小当り終了演出処理において、演出制御用 C P U 1 2 0 は、例えば小当り遊技状態の終了などに対応した演出制御パターン等を設定し、その設定内容に基づいて、各種の制御データを読み出し、ステップ S 1 7 2 の可変表示中演出処理と同様に、映像信号や演出音信号や電飾信号などを出力するなどして、小当り遊技状態の終了時における各種の演出制御を実行する。その後、演出プロセスフラグの値を初期値である“ 0 ”に更新する。

【 0 2 4 7 】

ステップ S 1 7 6 の大当り中演出処理は、演出プロセスフラグの値が“ 6 ”のときに実行される処理である。この大当り中演出処理において、演出制御用 C P U 1 2 0 は、例えば大当り遊技状態における演出内容に対応した演出制御パターン等を設定し、その設定内容に基づいて、各種の制御データを読み出し、ステップ S 1 7 2 の可変表示中演出処理と同様に、映像信号や演出音信号や電飾信号などを出力するなどして、大当り遊技状態における各種の演出制御を実行する。また、大当り中演出処理では、例えば主基板 1 1 からの当り終了指定コマンドを受信したことに対応して、演出プロセスフラグの値をエンディング演出処理に対応した値である“ 7 ”に更新する。

30

【 0 2 4 8 】

ステップ S 1 7 7 のエンディング演出処理は、演出プロセスフラグの値が“ 7 ”のときに実行される処理である。このエンディング演出処理において、演出制御用 C P U 1 2 0 は、例えば大当り遊技状態の終了などに対応した演出制御パターン等を設定し、その設定内容に基づいて、各種の制御データを読み出し、ステップ S 1 7 2 の可変表示中演出処理と同様に、映像信号や演出音信号や電飾信号などを出力するなどして、大当り遊技状態の終了時における各種の演出制御を実行する。その後、演出プロセスフラグの値を初期値である“ 0 ”に更新する。

40

【 0 2 4 9 】

図 1 7 は、可変表示開始設定処理として、図 1 4 のステップ S 1 7 1 にて実行される処理の一例を示すフローチャートである。図 1 7 に示す可変表示開始設定処理において、演出制御用 C P U 1 2 0 は、まず、例えば主基板 1 1 から伝送された可変表示結果通知コマンドにおける E X T データを読み取ることなどにより、特図表示結果が「ハズレ」となるか否かを判定する（ステップ S 5 2 2）。特図表示結果が「ハズレ」となる旨の判定がなされたときには（ステップ S 5 2 2 ; Y e s）、例えば主基板 1 1 から伝送された変動パ

50

ターン指定コマンドにおけるEXTデータを読み取ることなどにより、指定された変動パターンが飾り図柄の可変表示態様を「非リーチ」とする場合に対応した非リーチ変動パターン（即ち、図5の「PA1-1」「PA2-1」「PA2-2」「PA2-3」）であるか否かを判定する（ステップS523）。

【0250】

ステップS523にて非リーチ変動パターンであると判定された場合には（ステップS523；Yes）、非リーチ組合せを構成する最終停止図柄となる確定飾り図柄の組合せを決定する（ステップS524）。一例として、ステップS524の処理では、まず、演出制御カウンタ設定部193に設けられたランダムカウンタ等により更新される左確定図柄決定用の乱数値を示す数値データを抽出し、ROM121などに予め記憶された所定の左確定図柄決定テーブルを参照することなどにより、確定飾り図柄のうち画像表示装置5の表示領域における「左」の飾り図柄表示エリア5Lに停止表示される左確定飾り図柄を決定する。

10

【0251】

次に、演出制御カウンタ設定部193に設けられたランダムカウンタ等により更新される右確定図柄決定用の乱数値を示す数値データを抽出し、ROM121などに予め記憶された所定の右確定図柄決定テーブルを参照することなどにより、確定飾り図柄のうち画像表示装置5の表示領域における「右」の飾り図柄表示エリア5Rに停止表示される右確定飾り図柄を決定する。このときには、右確定図柄決定テーブルにおける設定などにより、右確定飾り図柄の図柄番号が左確定飾り図柄の図柄番号とは異なるように、決定されとよい。続いて、演出制御カウンタ設定部193に設けられたランダムカウンタ等により更新される中確定図柄決定用の乱数値を示す数値データを抽出し、ROM121などに予め記憶された所定の中確定図柄決定テーブルを参照することなどにより、確定飾り図柄のうち画像表示装置5の表示領域における「中」の飾り図柄表示エリア5Cに停止表示される中確定飾り図柄を決定する。なお、ステップS524の処理では、変動図柄予告を実行中である場合に対応して、所定のチャンス目図柄となる非リーチ組合せの確定飾り図柄を決定すればよい。

20

【0252】

ステップS523にて非リーチ変動パターンではないと判定された場合には（ステップS523；No）、リーチ組合せを構成する最終停止図柄となる確定飾り図柄の組合せを決定する（ステップS525）。一例として、ステップS525の処理では、まず、演出制御カウンタ設定部193に設けられたランダムカウンタ等により更新される左右確定図柄決定用の乱数値を示す数値データを抽出し、ROM121などに予め記憶された所定の左右確定図柄決定テーブルを参照することなどにより、確定飾り図柄のうち画像表示装置5の表示領域における「左」と「右」の飾り図柄表示エリア5L、5Rにて揃って停止表示される図柄番号が同一の飾り図柄を決定する。さらに、演出制御カウンタ設定部193に設けられたランダムカウンタ等により更新される中確定図柄決定用の乱数値を示す数値データを抽出し、ROM121などに予め記憶された所定の中確定図柄決定テーブルを参照することなどにより、確定飾り図柄のうち画像表示装置5の表示領域における「中」の飾り図柄表示エリア5Cにて停止表示される中確定飾り図柄を決定する。

30

40

【0253】

ここで、例えば中確定飾り図柄の図柄番号が左確定飾り図柄及び右確定飾り図柄の図柄番号と同一になる場合のように、確定飾り図柄が大当たり組合せとなってしまう場合には、任意の値（例えば「1」）を中確定飾り図柄の図柄番号に加算又は減算することなどにより、確定飾り図柄が大当たり組合せとはならずリーチ組合せとなるようにすればよい。あるいは、中確定飾り図柄を決定するときには、左確定飾り図柄及び右確定飾り図柄の図柄番号との差分（図柄差）を決定し、その図柄差に対応する中確定飾り図柄を設定してもよい。

【0254】

ステップS522にて特図表示結果が「ハズレ」ではないと判定されたときには（ステ

50

ップS522; No)、特図表示結果が「大当り」で大当り種別が「突確」である場合、又は、特図表示結果が「小当り」である場合であるか、これら以外の場合であるかを判定する(ステップS526)。「突確」又は「小当り」であると判定されたときには(ステップS526; Yes)、例えば開放チャンス目といった、「突確」の場合や「小当り」の場合に対応した最終停止図柄となる確定飾り図柄の組合せを決定する(ステップS527)。この場合には、演出制御カウンタ設定部193に設けられたランダムカウンタ等により更新されるチャンス目決定用の乱数値を示す数値データを抽出し、ROM121などに予め記憶された所定のチャンス目決定テーブルを参照することなどにより、開放チャンス目の何れかを構成する確定飾り図柄の組合せを決定すればよい。

#### 【0255】

ステップS526にて「突確」又は「小当り」以外の「非確変」又は「確変」であると判定されたときには(ステップS526; No)、大当り組合せを構成する最終停止図柄となる確定飾り図柄の組合せを決定する(ステップS528)。一例として、ステップS528の処理では、まず、演出制御カウンタ設定部193のランダムカウンタなどにより更新される大当り確定図柄決定用の乱数値を示す数値データを抽出し、続いてROM121などに予め記憶された所定の確定図柄決定テーブルを参照することなどにより、画像表示装置5の画面上で「左」、「中」、「右」の飾り図柄表示エリア5L、5C、5Rに揃って停止表示される図柄番号が同一の飾り図柄を決定する。このときには、大当り種別が「非確変」、「確変」のいずれであるかや、大当り中における昇格演出の有無などに応じて、異なる飾り図柄を確定飾り図柄とする決定が行われるようにしてもよい。

#### 【0256】

具体的な一例として、大当り種別が「非確変」である場合には、複数種類の通常図柄のうち何れか1つの飾り図柄を選択して、非確変大当り組合せを構成する確定飾り図柄に決定すればよい。また、大当り種別が「確変」である場合には、複数種類の通常図柄又は確変図柄のうちから何れか1つの飾り図柄を選択して、非確変大当り組合せ又は確変大当り組合せを構成する確定飾り図柄に決定すればよい。このとき、非確変大当り組合せの確定飾り図柄に決定された場合には、可変表示中の再抽選演出において確変状態に制御される旨の報知が行われず、大当り遊技状態に対応して実行される大当り中昇格演出などにより確変状態に制御される旨が報知されればよい。他方、確変大当り組合せの確定飾り図柄に決定された場合には、可変表示中の再抽選演出において、あるいは再抽選演出を実行することなく、確変状態に制御される旨の報知が行われる。

#### 【0257】

図13のコマンド解析処理におけるステップS513の処理において時短ではないことが特定されている場合(ステップS155:NO)、ステップS524、S525、S527、S528の処理の何れかを実行した後は、保留消化処理を実行する(ステップS531)。具体的には、当該変動に対応するアクティブ表示をアクティブ表示エリアAHAに表示させる(換言すれば、当該変動に対応するアクティブ表示を含む特別画像を表示させる)。例えば、第1特図ゲームと連動して飾り図柄の変動を開始するときには(今回の飾り図柄の可変表示が第1特図ゲームに連動したものであるときは)、第1始動入賞記憶表示エリア5HLの右端に表示されている保留表示に対応するアクティブ表示をアクティブ表示エリアAHAに表示させる(第1始動入賞記憶表示エリア5HLの右端に表示されている保留表示に対応するアクティブ表示を含む特別画像を表示させる)。より詳細には、演出制御用CPU120は、第1始動入賞記憶表示エリア5HLの右端に表示されている保留表示に対応するアクティブ表示をアクティブ表示エリアAHAに移動させてアクティブ表示を表示させる演出制御パターンを使用パターンとしてセットするとともに、セットされた演出制御パターンに含まれる、表示制御データが指定する表示制御指令を表示制御部123のVDP等に対して伝送させることなどにより、第1始動入賞記憶表示エリア5HLの右端に表示されている保留表示に対応するアクティブ表示をアクティブ表示エリアAHAに表示させる。なお、アクティブ表示エリアAHAにおけるアクティブ表示は、保留表示と同じ態様で表示してもよいし、保留表示に対応するが保留表示とは異なる表

10

20

30

40

50

示態様で表示されてもよい。第2特図ゲームと連動して飾り図柄の変動を開始するときも同様である。

【0258】

また、ステップS531の処理では、演出制御用CPU120は、第1始動入賞記憶表示エリア5HLにおいて、消化する保留表示（アクティブ表示）の他に保留表示があるときは、当該他の保留表示を第1始動入賞記憶表示エリア5HLにおいてシフトし、第2始動入賞記憶表示エリア5HRにおいて、アクティブ表示の他に保留表示があるときは、当該他の保留表示を第2始動入賞記憶表示エリア5HRにおいてシフトする。

【0259】

ステップS531の処理を実行した後は、演出実行設定処理を実行する（ステップS532）。演出実行設定処理には、当該変動に対応するアクティブ表示に対するアクティブ表示変化演出を実行するか否かを決定する処理、実行するときのアクティブ表示変化演出の種類を決定する処理、実行するときのアクティブ表示変化演出の演出態様を決定する処理、実行するときのアクティブ表示変化演出の実行タイミングを決定する処理、これらの決定結果に基づいて演出制御パターンを設定（又は、再設定）する処理などが含まれている。詳細は後述する。

【0260】

ステップS532の処理を実行した後は、その他の可変表示中における演出の実行設定を行う（ステップS533）。一例として、ステップS533の処理では、大当り告知音や大当り告知発光によって可変表示結果が「大当り」となることを直ちに告知（確定的に報知）する「一発告知演出」の実行設定を行うようにしてもよい。大当り告知音の一例は、アラーム音、チャイム音、サイレン音などである。大当り告知発光の一例は、発光部材9CCを構成するフラッシュランプの発光などである。また、ステップS533の処理では、可変表示結果が「大当り」となるか否かにかかわらず、例えば賑やかしのために所定態様の演出が実行されるように設定してもよい。例えば、所定のランプ9（例えば、発光部材9SL、9SR）が発光するような態様の演出が実行されるように設定してもよい。

【0261】

ステップS533の処理を実行した後は、例えば変動パターン指定コマンドにより指定された変動パターンに対応して、演出制御タイマ設定部192に設けられた演出制御プロセスタイマの初期値を設定する（ステップS534）。続いて、画像表示装置5における飾り図柄などの変動を開始させるための設定を行う変動表示等開始設定処理を実行する（ステップS535）。例えば、ステップS532の演出実行設定処理において使用パターンとしてセットされた演出制御パターンに含まれる、表示制御データが指定する表示制御指令を表示制御部123のVDP等に対して伝送させることなどにより画像表示装置5の画面上にて飾り図柄の変動を開始させるための設定や、上記演出制御パターンに含まれる音声制御データが指定する演出音信号を音声制御基板13に伝送することなどによりスピーカ8における音声出力を開始させるための設定や、上記演出制御パターンに含まれるランプ制御データが指定する電飾信号をランプ制御基板14に対して伝送させることなどによりランプ9における発光を開始させるための設定を行う。

【0262】

ステップS535の処理を実行した後は、第1始動入賞時受信コマンドバッファ194Aまたは第2始動入賞時受信コマンドバッファ194Bに格納されているコマンドを消化する（ステップS536）。具体的には、演出制御用CPU120は、第1特図ゲームに連動して飾り図柄の可変表示が開始されるときには、第1始動入賞時受信コマンドバッファ194Aに対応付けられているコマンドのうち最も小さいバッファ番号に対応した領域に格納されたコマンド（1セット）を削除するとともに、削除されたコマンドのバッファ番号よりも大きいバッファ番号に対応した領域に格納されているコマンド（第1始動入賞指定コマンドに対応付けられているコマンドを、入賞順を維持しつつシフトする。第2特図ゲームに連動して飾り図柄の可変表示が開始されるときには、第2始動入賞時受信

10

20

30

40

50



コマンドバッファに格納されているコマンドのうち最も小さいバッファ番号に対応した領域に格納されたコマンド（１セット）を削除するとともに、削除されたコマンドのバッファ番号よりも大きいバッファ番号に対応した領域に格納されているコマンドを、入賞順を維持しつつシフトする。

【０２６３】

また、ステップＳ５３６の処理では、コマンドの削除やシフトに応じて、ＲＡＭ１２２などに設けられる第１先読予告バッファ１９４Ｃまたは第２先読予告バッファ１９４Ｄに格納されている情報の削除やシフトも行われる。その後、演出プロセスフラグの値を可変表示中演出処理に対応した値である“２”に更新してから（ステップＳ５３７）、可変表示開始設定処理を終了する。

10

【０２６４】

ここで、演出実行設定処理（ステップＳ５３２）について詳述する。まず、当該変動に対応するアクティブ表示に対するアクティブ表示変化演出を実行するか否かを決定する処理、およびアクティブ表示変化演出を実行すると決定したときのアクティブ表示変化演出の種類を決定する処理（どのアクティブ表示変化演出を実行するかを決定する処理）について説明する。

図１８は、アクティブ表示変化演出実行有無決定テーブルによる決定割合の設定例を示す図である。

当該設定例は、アクティブ表示変化演出を実行するか否かや、アクティブ表示変化演出の種類（どのアクティブ表示変化演出を実行するか）を実行するときのアクティブ表示変化演出の演出態様の決定割合の設定例である。

20

アクティブ表示変化演出実行有無決定テーブルには、アクティブ表示変化演出の実行有無決定用の乱数値ＭＲ７（非図示）と比較される数値（決定値）が、「実行有」と、「実行無」との夫々に、図１８に示すような決定割合で割り当てられている。また、このアクティブ表示変化演出実行有無決定テーブルの「実行有」には、決定用の乱数値ＭＲ７（非図示）と比較される数値（決定値）が、「第１系統変化演出」と、「第２系統変化演出」と、「第１系統変化演出および第２系統変化演出」とのそれぞれに、図１８に示すような決定割合で割り当てられている。また、第１系統変化演出には、演出態様が類似する複数種類の演出態様が含まれる。第２系統変化演出には、演出態様が類似する複数種類の演出態様が含まれる。具体的には、第１系統変化演出は、アクティブ表示の表示態様に作用する演出であり、第２系統変化演出は、アクティブ表示枠の表示態様に作用する演出であり、第１系統変化演出と第２系統変化演出とで作用する対象が異なる。

30

【０２６５】

なお、「実行有」「第１系統変化演出」は、第１系統変化演出をアクティブ表示変化演出として行う旨を表し、「実行有」「第２系統変化演出」は、第２系統変化演出をアクティブ表示変化演出として行う旨を表し、「実行有」「第１系統変化演出および第２系統変化演出」は、第１系統変化演出と第２系統変化演出との両方の変化演出をアクティブ表示変化演出として行う旨を表す。また、「実行無」は、アクティブ表示変化演出を行わない旨を表している。また、変動パターン１－Ｘは、図５に示す変動パターンＰＡ１－１を表し、変動パターンＰＡ２－Ｘは、図５に示す変動パターンＰＡ２－１、ＰＡ２－２、ＰＡ２－３のいずれかを表し、変動パターンＰＡ３－Ｘは、図５に示す変動パターンＰＡ３－１、ＰＡ３－２のいずれかを表し、変動パターンＰＡ４は、図５に示す変動パターンＰＡ４－１、ＰＡ４－２、ＰＡ４－３、ＰＡ４－４のいずれかを表す。変動パターンＰＡ５－Ｘ、ＰＢ４－Ｘ、ＰＢ５－Ｘについても同様である。

40

【０２６６】

図１８によれば、変動パターン指定コマンドによって指定された当該変動（当該可変表示）の変動パターン（可変表示パターン）が、変動パターンＰＡ１－Ｘ、ＰＡ２－Ｘである場合、「実行無」が１００％であり、第１系統変化演出、第２系統変化演出のいずれも実行しないことを表している。つまり、当該変動が非リーチ（ハズレ）であるときには、アクティブ表示変化演出を実行しないことを表している。

50

## 【 0 2 6 7 】

また、変動パターン指定コマンドによって指定された当該変動の変動パターンが、変動パターン P B 3 - X、P B 4 - X、P B 5 - X である場合には、変動パターン P A 3 - X、P A 4 - X、P A 5 - X である場合に比べて、「実行無」が決定される割合が低くなっている。つまり、当該変動において「大当り」となるときにアクティブ表示変化演出が実行される割合は、当該変動において「ハズレ」となるときにアクティブ表示変化演出が実行される割合よりも高くなっている。すなわち、アクティブ表示変化演出が実行されたときは、アクティブ表示変化演出が実行されないときに比べ、「大当り」となる期待度が高くなっている。

## 【 0 2 6 8 】

また、変動パターン指定コマンドによって指定された当該変動の変動パターンが変動パターン P B 3 - X、P B 4 - X、P B 5 - X である場合には、変動パターン P A 3 - X、P A 4 - X、P A 5 - X である場合に比べて、「実行有」が決定されるときにおける「第 1 系統変化演出および第 2 系統変化演出」が決定される割合が高くなっている。例えば、変動パターン P B 3 - X である場合において「実行有」が決定されるときにおける「第 1 系統変化演出および第 2 系統変化演出」が決定される割合は約 57% ( $40 \div 70$ ) であるのに対し、変動パターン P A 3 - X である場合において「実行有」が決定されるときにおける「第 1 系統変化演出および第 2 系統変化演出」が決定される割合は約 33% ( $10 \div 30$ ) である。あるいは、より詳細には、変動パターン指定コマンドによって指定された当該変動の変動パターンが、変動パターン P A 3 - X ~ P A 5 - X のいずれであるか変動パターン P B 3 - X ~ P B 5 - X のいずれであるかによる「第 1 系統変化演出および第 2 系統変化演出」が決定される割合の差（または比率）は、変動パターン指定コマンドによって指定された当該変動の変動パターンが、変動パターン P A 3 - X ~ P A 5 - X のいずれであるか変動パターン P B 3 - X ~ P B 5 - X のいずれであるかによる「第 1 系統変化演出」又は「第 2 系統変化演出」が決定される割合の差よりも大きい。例えば、変動パターン P B 3 - X であるときに「第 1 系統変化演出および第 2 系統変化演出」が決定される割合と変動パターン P A 3 - X であるときに「第 1 系統変化演出および第 2 系統変化演出」が決定される割合との差は 30% ( $40\% - 10\%$ ) であるのに対し、変動パターン P B 3 - X であるときに「第 1 系統変化演出」が決定される割合と変動パターン P A 3 - X であるときに「第 1 系統変化演出」が決定される割合との差は 5% ( $15\% - 10\%$ ) である。すなわち、第 1 系統変化演出および第 2 系統変化演出が実行されたときは、そうでないときに比べ、「大当り」となる期待度が高くなっている。

## 【 0 2 6 9 】

また、変動パターン指定コマンドによって指定された当該変動の変動パターンが変動パターン P A 4 - X、P A 5 - X、P B 4 - X、P B 5 - X である場合には、変動パターン P A 3 - X、P B 3 - X である場合に比べて、「実行無」が決定される割合が低くなっている。つまり、当該変動においてスーパーリーチとなるときにアクティブ表示変化演出が実行される割合は、当該変動においてノーマルリーチとなるときにアクティブ表示変化演出が実行される割合よりも高くなっている。すなわち、アクティブ表示変化演出が実行されたときは、アクティブ表示変化演出が実行されないときに比べ、スーパーリーチとなる期待度が高くなっている。

