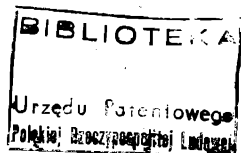


B436

24/00



POLSKIEJ RZECZYPOSPOLITEJ LUDOWEJ

OPIS PATENTOWY

Nr 44441

Kl. 70 b, 1/10

Józef Charyton

Nurzec, Polska

Pisak plakatowy, zwłaszcza do wykonywania pisma różnego rodzaju

Patent trwa od dnia 22 kwietnia 1960 r.

Przedmiot niniejszego wynalazku stanowi pisak plakatowy do wykonywania różnego rodzaju pisma włącznie z pismem zdobniczym.

W znanych pisakach napelnianie tuszem lub innym barwidłem odbywa się często i w małych ilościach, co jest połączone ze stratą czasu, a poza tym nie zabezpiecza nadmiaru płynu przed wyciekami w postaci tzw. kleksów.

Pisak plakatowy według wynalazku usuwa te niedogodności i umożliwia wykonywanie pisma o różnych szerokościach, kreśląc linie o niezmiennej grubości i o szerokości od 5 do 50 mm, przy czym jego konstrukcja wyklucza możliwość przedostawiania się tuszu względnie innego barwidła na zewnątrz i zalewania papieru.

Pisak można wymieniać szybko według uznania i potrzeby, jak również dobierać kolory przez wymianę knotów, w sposób nie nastroczający żadnej trudności, przez spłukanie wodą metalowego pisaka i założenie knotu z farbą w innym kolorze.

Pisak plakatowy jest bliżej uwidoczniiony na

rysunku, na którym fig. 1 przedstawia widok z przodu i od strony spodniej, fig. 2 — widok z boku pisaka złożonego i otwartego, fig. 3 — przekrój po linii A-A, fig. 4 — rzut aksonometryczny pisaka zamkniętego i otwartego, fig. 5 — knot filcowy wraz z watą, fig. 6 — pisak z obsadą gotowy do użytku, a fig. 7 — obsada z metalowymi uchwytami.

Tusz względnie farba wprowadzana jest do pisaka bocznym otworem przy pomocy pipetki na zwitek waty, która wypełnia zbiorniczek wraz z knotem (fig. 4 i 5). Jednorazowe nasycenie waty wystarczy na 50 do 100 liter. Pisak plakatowy nie zalewa papieru, a natężenie nasycenia farbą knotu, zależnie od gatunku papieru, reguluje się ściskaczem C.

Zaletą pisaka jest również i to, że jest znacznie wygodniejszy w użyciu od wszelkiego rodzaju pędzli, gdyż ciężar ręki wcale nie wpływa na zmianę grubości linii, nie niszczy i nie zadziera papieru, nadaje równość i ciągłość natężenia koloru, skracając wielokrotnie czas pracy.

Zastrzeżenia patentowe

1. Pisak plakatowy, zwłaszcza do wykonywania pisma różnego rodzaju, znamieny tym, że posiada otwierającą się samoczynnie sprężystą nakrywkę (f), przykrywającą zbiorniczek, w który wkładany jest knot filcowy (g) z wą-

ta (h), przy czym główną końcówką pisaka jest knot filcowy (g).

2. Pisak według zastrz. 1, znamieny tym, że posiada ściskacz (c), regulujący dopływ farby do końcówki pisaka poprzez sączki (e).

Józef Charyton

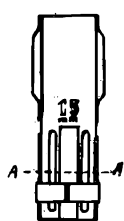


Fig. 1



Fig. 2

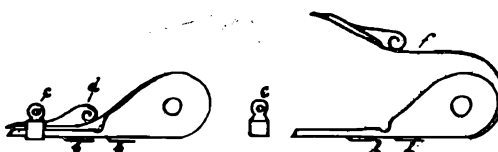


Fig. 3

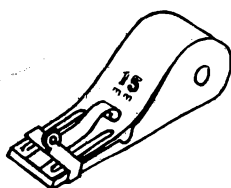


Fig. 4

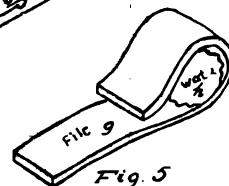
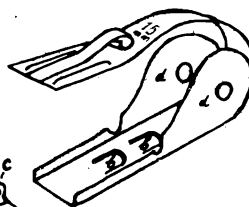


Fig. 5

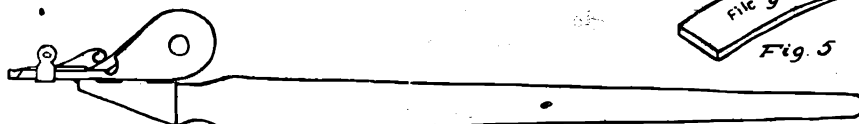
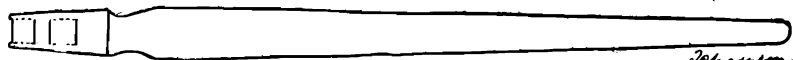


Fig. 6

Fig. 7



J. Charyton