

PATENTOVÝ SPIS

(11) Číslo dokumentu:

307 988

(13) Druh dokumentu: **B6**

(51) Int. Cl.:

G10D 7/06 (2006.01)
G10D 9/00 (2006.01)

(19)
ČESKÁ
REPUBLIKA



ÚŘAD
PRŮMYSLOVÉHO
VLASTNICTVÍ

(21) Číslo přihlášky: **2018-571**
(22) Přihlášeno: **23.10.2018**
(40) Zveřejněno: **02.10.2019**
(Věstník č. 40/2019)
(47) Uděleno: **21.08.2019**
(24) Oznámení o udělení ve věstníku: **02.10.2019**
(Věstník č. 40/2019)

(56) Relevantní dokumenty:

US 2016260421 A1; DE 202010010110 U1; WO 9926231 A1; AT 7141 U1.

(73) Majitel patentu:

Roman Zlesák, Plzeň 4, Doubravka, CZ

(72) Původce:

Roman Zlesák, Plzeň 4, Doubravka, CZ

(74) Zástupce:

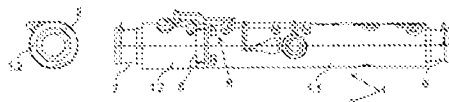
Jan Brykner, patentový zástupce, Resslova 741,
500 02 Hradec Králové

(54) Název vynálezu:

Klarinet

(57) Anotace:

Klarinet, tvořený zejména horním dílem (1), na který nahoře navazuje soudek s hubičkou, přičemž horní díl (1) navazuje spodní díl s ozvučníkem, přičemž horní díl (1) je tvořen základním dílcem (1.1), do kterého je přes spojovací čep (2) nasunuta výsuvná část (1.2) horního dílu, na kterou je nasunut soudek a spojovací čep (2) je proveden spolu s násuvným otvorem (5) v základním dílci (1.1) ve tvaru víceúhelníka, většinou šestihranu nebo osmihranu. Spojovací čep (2) je oproti násuvnému otvoru (5) utěsněn těsnicími kroužky (4). Ve výhodném provedení je víceúhelníkem šestihran nebo osmihran.



CZ 307988 B6

Klarinet

Oblast techniky

5

Vynález se týká klarinetu, tvořeného zejména horním dílem, na který nahoře navazuje soudek s hubičkou, přičemž na horní díl navazuje spodní díl, na který navazuje ozvučnick a horní díl je tvořen základním dílcem, do kterého je přes spojovací čep nasunuta výměnná část horního dílu, na kterou je nasunut soudek.

10

Dosavadní stav techniky

Doposud známé klarinety mají hubičku, která je opatřena plátkem, vyrobeným zpravidla ze dřeva a rozechvívaným proudem vzduchu z úst hudebníka. Hubička je nasunuta do soudku, jehož jemným povytažením lze dosáhnout snížení tónu klarinetu. Soudek je nasouván na horní díl, který je při hraní ovládán většinou levou rukou a tento horní díl je nasouván do spodního dílu, ovládaného pravou rukou. Na spodní díl je nasunut ozvučnick, který zlepšuje zvuk hlubokých tónů. Horní a spodní díl jsou vyrobeny z grenadilového, cocobolového nebo zimostřezového dřeva a při hraní v extrémním prostředí jako je extrémní sucho, velké vzdušné vlhko a chlad nebo při déletrvajícím hraní, kdy tato dřeva navlhnou, docházelo k praskání horního dílu, což mělo za následek vyřazení nástroje ze hry a následné nahrazení celého horního dílu novým. Tento problém byl vyřešen tím, že horní díl je tvořen základním dílcem, do kterého je přes spojovací čep nasunuta výsuvná část horního dílu, na kterou je nasunut soudek. Tento spojovací čep má válcový tvar a při vysouvání výsuvné části horního dílu nebo při výměně soudku dochází k nežádoucí situaci, kdy hudebník pootočí touto výsuvnou částí a poruší mechaniku horního dílu.