## 【 0 2 7 0 】

同様に、第 1 系統変化演出および第 2 系統変化演出が実行されたときは、そうでないときに比べ、スーパーリーチとなる期待度が高くなっている。

## 【 0 2 7 1 】

すなわち、演出実行設定処理（ステップ S 5 3 2）において、演出制御用 CPU 1 2 0 は、アクティブ表示変化演出実行有無決定テーブルとアクティブ表示変化演出の実行有無決定用の乱数値 M R 7 と、変動パターン指定コマンドによって指定された当該変動（当該可変表示）の変動パターン（可変表示パターン）とによって、アクティブ表示変化演出を実行するか否か、アクティブ表示変化演出を実行する場合には、複数のアクティブ表示変

10

20

30

40

50

化演出の演出態様のうち、いずれのアクティブ表示変化演出を実行するかを決定する。

【0272】

なお、演出制御用CPU120は、先ずアクティブ表示変化演出の実行有無を決定し、「実行有」と決定したときには「第1系統変化演出」か「第2系統変化演出」か「第1系統変化演出および第2系統変化演出」の何れかを決定してもよい。

【0273】

次に、アクティブ表示変化演出を実行するアクティブ表示（変動）である場合に、実行するアクティブ表示変化演出の演出態様を決定する処理について説明する。

図19（A）は、アクティブ表示変化演出として第1系統変化演出を実行する時の第1系統変化演出の演出態様の決定割合の設定例を示す図である。図19（B）は、アクティブ表示変化演出として第2系統変化演出を実行する時の第2系統変化演出の演出態様の決定割合の設定例を示す図である。また、図19（C）は、アクティブ表示変化演出として第1系統変化演出および第2系統変化演出の両方を実行する時の第1系統変化演出および第2系統変化演出の演出態様の決定割合の設定例を示す図である。

10

【0274】

図示する例において、変動パターン1-Xは、図5に示す変動パターンPA1-1を表し、変動パターンPA2-Xは、図5に示す変動パターンPA2-1、PA2-2、PA2-3のいずれかを表し、変動パターンPA3-Xは、図5に示す変動パターンPA3-1、PA3-2のいずれかを表し、変動パターンPA4は、図5に示す変動パターンPA4-1、PA4-2、PA4-3、PA4-4のいずれかを表す。変動パターンPA5-X、PB4-X、PB5-Xについても同様である。

20

【0275】

なお、ROM121には、図5に示した24種類の変動パターンに応じた4種類の第1系統変化演出の演出態様としてのアクティブ表示変化演出パターンが記憶されているものとする。また、ROM121には、図5に示した24種類の変動パターンに応じた3種類の第2系統変化演出の演出態様としてのアクティブ表示変化演出パターンが記憶されているものとする。また、ROM121には、図5に示した24種類の変動パターンに応じた12種類の第1系統変化演出および第2系統変化演出の演出態様としてのアクティブ表示変化演出パターンが記憶されているものとする。

【0276】

30

第1系統変化演出は、アクティブ表示を対象としてアクティブ表示の表示態様の变化を煽る作用演出であり、例えば、アクティブ表示の表示形状の変化を煽る作用演出である。

図19（A）において、アクティブ表示変化演出パターン「BP1」は、デフォルトとして、当該変動に対応するアクティブ表示の表示形状が「球」であるものとする、アクティブ表示の表示形状を「球」のまま変化させない失敗演出（アクティブ表示変化ガセ演出）の演出パターンである。図示する例によれば、熱くないリーチ（例えば、ノーマルリーチ）となるときは、熱いリーチ（例えば、スーパーリーチ）となるときと比べて、決定割合が高くなっている。また、変動パターンが「ハズレ」となるとき（例えば、変動パターンPA3-1）は、「大当たり」となる変動パターン（例えば、変動パターンPB3-1）と比べて、決定割合が高くなっている。

40

【0277】

また、アクティブ表示変化演出パターン「BP2」は、当該変動に対応するアクティブ表示の表示形状を、デフォルトの表示形状である「球」から「三角形」のアクティブ表示の表示形状に変化させる成功演出の演出パターンである。図示する例によれば、変動パターンが「ハズレ」となるとき（例えば、変動パターンPA4-1）は、「大当たり」となる変動パターン（例えば、変動パターンPB4-1）と比べて、決定割合が高くなっている。また、熱いリーチ（例えば、スーパーリーチ）となるときは、熱くないリーチ（例えば、ノーマルリーチ）となるときと比べて、決定割合が高くなっている。

【0278】

また、アクティブ表示変化演出パターン「BP3」は、当該変動に対応するアクティブ

50

表示の表示形状を、デフォルトの表示形状である「球」から「五角形」のアクティブ表示の表示形状に変化させる成功演出の演出パターンである。図示する例によれば、変動パターンが「大当たり」となるとき（例えば、変動パターンPB3-1）は、「ハズレ」となる変動パターン（例えば、変動パターンPA3-1）と比べて、決定割合が高くなっている。また、熱いリーチ（例えば、スーパーリーチ）となるときは、熱くないリーチ（例えば、ノーマルリーチ）となるときと比べて、決定割合が高くなっている。

【0279】

また、アクティブ表示変化演出パターン「BP4」は、当該変動に対応するアクティブ表示の表示形状を、デフォルトの表示形状である「球」から「星」のアクティブ表示の表示形状に変化させる成功演出の演出パターンである。図示する例によれば、熱いリーチ（例えば、スーパーリーチ）となるときは、熱くないリーチ（例えば、ノーマルリーチ）となるときと比べて、決定割合が高くなっている。また、変動パターンが「大当たり」となるとき（例えば、変動パターンPB5-1）は、「ハズレ」となる変動パターン（例えば、変動パターンPA5-1）と比べて、決定割合が高くなっている。

【0280】

第2系統変化演出は、アクティブ表示枠を対象としてアクティブ表示枠の表示態様の变化を煽る作用演出であり、例えば、アクティブ表示枠の線の太さの変化を煽る作用演出である。

図19(B)において、アクティブ表示変化演出パターン「CP1」は、デフォルトとして、当該変動に対応するアクティブ表示を囲うアクティブ表示枠の線の太さが「通常」であるものとする、アクティブ表示枠の線の太さを「通常」のまま変化させない失敗演出（アクティブ表示変化ガセ演出）の演出パターンである。図示する例によれば、熱くないリーチ（例えば、ノーマルリーチ）となるときは、熱いリーチ（例えば、スーパーリーチ）となるときと比べて、決定割合が高くなっている。また、変動パターンが「ハズレ」となるとき（例えば、変動パターンPA3-1）は、「大当たり」となる変動パターン（例えば、変動パターンPB3-1）と比べて、決定割合が高くなっている。

【0281】

また、アクティブ表示変化演出パターン「CP2」は、アクティブ表示を囲うアクティブ表示枠の線の太さを「通常」から「中太」に変化させる成功演出の演出パターンである。図示する例によれば、変動パターンが「ハズレ」となるとき（例えば、変動パターンPA4-1）は、「大当たり」となる変動パターン（例えば、変動パターンPB4-1）と比べて、決定割合が高くなっている。また、熱いリーチ（例えば、スーパーリーチ）となるときは、熱くないリーチ（例えば、ノーマルリーチ）となるときと比べて、決定割合が高くなっている。

【0282】

また、アクティブ表示変化演出パターン「CP3」は、当該変動に対応するアクティブ表示を囲うアクティブ表示枠の線の太さを「通常」から「極太」に変化させる成功演出の演出パターンである。図示する例によれば、変動パターンが「大当たり」となるとき（例えば、変動パターンPB3-1）は、「ハズレ」となる変動パターン（例えば、変動パターンPA3-1）と比べて、決定割合が高くなっている。また、熱いリーチ（例えば、スーパーリーチ）となるときは、熱くないリーチ（例えば、ノーマルリーチ）となるときと比べて、決定割合が高くなっている。

【0283】

第1系統変化演出および第2系統変化演出は、上述の第1系統変化演出によって、アクティブ表示の表示態様の变化を煽る作用演出と、上述の第2系統変化演出によって、アクティブ表示を囲うアクティブ表示枠の表示態様の变化を煽る作用演出と、の両方を行う作用演出である。

図19(C)において、アクティブ表示変化演出パターン「AP1」は、デフォルトとして、当該変動に対応するアクティブ表示の表示形状が「球」であり、かつアクティブ表示を囲うアクティブ表示枠の線の太さが「通常」であるものとする、アクティブ表示の

10

20

30

40

50

表示形状を「球」のまま、かつアクティブ表示枠の線の太さを「通常」のまま変化させない失敗演出（アクティブ表示変化ガセ演出）の演出パターンである。図示する例によれば、熱くないリーチ（例えば、ノーマルリーチ）となるときは、熱いリーチ（例えば、スーパーリーチ）となるときと比べて、決定割合が高くなっている。また、変動パターンが「ハズレ」となるとき（例えば、変動パターン P A 3 - 1）は、「大当たり」となる変動パターン（例えば、変動パターン P B 3 - 1）と比べて、決定割合が高くなっている。

【 0 2 8 4 】

また、アクティブ表示変化演出パターン「 A P 2 」は、アクティブ表示の表示形状を「球」のまま、かつアクティブ表示を囲うアクティブ表示枠の線の太さを「通常」から「中太」に変化させる成功演出の演出パターンである。図示する例によれば、変動パターンが「ハズレ」となるとき（例えば、変動パターン P A 4 - 1）は、「大当たり」となる変動パターン（例えば、変動パターン P B 4 - 1）と比べて、決定割合が高くなっている。また、熱くないリーチ（例えば、ノーマルリーチ）となるときは、熱いリーチ（例えば、スーパーリーチ）となるときと比べて、決定割合が高くなっている。

【 0 2 8 5 】

また、アクティブ表示変化演出パターン「 A P 3 」は、アクティブ表示の表示形状を「球」のまま、かつアクティブ表示を囲うアクティブ表示枠の線の太さを「通常」から「極太」に変化させる成功演出の演出パターンである。変動パターンが「大当たり」となるとき（例えば、変動パターン P B 3 - 1）は、「ハズレ」となる変動パターン（例えば、変動パターン P A 3 - 1）と比べて、決定割合が高くなっている。また、熱いリーチ（例えば、スーパーリーチ）となるときは、熱くないリーチ（例えば、ノーマルリーチ）となるときと比べて、決定割合が高くなっている。

【 0 2 8 6 】

アクティブ表示変化演出パターン「 A P 4 」は、アクティブ表示の表示形状を「三角形」に変化させ、アクティブ表示枠の線の太さを「通常」のまま変化させない演出態様の演出パターンであり、アクティブ表示変化演出パターン「 A P 5 」は、アクティブ表示の表示形状を「三角形」に変化させ、アクティブ表示枠の線の太さを「中太」に変化させる演出態様の演出パターンであり、アクティブ表示変化演出パターン「 A P 6 」は、アクティブ表示の表示形状を「三角形」に変化させ、アクティブ表示枠の線の太さを「極太」に変化させる演出態様の演出パターンである。

【 0 2 8 7 】

また、アクティブ表示変化演出パターン「 A P 7 」は、アクティブ表示の表示形状を「五角形」に変化させ、アクティブ表示枠の線の太さを「通常」のまま変化させない演出態様の演出パターンであり、アクティブ表示変化演出パターン「 A P 8 」は、アクティブ表示の表示形状を「五角形」に変化させ、アクティブ表示枠の線の太さを「中太」に変化させる演出態様の演出パターンであり、アクティブ表示変化演出パターン「 A P 9 」は、アクティブ表示の表示形状を「五角形」に変化させ、アクティブ表示枠の線の太さを「極太」に変化させる演出態様の演出パターンである。

【 0 2 8 8 】

また、アクティブ表示変化演出パターン「 A P 1 0 」は、アクティブ表示の表示形状を「星」に変化させ、アクティブ表示枠の線の太さを「通常」のまま変化させない演出態様の演出パターンであり、アクティブ表示変化演出パターン「 A P 1 1 」は、アクティブ表示の表示形状を「星」に変化させ、アクティブ表示枠の線の太さを「中太」に変化させる演出態様の演出パターンであり、アクティブ表示変化演出パターン「 A P 1 2 」は、アクティブ表示の表示形状を「星」に変化させ、アクティブ表示枠の線の太さを「極太」に変化させる演出態様の演出パターンである。

【 0 2 8 9 】

すなわち、演出実行設定処理（ステップ S 5 3 2）において、演出制御用 C P U 1 2 0 は、アクティブ表示変化演出パターン決定用の乱数値 M R 8 と、変動パターン指定コマンドによって指定された当該変動（当該可変表示）の変動パターン（可変表示パターン）と

10

20

30

40

50

によって、アクティブ表示変化演出を実行する場合のアクティブ表示変化演出の演出態様としてアクティブ表示変化演出パターンを決定する。

#### 【0290】

次に、当該変動におけるアクティブ表示変化演出を実行するタイミングを決定する処理について説明する。

図20は、第1系統変化演出実行時の演出実行タイミング決定テーブルによる決定割合の設定例を示す図である。

なお、ROM121には、第1系統変化演出の演出実行タイミングとして図5に示した24種類の変動パターンに応じて複数（例えば4つ）の第1系統変化演出の実行タイミングが記憶されているものとする。

タイミング1とは、例えば、当該変動の変動開始時に第1系統変化演出を実行するタイミングであり、タイミング2とは、擬似連変動時に第1系統変化演出を実行するタイミングであり、タイミング3とは、当該変動におけるリーチ成立時に第1系統変化演出を実行するタイミングであり、タイミング4とは、当該変動におけるリーチ成立後（リーチ中）に第1系統変化演出を実行するタイミングである。擬似連変動時とは、例えば、変動中の可変表示が仮停止したときのことである。

#### 【0291】

また、「成功期待度「小」」に分類される変動パターンPA3-1、PA3-2は、成功演出が実行される期待度が「小」であることを表し、「成功期待度「中」」に分類される変動パターンPA4-1～PA4-4、PA5-1～PA5-4は、成功演出が実行される期待度が上記の成功期待度「小」よりも高い「中」であることを表す。また、「成功期待度「大」」に分類される変動パターンPB3-1、PB3-2は、成功演出が実行される期待度が成功期待度「中」よりも高い「大」であることを表し、「成功期待度「最大」」に分類される変動パターンPB4-1～PB4-4、PB5-1～PB5-4は、成功演出が実行される期待度が上記の成功期待度「大」よりも高い「最大」であることを表す。

#### 【0292】

具体的には、図19において、変動パターンPA3-1、PA3-2は、第1系統変化演出の失敗演出であるアクティブ表示変化演出パターンBP1や、第2系統変化演出の失敗演出であるアクティブ表示変化演出パターンCP1や、第1系統変化演出および第2系統変化演出の失敗演出であるアクティブ表示変化演出パターンAP1に決定される割合が、その他のアクティブ表示変化演出パターンに決定される割合と比べて高くなっており、成功演出が実行され得る成功期待度が低く、上述のように「成功期待度「小」」に分類される。

#### 【0293】

また、図19において、変動パターンPA3-1、PA3-2以外の変動パターンPA4-1～PA4-4、PA5-1～PA5-4、PB3-1～PB3-2、PB4-1～PB4-4、PB5-1～PB5-4では、第1系統変化演出の成功演出であるアクティブ表示変化演出パターンBP2～BP4や、第2系統変化演出の成功演出であるアクティブ表示変化演出パターンCP2～CP3や、第1系統変化演出および第2系統変化演出の成功演出であるアクティブ表示変化演出パターンAP2～AP12に決定される割合が、その他のアクティブ表示変化演出パターンに決定される割合と比べて高くなっており、成功演出が実行され得る成功期待度が変動パターンPA3-1、PA3-2と比べて高くなっている。すなわち、図19に示すような変動パターンによって、成功演出が実行され得る期待度が高くなっている。

#### 【0294】

図示する例では、変動パターン指定コマンドによって指定された当該変動（当該可変表示）の変動パターン（可変表示パターン）が、擬似連変動ではない変動パターンPA3-1、PA4-1、PA4-2、PA5-1、PA5-2、PB3-1、PB4-1、PB4-2、PB5-1、PB5-2では、タイミング2では第1系統変化演出が実行されな

10

20

30

40

50

いことを表している。

図20によれば、熱いリーチ（例えば、スーパーリーチ）となるときは、熱くないリーチ（例えば、ノーマルリーチ）となるときと比べて、早いタイミング（例えばタイミング1）に決定される決定割合が高くなっている。また、「大当たり」となる変動パターンである場合には、「ハズレ」となる変動パターンと比べて第1系統変化演出の遅いタイミング（例えば、タイミング4）に決定される決定割合が高くなっている。また、リーチ成立後（例えば、タイミング3、タイミング4）は、リーチ成立前（例えば、タイミング1、タイミング2）よりも成功演出の期待度が高くなっている。また、擬似連変動における可変表示の仮停止後（例えば、タイミング3、タイミング4）は、擬似連変動における可変表示の仮停止前（例えば、タイミング1）よりも成功演出の期待度が高くなっている。

10

#### 【0295】

すなわち、演出実行設定処理（ステップS532）において、演出制御用CPU120は、アクティブ表示変化演出の事項タイミング決定用の乱数値MR9と、変動パターン指定コマンドによって指定された当該変動（当該可変表示）の変動パターン（可変表示パターン）とによって、アクティブ表示変化演出を実行する場合のアクティブ表示変化演出の実行タイミングを決定する。

#### 【0296】

なお、タイミング2において、擬似連変動における可変表示の仮停止回数に応じて例えば、1回目の再可変表示の開始時または2回目の再可変表示の開始時の様に、再可変表示の開始直後を第1系統変化演出の実行タイミングとして決定してもよいし、複数回の擬似連変動において、複数回の実行タイミングで第1系統変化演出の実行タイミングを決定してもよい。また、擬似連変動時のタイミング2は、リーチ成立後であってもよく、例えば、図20におけるリーチ成立時のタイミング3の後に、擬似連変動時のタイミング2を設定するように実行タイミングを設定してもよいし、4つのタイミングを含む複数のタイミングを第1系統変化演出の実行タイミングとして設定してもよい。

20

#### 【0297】

また、図19に示したアクティブ表示変化演出として第1系統変化演出を実行する時の第1系統変化演出の演出態様の決定割合の設定例と図20に示した第1系統変化演出の実行タイミングとを対応付けて1つのテーブルとして、ROM121が記憶していてもよい。

30

なお、第2系統変化演出の実行タイミングや、第1系統変化演出と第2系統変化演出と両方を実行する実行タイミングも同様である。

#### 【0298】

なお、第2系統変化演出の実行タイミング決定テーブルによる決定割合の設定例（非図示）は、図20に示すような第1系統変化演出実行時の演出実行タイミング決定テーブルによる決定割合の設定例と同一であってもよいし、第1系統変化演出実行時の演出実行タイミング決定テーブルによる決定割合の設定例とは異なる第2系統変化演出の実行タイミング決定テーブルによる決定割合の設定例であってもよい。

#### 【0299】

なお、図18において「第1系統変化演出および第2系統変化演出」を実行すると決定された場合に、第1系統変化演出と第2系統変化演出との実行タイミングを図20に示すような演出実行タイミング決定テーブルによる決定割合の設定例を用いて、第1系統変化演出と第2系統変化演出とを同タイミングで実行するように一括で決定してもよいし、第1系統変化演出と第2系統変化演出とのそれぞれの実行タイミングが異なる実行タイミングとなることもあるように一括で決定してもよい。また、図18において「第1系統変化演出および第2系統変化演出」を実行すると決定された場合に、第1系統変化演出および第2系統変化演出のそれぞれの実行タイミングを図20に示すような演出実行タイミング決定テーブルによる決定割合の設定例を用いて、第1系統変化演出と第2系統変化演出とのそれぞれの実行タイミングを、別々に決定してもよい。

40

#### 【0300】

50

次に、アクティブ表示変化演出の選択結果に基づいて演出制御パターンを設定（又は、再設定）する処理について説明する。

【0301】

演出制御用CPU120は、主基板11から伝送された変動パターン指定コマンドにより指定された変動パターンに基づいて決定したアクティブ表示変化演出の実行有無、アクティブ表示変化演出を実行する場合には、アクティブ表示変化演出の演出パターン、アクティブ表示変化演出の実行タイミングを演出制御パターンとして設定する。具体的には、演出制御用CPU120は、変動パターン指定コマンドにより指定された変動パターンに対応する演出制御パターンを演出制御パターンとしてセットするとともに、選択されたアクティブ表示変化演出の演出態様に対応する演出パターンを演出制御パターンとしてセッ

10

【0302】

次に、パチンコ遊技機1における制御の具体的な一例について説明する。パチンコ遊技機1の主基板11の側では、第1始動条件が成立した場合、CPU103は、第1保留記憶数を更新し、第2始動条件が成立した場合、CPU103は、第2保留記憶数を更新する（ステップS215）。CPU103は、特図表示結果決定用の乱数値MR1、大当り種別決定用の乱数値MR2、変動カテゴリ決定用の乱数値MR3を示す数値データを抽出する（ステップS217）。CPU103は、特図表示結果決定用の乱数値MR1や大当り種別決定用の乱数値MR2などを用いて特図表示結果を判定する（ステップS403、ステップS404）。CPU103は、判定結果である特図表示結果と、ステップS215において更新した保留記憶数と、ステップS217において抽出した変動カテゴリ決定用の乱数値MR3とに基づいて、変動カテゴリを判定する（ステップS412）。変動カテゴリを判定したCPU103は、判定結果である変動カテゴリを指定する変動カテゴリコマンドの送信を設定し（ステップS413）、コマンド制御処理（ステップS17）を実行する。これにより、ステップS412において判定された変動カテゴリを指定する変動カテゴリコマンドなどが主基板11から演出制御基板12に伝送される。

20

【0303】

また、主基板11の側では、第1開始条件又は第2開始条件が成立した場合、CPU103は、変動パターン設定処理（ステップS111）において、まず、ステップS217にて抽出された変動カテゴリ決定用の乱数値MR3を使用せずに、再度、変動カテゴリ決定用の乱数値MR3を抽出するとともに、変動パターン決定用の乱数値MR5を示す数値データを抽出する。続いて、CPU103は、新たに抽出した変動カテゴリ決定用の乱数値MR3を示す数値データや変動パターン決定用の乱数値MR5を示す数値データに基づいて変動パターンを決定する。変動パターンを決定したCPU103は、決定結果である変動パターンを指定する変動パターン指定コマンドの送信を設定し、コマンド制御処理（ステップS17）を実行する。これにより、ステップS111において決定された変動パターンを指定する変動パターン指定コマンドなどが主基板11から演出制御基板12に伝送される。

30

40

【0304】

パチンコ遊技機1の演出制御基板12の側では、第1始動条件の成立した場合、演出制御用CPU120は、保留演出決定処理（ステップS160）において、第1始動入賞記憶表示エリア5HLまたは第2始動入賞記憶表示エリア5HRに追加表示させる際の保留表示の表示態様（追加時表示態様）を決定する。また、演出制御用CPU120は、保留演出決定処理の決定結果に基づいて保留演出決定処理の決定内容（例えば、追加時表示態様など）を第1先読予告パuffa194Cまたは第2先読予告パuffaに記憶させるとともに（ステップS161）、当該記憶内容（追加時表示態様）に基づいて保留表示を第1始動入賞記憶表示エリア5HLまたは第2始動入賞記憶表示エリア5HRに追加する（ステップS162）。

50



## 【 0 3 0 5 】

また、演出制御基板 1 2 の側では、第 1 開始条件が成立した場合、演出制御用 C P U 1 2 0 は、第 1 先読予告バッファ 1 9 4 C または第 2 先読予告バッファ 1 9 4 D を参照し、当該可変表示において、主基板 1 1 から伝送された変動パターン指定コマンドにより指定された変動パターンに基づいて、演出制御パターンを設定する。

## 【 0 3 0 6 】

図 2 2 A , 図 2 2 B は、画像表示装置 5 における表示動作例を示す図である。具体的には、図 2 2 A ( A ) の ( a ) ~ ( d )、図 2 2 B ( A ) の ( e ) は、画像表示装置 5 における各場面を時系列に並べたものである。図 2 2 A ( B ) の ( a ) ~ ( d )、図 2 2 B ( B ) の ( e )、についても同様である。なお、以下の図における画像表示装置 5 内の矢印「」は、飾り図柄が変動中であることを表している。また、図 2 2 A ( A )、図 2 2 B ( A ) は、第 2 系統変化演出の成功演出を表し、アクティブ表示変化演出の演出態様として、図 1 9 の ( B ) に示したアクティブ表示変化演出パターン C P 3 ( 変化有 ( 太さ「極太」 ) ) がセットされているものとする。また、図 2 2 A ( B )、図 2 2 B ( B ) は、第 2 系統変化演出の失敗演出を表し、アクティブ表示変化演出の演出態様として、図 1 9 の ( B ) に示したアクティブ表示変化演出パターン C P 1 ( 変化無 ( 太さ「通常」 ) ) がセットされているものとする。

## 【 0 3 0 7 】

図 2 2 A ( A ) の ( a ) は、アクティブ表示エリア A H A にアクティブ表示 A H ( 当該可変表示を開始させるときに当該可変表示に対応する保留表示を所定のアクティブ表示エリア A H A に移動させたアクティブ表示、または、当該可変表示に対応するアクティブ表示に応じた情報を表す特別画像 ) が表示され、第 1 始動入賞記憶表示エリア 5 H L に保留表示 H 1、保留表示 H 2、及び、保留表示 H 3 が表示されている場面である。

ここで、アクティブ表示エリア A H A は、例えば画像表示装置 5 の中央下部に設けられる。このアクティブ表示エリア A H A には、少なくともアクティブ表示 A H が表示され、当該アクティブ表示 A H の他にこのアクティブ表示 A H を囲うアクティブ表示枠 A H W やアクティブ表示枠 A H W を含む所定の範囲が含まれる。アクティブ表示 A H 自体やアクティブ表示枠 A H W の内側または外側などの当該アクティブ表示エリア A H A には、文字や画像を表示することも可能である。

## 【 0 3 0 8 】

なお、アクティブ表示 A H が図 2 2 A ( A ) の ( a ) の如くアクティブ表示エリア A H A に表示される直前には、第 1 先読予告バッファ 1 9 4 C のバッファ番号「 1 」に保留表示 ( アクティブ表示 A H ) に対応する演出内容として当該保留表示 ( アクティブ表示 A H ) の始動入賞時に決定された当該保留表示 ( アクティブ表示 A H ) の表示態様 ( 追加時表示態様「白色」 ) が記憶され、第 1 先読予告バッファ 1 9 4 C のバッファ番号「 2 」には保留表示 H 1 に対応する演出内容として当該保留表示 H 1 の始動入賞時に決定された当該保留表示 H 1 の表示態様 ( 追加時表示態様「白色」 ) が記憶され、第 1 先読予告バッファ 1 9 4 C のバッファ番号「 3 」には保留表示 H 2 に対応する演出内容として当該保留表示 H 2 の始動入賞時に決定された当該保留表示 H 2 の表示態様 ( 追加時表示態様「白色」 ) が記憶され、第 1 先読予告バッファ 1 9 4 C のバッファ番号「 4 」には保留表示 H 3 に対応する演出内容として当該保留表示 H 3 の始動入賞時に決定された当該保留表示 H 3 の表示態様 ( 追加時表示態様「白色」 ) が記憶されていたものとする。

## 【 0 3 0 9 】

図 2 2 A ( A ) の ( a ) の場面は、アクティブ表示 A H のアクティブ情報 ( アクティブ表示 A H がアクティブ表示エリア A H A にアクティブ表示 A H として表示される直前の保留情報に対応する情報 ) の可変表示を開始させるときに、演出制御用 C P U 1 2 0 は、主基板 1 1 から伝送された変動パターン指定コマンドにより指定された変動パターン「 P A 2 - 1 ( 非リーチ ( ハズレ ) ) 」に基づいて、飾り図柄の変動を開始したのち、確定飾り図柄 ( 「 3 」 「 9 」 「 4 」 ) が停止表示された状態である。

図 2 2 A ( A ) の ( a ) の場面から、第 1 始動入賞口を遊技球が 1 個通過 ( 進入 ) して

第1始動条件が成立した場合、CPU103は、第1保留記憶数を「4」に更新する。CPU103は、特図表示結果決定用の乱数値MR1、大当たり種別決定用の乱数値MR2、変動カテゴリ決定用の乱数値MR3を示す数値データを抽出し、特図表示結果決定用の乱数値MR1や大当たり種別決定用の乱数値MR2などを用いて特図表示結果を判定する。

#### 【0310】

例えば、特図表示結果として「ハズレ」を判定したものとする。CPU103は、特図表示結果「ハズレ」と保留記憶数「4」とに基づいて、複数の変動カテゴリ決定テーブルのなかから変動カテゴリ決定テーブルを選択し、変動カテゴリ決定テーブルと変動カテゴリ決定用の乱数値MR3とに基づいて変動カテゴリを判定する。例えば、変動カテゴリ「PB5（スーパーリーチ（大当たり）」）を判定したものとする。CPU103は、変動

10

#### 【0311】

主基板11から変動カテゴリを指定する変動カテゴリコマンドなどを受信した演出制御用CPU120は、変動カテゴリに基づいて、図16に示したような複数の保留表示態様決定テーブルのなかから使用する保留表示態様決定テーブルを選択し、選択した保留表示態様決定テーブルと保留表示の表示態様決定用の乱数値MR6とに基づいて、第1始動入賞記憶表示エリア5HLに追加表示させる保留表示の表示態様（追加時表示態様）を決定

20

演出制御用CPU120は、第1始動入賞時受信コマンドバッファ194Aにおける当該第1始動入賞のバッファ番号に対応する第1先読予告バッファ194Cのバッファ番号に対応付けて、これらの保留演出決定処理の決定内容（追加時表示態様）を記憶する。

#### 【0312】

図22A(A)の(b)の場面は、演出制御用CPU120は、第1始動入賞記憶表示エリアに表示された保留表示H1に対応するアクティブ表示AHをアクティブ表示エリアAHAに表示し、保留表示H1に対応するアクティブ表示AHの可変表示を開始したとき

30

の一例である。例えば、図22A(A)の(b)の場面において、アクティブ表示AHが第2系統変化演出を実行する変動であるとする。図22A(A)の(c)は、図22A(A)の(b)の場面において可変表示を開始した直後（例えば、図20のタイミング1）

#### 【0313】

で第2系統変化演出が実行されたときの一例である。図22A(A)の(c)では、第2系統変化演出として画像表示装置5の左上部に「激熱」の文字が描画された矢Y2が表示されている。図22A(B)の(a)～図22A(B)の(c)も、図22A(A)の(a)～図22A(A)の(c)と同様である。

40

つまり、図22A(A)の(b)から図22A(A)の(c)までと図22A(B)の(b)から図22A(B)の(c)までとが、第2系統変化演出における成功演出と失敗演出とで共通で実行される共通演出である。

#### 【0314】

そして、図22A(A)の(d)の場面は、図22A(A)の(c)の場面において表

示された第2系統変化演出である矢Y2が画像表示装置5の下部に向けて移動して、アクティブ表示枠AHWに衝突している場面である。

図22B(A)の(e)の場面では、図22A(A)の(d)の場面においてアクティブ表示枠AHWに矢Y2が衝突した後、アクティブ表示枠AHWの線の太さが「極太」の表示態様として変化している。

そして、図22B(A)の(e)の場面において、飾り図柄表示エリア5Lの飾り図柄および飾り図柄表示エリア5Rの飾り図柄がリーチ態様となっている場面である。

50

。

図 2 2 B ( B ) の ( e ) の場面では、図 2 2 A ( B ) の ( d ) の場面においてアクティブ表示枠 A H W に矢 Y 2 が衝突せずに消滅したため、アクティブ表示枠 A H W の線の太さが「通常」の表示態様まま変化していない。

そして、図 2 2 B ( B ) の ( e ) の場面において、飾り図柄表示エリア 5 L の飾り図柄および飾り図柄表示エリア 5 R の飾り図柄がリーチ態様となっている場面である。

#### 【 0 3 1 5 】

図 2 3 A , 図 2 3 B は、画像表示装置 5 における表示動作例を示す図である。具体的には、図 2 3 A ( A ) の ( a ) ~ ( d )、図 2 3 B ( A ) の ( e ) ~ ( f ) は、画像表示装置 5 における各場面を時系列に並べたものである。図 2 3 A ( B ) の ( a ) ~ ( d )、図 2 3 B ( B ) の ( e ) ~ ( f ) についても同様である。また、図 2 3 A ( A )、図 2 3 B ( A ) は、第 1 系統変化演出の成功演出を表し、アクティブ表示変化演出の演出態様として、図 1 9 の ( A ) に示したアクティブ表示変化演出パターン B P 4 ( 変化有 ( 形状「星」 ) ) がセットされているものとする。図 2 3 A ( B )、図 2 3 B ( B ) は、第 1 系統変化演出の失敗演出を表し、アクティブ表示変化演出の演出態様として、図 1 9 の ( A ) に示したアクティブ表示変化演出パターン B P 1 ( 変化無 ( 形状「球」 ) ) がセットされているものとする。

#### 【 0 3 1 6 】

図 2 3 A ( A ) の ( a ) は、アクティブ表示エリア A H A にアクティブ表示 A H ( 当該可変表示を開始させるときに当該可変表示に対応する保留表示を所定のアクティブ表示エリア A H A に移動させたアクティブ表示、または、当該可変表示に対応するアクティブ表示に応じた情報を表す特別画像 ) が表示され、第 1 始動入賞記憶表示エリア 5 H L に保留表示 H 1、保留表示 H 2、及び、保留表示 H 3 が表示されている場面である。

#### 【 0 3 1 7 】

図 2 3 A ( A ) の ( a ) の場面は、アクティブ表示 A H のアクティブ情報 ( アクティブ表示 A H がアクティブ表示エリア A H A にアクティブ表示 A H として表示される直前の保留情報に対応する情報 ) の可変表示を開始させるときに、演出制御用 C P U 1 2 0 は、主基板 1 1 から伝送された変動パターン指定コマンドにより指定された変動パターン「 P A 2 - 1 ( 非リーチ ( ハズレ ) ) 」に基づいて、飾り図柄の変動を開始したのち、確定飾り図柄 ( 「 3 」 「 9 」 「 4 」 ) が停止表示された状態である。

#### 【 0 3 1 8 】

図 2 3 A ( A ) の ( b ) の場面は、演出制御用 C P U 1 2 0 は、第 1 始動入賞記憶表示エリアに表示された保留表示 H 1 に対応するアクティブ表示 A H をアクティブ表示エリア A H A に表示し、保留表示 H 1 に対応するアクティブ表示 A H の可変表示を開始したときの一例である。例えば、図 2 3 A ( A ) の ( b ) の場面において、アクティブ表示 A H が第 1 系統変化演出を実行する変動であるとする。図 2 3 A ( A ) の ( b ) の場面では、可変表示を開始した直後 ( 例えば、図 2 0 のタイミング 1 ) で第 1 系統変化演出が実行されたときの一例である。図 2 3 A ( A ) の ( b ) では、第 1 系統変化演出として画像表示装置 5 の右上部に 3 つの図形 ( 星 Z 1、三角形 Z 2、五角形 Z 3 ) が図形群 Y 1 として表示されている。

#### 【 0 3 1 9 】

そして、図 2 3 A ( A ) の ( c ) の場面は、図 2 3 A ( A ) の ( b ) の場面において表示された第 1 系統変化演出である図形群 Y 1 が画像表示装置 5 の下部に向けて移動しながら三角形 Z 2 が消滅し、星 Z 1 と五角形 Z 3 が移動を続けている場面である。

図 2 3 A ( A ) の ( d ) の場面は、図 2 3 A ( A ) の ( c ) の場面からさらに第 1 系統変化演出である図形群 Y 1 が画像表示装置 5 の下部に向けて移動し、図形群 Y 1 を構成する星 Z 1 と五角形 Z 3 とのうち、五角形 Z 3 が消滅し、星 Z 1 のみが移動を続けている場面である。図 2 3 A ( B ) の ( a ) ~ 図 2 3 A ( B ) の ( d ) も、図 2 3 A ( A ) の ( a ) ~ 図 2 3 A ( A ) の ( d ) と同様である。

つまり、図 2 3 A ( A ) の ( b ) から図 2 3 A ( A ) の ( d ) までと図 2 3 A ( B ) の

(b) から図 2 3 A ( B ) の ( d ) までとが、第 1 系統変化演出における成功演出と失敗演出とで共通で実行される共通演出である。

【 0 3 2 0 】

そして、図 2 3 B ( A ) の ( e ) の場面は、図 2 3 A ( A ) の ( d ) の場面において表示された第 1 系統変化演出である図形群 Y 1 で消滅することなく残った星 Z 1 が画像表示装置 5 の下部に向けてさらに移動して、アクティブ表示 A H に衝突している場面である。

図 2 3 B ( A ) の ( f ) の場面では、図 2 3 B ( A ) の ( e ) の場面においてアクティブ表示 A H に図形群 Y 1 で消滅することなく残った星 Z 1 が衝突した後、アクティブ表示 A H の表示形状が「星」に変化した表示態様で表示されている。

そして、図 2 3 B ( A ) の ( f ) の場面において、飾り図柄表示エリア 5 L の飾り図柄および飾り図柄表示エリア 5 R の飾り図柄がリーチ態様となっている場面である。

10

【 0 3 2 1 】

一方、図 2 3 B ( B ) の ( e ) の場面は、図 2 3 A ( B ) の ( d ) の場面において表示された第 1 系統変化演出である図形群 Y 1 で消滅することなく残った星 Z 1 が画像表示装置 5 の下部に向けてさらに移動するが、アクティブ表示 A H に衝突する前に消滅している場面である。

図 2 3 B ( B ) の ( f ) の場面では、図 2 3 B ( B ) の ( e ) の場面においてアクティブ表示 A H に図形群 Y 1 で消滅することなく残った星 Z 1 が衝突せずに消滅したため、アクティブ表示 A H の表示形状が「球」のままの表示態様で表示されている。

そして、図 2 3 B ( B ) の ( f ) の場面において、飾り図柄表示エリア 5 L の飾り図柄および飾り図柄表示エリア 5 R の飾り図柄がリーチ態様となっている場面である。

20

【 0 3 2 2 】

図 2 4 A , 図 2 4 B は、画像表示装置 5 における表示動作例を示す図である。具体的には、図 2 4 A ( A ) の ( a ) ~ ( d ) 、図 2 4 B ( A ) の ( e ) ~ ( g ) は、画像表示装置 5 における各場面を時系列に並べたものである。図 2 4 A ( B ) の ( a ) ~ ( d ) 、図 2 4 B ( B ) の ( e ) ~ ( g ) についても同様である。また、図 2 4 A ( A ) 、図 2 4 B ( A ) は、第 1 系統変化演出および第 2 系統変化演出の成功演出を表し、アクティブ表示変化演出の演出態様として、図 1 9 の ( C ) に示したアクティブ表示変化演出パターン A P 1 2 ( 変化有 ( 太さ「極太」 ) 、変化有 ( 形状「星」 ) ) がセットされているものとする。図 2 4 A ( B ) 、図 2 4 B ( B ) は、第 1 系統変化演出および第 2 系統変化演出の失敗演出を表し、アクティブ表示変化演出の演出態様として、図 1 9 の ( C ) に示したアクティブ表示変化演出パターン A P 1 ( 変化無 ( 形状「球」 ) 、変化無 ( 太さ「通常」 ) ) がセットされているものとする。

30

【 0 3 2 3 】

図 2 4 A ( A ) の ( a ) は、アクティブ表示エリア A H A にアクティブ表示 A H ( 当該可変表示を開始させるときに当該可変表示に対応する保留表示を所定のアクティブ表示エリア A H A に移動させたアクティブ表示、または、当該可変表示に対応するアクティブ表示に応じた情報を表す特別画像 ) が表示され、第 1 始動入賞記憶表示エリア 5 H L に保留表示 H 1 、保留表示 H 2 、及び、保留表示 H 3 が表示されている場面である。

【 0 3 2 4 】

40

図 2 4 A ( A ) の ( a ) の場面では、アクティブ表示 A H のアクティブ情報 ( アクティブ表示 A H がアクティブ表示エリア A H A にアクティブ表示 A H として表示される直前の保留情報に対応する情報 ) の可変表示を開始させるときに、演出制御用 C P U 1 2 0 は、主基板 1 1 から伝送された変動パターン指定コマンドにより指定された変動パターン「 P A 2 - 1 ( 非リーチ ( ハズレ ) ) 」に基づいて、飾り図柄の変動を開始したのち、確定飾り図柄 ( 「 3 」 「 9 」 「 4 」 ) が停止表示された状態である。

【 0 3 2 5 】

図 2 4 A ( A ) の ( b ) の場面は、演出制御用 C P U 1 2 0 は、第 1 始動入賞記憶表示エリアに表示された保留表示 H 1 に対応するアクティブ表示 A H をアクティブ表示エリア A H A に表示し、保留表示 H 1 に対応するアクティブ表示 A H の可変表示を開始したとき

50

の一例である。

【0326】

図24A(A)の(b)の場面は、演出制御用CPU120は、第1始動入賞記憶表示エリアに表示された保留表示H1に対応するアクティブ表示AHをアクティブ表示エリアAHAに表示し、保留表示H1に対応するアクティブ表示AHの可変表示を開始したとき  
10の一例である。例えば、図24A(A)の(b)の場面において、アクティブ表示AHが第2系統変化演出を実行する変動であるとする。図24A(A)の(c)は、図24A(A)の(b)の場面において可変表示を開始した直後(例えば、図20のタイミング1)で第1系統変化演出および第2系統変化演出が実行されたとき  
10の一例である。図24A(A)の(c)では、第1系統変化演出として画像表示装置5の右上部に3つの図形(星Z1、三角形Z2、五角形Z3)が図形群Y1として表示され、第2系統変化演出として画像表示装置5の左上部に「激熱」の文字が描画された矢Y2が表示されている。

図24A(B)の(a)~図24A(B)の(c)も、図24A(A)の(a)~図24A(A)の(c)と同様である。

つまり、図24A(A)の(b)から図24A(A)の(c)までと図24A(B)の(b)から図24A(B)の(c)までとが、第1系統変化演出および第2系統変化演出における成功演出と失敗演出とで共通で実行される共通演出である。

【0327】

そして、図24A(A)の(d)の場面は、図23A(A)の(c)の場面において表示された第1系統変化演出である図形群Y1が画像表示装置5の下部に向けて移動しながら三角形Z2が消滅し、星Z1と五角形Z3が移動を続けている。また、図24A(A)の(c)の場面において表示された第2系統変化演出である矢Y2が画像表示装置5の下部に向けて移動して、アクティブ表示枠AHWに衝突している場面である。  
20