25

Cílem vynálezu je proto vytvoření klarinetu, u kterého bude zabráněno nechtěnému pootočení výsuvné části horního dílu, při současném utěsnění obou částí horního dílu.

30

Podstata vynálezu

Vytyčeného cíle je dosaženo klarinetem podle vynálezu, jehož podstata spočívá v tom, že spojovací čep výsuvné části horního dílu je proveden spolu s násuvným otvorem v základním dílci ve tvaru víceúhelníku, zejména šestihranu nebo osmihranu. Víceúhelníkové provedení tak zabráňuje při vysouvání výsuvné části ze základního dílce horního dílu jejich vzájemnému natočení

35

Za účelem dokonalého utěsnění je spojovací čep výsuvné části horního dílu oproti násuvnému otvoru v základním dílci utěsněn těsníci kroužky.

40

Objasnění výkresů

45

Klarinet podle vynálezu je schematicky znázorněn na přiložených výkresech, kde obr. 1 představuje celkový pohled na dělený horní díl, obr. 2 znázorňuje průřez v rovině B-B z obr. 1, detailně znázorňující zejména šestihranné provedení spojovacího čepu a obr.3 znázorňuje průřez v rovině A-A z obr. 1. Prostorový pohled na horní díl je znázorněn na obr. 4 a doplňující detail C z obr. 3 na provedení tónových otvorů, je znázorněno na obr. 5.

50

Příklady uskutečnění vynálezu

V tomto příkladu provedení je klarinet vyroben z grenadilového dřeva a je tvořen hubičkou,

55

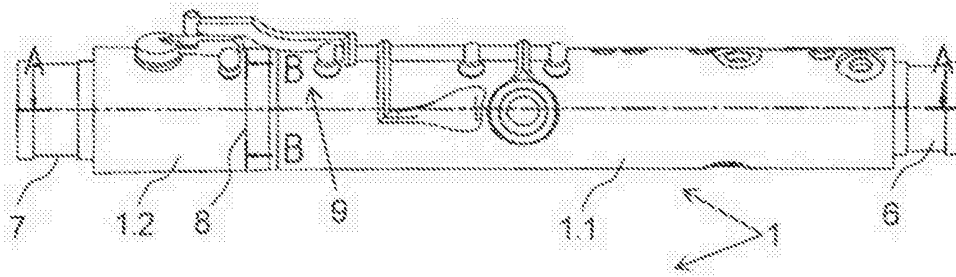
nasouvanou do soudku, který je nasunut na horní díl 1, dále nasunutý na spodní díl s nasunutým ozvučником. Horní díl 1 je tvořen základním dílcem 1.1, do kterého je přes spojovací čep 2 nasunuta výsuvná část 1.2 horního dílu, která má trubkový tvar a její plášť je opatřen tónovými otvory 3. Spojovací čep 2 má vícehranný tvar, v tomto příkladu provedení šestihranný, může být
 5 například i osmihranný nebo o jiném počtu stran a je utěsněn těsnicími kroužky 4, nasazenými do vybrání provedených v násuvném otvoru 5 základního dílce 1.1 horního dílu a který má stejný vícehranný tvar jako čep 2, v tomto případě šestihranný. Na dolní násuvný čep 6 základního dílce 1.1 horního dílu je nasunut spodní díl klarinetu, na který je nasunut ozvučník. Na horní násuvný čep 7 výsuvné části 1.2 horního dílu je nasazen soudek, do kterého je vsazována hubička.
 10 Výsuvná část 1.2 horního dílu je v tomto případě vyrobena z ebonitu.