そして、図24B(A)の(e)の場面では、図24A(A)の(d)の場面においてアクティブ表示枠AHWに矢Y2が衝突した後、アクティブ表示枠AHWの線の太さが「極太」の表示態様として変化している。また、図24A(A)の(e)の場面では、図24A(A)の(d)の場面からさらに第1系統変化演出である図形群Y1が画像表示装置5の下部に向けて移動し、図形群Y1を構成する星Z1と五角形Z3とのうち、五角形Z3が消滅し、星Z1のみが移動を続けている場面である。

【0328】

そして、図24B(A)の(f)の場面は、図23A(A)の(e)の場面において表示された第1系統変化演出である図形群Y1で消滅することなく残った星Z1が画像表示装置5の下部に向けてさらに移動して、アクティブ表示AHに衝突している場面である。  
30

図24B(A)の(g)の場面では、図24B(A)の(f)の場面においてアクティブ表示AHに図形群Y1で消滅することなく残った星Z1が衝突した後、アクティブ表示AHの表示形状が「星」に変化した表示態様で表示されている。

そして、図23B(A)の(g)の場面において、飾り図柄表示エリア5Lの飾り図柄および飾り図柄表示エリア5Rの飾り図柄がリーチ態様となっている場面である。

【0329】

一方、図24A(B)の(d)の場面では、図24A(B)の(c)の場面において表示された第2系統変化演出である矢Y2が画像表示装置5の下部に向けて移動して、アクティブ表示枠AHWに衝突することなく画像表示装置5の下部に移動している場面である。  
40  
また、図24A(B)の(e)の場面では、図24A(B)の(d)の場面からさらに第1系統変化演出である図形群Y1が画像表示装置5の下部に向けて移動し、図形群Y1を構成する星Z1と五角形Z3とのうち、五角形Z3が消滅し、星Z1のみが移動を続けている場面である。

そして、図24B(B)の(f)の場面は、図24A(B)の(e)の場面において表示された第1系統変化演出である図形群Y1で消滅することなく残った星Z1が画像表示装置5の下部に向けてさらに移動するが、アクティブ表示AHに衝突する前に消滅している場面である。  
50

図24B(B)の(g)の場面では、図24B(B)の(f)の場面においてアクティブ表示AHに図形群Y1で消滅することなく残った星Z1が衝突せずに消滅したため、アクティブ表示AHの表示形状が「球」のままの表示態様で表示されている。また、図24B(B)の(g)の場面において、飾り図柄表示エリア5Lの飾り図柄および飾り図柄表示エリア5Rの飾り図柄がリーチ態様となっている場面である。

#### 【0330】

図25A、図25Bは、画像表示装置5における表示動作例を示す図である。具体的には、図25A(A)の(a)~(d)、図25B(A)の(e)~(f)は、画像表示装置5における各場面を時系列に並べたものである。図25A(B)の(a)~(d)、図25B(B)の(e)~(f)についても同様である。また、図25A(A)、図25B(A)は、第2系統変化演出の成功演出を表し、アクティブ表示変化演出の演出態様として、図19の(B)に示したアクティブ表示変化演出パターンCP3(変化有(太さ「極太」))がセットされているものとする。また、図25A(B)、図25B(B)は、第2系統変化演出の失敗演出を表し、アクティブ表示変化演出の演出態様として、図19の(B)に示したアクティブ表示変化演出パターンCP1(変化無(太さ「通常」))がセットされているものとする。

10

#### 【0331】

図25A(A)の(a)は、アクティブ表示エリアAHAにアクティブ表示AH(当該可変表示を開始させるときに当該可変表示に対応する保留表示を所定のアクティブ表示エリアAHAに移動させたアクティブ表示、または、当該可変表示に対応するアクティブ表示に応じた情報を表す特別画像)が表示され、第1始動入賞記憶表示エリア5HLに保留表示H1、保留表示H2、及び、保留表示H3が表示されている場面である。

20

#### 【0332】

なお、アクティブ表示AHが図25A(A)の(a)の如くアクティブ表示エリアAHAに表示される直前には、第1先読予告バッファ194Cのバッファ番号「1」に保留表示(アクティブ表示AH)に対応する演出内容として当該保留表示(アクティブ表示AH)の始動入賞時に決定された当該保留表示(アクティブ表示AH)の表示態様(追加時表示態様「白色」)が記憶され、第1先読予告バッファ194Cのバッファ番号「2」には保留表示H1に対応する演出内容として当該保留表示H1の始動入賞時に決定された当該保留表示H1の表示態様(追加時表示態様「白色」)が記憶され、第1先読予告バッファ194Cのバッファ番号「3」には保留表示H2に対応する演出内容として当該保留表示H2の始動入賞時に決定された当該保留表示H2の表示態様(追加時表示態様「白色」)が記憶され、第1先読予告バッファ194Cのバッファ番号「4」には保留表示H3に対応する演出内容として当該保留表示H3の始動入賞時に決定された当該保留表示H3の表示態様(追加時表示態様「白色」)が記憶されていたものとする。

30

#### 【0333】

図25A(A)の(a)の場面は、アクティブ表示AHのアクティブ情報(アクティブ表示AHがアクティブ表示エリアAHAにアクティブ表示AHとして表示される直前の保留情報に対応する情報)の可変表示を開始させるときに、演出制御用CPU120は、主基板11から伝送された変動パターン指定コマンドにより指定された変動パターン「PA2-1(非リーチ(ハズレ))」に基づいて、飾り図柄の変動を開始したのち、確定飾り図柄(「3」「9」「4」)が停止表示された状態である。

40

図25A(A)の(a)の場面から、第1始動入賞口を遊技球が1個通過(進入)して第1始動条件が成立した場合、CPU103は、第1保留記憶数を「4」に更新する。CPU103は、特図表示結果決定用の乱数値MR1、大当たり種別決定用の乱数値MR2、変動カテゴリ決定用の乱数値MR3を示す数値データを抽出し、特図表示結果決定用の乱数値MR1や大当たり種別決定用の乱数値MR2などを用いて特図表示結果を判定する。

#### 【0334】

例えば、特図表示結果として「ハズレ」を判定したものとする。CPU103は、特図表示結果「ハズレ」と保留記憶数「4」とに基づいて、複数の変動カテゴリ決定テーブル

50

のなかから変動カテゴリ決定テーブルを選択し、変動カテゴリ決定テーブルと変動カテゴリ決定用の乱数値MR3とに基づいて変動カテゴリを判定する。例えば、変動カテゴリ「PB5（スーパーリーチ（大当たり）」）を判定したものとする。CPU103は、変動カテゴリ「PB5」を指定する変動カテゴリコマンドの送信を設定し、コマンド制御処理（ステップS17）を実行することによって変動カテゴリ「PB5」を指定する変動カテゴリコマンドなどが主基板11から演出制御基板12に伝送される。

#### 【0335】

主基板11から変動カテゴリを指定する変動カテゴリコマンドなどを受信した演出制御用CPU120は、変動カテゴリに基づいて、図16に示したような複数の保留表示態様決定テーブルのなかから使用する保留表示態様決定テーブルを選択し、選択した保留表示態様決定テーブルと保留表示の表示態様決定用の乱数値MR6とに基づいて、第1始動入賞記憶表示エリア5HLに追加表示させる保留表示の表示態様（追加時表示態様）を決定する。

10

演出制御用CPU120は、第1始動入賞時受信コマンドバッファ194Aにおける当該第1始動入賞のバッファ番号に対応する第1先読予告バッファ194Cのバッファ番号に対応付けて、これらの保留演出決定処理の決定内容（追加時表示態様）を記憶する。

#### 【0336】

図25A(A)の(b)の場面は、演出制御用CPU120は、第1始動入賞記憶表示エリアに表示された保留表示H1に対応するアクティブ表示AHをアクティブ表示エリアAHAに表示し、保留表示H1に対応するアクティブ表示AHの可変表示を開始したときの一例である。例えば、図25A(A)の(b)の場面において、アクティブ表示AHが第2系統変化演出を実行する変動であるとする。図25A(A)の(c)は、図25A(A)の(b)の場面において可変表示を開始してからリーチが成立し、飾り図柄表示エリア5Lの飾り図柄および飾り図柄表示エリア5Rの飾り図柄がリーチ態様となっている場面である。

20

図25A(A)の(d)の場面では、リーチ成立後（例えば、図20のタイミング3）で第2系統変化演出が実行されたときの一例である。図25A(A)の(d)では、第2系統変化演出として画像表示装置5の左上部に「激熱」の文字が描画された矢Y2が表示されている。

図25A(B)の(a)～図25A(B)の(d)も、図25A(A)の(a)～図25A(A)の(d)と同様である。

30

つまり、図25A(A)の(b)から図25A(A)の(d)までと図25A(B)の(b)から図25A(B)の(d)までとが、第2系統変化演出における成功演出と失敗演出とで共通で実行される共通演出である。

#### 【0337】

そして、図25A(A)の(e)の場面は、図25A(A)の(d)の場面において表示された第2系統変化演出である矢Y2が画像表示装置5の下部に向けて移動して、アクティブ表示枠AHWに衝突している場面である。

図25B(A)の(f)の場面では、図25A(A)の(e)の場面においてアクティブ表示枠AHWに矢Y2が衝突した後、アクティブ表示枠AHWの線の太さが「極太」の表示態様として変化している。

40

#### 【0338】

一方、図25A(B)の(e)の場面では、図25A(B)の(d)の場面において表示された第2系統変化演出である矢Y2が画像表示装置5の下部に向けて移動して、アクティブ表示枠AHWに衝突することなく画像表示装置5の下部に移動している場面である。

図25B(B)の(f)の場面では、図25A(B)の(e)の場面においてアクティブ表示枠AHWに矢Y2が衝突せずに消滅したため、アクティブ表示枠AHWの線の太さが「通常」の表示態様まま変化していない。

なお、第2系統変化演出についても同様にリーチ成立後にアクティブ表示変化演出を実

50

行してもよい。また、第1系統変化演出および第2系統変化演出も同様にリーチ成立後にアクティブ表示変化演出を実行してもよい。

【0339】

図26A、図26Bは、画像表示装置5における表示動作例を示す図である。具体的には、図26Aの(a)~(f)、図26Bの(g)~(h)は、画像表示装置5における各場面を時系列に並べたものである。また、図26A、図26Bは、第2系統変化演出の成功演出を表し、アクティブ表示変化演出の演出態様として、図19の(B)に示したアクティブ表示変化演出パターンCP3(変化有(太さ「極太」))がセットされているものとする。ここで、図26A、図26Bに示す表示動作例と、図22A、図22Bに示した表示動作例とは、擬似連変動である点が異なる。それ以外は同様であるので、異なる部分を中心に説明する。また失敗演出については説明を省略する。

10

【0340】

図26Aの(a)は、アクティブ表示エリアAHAにアクティブ表示AH(当該可変表示を開始させるときに当該可変表示に対応する保留表示を所定のアクティブ表示エリアAHAに移動させたアクティブ表示、または、当該可変表示に対応するアクティブ表示に応じた情報を表す特別画像)が表示され、第1始動入賞記憶表示エリア5HLに保留表示H1、保留表示H2、及び、保留表示H3が表示されている場面である。

【0341】

図26Aの(c)は、図25A(A)の(b)の場面において可変表示を開始してから飾り図柄表示エリア5Lの飾り図柄および飾り図柄表示エリア5Rの飾り図柄が、リーチ態様とは異なる表示態様で停止表示されている場面である。

20

図26Aの(d)の場面では、飾り図柄表示エリア5Cに「好機」と表記されたチャンス図柄が低速スクロールで画像表示装置5に現れ、図26Aの(e)の場面においてチャンス図柄が飾り図柄表示エリア5Cに仮停止する。そして、図26Aの(f)の場面において、仮停止したすべての飾り図柄を再度可変表示(再可変表示)させる。

【0342】

図26Bの(g)では、第2系統変化演出として画像表示装置5の左上部に「激熱」の文字が描画された矢Y2が表示されている。

図26Aの(a)から図26Bの(g)までが、第2系統変化演出における成功演出と失敗演出とで共通で実行される共通演出である。

30

【0343】

そして、図26Bの(h)の場面は、図26B(g)の場面において表示された第2系統変化演出である矢Y2が画像表示装置5の下部に向けて移動して、アクティブ表示枠AHWに衝突している場面である。

図26Bの(i)の場面では、図26Bの(h)の場面においてアクティブ表示枠AHWに矢Y2が衝突した後、アクティブ表示枠AHWの線の太さが「極太」の表示態様として変化している。また、アクティブ表示枠AHWの線の太さが「極太」の表示態様として変化後、飾り図柄表示エリア5Lの飾り図柄および飾り図柄表示エリア5Rの飾り図柄がリーチ態様となっている場面である。

【0344】

40

図27A、図27Bは、画像表示装置5における表示動作例を示す図である。具体的には、図27Aの(a)~(f)、図27Bの(g)~(j)は、画像表示装置5における各場面を時系列に並べたものである。また、図27A、図27Bは、第2系統変化演出の成功演出を表し、アクティブ表示変化演出の演出態様として、図19の(B)に示したアクティブ表示変化演出パターンCP3(変化有(太さ「極太」))がセットされているものとする。ここで、図27A、図27Bに示す表示動作例と、図22A、図22Bに示した表示動作例とは、擬似連変動である点が異なる。それ以外は同様であるので、異なる部分を中心に説明する。また失敗演出については説明を省略する。

【0345】

図27Aの(a)は、アクティブ表示エリアAHAにアクティブ表示AH(当該可変表

50



示を開始させるときに当該可変表示に対応する保留表示を所定のアクティブ表示エリア A H A に移動させたアクティブ表示、または、当該可変表示に対応するアクティブ表示に応じた情報を表す特別画像)が表示され、第 1 始動入賞記憶表示エリア 5 H L に保留表示 H 1、保留表示 H 2、及び、保留表示 H 3 が表示されている場面である。

【 0 3 4 6 】

図 2 7 A の ( c ) は、図 2 7 A の ( b ) の場面において可変表示を開始してからリーチが成立して、飾り図柄表示エリア 5 L の飾り図柄および飾り図柄表示エリア 5 R の飾り図柄が、リーチ態様で停止表示されている場面である。

図 2 7 A の ( d ) の場面では、飾り図柄表示エリア 5 C に「好機」と表記されたチャンス図柄が低速スクロールで画像表示装置 5 に現れ、図 2 7 A の ( e ) の場面においてチャンス図柄が飾り図柄表示エリア 5 C に仮停止する。そして、図 2 7 A の ( f ) の場面において、仮停止したすべての飾り図柄を再度可変表示(再可変表示)させる。

【 0 3 4 7 】

また、図 2 7 A の ( f ) では、第 2 系統変化演出として画像表示装置 5 の左上部に「激熱」の文字が描画された矢 Y 2 が表示されている。

ここで、図 2 7 A の ( a ) から図 2 7 A の ( f ) まだが、第 2 系統変化演出における成功演出と失敗演出とで共通で実行される共通演出である。

【 0 3 4 8 】

そして、図 2 7 B の ( g ) の場面は、図 2 7 B ( f ) の場面において再可変表示中に表示された第 2 系統変化演出である矢 Y 2 が画像表示装置 5 の下部に向けて移動して、アクティブ表示枠 A H W に衝突している場面である。

図 2 7 B の ( h ) の場面では、図 2 7 B の ( g ) の場面においてアクティブ表示枠 A H W に矢 Y 2 が衝突した後、アクティブ表示枠 A H W の線の太さが「極太」の表示態様として変化し、飾り図柄表示エリア 5 L の飾り図柄および飾り図柄表示エリア 5 R の飾り図柄がリーチ態様となっている場面である。

そして、図 2 7 B の ( i ) の場面では、アクティブ表示枠 A H W の線の太さが「極太」の表示態様として変化した後、飾り図柄表示エリア 5 L の飾り図柄および飾り図柄表示エリア 5 R の飾り図柄がリーチ態様となっており、画像表示装置 5 にチャンス図柄が表示され、図 2 7 B の ( j ) の場面において、このチャンス図柄が飾り図柄表示エリア 5 C に仮停止することなく、飾り図柄表示エリア 5 L の飾り図柄および飾り図柄表示エリア 5 R の飾り図柄がリーチ態様として確定される。

【 0 3 4 9 】

図 2 8 A、図 2 8 B は、画像表示装置 5 における表示動作例を示す図である。具体的には、図 2 8 A の ( a ) ~ ( f )、図 2 8 B の ( g ) ~ ( i ) は、画像表示装置 5 における各場面を時系列に並べたものである。また、図 2 8 A、図 2 8 B は、第 2 系統変化演出の成功演出を表し、アクティブ表示変化演出の演出態様として、図 1 9 の ( B ) に示したアクティブ表示変化演出パターン C P 3 (変化有(太さ「極太」))がセットされているものとする。ここで、図 2 8 A、図 2 8 B に示す表示動作例と、図 2 7 A、図 2 7 B に示した表示動作例とは、リーチ成立のタイミングが異なる。それ以外は同様であるので、異なる部分を中心に説明する。また失敗演出については説明を省略する。

【 0 3 5 0 】

図 2 8 A の ( a ) は、アクティブ表示エリア A H A にアクティブ表示 A H (当該可変表示を開始させるときに当該可変表示に対応する保留表示を所定のアクティブ表示エリア A H A に移動させたアクティブ表示、または、当該可変表示に対応するアクティブ表示に応じた情報を表す特別画像)が表示され、第 1 始動入賞記憶表示エリア 5 H L に保留表示 H 1、保留表示 H 2、及び、保留表示 H 3 が表示されている場面である。

【 0 3 5 1 】

図 2 8 A の ( c ) は、図 2 8 A の ( b ) の場面において可変表示を開始してから第 2 系統変化演出として画像表示装置 5 の左上部に「激熱」の文字が描画された矢 Y 2 が表示されている。ここで、図 2 8 A の ( a ) から図 2 8 A の ( c ) まだが、第 2 系統変化演出に

おける成功演出と失敗演出とで共通で実行される共通演出である。

そして、図 28A の (d) の場面は、図 28B (c) の場面において再可変表示中に表示された第 2 系統変化演出である矢 Y 2 が画像表示装置 5 の下部に向けて移動して、アクティブ表示枠 AHW に衝突している場面である。

そして、図 28A の (e) の場面では、アクティブ表示枠 AHW に矢 Y 2 が衝突した後、アクティブ表示枠 AHW の線の太さが「極太」の表示態様として変化し、飾り図柄表示エリア 5L の飾り図柄および飾り図柄表示エリア 5R の飾り図柄が、リーチ態様とは異なる表示態様で停止表示されている場面である。

#### 【0352】

図 28A の (f) の場面では、飾り図柄表示エリア 5C に「好機」と表記されたチャンス図柄が低速スクロールで画像表示装置 5 に現れ、図 28B の (g) の場面においてチャンス図柄が飾り図柄表示エリア 5C に仮停止する。そして、図 28B の (h) の場面において、仮停止したすべての飾り図柄を再度可変表示（再可変表示）させる。

そして、図 28B の (i) の場面において、擬似連変動が終了して飾り図柄表示エリア 5L の飾り図柄および飾り図柄表示エリア 5R の飾り図柄がリーチ態様となって表示される。

#### 【0353】

図 29A、図 29B は、画像表示装置 5 における表示動作例を示す図である。具体的には、図 29A の (a) ~ (f)、図 29B の (g) ~ (i) は、画像表示装置 5 における各場面を時系列に並べたものである。また、図 29A、図 29B は、第 2 系統変化演出の成功演出を表し、アクティブ表示変化演出の演出態様として、図 19 の (B) に示したアクティブ表示変化演出パターン CP3（変化有（太さ「極太」））がセットされているものとする。ここで、図 28A、図 28B に示す表示動作例と、図 28A、図 28B に示した表示動作例とは、リーチ成立のタイミングが異なる。それ以外は同様であるので、異なる部分を中心に説明する。また失敗演出については説明を省略する。

#### 【0354】

図 29A の (a) は、アクティブ表示エリア AHA にアクティブ表示 AH（当該可変表示を開始させるときに当該可変表示に対応する保留表示を所定のアクティブ表示エリア AHA に移動させたアクティブ表示、または、当該可変表示に対応するアクティブ表示に応じた情報を表す特別画像）が表示され、第 1 始動入賞記憶表示エリア 5HL に保留表示 H1、保留表示 H2、及び、保留表示 H3 が表示されている場面である。

#### 【0355】

図 29A の (c) は、図 29A の (b) の場面において可変表示を開始してから第 2 系統変化演出として画像表示装置 5 の左上部に「激熱」の文字が描画された矢 Y 2 が表示されている。ここで、図 28A の (a) から図 28A の (c) まだが、第 2 系統変化演出における成功演出と失敗演出とで共通で実行される共通演出である。

そして、図 29A の (d) の場面は、図 28B (c) の場面において再可変表示中に表示された第 2 系統変化演出である矢 Y 2 が画像表示装置 5 の下部に向けて移動して、アクティブ表示枠 AHW に衝突している場面である。

そして、図 29A の (e) の場面では、アクティブ表示枠 AHW に矢 Y 2 が衝突した後、アクティブ表示枠 AHW の線の太さが「極太」の表示態様として変化し、飾り図柄表示エリア 5L の飾り図柄および飾り図柄表示エリア 5R の飾り図柄が、リーチ態様で停止表示されている場面である。

#### 【0356】

図 29A の (f) の場面では、飾り図柄表示エリア 5C に「好機」と表記されたチャンス図柄が低速スクロールで画像表示装置 5 に現れ、図 29B の (g) の場面においてチャンス図柄が飾り図柄表示エリア 5C に仮停止する。そして、図 29B の (h) の場面において、仮停止したすべての飾り図柄を再度可変表示（再可変表示）させる。

そして、図 29B の (i) の場面において、擬似連変動が終了して飾り図柄表示エリア 5L の飾り図柄および飾り図柄表示エリア 5R の飾り図柄がリーチ態様となって表示され

10

20

30

40

50

る。

#### 【0357】

ここで、図29A、図29Bにおいて、飾り図柄表示エリア5Lの飾り図柄および飾り図柄表示エリア5Rの飾り図柄がリーチ態様で表示される場面例は、図29A(e)と図29B(i)とがあるが、図29A、図29Bの様に、リーチが成立した後に擬似連変動となる場合には、図20における「タイミング3」を図29B(i)のタイミングとして扱うものとする。つまり、図29A、図29Bにおけるリーチ成立とは、擬似連変動が終了して飾り図柄表示エリア5Lの飾り図柄および飾り図柄表示エリア5Rの飾り図柄がリーチ態様となって表示された図29Bの(i)の場面のことである。

#### 【0358】

なお、図22A～図29Bでは、アクティブ表示変化演出(第1系統変化演出、第2系統変化演出、第1系統変化演出および第2系統変化演出)が実行されるタイミングによって成功演出が実行され得る期待度が異なり、例えば、当該変動において第1タイミングで実行されるアクティブ表示変化演出と第1タイミングよりも遅い第2タイミングで実行されるアクティブ表示変化演出とがある場合、第2タイミングで実行されるアクティブ表示変化演出における成功演出が実行され得る期待度が高いことを表している。

#### 【0359】

(アイキャッチ画像の表示)

アイキャッチ画像は、本演出とは別に演出の合間に挟み込まれる比較的短い時間(本実施の形態においては、1秒で一定)表示される画像である(たとえば、図31(F)参照)。アイキャッチ画像は、遊技に関する抽選結果に係る演出内容とは関連性の無い文字情報(たとえば、図31(F)の「POWERFUL」との遊技機の機種名などの文字)が含まれることが好ましく、また、遊技者の目を引いたり奪ったりする画像であることが好ましい。

#### 【0360】

本実施の形態においては、図5で示した変動カテゴリPA4のスーパーリーチ(ハズレ)または変動カテゴリPA5のスーパーリーチ(ハズレ)が選択された場合、スーパーリーチの背景またはスーパーリーチの背景が表示された後、リーチ状態となるまでの飾り図柄の背景が表示される前に、アイキャッチ画像が表示される。なお、ここで、背景とは、変動表示における飾り図柄(絵付図柄、絵無図柄、小図柄)以外のすべての画像(静止画像、動画像)のことであり、背景画像だけでなくキャラクタ画像、および、CG映像や実写映像などの映像も含む。

#### 【0361】

遊技制御用マイクロコンピュータ100のCPU103によって図11のステップS111の変動パターン設定処理において変動カテゴリPA4、PA5の変動パターンが選択され、図10のステップS17で当該変動パターンを指定する変動パターン指定コマンドが演出制御基板12に送信されると、図17のステップS533において、演出制御基板12の演出制御用CPU120は、前述したように、受信した変動パターン指定コマンドに従って、アクティブ表示以外の可変表示中における演出の実行設定を行なう。この演出の実行設定において、アイキャッチ画像の表示の実行設定も行なわれる。

#### 【0362】

図21は、図14のステップS172にて実行される可変表示中演出処理の一例を示すフローチャートである。図21に示す可変表示中演出処理において、演出制御用CPU120は、まず、飾り図柄変動時間タイマ値を1減算し(ステップS710)、飾り図柄変動時間タイマ値が0になったか否かを判定する(ステップS711)。すなわち、飾り図柄変動時間タイマがタイムアウトしたか否か(飾り図柄変動時間が経過したか否か)を判定する。

#### 【0363】

飾り図柄変動時間タイマ値が0になっていない(ステップS711でNO)と判定した場合、可変表示開始設定処理において使用パターンとしてセットされた演出制御パターン

10

20

30

40

50

に応じて可変表示の実行を制御する（ステップS712）。ステップS712においては、スーパーリーチ またはスーパーリーチ が実行されてハズレの飾り図柄が表示された後のアイキャッチ画像の表示期間であれば、アイキャッチ画像の表示の実行も制御される。

#### 【0364】

次いで、演出制御用CPU120は、アイキャッチ画像を消去するタイミングであるかを判定する（ステップS714）。アイキャッチ画像を消去するタイミングでない（ステップS714でNO）と判定した場合、演出制御用CPU120は、可変表示中演出処理を終了する。一方、アイキャッチ画像を消去するタイミングである（ステップS714でYES）と判定した場合、演出制御用CPU120は、アクティブ表示も消去するよう制御し（ステップS715）、その後、可変表示中演出処理を終了する。

10

#### 【0365】

飾り図柄変動時間タイマ値が0になった（ステップS711でYES）と判定した場合、演出制御用CPU120は、演出プロセスフラグの値を特図当り待ち処理（ステップS173）に対応する“3”に更新し（ステップS713）、可変表示中演出処理を終了する。

#### 【0366】

図30は、スーパーリーチのリーチ演出が実行される場合のタイミングチャートの一例を示す図である。図30を参照して、第1特別図柄表示装置4Aまたは第2特別図柄表示装置4Bにおいて特別図柄の変動が開始されるときに、遊技制御用マイクロコンピュータ100は、演出制御基板12に変動開始コマンド、変動パターン指定コマンドおよび可変表示結果通知コマンドを送信する。そして、選択された変動パターンで示される変動時間の間、特別図柄の変動表示が行なわれた後、特別図柄が停止され、表示結果が導出表示される。このときに、遊技制御用マイクロコンピュータ100は、演出制御基板12に図柄確定コマンドを送信する。

20

#### 【0367】

上述した図17のステップS533におけるアイキャッチ画像の表示を含めた可変表示中における演出の実行設定は、具体的には、次のように行なわれる。第1特別図柄表示装置4Aにおける第1特別図柄の変動表示または第2特別図柄表示装置4Bにおける第2特別図柄の変動開始前に、図11のステップS112で説明したように、変動開始コマンド、変動パターン指定コマンドおよび可変表示結果通知コマンドが送信される。

30

#### 【0368】

この変動パターン指定コマンドによってスーパーリーチ（ハズレ）またはスーパーリーチ（ハズレ）の変動パターンが指定される場合、次のように演出の実行設定が行なわれる。

#### 【0369】

変動開始コマンド等の変動開始時のコマンドを受信してからリーチ状態となるまでは、背景は通常背景で、絵付図柄の飾り図柄（後述する図31（B）、図31（C）、図31（G）参照）での変動表示を開始して実行するよう設定が行なわれる。

#### 【0370】

リーチ状態となってからハズレ図柄が表示されるまでは、背景はスーパーリーチ背景で、絵無図柄の飾り図柄（後述する図31（E）参照）の変動表示、小図柄の飾り図柄（後述する図31（D）参照）での変動表示および絵無図柄の変動表示をスーパーリーチ背景に合わせた所定のタイミングで順に切替えて実行するよう設定が行なわれる。

40

#### 【0371】

ハズレ図柄が表示されてから所定期間は、背景に替えてアイキャッチ画像を表示し（本実施の形態では1秒間）、小図柄の飾り図柄（後述する図31（F）参照）でハズレ図柄を揺れ表示するよう設定が行なわれる。なお、小図柄の飾り図柄は、変動表示中に状況によらず、常時、表示するようにしてもよい。

#### 【0372】

50

所定期間の経過から図柄確定コマンドを受信するまでは、背景は通常背景で、絵付図柄の飾り図柄でハズレ図柄を揺れ表示するよう設定が行なわれる（本実施の形態では揺れ表示は2秒間であって図柄確定表示期間（1秒間）とは異なる長さの期間である）。

【0373】

図31は、スーパーリーチのリーチ演出が実行される場合の表示画面の遷移を示す図である。図31を参照して、図17のステップS533での設定に基づいて、図21のステップS712が実行されることで、画像表示装置5において演出表示が行なわれる。

【0374】

変動パターン指定コマンドによってスーパーリーチ（ハズレ）またはスーパーリーチ（ハズレ）の変動パターンが指定される場合、次のように演出表示が行なわれる。

10

【0375】

まず、図31（A）から図31（C）で示されるように、変動開始コマンド等の変動開始時のコマンドが受信されてからリーチ状態となるまでは、通常背景（ここでは、草原の映像）が表示され、絵付図柄の飾り図柄での変動表示が実行される。このときには、保留表示H1、H2など、アクティブ表示エリアAHAおよびアクティブ表示AHは、図22A等で示したように表示される。なお、図22A等では、絵付図柄の飾り図柄の絵の部分が長方形の枠のみとなっているが、これは図31で示す絵付図柄の絵や枠を省略して示したものである。

【0376】

次に、図31（D）で示されるように、リーチ状態となつては、スーパーリーチ背景（ここでは、宇宙の映像）が表示され、絵無図柄の変動表示（図示せず）および小図柄の飾り図柄の変動表示が、スーパーリーチ背景に合わせた所定のタイミングで順に切替えられて実行される。このときには、保留表示が左下に数字のみで表示される。左側の数字が第1特別図柄の保留記憶数、右側の数字が第2特別図柄の保留記憶数を示す。また、アクティブ表示は、スーパーリーチ背景に遊技者を注目させるために表示させない。

20

【0377】

次いで、図31（E）で示されるように、図31（D）の続きからハズレ図柄が表示されるまでは、図31（D）と同様、スーパーリーチ背景が表示され、小図柄の変動表示（リーチ状態の間のみ）および絵無図柄の変動表示（リーチ状態からハズレ図柄が表示されるまで）が、スーパーリーチ背景に合わせた所定のタイミングで順に切替えられて実行される。なお、ハズレ図柄の絵無図柄の飾り図柄は、揺れ表示の態様（表示結果が未確定であることを示す態様）で表示される。このときの保留表示の態様は図31（D）と同様である。また、アクティブ表示は、アクティブ表示がどのような態様であったかを遊技者に確認させるために表示させる。

30

【0378】

そして、図31（F）で示されるように、ハズレ図柄が表示されてから所定期間の間は、揺れ表示の態様の小図柄のハズレ図柄が表示される（本実施の形態では1秒間）とともに、背景に替えてアイキャッチ画像が表示される。本実施の形態におけるアイキャッチ画像は、このパチンコ遊技機1の機種の表示演出に用いられるキャラクタの静止画像にこの機種の機種名を加えた画像である。このときの保留表示の態様は図31（D）と同様である。また、アクティブ表示は、アクティブ表示がどのような態様であったかを遊技者に確認させるために表示させる。なお、アイキャッチ画像の表示中において、アイキャッチ画像の表示前に比べて、小図柄の画像の透過率を高めたり、小図柄の表示を省略してもよい。

40

【0379】

その後、図柄確定コマンドが受信されるまでは、図31（G）で示されるように、揺れ表示の態様の絵付図柄のハズレ図柄が表示される。このときの保留表示の態様は図31（A）から図31（C）と同様である。アクティブ表示は、表示させない。

【0380】

ここで、図31（F）に示すように、アイキャッチ画像の表示中において、小図柄のハ

50

ズレ図柄が表示されるため、遊技者が変動表示結果を確認することができる。また、図31(F)に示すように、アイキャッチ画像の表示中において、第1特別図柄の保留記憶数と第2特別図柄の保留記憶数とが視認可能に表示されるため、保留記憶数を遊技者が確認することができ、アイキャッチ画像の表示後に次の変動表示が実行可能か否かを遊技者が確認することができる。

#### 【0381】

次の変動開始コマンド等の変動開始時のコマンドが受信されると、保留表示が1つ減らされ、次の変動表示が開始される。このときの変動表示の態様は、図31(A)と同様である。

#### 【0382】

##### [まとめ]

次に、前述した実施の形態により得られる主な効果を説明する。

(1-1) 変動表示を行ない、遊技者にとって有利な有利状態（たとえば、大当たり状態、AT状態）に制御可能な遊技機（たとえば、パチンコ遊技機1、スロットマシン）であって、

第1背景（背景は、たとえば、変動表示されている飾り図柄の背景画像。静止画像であってもよいし動画画像であってもよい。飾り図柄が表示される表示手段とは別体の表示手段に表示される画像でもよい。第1背景は、たとえば、通常背景。図31(A)～図31(C)、図31(G)、図31(H)参照。)にて第1演出（たとえば、リーチとなるまでの飾り図柄の変動表示）を実行した後に、前記第1背景とは異なる第2背景（第2背景は、たとえば、スーパーリーチ背景。図31(E)参照）にて前記有利状態に制御されるか否かを報知する複数種類の第2演出（たとえば、ノーマルリーチ演出、スーパーリーチ演出）の少なくともいずれかを実行可能な演出実行手段を備え、

前記演出実行手段は、前記第2演出によって前記有利状態にされないことを報知した後に、特別画像（たとえば、アイキャッチ画像。図31(F)参照）を表示して前記第2背景から前記第1背景への切替えを行ない、前記第2演出の種類によらず共通の前記特別画像（たとえば、図31(F)に示すような1種類のアイキャッチ画像であってもよいし、少なくとも一部の態様が共通する特別画像、具体的には、文字が共通でキャラクタ等の画像の一部が異なる複数種類のアイキャッチ画像であってもよい）を表示可能である。

#### 【0383】

このような構成によれば、第2演出によって有利状態にされないことが報知された後に、第2背景から第1背景へ切替えられるときに第2演出の種類によらず共通の特別画像が表示される。その結果、背景の切替えを明確に報知することが可能な遊技機を提供することができる。

#### 【0384】

従前のブラックアウト演出（画像表示装置5の全画面を黒くするような暗転による背景の切替え）では、リーチ演出などの大当たりとなるか否かを報知する抽選当否報知演出でのハズレの報知に伴う遊技者の感情が全く考慮されていない。このため、遊技の興趣が大幅に低下してしまう。そこで、上述したように、ハズレ報知後の一定時間、リーチ演出とは無関係な特別画像を表示する。これによって、明確にハズレを報知して、実行していた抽選当否報知演出に対して余韻を持たせて遊技者の感情の切替えを促すことができる。その結果、遊技者の遊技継続意欲を向上させることができる。

#### 【0385】

このため、特別画像としては、ブラックアウト演出の全画面が黒の画面やホワイトアウト演出（画像表示装置5の全画面を白くすることによる背景の切替え）の全画面が白の画面となるようなものが含まれないことが好ましい。

#### 【0386】

(1-2) 上記(1-1)の遊技機において、

前記第2演出は、前記有利状態とする場合に実行されないことに対する実行される比率が、所定比率よりも高い高期待第2演出（たとえば、スーパーリーチ演出）と、前記所定

10

20

30

40

50

比率よりも低い低期待第2演出（たとえば、ノーマルリーチ演出）とを含み、

前記演出実行手段は、前記高期待第2演出によって前記有利状態にされないことが報知されたときには、前記特別画像を表示し、前記低期待第2演出によって前記有利状態にされないことが報知されたときには、前記特別画像を表示しない。

【0387】

このような構成によれば、高期待第2演出が実行されたにもかかわらず有利状態とならないことに対して、遊技者の感情の切替えを促すことができる。その結果、遊技者の遊技を継続する意欲を向上させることができる。

【0388】

（1-3） 上記（1-1）または（1-2）の遊技機において、

前記演出実行手段は、前記第2演出の種類によって異なる期間、前記第2演出を実行し（たとえば、図5参照）、前記第2演出の種類によらず一定の期間（たとえば、1秒）、前記特別画像を表示する。

【0389】

このような構成によれば、有利状態とならないことに対する遊技者の感情の切替えのための期間が設けられる。このため、遊技者の感情の切替えを促すことができる。その結果、遊技者の遊技を継続する意欲を向上させることができる。

【0390】

（1-4） 上記（1-1）から（1-3）のいずれかの遊技機において、

未だ開始されていない変動表示についての保留表示を表示する保留表示手段（たとえば、画像表示装置5、RAM102、第1始動入賞記憶表示エリア5HL、第2始動入賞記憶表示エリア5HR）と、

変動表示の実行中に、当該変動表示に対応する変動対応表示（たとえば、アクティブ表示）を行なうことが可能な変動対応表示手段（たとえば、演出制御用CPU120、図17のステップS532、図21のステップS712）と、

変動表示の実行中に、前記変動対応表示の態様を変化させることが可能な変化演出実行手段（たとえば、演出制御用CPU120、図17のステップS532、図21のステップS712）とをさらに備え、

前記変動対応表示手段は、前記特別画像の消去とともに前記変動対応表示を消去する（たとえば、図21のステップS714、ステップS715）。

【0391】

このような構成によれば、変動対応表示の最終的な態様がどのような態様であったのかを確認困難とすることによって、遊技者の感情の切替えをさらに促すことができる。その結果、遊技者の遊技を継続する意欲を向上させることができる。

【0392】

（1-5） 上記（1-1）から（1-4）のいずれかの遊技機において、

未だ開始されていない変動表示についての保留表示を表示する保留表示手段（たとえば、画像表示装置5、RAM102、第1始動入賞記憶表示エリア5HL、第2始動入賞記憶表示エリア5HR）と、

変動表示の実行中に、当該変動表示に対応する変動対応表示（たとえば、アクティブ表示）を行なうことが可能な変動対応表示手段（たとえば、演出制御用CPU120、図17のステップS532、図21のステップS712）と、

変動表示の実行中に、前記変動対応表示の態様を変化させるときと、前記変動対応表示の態様を変化させないときとで共通で実行される共通演出（たとえば、第1系統変化演出において、図形群Y1がアクティブ表示に衝突する前までの演出や、第2系統変化演出において、矢Y2がアクティブ表示を囲うアクティブ表示枠に衝突するまでの演出）と、当該共通演出を実行した後に前記変動対応表示の態様を変化させる成功演出（たとえば、第1系統変化演出において、アクティブ表示に図形群Y1のいずれかの形状「星」の図形が衝突して星の表示態様に変化する演出や、第2系統変化演出において、アクティブ表示枠に矢Y2が衝突してアクティブ表示枠の線の太さが変化する演出や、これらの第1系統変

10

20

30

40

50

化演出と第2系統変化演出とを両方実行してアクティブ表示やアクティブ表示枠などの表示態様を変化させる演出)または前記変動対応表示の態様を変化させない失敗演出(たとえば、第1系統変化演出において、アクティブ表示に図形群Y1のいずれかの形状「星」の図形が衝突する前に消滅してアクティブ表示の表示態様を変化させない演出や、第2系統変化演出において、アクティブ表示枠に矢Y2が衝突する前に矢Y2が消滅して、アクティブ表示枠の線の太さが変化させない演出や、これらの第1系統変化演出と第2系統変化演出とを両方実行してアクティブ表示またはアクティブ表示枠の一方または両方の表示態様を変化させない演出)とを実行可能な変化演出実行手段とをさらに備え、

変動表示の実行中における複数タイミングのうち、いずれのタイミングで前記共通演出を実行するかに応じて、前記成功演出を実行する割合が異なる。

10

#### 【0393】

このような構成によれば、共通演出の実行タイミングに注目させることができる。また、実行タイミングに注目させることにより、遊技者の有利状態に対する期待感を向上させることができる。

#### 【0394】

(2-1) 上記実施形態による遊技機は、遊技領域に設けられた始動領域(例えば、第1始動入賞口、第2始動入賞口等)を遊技媒体が通過した後に、可変表示(例えば、特図の可変表示、飾り図柄の可変表示、特図及び飾り図柄の可変表示など)の開始を許容する開始条件の成立に基づいて識別情報の可変表示を実行して表示結果(例えば、確定飾り図柄、確定特別図柄等)を導出表示する可変表示手段に特定表示結果が導出表示されたときに、遊技者にとって有利な特定遊技状態(例えば、大当たり遊技状態等)に制御する遊技機(例えば、パチンコ遊技機1など)であって、遊技媒体が前記始動領域を通過したが可変表示の開始条件が成立していない識別情報の可変表示について、所定の上限数を限度に保留情報を記憶する保留記憶手段(例えば、第1特図保留記憶部151A、第2特図保留記憶部151B、第1始動入賞時受信コマンドバッファ194A、第2始動入賞時受信コマンドバッファ194B等)と、前記保留記憶手段に記憶されている保留情報の各々に対して所定の表示態様で保留表示を行う保留表示手段(例えば、ステップS162の第1保留追加処理において第1始動入賞記憶表示エリア5HLに保留表示を追加する処理や、ステップS165の第2保留追加処理において第2始動入賞記憶表示エリア5HRに保留表示を追加する処理など)と、可変表示の開始条件が成立したことに基づいて、当該可変表示に対応する保留表示に応じた消化時表示を含む情報を表した特別画像(例えば、当該可変表示に対応する保留表示を所定のアクティブ表示エリアAHAに移動させたアクティブ表示、または、当該可変表示に対応するアクティブ表示に応じた情報を表す特別画像など)を所定領域(例えば、アクティブ表示エリアAHAは、例えば画像表示装置5の中央下部に設けられる。このアクティブ表示エリアAHAには、少なくともアクティブ表示AHが表示され、当該アクティブ表示AHの他にこのアクティブ表示AHを囲うアクティブ表示枠AHWやアクティブ表示枠AHWを含む所定の範囲を含む領域など)に表示する特別画像表示手段と、識別情報の可変表示の実行中に、前記特別画像の表示態様を変化させるときと、前記特別画像の表示態様を変化させないときとで共通で実行される共通演出(例えば、第1系統変化演出において、図形群Y1がアクティブ表示に衝突する前までの演出や、第2系統変化演出において、矢Y2がアクティブ表示を囲うアクティブ表示枠に衝突するまでの演出など)と、当該共通演出を実行した後に前記特別画像の表示態様を変化させる成功演出(例えば、第1系統変化演出において、アクティブ表示に図形群Y1のいずれかの形状「星」の図形が衝突して星の表示態様に変化する演出や、第2系統変化演出において、アクティブ表示枠に矢Y2が衝突してアクティブ表示枠の線の太さが変化する演出や、これらの第1系統変化演出と第2系統変化演出とを両方実行してアクティブ表示やアクティブ表示枠などの表示態様を変化させる演出など)または前記特別画像の表示態様を変化させない失敗演出(例えば、第1系統変化演出において、アクティブ表示に図形群Y1のいずれかの形状「星」の図形が衝突する前に消滅してアクティブ表示の表示態様を変化させない演出や、第2系統変化演出において、アクティブ表示枠に矢Y2が衝突する