Pokud dojde k navlhnutí horního dílu 1 a hrozí jeho prasknutí, lom nastane v místě 8 přerušení horního dílu 1, tudíž v místě spojení základního dílce 1.1 a výměnné části 1.2 horního dílu. Narovnání vzniklého stavu se provede odstraněním poškozené stávající výsuvné části 1.2 horního
 15 dílu a nasazením nové výsuvné části 1.2 horního dílu, kterou má hudebník zpravidla u sebe. Při této výměně vícehranný tvar, například šestihranný nebo osmihranný, zabraňuje natočení výsuvné části 1.2 oproti základnímu dílci 1.1 horního dílu a tím zabraňuje také poškození mechaniky 9 umístěné na horním dílu 1. Současně je prostřednictvím těsnicích kroužků 4 dokonale utěsněna výsuvná část 1.2 oproti základnímu dílci 1.1 horního dílu.
 20

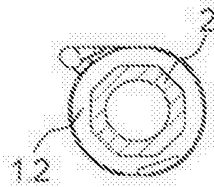
PATENTOVÉ NÁROKY

- 25
1. Klarinet, tvořený zejména horním dílem (1), na který nahoře navazuje soudek s hubičkou, přičemž na horní díl (1) navazuje spodní díl s ozvučником a horní díl (1) je tvořen základním dílcem (1.1), do kterého je přes spojovací čep (2) nasunuta výsuvná část (1.2) horního dílu, na kterou je nasunut soudek, **vyznačující se tím**, že spojovací čep (2) je proveden spolu s násuvným
 30 otvorem (5) v základním dílci (1.1) ve tvaru víceúhelníku.
 2. Klarinet podle nároku 1, **vyznačující se tím**, že spojovací čep (2) je oproti násuvnému otvoru (5) utěsněn těsnicími kroužky (4).
 - 35 3. Klarinet podle nároku 1 nebo 2, **vyznačující se tím**, že víceúhelníkem je šestihran nebo osmihran.

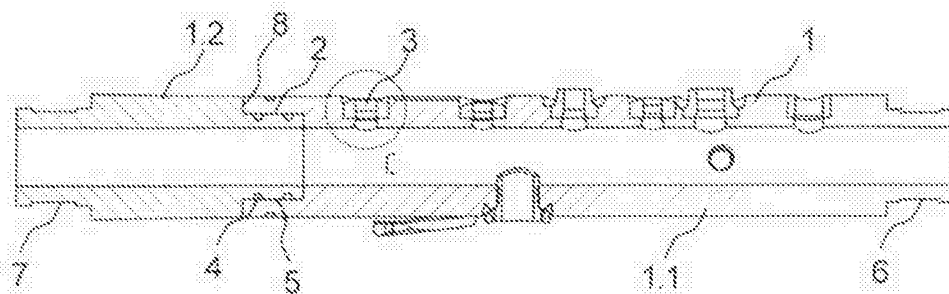
1 výkres



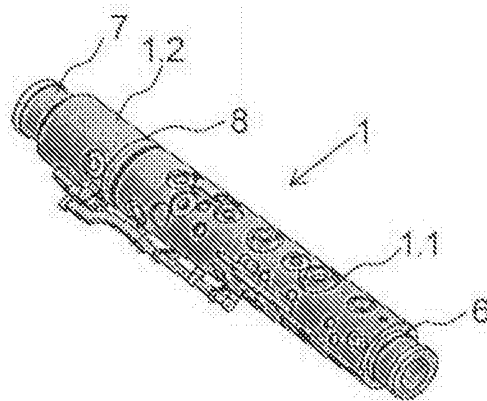
Obr. 1



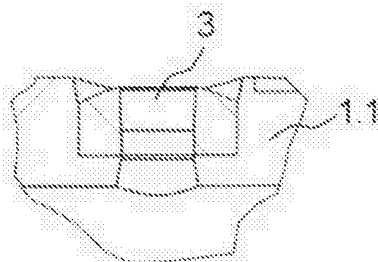
Obr. 2



Obr. 3



Obr. 4



Obr. 5