20

30

40

50



前に矢 Y 2 が消滅して、アクティブ表示枠の線の太さが変化させない演出や、これらの第 1 系統変化演出と第 2 系統変化演出とを両方実行してアクティブ表示またはアクティブ表示枠の一方または両方の表示態様を変化させない演出など）とを実行可能な演出実行手段と、を備え、識別情報の可変表示の実行中における複数タイミングのうち、いずれのタイミングで前記共通演出を実行するかに応じて、前記成功演出を実行する割合が異なる。

【0395】

このような構成によれば、遊技機は、当該可変表示に対応する保留表示に応じた消化時表示を含む情報を表した特別画像の表示態様を変化するかを煽る共通演出の実行タイミングに注目させることができる。また、遊技機は、実行タイミングに注目させることにより、遊技者の期待感を向上させることができる。

10

【0396】

(2-2) 遊技機において、前記共通演出が実行され得る複数のタイミングは、前記特定表示結果の一部を構成するリーチ表示態様が表示される前後を含んでもよい。

【0397】

このような構成によれば、遊技機は、リーチ表示態様が表示される前後（リーチ成立の前後）にわたって遊技者の期待感を向上させることができる。

【0398】

(2-3) 遊技機において、前記共通演出は、実行中の識別情報の可変表示の第 1 のタイミングで実行される場合よりも当該可変表示の前記第 1 のタイミングよりも後の第 2 のタイミングで実行される場合の方が、前記成功演出が実行される割合が高くてよい。

20

【0399】

このような構成によれば、実行中の識別情報の可変表示の前半から後半までの、より長い期間にわたって、遊技者の期待感を向上させることができる。

【0400】

(2-4) 遊技機において、特定表示結果とするか否かを可変表示の表示結果を導出表示する以前に決定する事前決定手段（例えば、特図表示結果と保留記憶数とに基づいて、複数の変動カテゴリ決定テーブルの中から使用する変動カテゴリ決定テーブルを選択し、選択した変動カテゴリ決定テーブルと変動カテゴリ決定用の乱数値 MR 3 とに基づいて変動カテゴリを判定する処理、特図表示結果や大当り種別を決定する処理等）と、前記事前決定手段の決定前に、前記保留記憶手段に記憶されている前記保留情報に基づく可変表示の表示結果が特定表示結果となるか否かを判定する特定判定手段（例えば、ステップ S 110 の特別図柄通常処理における、特別図柄や飾り図柄の可変表示結果を「大当り」又は「小当り」とするか否かを、その可変表示結果が導出表示される以前に決定する処理など）と、前記特定判定手段の判定対象となった保留情報に対応する保留表示を複数種類のうちのいずれかの表示態様で表示する保留予告演出を実行可能な演出実行手段と、保留表示の表示態様が増減するか否かを示唆する示唆演出を実行可能な示唆演出実行手段と、を備え、保留表示の表示態様は、通常態様と、前記通常態様とは異なる特殊態様と、前記通常態様および前記特殊態様とは異なる態様である第 1 特別態様と第 2 特別態様とを含み、前記演出実行手段は、前記特定判定手段の判定結果に応じて、異なる割合で当該特定判定手段の判定対象となった保留情報に対応する保留表示を前記第 1 特別態様または前記第 2 特別態様で表示するものであって、また、複数タイミングで保留表示を前記第 1 特別態様または前記第 2 特別態様に变化させて表示することが可能であり、前記示唆演出実行手段は、保留表示が前記特殊態様で表示されているときには、保留表示が前記特殊態様で表示されていないときよりも高い頻度で示唆演出を実行してもよい。

30

40

【0401】

このような構成によれば、保留表示の表示態様を特殊態様で表示している場合は、示唆演出の実行頻度を高めることができるため、遊技者の期待感を高めることができる。

【0402】

[変形例]

次に、以上説明した実施の形態の変形例を説明する。

50

( 1 ) 上記説明では、アクティブ表示に対するアクティブ表示変化演出について説明したが、始動入賞記憶表示エリア 5 H に表示される保留表示に対してアクティブ表示変化演出と同様の演出態様である保留変化演出を実行してもよい。

【 0 4 0 3 】

( 2 ) 保留表示が特殊態様で表示された後に、上述した共通演出を、成功演出と失敗演出とを示唆する示唆演出として実行する実行割合が異なるように、例えば、高くなるようにしてもよいし、保留表示が特殊態様で表示された後に、保留表示に対応するアクティブ表示に対するアクティブ表示変化演出を示唆する示唆演出（例えば、成功演出と失敗演出とで共通で実行される共通演出を示唆する示唆演出）を同じまたは異なる態様で実行する実行割合が異なるように、例えば、高くなるようにしてもよい。

10

【 0 4 0 4 】

( 3 ) 始動入賞記憶表示エリア 5 H に表示された保留表示の表示態様が特別態様である場合に、特別態様で表示される保留表示に対してアクティブ表示変化演出と同様または異なる演出態様で実行される保留変化演出を実行する実行割合が異なるように、例えば、高くなるようにしてもよい。

【 0 4 0 5 】

( 4 ) 上記説明では、アクティブ表示変化演出などの主予告演出について説明したが、この主予告演出に影響しない場合には、他の主予告演出や先読予告演出などの予告演出を同じ変動で実行するようにしてもよいし、他の主予告演出や先読予告演出などの予告演出に影響しない場合には、この主予告演出を同じ変動で実行するようにしてもよい。ここで、影響しない場合とは、当該変動において、複数の予告演出（主予告演出、先読予告演出）を実行する場合に各予告演出を実行する実行時間が当該変動の特図変動時間において十分である場合や、当該変動において、複数の予告演出（主予告演出、先読予告演出）を実行する場合に各予告演出の演出態様により遊技者にとって見づらくない場合などである。

20

【 0 4 0 6 】

( 5 ) 上記説明では、アクティブ表示に対するアクティブ表示変化演出について説明したが、例えば、保留表示に対する保留演出がハンマーを持ったキャラクタが登場し、第 1 保留表示をハンマーで叩く作用演出を実行することにより保留表示の表示態様を変化させる演出態様であったり、飾り図柄が英数字「 1 」～「 8 」の 8 種類と 1 つのキャラクタ画像との合計 9 種類で構成される場合に、飾り図柄であるキャラクタ画像からキャラクタが飛び出してターゲットの保留表示に対して作用演出を実行する演出態様であったりしてもよい。

30

【 0 4 0 7 】

( 6 ) 上記説明では、保留表示の追加時表示態様について説明したが、追加時表示態様で表示された保留表示の表示態様を変化させるか否かを決定し、保留表示の表示態様を変化させる場合には、図 1 6 のような保留表示の表示態様決定テーブルによる設定例に基づいて保留表示の表示態様を決定し、保留表示の表示態様を変化させるタイミングを決定してもよい。この保留表示の表示態様を変化させるタイミングは、次変動などの予め定められたタイミングであってもよい。

40

【 0 4 0 8 】

( 7 ) 上記説明では、第 1 系統変化演出として複数の図形の組み合わせによって構成される図形群によりアクティブ表示の表示態様を変化させる演出態様、および第 2 系統変化演出として矢によってアクティブ表示枠の表示態様を変化させる演出態様について説明したが、図形や矢でなくてもよく例えば、キャラクタなどを登場させてアクティブ表示やアクティブ表示枠などを含む特別画像の表示態様を変化させるような演出態様であってもよい。

【 0 4 0 9 】

( 8 ) 上記説明では、追加表示される保留表示の表示態様（追加時表示態様）が白色の一例について説明したが、図 1 6 に示したような保留表示態様決定テーブルによる設定

50

例のように、例えば4色（例えば、赤色、黄色、青色、白色）または5色（例えば、赤色、黄色、青色、白色、灰色）のいずれかで追加表示されるように保留表示の表示態様が決定されるようにしてもよいし、上記3色以下や6色以上の表示態様によって追加表示されるように保留表示の表示態様が決定されてもよいし、保留表示の色や保留表示に描かれた文字や記号によって追加表示されるように保留表示の表示態様を決定してもよいし、保留表示の形状（例えば、ハート型、星型、キャラクタ型など）によって追加表示されるように保留表示の表示態様を決定してもよいし、保留表示の動き（例えば、キャラクタ型の保留表示における当該キャラクタの動作パターンなど）などによって追加表示されるように保留表示の表示態様を決定してもよい。

【0410】

10

（9） 上記説明では、アクティブ表示は、飾り図柄最終停止の直前に画像表示装置5から消去されてもよいし、飾り図柄表示エリア5Lの飾り図柄の変動が停止したときにアクティブ表示を消去してもよいし、変動開始から所定時間経過した後にアクティブ表示を消去するようにしてもよい。

【0411】

（10） 上記説明では、アクティブ表示エリアAHAに表示されたアクティブ表示に対して共通演出を実行した後に、当該可変表示に対応する保留表示に応じたアクティブ表示を含む情報を表した特別画像の表示態様を変化させる成功演出や当該可変表示に対応する保留表示に応じたアクティブ表示を含む情報を表した特別画像の表示態様を変化させない失敗演出を実行する一例について説明したが、始動入賞記憶表示エリア5Hに表示された保留表示のうちのいずれかに対しても成功演出と失敗演出とで共通で実行される共通演出を実行した後に、保留表示の表示態様を変化させる成功演出や保留表示の表示態様を変化させない失敗演出を実行してもよい。

20

【0412】

また、始動入賞記憶表示エリア5Hに表示された保留表示のいずれかに対して成功演出または失敗演出をした後、この保留表示が当該可変表示となり、当該可変表示に対応するこの保留表示に応じたアクティブ表示を含む情報を表した特別画像に対して、さらに成功演出または失敗演出を実行してもよい。

この場合、例えば、第1始動入賞口または第2始動入賞口への始動入賞があったときには、図15におけるステップ160やステップ163において、始動入賞記憶表示エリア5Hに表示された保留表示のそれぞれに対して、保留表示に対する成功演出や失敗演出の実行有無、演出態様、演出を実行する実行タイミング、保留表示の表示態様などを変動カテゴリに応じて決定し、さらにそれぞれの保留表示が対応するアクティブ表示となったときのアクティブ表示を含む情報を表した特別画像に対する成功演出や失敗演出の実行有無、演出態様、特別表示の表示態様などを変動カテゴリなどに応じて決定して、図9に示すような第1先読予告パuffa194Cや第2先読予告パuffa194Dに決定内容を記憶させればよい。

30

【0413】

（11） 上記説明では、一例として「激熱」の文字が描画された矢Y2による演出態様の第2系統変化演出について説明したが、矢Y2に文字が描画されていなくてもよいし、他の文字が描画されていてもよいし、キャラクタなどが描画されていてもよい。また、第2系統変化演出として複数種類の演出態様が存在する場合には、複数種類の第2系統変化演出のうち、どの第2系統変化演出の演出態様が選択されるかによって、成功演出が実行される期待度が異なるようにしてもよい。また、第2系統変化演出は、この第2系統変化演出の演出態様によって、成功演出実行後の特別画像の表示態様を示唆する演出であってもよい。

40

【0414】

（12） パチンコ遊技機1の装置構成、データ構成、フローチャートで示した処理、画像表示装置5の表示領域における演出画像の表示動作を含めた各種の演出動作などは、本発明の趣旨を逸脱しない範囲で、任意に変更及び修正が可能である。

50

## 【0415】

(13) 例えば、アクティブ表示エリアA H Aに表示されたアクティブ表示の表示態様が特殊態様であるときに、始動入賞記憶表示エリア5 Hに表示された保留表示のいずれかに対して、保留変化演出を実行してもよいし、始動入賞記憶表示エリア5 Hに表示された保留表示のいずれかに特殊態様で表示される保留表示がある場合、始動入賞記憶表示エリア5 Hに表示された保留表示のいずれか、またはアクティブ表示に対して保留変化演出またはアクティブ表示変化演出を実行してもよい。

## 【0416】

(14) 例えば、第1系統変化演出または第2系統変化演出のいずれかがアクティブ表示の表示態様におけるアクティブ表示の色を変化させる演出であってもよい。この場合、例えば、形状を変化させる第1系統変化演出やアクティブ表示枠の線の太さを変化させる第2系統変化演出の様に、始動入賞記憶表示エリア5 Hに表示された保留表示に表示されていた保留表示の色と比べて大当りの期待度が高い色（例えば、青色で表示されていた保留表示の場合には黄色や赤色などの色）の表示態様となるようにアクティブ表示の表示態様における色を変化させればよい。

## 【0417】

(15) 例えば、アクティブ表示エリアA H Aに表示された特別画像に含まれるアクティブ表示の色によって、成功演出が実行される期待度が異なるように、例えば、アクティブ表示の色ごとに図19(A)～図19(C)のように設定された演出態様の決定割合の設定例を用いてもよいし、アクティブ表示エリアA H Aに表示された特別画像に含まれるアクティブ表示の色によって、アクティブ表示に対する成功演出を実行した後のアクティブ表示の色などのアクティブ表示の表示態様の決定割合が異なるように設定された表示態様の決定割合の設定例を用いてもよい。

## 【0418】

(16) 例えば、図18におけるアクティブ表示変化演出実行有無決定テーブルによる決定割合の設定例における変動パターン「PA4-X」のアクティブ表示変化演出の「実行有」と「実行無」と割合の様に、45%（第1系統変化演出15%、第2系統変化演出10%、第1系統変化演出および第2系統変化演出20%の和）対55%の様に「実行有」と「実行無」とのそれぞれに割合が設定されてもよいし、図18における変動パターン「PA1-X」の様に「実行有」と「実行無」との割合が、0%対100%の様に、本実施形態に係る割合とは、複数のうちいずれかが0%として設定されるような割合が設定されてもよい。

## 【0419】

(17) 例えば、確変制御において、大入賞口内に予め特定領域を設け、この特定領域を遊技球が通過したことに基づいて、確変状態に制御する遊技機であってもよい。例えば、大当り種別決定用の乱数値MR2に基づき、「非確変」や「確変」、「突確」といった複数種類の大当り種別に割り当てられたことによって、大入賞口内の特定領域に遊技球が進入しやすい遊技状態に制御し、この特定領域を遊技球が通過したことに基づいて、確変状態に制御する遊技機であってもよい。

## 【0420】

(18) 例えば、プリペイドカードや会員カード等の遊技用記録媒体の記録情報より特定される大きさの遊技価値である度数を使用して、遊技に使用するための遊技得点を付与するとともに、付与された遊技得点又は遊技による入賞により付与された遊技得点を使用して遊技機内に封入された遊技球を遊技領域に打ち込んで遊技者が遊技を行う遊技機にも本発明を適用することができる。

## 【0421】

即ち、遊技領域に設けられた始動領域を遊技媒体が通過したことに基づいて、各々が識別可能な複数種類の識別情報の可変表示を行い表示結果を導出表示する可変表示手段を備え、当該可変表示手段に予め定められた特定表示結果が導出表示されたときに、遊技者にとって有利な特定遊技状態に制御する遊技機であるが、遊技得点が0でないときに遊技得

10

20

30

40

50

点を使用して遊技機内に封入された遊技球を遊技領域に打ち込んで遊技が行われ、遊技球の打ち込みに応じて遊技得点を減算し、遊技領域に設けられた入賞領域に遊技球が入賞することに応じて遊技得点を加算する遊技機にも本発明を適用できる。そのような遊技機は、遊技得点の加算に使用可能な遊技用価値の大きさを特定可能な情報が記録された遊技用記録媒体を挿入するための遊技用記録媒体挿入口と、遊技用記録媒体挿入口に挿入された遊技用記録媒体に記録されている記録情報の読み出しを行う遊技用記録媒体処理手段を備えていてもよい。

#### 【0422】

(19) 上記説明では、変動時間及びリーチ演出の種類や擬似連の有無等の変動態様を示す変動パターンを演出制御マイクロコンピュータ（演出制御用CPU120）に通知するために、変動を開始するときに1つの変動パターンコマンドを送信する例を示したが、2つ乃至それ以上のコマンドにより変動パターンを演出制御マイクロコンピュータに通知する様にしてもよい。具体的には、2つのコマンドにより通知する場合、遊技制御用マイクロコンピュータ100（CPU103）は、1つ目のコマンドでは擬似連の有無、滑り演出の有無等、リーチとなる以前（リーチとならない場合には所謂第2停止の前）の変動時間や変動態様を示すコマンドを送信し、2つ目のコマンドではリーチの種類や再抽選演出の有無等、リーチとなった以降（リーチとならない場合には所謂第2停止の後）の変動時間や変動態様を示すコマンドを送信する様にしてもよい。この場合、演出制御マイクロコンピュータは2つのコマンドの組合せから導かれる変動時間に基づいて変動表示における演出制御を行う様にすればよい。なお、遊技制御用マイクロコンピュータ100の方では2つのコマンドのそれぞれにより変動時間を通知し、それぞれのタイミングで実行される具体的な変動態様については演出制御マイクロコンピュータの方で選択を行う様にしてもよい。2つのコマンドを送る場合、同一のタイマ割込内で2つのコマンドを送信する様にしてもよく、1つ目のコマンドを送信した後、所定時間が経過してから（例えば次のタイマ割込において）2つ目のコマンドを送信する様にしてもよい。なお、それぞれのコマンドで示される変動態様はこの例に限定されるわけではなく、送信する順序についても適宜変更可能である。このように2つ乃至それ以上のコマンドにより変動パターンを通知する様にすることで、変動パターンコマンドとして記憶しておかなければならないデータ量を削減することができる。

#### 【0423】

(20) 本発明を実現するためのプログラム及びデータは、パチンコ遊技機1に含まれるコンピュータ装置などに対して、着脱自在の記録媒体により配布・提供される形態に限定されるものではなく、予めコンピュータ装置などの有する記憶装置にプリインストールしておくことで配布される形態を採っても構わない。さらに、本発明を実現するためのプログラム及びデータは、通信処理部を設けておくことにより、通信回線等を介して接続されたネットワーク上の、他の機器からダウンロードすることによって配布する形態を採っても構わない。

#### 【0424】

(21) そして、ゲームの実行形態も、着脱自在の記録媒体を装着することにより実行するものだけではなく、通信回線等を介してダウンロードしたプログラム及びデータを、内部メモリ等に一旦格納することにより実行可能とする形態、通信回線等を介して接続されたネットワーク上における、他の機器側のハードウェア資源を用いて直接実行する形態としてもよい。さらには、他のコンピュータ装置等とネットワークを介してデータの交換を行うことによりゲームを実行するような形態とすることもできる。

#### 【0425】

(22) 前述した実施の形態では「割合（比率、確率）」を例示したが、「割合（比率、確率）」は、これに限るものではなく、例えば0%～100%の範囲内の値のうち、0%を含む値、100%を含む値、0%および100%を含まない値でもよい。

#### 【0426】

(23) 前述した実施の形態では、確変大当たりとして、変動表示結果が導出表示され

た後、大当り遊技状態の終了後に、無条件で確変状態に制御される確変状態制御例を示した。しかし、これに限らず、特別可変入賞球装置 7 における大入賞口内に設けられた特定領域を遊技球が通過したことが検出手段により検出されたときに、確変状態に制御される、確変判定装置タイプの確変状態制御が実行されるようにしてもよい。

#### 【 0 4 2 7 】

( 2 4 ) 前述した実施の形態では、「 0 」～「 9 」を示す数字や「 - 」を示す記号、あるいは数字や記号に限定されない各セグメントの点灯パターン等から構成される複数種類の特別図柄を可変表示する例を示した。しかし、第 1 特別図柄表示器 8 a や第 2 特別図柄表示器 8 b において表示される可変表示結果や可変表示される特別図柄は、「 0 」～「 9 」を示す数字や「 - 」を示す記号等から構成されるものに限定されない。たとえば、特別図柄の可変表示中の点灯パターンには、LED を全て消灯したパターンが含まれてもよく、全て消灯したパターンと少なくとも一部の LED を点灯させた 1 つのパターン（たとえば、ハズレ図柄）とを交互に繰り返すものも特別図柄の可変表示に含まれる（この場合、前記 1 つのパターン（たとえばハズレ図柄）が点滅して見える）。また、可変表示中に表示される特別図柄と、可変表示結果として表示される特別図柄とは、異なるものであってもよい。特別図柄の可変表示として、たとえば「 - 」を点滅させる表示を行ない、可変表示結果として、それ以外の特別図柄（「大当り」であれば「 7 」、「ハズレ」であれば「 1 」など）を表示することも特別図柄の可変表示に含まれる。また、一種類の飾り図柄を点滅表示又はスクロール表示することなども飾り図柄の可変表示に含まれる。普通図柄の可変表示中の点灯パターンには、LED を全て消灯したパターンが含まれてもよく、全て消灯したパターンと少なくとも一部の LED を点灯させた 1 つのパターン（たとえば、ハズレ図柄）とを交互に繰り返すことなども普通図柄の可変表示に含まれる。また、可変表示中に表示される飾り図柄や普通図柄と、可変表示結果として表示される飾り図柄や普通図柄とは、異なるものであってもよい。

#### 【 0 4 2 8 】

( 2 5 ) 前述した実施の形態は、パチンコ遊技機 1 に限らず、遊技を行なうための遊技機全般に適用できる。たとえば、1 ゲームに対して所定の賭数（メダル枚数またはクレジット数）を設定することによりゲームが開始可能になるとともに、各々が識別可能な複数種類の識別情報（図柄）を可変表示する可変表示装置（たとえば複数のリールなど）の表示結果が導出表示されることにより 1 ゲームが終了し、その表示結果に応じて入賞（たとえばチェリー入賞、スイカ入賞、ベル入賞、リプレイ入賞、BB 入賞、RB 入賞など）が発生可能とされたスロットマシンにも適用できる。このようなスロットマシンにおいて、背景が切替えられるときにアイキャッチ画像が表示されるようにしてもよい。

#### 【 0 4 2 9 】

( 2 6 ) 前述した実施の形態と異なり、上記（ 1 - 1 ）から（ 1 - 5 ）のいずれかの遊技機において、

前記演出実行手段は、前記第 2 演出によって前記有利状態にされないことが報知された後に前記有利状態とならない場合に加えて、前記第 2 演出によって前記有利状態にされないことが報知された後に前記有利状態となる場合にも、前記特別画像を表示可能であり、前記特別画像を表示する確率を前記有利状態とする場合としない場合とで前記特別画像の種類ごとに異ならせるようにしてもよい。

#### 【 0 4 3 0 】

このような構成によれば、特別画像の種類によって有利状態とされる確率が異なる。このため、特別画像の態様に遊技者を注目させることができる。その結果、遊技の興趣を向上させることができる。

#### 【 0 4 3 1 】

具体的には、図 3 1 ( F ) で示したように、アイキャッチ画像が表示されて大当り状態にされないことが報知された後に大当り状態とならない場合に加えて、アイキャッチ画像が表示されて大当り状態にされないことが報知された後に復活演出として大当り状態となる場合があるようにしてもよい。このようにした場合に、複数種類のアイキャッチ画像が

設けられるようにして、アイキャッチ画像を表示する確率を大当り状態とする場合としない場合とでアイキャッチ画像の種類ごとに異ならせるようにする。

【0432】

たとえば、アイキャッチ画像Aおよびアイキャッチ画像Bが設けられるようにする。そして、復活演出（アイキャッチ画像の表示後に大当り状態となる演出）をする場合は、アイキャッチ画像A、Bをそれぞれ20%、80%の確率で選択するようにし、復活演出をしない場合は、アイキャッチ画像A、Bをそれぞれ90%、10%の確率で選択するようにする。これにより、アイキャッチ画像Bが表示された場合は、復活演出が実行されて大当り状態となる確率が高いことを遊技者に期待させることができる。

【0433】

(27) 前述した実施の形態と異なり、上記(1-1)から(1-5)および(28)のいずれかの遊技機において、

未だ開始されていない変動表示についての保留表示を表示する保留表示手段（たとえば、画像表示装置5、RAM102、第1始動入賞記憶表示エリア5HL、第2始動入賞記憶表示エリア5HR）と、

変動表示の実行中に、当該変動表示に対応する変動対応表示（たとえば、アクティブ表示）を行なうことが可能な変動対応表示手段（たとえば、演出制御用CPU120、図17のステップS532、図21のステップS712）と、

変動表示の実行中に、前記変動対応表示の態様を変化させることが可能な変化演出実行手段（たとえば、演出制御用CPU120、図17のステップS532、図21のステップS712）とをさらに備え、

前記変動対応表示手段は、前記特別画像が消去された後において、変動表示の終了まで前記変動対応表示を表示するようにしてもよい。

【0434】

このような構成によれば、特別画像が表示された場合であっても、その消去後に変動対応表示を確認することができる。

【0435】

具体的には、前述した実施の形態においては、上記(1-4)で示したように、図31(G)においてアイキャッチ画像の消去とともにアクティブ表示を消去するようにしたが、アイキャッチ画像が消去された後において、変動表示が確定表示されるまでアクティブ表示を表示するようにしてもよい。

【0436】

(28) 前述した実施の形態においては、スーパーリーチ演出の背景が表示された後にはアイキャッチ画像を表示するようにして、ノーマルリーチ演出の背景が表示された後にはアイキャッチ画像を表示しないようにした。

【0437】

しかし、これに限定されず、次のようにしてもよい。リーチ後の飾り図柄の態様がリーチ前の変動と同じ態様（たとえば、図31(B)、図31(C)で示したような絵付図柄の飾り図柄）である場合（たとえば、ノーマルリーチ演出の場合）は、リーチでハズレ報知後にアイキャッチ画像を表示しない。

【0438】

リーチ後の飾り図柄の態様がリーチ前の変動と異なる態様（たとえば、図31(E)で示したような、飾り図柄の態様が数字のみである絵無図柄の飾り図柄）である場合（たとえば、スーパーリーチ演出の場合）は、リーチでハズレ報知後にアイキャッチ画像を表示する。

【0439】

(29) 前述した実施の形態においては、背景がスーパーリーチ背景から通常背景に切替わるときにアイキャッチ画像を表示するようにした。このようにアイキャッチ画像が表示されるタイミングが背景の切替え時と捉えるようにした。しかし、これに限定されず、アイキャッチ画像が表示されるタイミングが演出の切替え時（たとえば、スーパーリー

10

20

30

40

50

チ演出から通常演出への切替え時)と捉えるようにしてもよい。

【0440】

(30) 前述した実施の形態において、アイキャッチ画像を表示しているときは無音であることとする。しかし、これに限定されず、時刻を特定可能なRTC(Real Time Clock)を備える遊技機においてRTCによって特定される時刻が所定時刻となるごとに演出用楽曲を流すRTC演出のような、遊技機での大当りになるか否かを示唆する演出やリーチとなるか否かを示唆する演出とは異なる演出で音を出力するような場合は、アイキャッチ画像を表示しているときに、その表示前から出力している音をそのまま出力するようにしてもよい。また、RTCによって特定される日付情報又は電源投入時からの経過時刻情報に基づいて、予め準備された複数種類のアイキャッチ画像のうちのいずれを表示するかを決定してもよい。このように、日付情報又は電源投入時からの経過時刻情報に基づいて、アイキャッチ画像を決定可能とすることによって、興趣を向上できる。

10

【0441】

(31) 前述した実施の形態においては、スーパーリーチ(ハズレ)およびスーパーリーチ(ハズレ)の変動パターンが選択された場合は、100%、アイキャッチ画像を表示するようにした。しかし、これに限定されず、同一種類のスーパーリーチ演出であっても、アイキャッチ画像を表示するか否かを抽選で決定するようにしてもよい。この場合、抽選は、演出制御用CPU120で実行されるようにしてもよい。この場合のアイキャッチ画像を表示する割合は、50%などの100%と異なる確率であってもよいし、100%であってもよい。また、スーパーリーチ演出を実行しない場合でハズレとなる場合にアイキャッチ画像を表示するか否かを抽選で決定するようにしてもよい。

20

【0442】

また、抽選は、遊技制御用マイクロコンピュータ100のCPU103によって実行されるようにしてもよい。この場合、アイキャッチ画像を表示する変動パターンと、アイキャッチ画像を表示しない変動パターンがあり、CPU103がアイキャッチ画像を表示する変動パターンを選択した場合は、当該変動パターンを指定する変動パターン指定コマンドの受信に応じて、演出制御用CPU120はアイキャッチ画像を表示し、CPU103がアイキャッチ画像を表示しない変動パターンを選択した場合は、当該変動パターンを指定する変動パターン指定コマンドの受信に応じて、演出制御用CPU120はアイキャッチ画像を表示しないようにしてもよい。この場合、全てのハズレの変動パターンのうちのアイキャッチ画像を表示する変動パターンを選択する割合、または、スーパーリーチ(ハズレ)の変動パターンのうちのアイキャッチ画像を表示する変動パターンを選択する割合は、50%などの100%と異なる確率であってもよいし、100%であってもよい。また、変動パターンに応じて異なる割合となるように、演出制御用CPU120がアイキャッチ画像を表示するか否かを決定してもよい。なお、アイキャッチ画像を表示しない場合には、アイキャッチ画像の表示期間分の変動時間について、飾り図柄を揺れ変動させてもよい。

30

【0443】

また、スーパーリーチ演出後に最終的にはずれが報知される場合と、スーパーリーチ演出後に最終的に大当りが報知される場合とで、アイキャッチ画像が表示される割合が異なるようなものであってもよい。つまり、スーパーリーチ演出後に最終的にはずれが報知される場合においては、例えば50%以上の高い割合でアイキャッチ画像が表示されるものとし、スーパーリーチ演出後に一旦はずれが報知された後に復活演出を経て最終的に大当りが報知される場合には、例えば50%未満の低い割合でアイキャッチ画像が表示されるようなものであってもよい。

40

さらに、スーパーリーチ演出後に最終的にはずれが報知される場合については、100%の割合でアイキャッチ画像を表示し、スーパーリーチ演出後に最終的に大当りが報知される場合には、0%の割合でアイキャッチ画像を表示するもの(アイキャッチ画像を表示しないもの)としてもよい。

【0444】

50



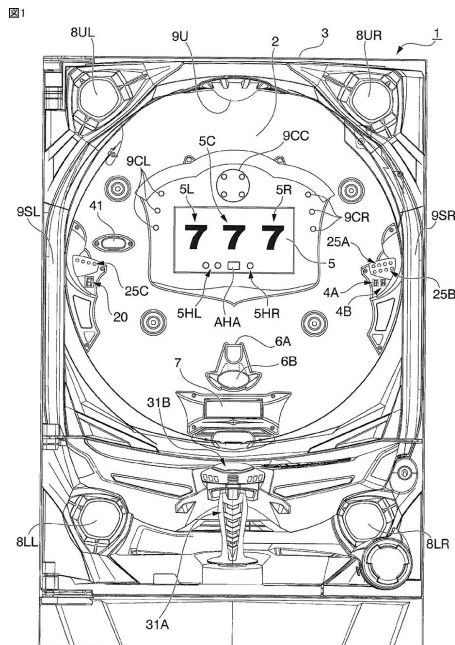
なお、今回開示された実施の形態は全ての点で例示であって制限的なものではないと考えられるべきである。本発明の範囲は上記した説明ではなく特許請求の範囲によって示され、特許請求の範囲と均等の意味および範囲内での全ての変更が含まれることが意図される。

【符号の説明】

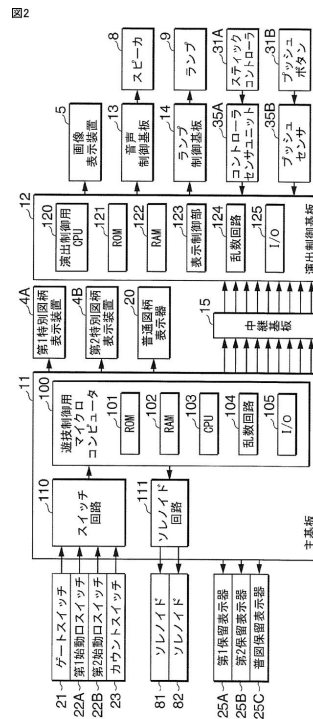
【 0 4 4 5 】

1 パチンコ遊技機、5 画像表示装置、5 H L 第1始動入賞記憶表示エリア、5 H R 第2始動入賞記憶表示エリア、5 H 始動入賞記憶表示エリア、11 主基板、12 演出制御基板、100 遊技制御用マイクロコンピュータ、123 表示制御部。

【 図 1 】



【 図 2 】



## 【図 3】

図3

(A)	MODE	EXT	名称	内容
	80	01	第1変動開始	第1特図の変動開始を指定
	90	02	第2変動開始	第2特図の変動開始を指定
	81	XX	変動パターン指定	変動パターン(可変表示時間)を指定
	80	XX	可変表示結果通知	可変表示結果を指定
	8F	00	図柄確定	飾り図柄の変動停止を指定
	95	XX	遊技状態指定	現在の遊技状態を指定
	A0	XX	当り開始指定	大当り/小当りの開始を指定
	A1	XX	大人賞口開放中通知	大人賞口開放中を通知
	A2	XX	大人賞口開放後通知	大人賞口開放後を通知
	A3	XX	当り終了指定	大当り/小当りの終了を指定
	B1	00	第1始動口入賞指定	第1始動入賞口への入賞を通知
	B2	00	第2始動口入賞指定	第2始動入賞口への入賞を通知
	C1	XX	第1保留記憶数通知	第1保留記憶数を通知
	C2	XX	第2保留記憶数通知	第2保留記憶数を通知
	C4	XX	図柄指定	始動入賞時の入賞時判定結果(表示結果)を指定
	C6	XX	変動カテゴリ	始動入賞時の入賞時判定結果(変動パターン)を指定

(B)	MODE	EXT	名称	通知内容
		00	第1可変表示結果通知	ハズレ
		01	第2可変表示結果通知	非確変
		02	第3可変表示結果通知	確変
		03	第4可変表示結果通知	突確
		04	第5可変表示結果通知	小当り

## 【図 4】

図4

乱数値	範囲	用途
MR1	0～65535	特図表示結果決定用
MR2	0～99	大当り種別決定用
MR3	0～99	変動カテゴリ決定用
MR4	0～99	普図表示結果決定用
MR5	0～99	変動パターン決定用

## 【図 5】

図5

変動カテゴリ (変動パターン種別)	内容	変動パターン	特図変動時間 (ms)	内容
PA1	短縮・非リーチ(ハズレ)	PA1-1	3000	短縮あり・非リーチ(ハズレ)
PA2	非リーチ(ハズレ)	PA2-1	12000	非リーチ(ハズレ)
		PA2-2	16000	通り・非リーチ(ハズレ)
		PA2-3	20000	短縮連変動1回・非リーチ(ハズレ)
PA3	ノーマルリーチ(ハズレ)	PA3-1	20000	ノーマルリーチ(ハズレ)
		PA3-2	28000	短縮連変動1回・ノーマルリーチ(ハズレ)
PA4	スーパージリチ α (ハズレ)	PA4-1	40000	スーパージリチ α (ハズレ)
		PA4-2	42000	短縮がセースーパージリチ α (ハズレ)
		PA4-3	48000	短縮連変動1回・スーパージリチ α (ハズレ)
		PA4-4	56000	短縮連変動2回・スーパージリチ α (ハズレ)
PA5	スーパージリチ β (ハズレ)	PA5-1	60000	スーパージリチ β (ハズレ)
		PA5-2	62000	短縮がセースーパージリチ β (ハズレ)
		PA5-3	68000	短縮連変動1回・スーパージリチ β (ハズレ)
		PA5-4	76000	短縮連変動2回・スーパージリチ β (ハズレ)
PB3	ノーマルリーチ(大当り)	PB3-1	20000	ノーマルリーチ(大当り)
		PB3-2	28000	短縮連変動1回・ノーマルリーチ(大当り)
PB4	スーパージリチ α (大当り)	PB4-1	40000	スーパージリチ α (大当り)
		PB4-2	42000	短縮がセースーパージリチ α (大当り)
		PB4-3	48000	短縮連変動1回・スーパージリチ α (大当り)
		PB4-4	56000	短縮連変動2回・スーパージリチ α (大当り)
PB5	スーパージリチ β (大当り)	PB5-1	60000	スーパージリチ β (大当り)
		PB5-2	62000	短縮がセースーパージリチ β (大当り)
		PB5-3	68000	短縮連変動1回・スーパージリチ β (大当り)
		PB5-4	76000	短縮連変動2回・スーパージリチ β (大当り)

## 【図 6】

図6

(A) 第1特図表示結果決定テーブル			130A
遊技状態	判定値(MR1)	特図表示結果	
通常状態または 時短状態	8000～8189	大当り	
	30000～30350	小当り	
	上記数値以外	ハズレ	
確変状態	8000～9899	大当り	
	30000～30350	小当り	
	上記数値以外	ハズレ	

(B) 第2特図表示結果決定テーブル			130B
遊技状態	判定値(MR1)	特図表示結果	
通常状態または 時短状態	1000～1189	大当り	
	上記数値以外	ハズレ	
確変状態	1000～2899	大当り	
	上記数値以外	ハズレ	

## 【図 7】

図7

変動特図	判定値(MR2)	大当り種別
第1特図	0～35	非確変
	36～81	確変
	82～99	突確
第2特図	0～35	非確変
	36～99	確変

## 【図 8】

図8

遊技制御用データ保持エリア

150

第1特図保留記憶部

151A

保留番号	MR1	MR2	MR3
1	19	39	80
2	22832	2	74
3	6104	55	8
4	_____	_____	_____

第2特図保留記憶部

151B

保留番号	MR1	MR2	MR3
1	81	99	46
2	52679	17	54
3	_____	_____	_____
4	_____	_____	_____

普図保留記憶部

151C

保留番号	MR4
1	5
2	12
3	_____
4	_____

遊技制御フラグ設定部

152

遊技制御タイマ設定部

153

遊技制御カウンタ設定部

154

遊技制御バッファ設定部

155

## 【図 9】

図9

(A)

演出制御用データ保持エリア

演出制御フラグ設定部 191

演出制御タイマ設定部 192

演出制御カウンタ設定部 193

演出制御バッファ設定部 194

(B) 194A

バッファ番号	図柄指定	変動カテゴリ	保留記憶数通知
1	C400 (H)	C600 (H)	C101 (H)
2	C400 (H)	C600 (H)	C102 (H)
3	C402 (H)	C601 (H)	C103 (H)
4	0000 (H)	0000 (H)	0000 (H)

(C) 194B

バッファ番号	図柄指定	変動カテゴリ	保留記憶数通知
1	C400 (H)	C600 (H)	C201 (H)
2	C400 (H)	C600 (H)	C202 (H)
3	0000 (H)	0000 (H)	0000 (H)
4	0000 (H)	0000 (H)	0000 (H)

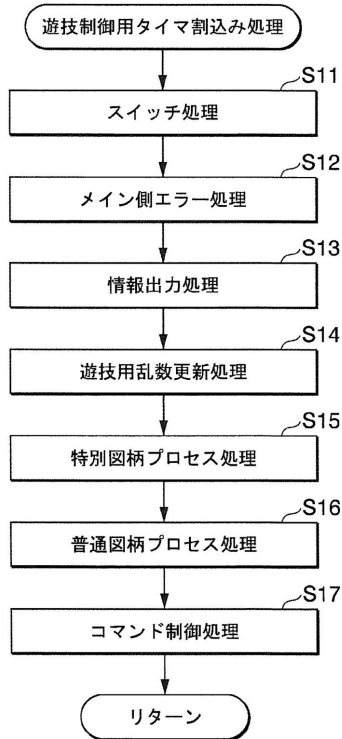
(D) 194C (E) 194D

バッファ番号	演出内容
1	...
2	...
3	...
4	...

バッファ番号	演出内容
1	...
2	...
3	...
4	...

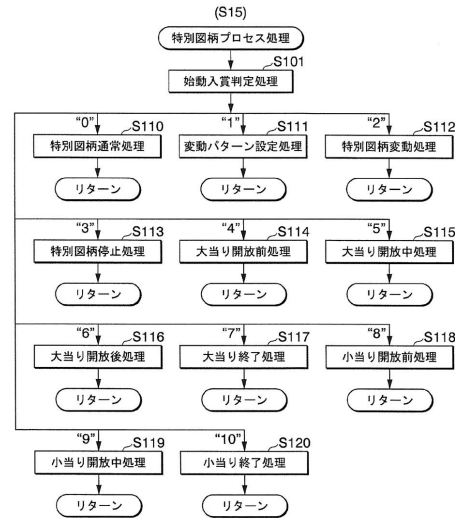
【図 10】

図10



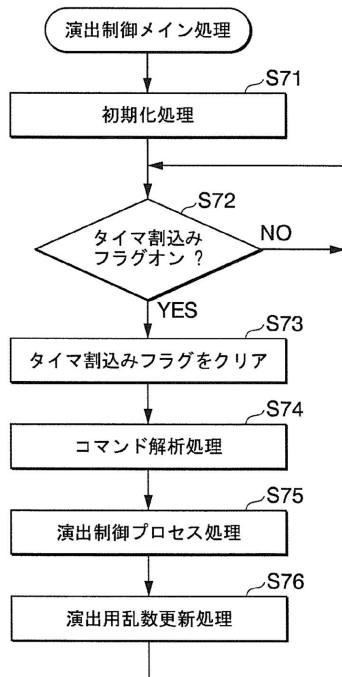
【図 11】

図11



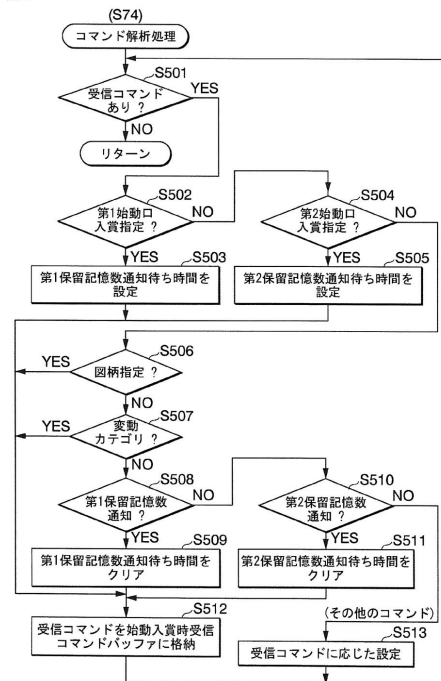
【図 12】

図12



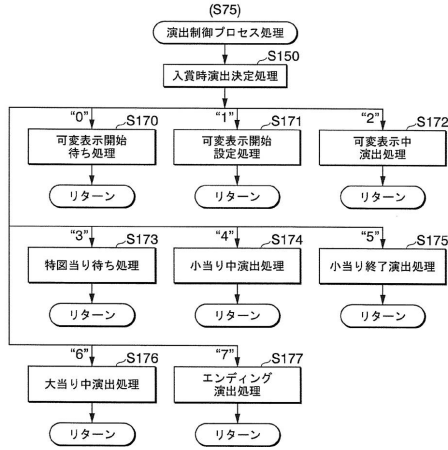
【図 13】

図13



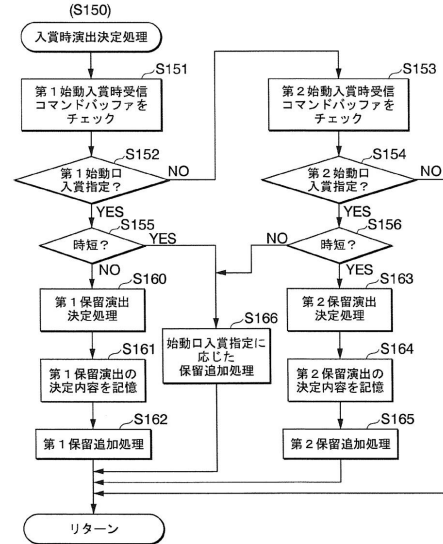
【図 14】

図14



【図 15】

図15



【図 16】

図16

(A) H-TBL1

保留表示の表示態様	決定割合 (MR6)
赤色	0
黄色	0
青色	10
白色	90

(B) H-TBL2

保留表示の表示態様	決定割合 (MR6)
赤色	0
黄色	10
青色	50
白色	40

(C) H-TBL3

保留表示の表示態様	決定割合 (MR6)
赤色	20
黄色	20
青色	20
白色	40

(D) H-TBL4

保留表示の表示態様	決定割合 (MR6)
赤色	30
黄色	30
青色	30
白色	10

(E) H-TBL5

保留表示の表示態様	決定割合 (MR6)
赤色	0
黄色	20
青色	60
白色	20

(F) H-TBL6

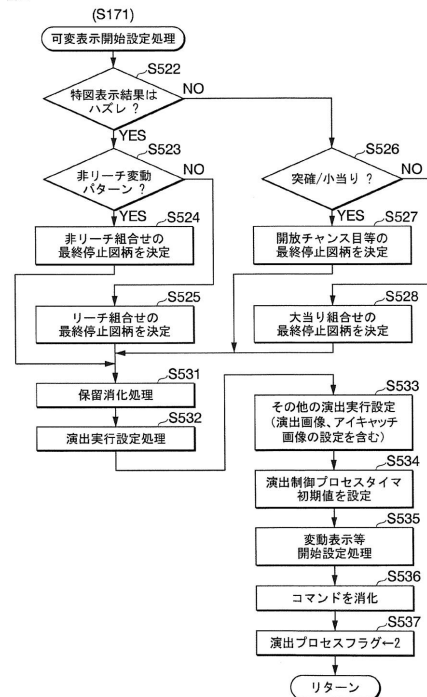
保留表示の表示態様	決定割合 (MR6)
赤色	30
黄色	30
青色	20
白色	20

(G) H-TBL7

保留表示の表示態様	決定割合 (MR6)
赤色	40
黄色	30
青色	20
白色	10

【図 17】

図17



【図 18】

図18

変動パターン	実行有			実行無
	第1系統変化演出	第2系統変化演出	第1系統変化演出および 第2系統変化演出	
PA1-X	0	0	0	100
PA2-X	0	0	0	100
PA3-X	10	10	10	70
PA4-X	15	10	20	55
PA5-X	20	15	30	35
PB3-X	15	15	40	30
PB4-X	20	17	45	18
PB5-X	22	17	50	11

【図 19】

図19

(A)						
アクティブ表示 変化演出 パターン	第1系統 変化演出	PA3-X	PA4-X PA5-X	PB3-X	PB4-X PB5-X	
BP1	変化無 (形状「球」)	85	5	5	5	
BP2	変化有 (形状「三角形」)	10	75	10	10	
BP3	変化有 (形状「五角形」)	5	15	30	15	
BP4	変化有 (形状「星」)	0	5	55	70	
(B)						
アクティブ表示 変化演出 パターン	第2系統 変化演出	PA3-X	PA4-X PA5-X	PB3-X	PB4-X PB5-X	
CP1	変化無 (太さ「通常」)	80	10	10	5	
CP2	変化有 (太さ「中太」)	20	60	35	35	
CP3	変化有 (太さ「極太」)	0	30	55	60	
(C)						
アクティブ表示 変化演出 パターン	第1系統 変化演出	第2系統 変化演出	PA3-X	PA4-X PA5-X	PB3-X	PB4-X PB5-X
AP1	変化無 (形状「球」)	変化無 (太さ「通常」)	36	0	3	1
AP2	変化無 (形状「球」)	変化有 (太さ「中太」)	30	15	4	1
AP3	変化無 (形状「球」)	変化有 (太さ「極太」)	0	15	4	2
AP4	変化有 (形状「三角形」)	変化無 (太さ「通常」)	12	16	5	2
AP5	変化有 (形状「三角形」)	変化有 (太さ「中太」)	6	12	7	3
AP6	変化有 (形状「三角形」)	変化有 (太さ「極太」)	3	10	7	6
AP7	変化有 (形状「五角形」)	変化無 (太さ「通常」)	7	12	10	3
AP8	変化有 (形状「五角形」)	変化有 (太さ「中太」)	1	4	20	10
AP9	変化有 (形状「五角形」)	変化有 (太さ「極太」)	3	10	20	15
AP10	変化有 (形状「星」)	変化無 (太さ「通常」)	0	4	0	4
AP11	変化有 (形状「星」)	変化有 (太さ「中太」)	1	2	10	20
AP12	変化有 (形状「星」)	変化有 (太さ「極太」)	1	0	10	33

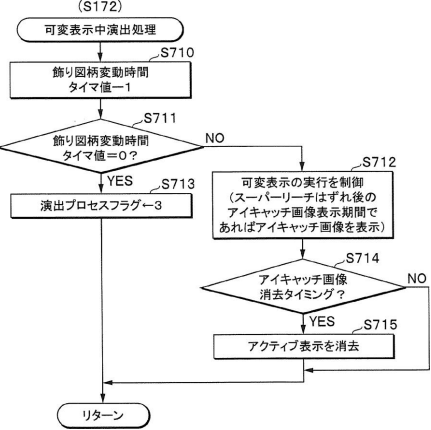
【図 20】

図20

	成功確率度「小」		成功確率度「中」		成功確率度「大」		成功確率度「最大」	
	PA3-1	PA3-2	PA4-1, PA4-2, PA5-1, PA5-2	PA4-3, PA4-4, PA5-3, PA5-4	PB3-1	PB3-2	PB4-1, PB4-2, PB5-1, PB5-2	PB4-3, PB4-4, PB5-3, PB5-4
タイミング1	80	65	50	30	20	10	5	5
タイミング2	—	20	—	25	—	—	—	5
タイミング3	15	10	30	25	30	25	15	10
タイミング4	5	5	20	20	50	50	80	80

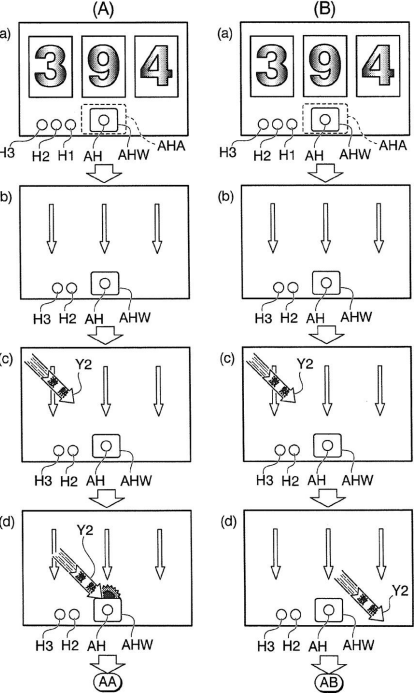
【図 21】

図21



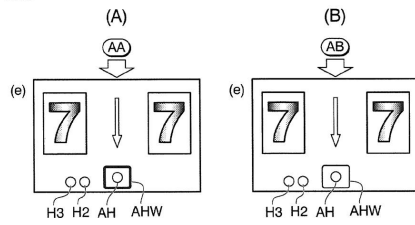
【図 22 A】

図22A



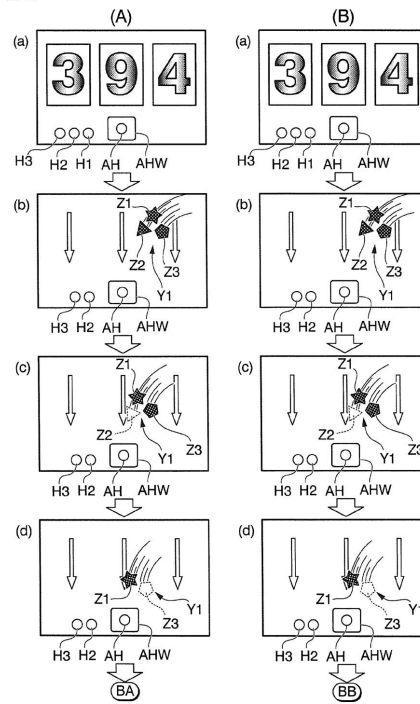
## 【図 22 B】

図22B



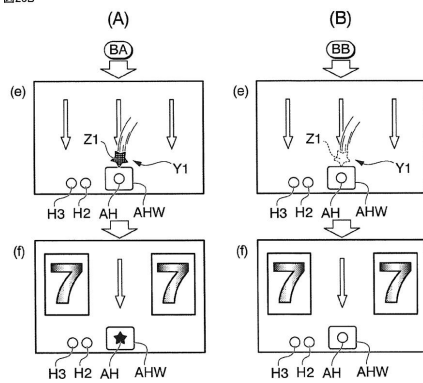
## 【図 23 A】

図23A



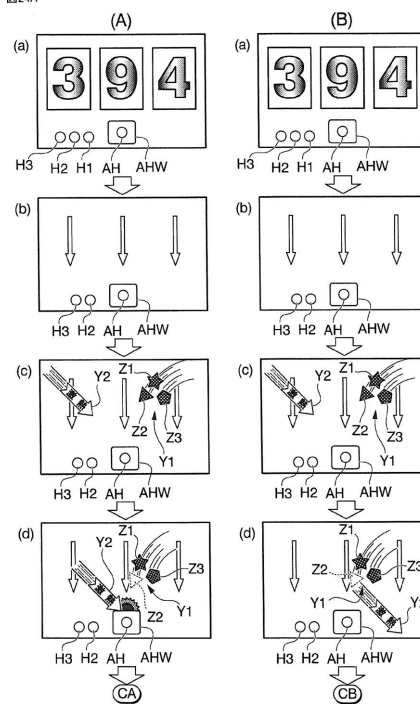
## 【図 23 B】

図23B



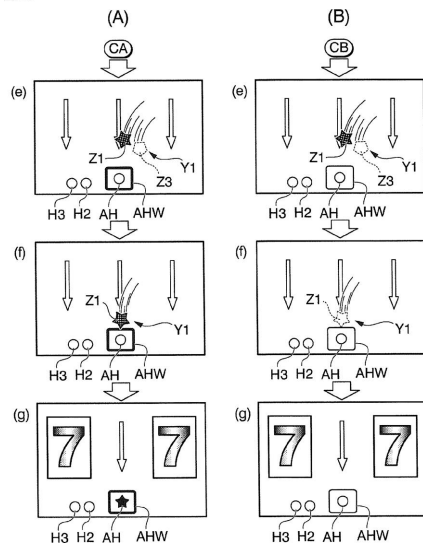
## 【図 24 A】

図24A



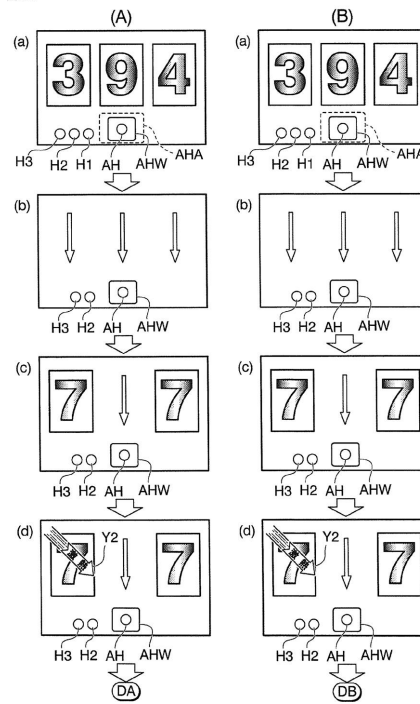
## 【図24B】

図24B



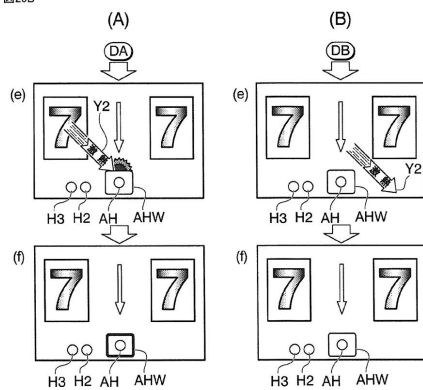
## 【図25A】

図25A



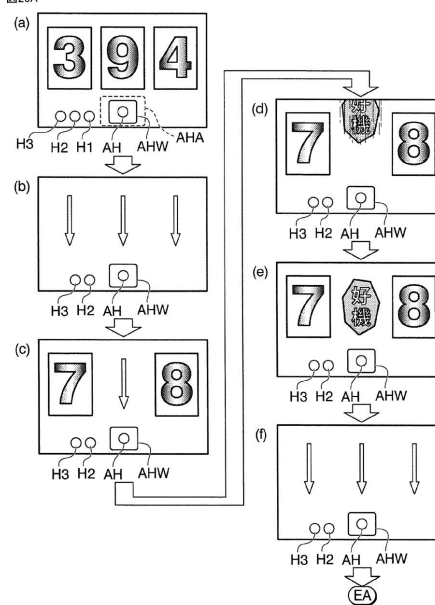
## 【図25B】

図25B



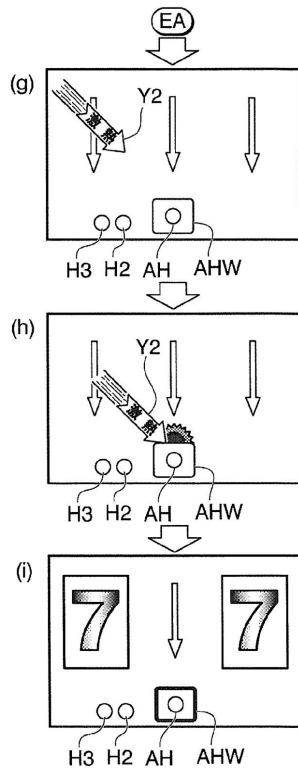
## 【図26A】

図26A



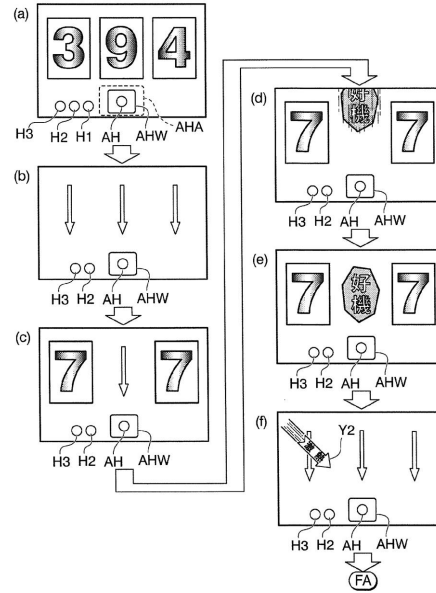
## 【図 26 B】

図26B



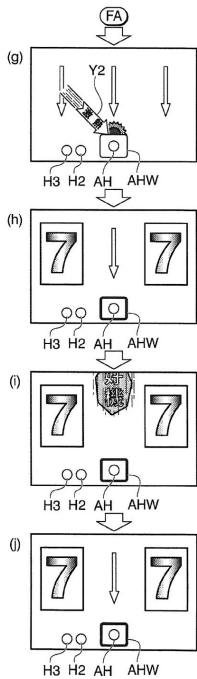
## 【図 27 A】

図27A



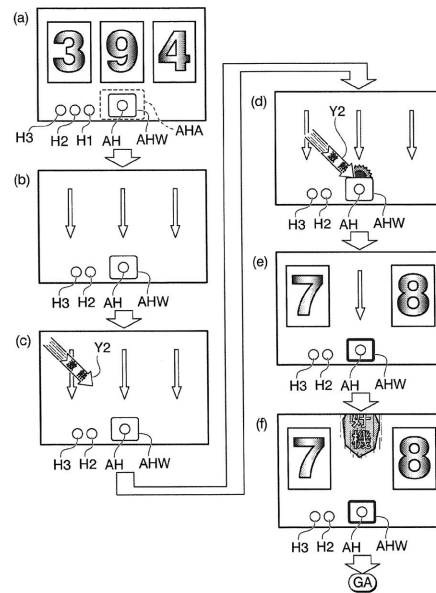
## 【図 27 B】

図27B



## 【図 28 A】

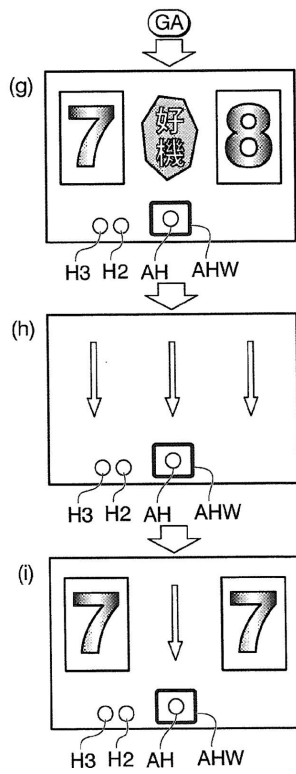
図28A





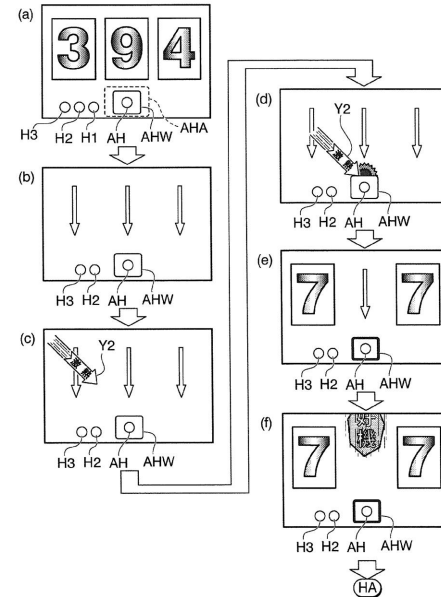
【図 28 B】

図28B



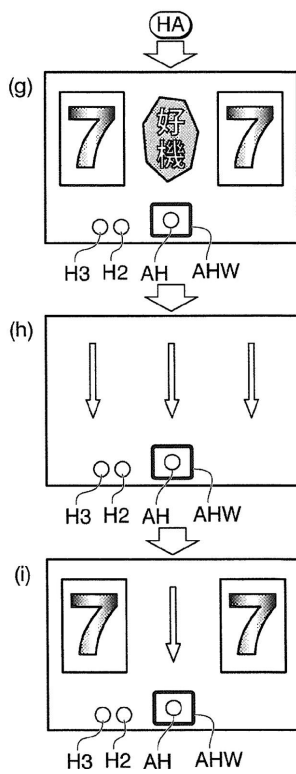
【図 29 A】

図29A



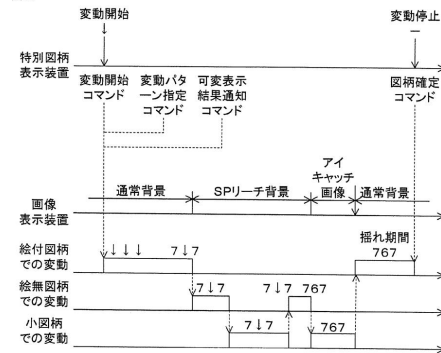
【図 29 B】

図29B

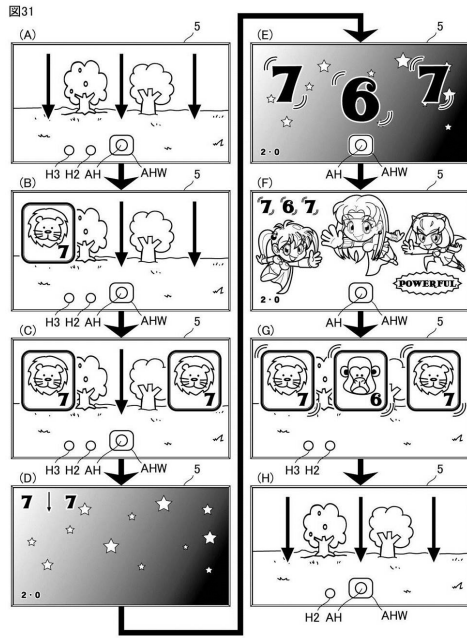


【図 30】

図30



## 【図 31】



---

フロントページの続き

審査官 酒井 保

(56)参考文献 特開 2 0 1 6 - 2 2 0 7 9 1 ( J P , A )

特開 2 0 1 5 - 0 5 8 2 0 2 ( J P , A )

「 C R 戦国乙女 2 」 , パチンコ必勝本 D r e a m s 2011年7月号 , 株式会社総合図書 , 2 0 1  
1 年 7 月 1 日 , pp.10-17

(58)調査した分野(Int.Cl. , D B 名)

A 6 3 F 7 / 0 2