

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **17254**

(21) Numer zgłoszenia: **17390**

(51) Klasyfikacja:
06-01

(22) Data zgłoszenia: **08.11.2010**

(54)

Kanapa tapicerowana

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
30.12.2011 WUP 12/2011

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**MEBLARSKA SPÓŁDZIELNIA PRACY DĄB,
Gdynia, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

CZERSKI GRZEGORZ, Reda, (PL)

PL 17254

Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest kanapa tapicerowana przeznaczona zwłaszcza do użytku domowego.

Wzór przemysłowy dotyczy szczególnego ukształtowania i walorów estetycznych kanapy tapicerowanej.

Znane są rozwiązania wzornicze produkowanych seryjnie metodami przemysłowymi lub rzemieślniczymi kanap tapicerowanych do użytku domowego, w których dominującym akcentem wystroju jest jednolita kolorystycznie tapicerka, zaopatrzona w liczne przeszycia dekoracyjne (w tym zwłaszcza przeszycia usytuowane na bokach podłokietników i na zewnętrznych powierzchniach siedziska i oparcia). Znane są nadto w konstrukcji stylizowanych mebli tapicerowanych gabinetowych i klubowych rozwiązania, w których mebel taki jak na przykład kanapa, są pokryte stylowymi tkaninami meblowymi, co sprawia optyczne wrażenie ich stabilności i swoistej masywności.

Wzór przemysłowy rozwiązuje zagadnienie opracowania nowej formy kanapy tapicerowanej rozkładanej, o szczególnym indywidualnym zarysie jej kształtów, linii, konturów, proporcji i kolorystyki, nadającej się do wielokrotnego odtworzenia w sposób przemysłowy lub rzemieślniczy.

Przedmiot wzoru przemysłowego jest szczegółowo przedstawiony i zobrazowany na załączonej ilustracji, przedstawiającej perspektywiczny widok ukosem od przodu kanapy rozkładanej.

Kanapa tapicerowana rozkładana, przeznaczona do siedzenia dla dwu lub trzech osób i do leżenia dla dwu osób, składa się z korpusu, ruchomego siedziska, odkładanego oparcia, szerokich podłokietników oraz licznych ruchomych poduch i poduszek oparciowych. Kanapa rozkładana ma korpus, który stanowi sztywna płaska skrzynia pełniąca funkcję pojemnika na pościel, z umocowanym do niego od wewnątrz w części przedniej, sprężynowo - dźwigniowym dwu częściowym i dwu funkcyjnym mechanizmem unoszenia i przesuwania siedziska, oraz umocowanym w części tylnej na zawiasach odkładanym oparciem. Boki kanapy rozkładanej mają jednakowe w lustrzanym odbiciu szerokie fasonowe obłonorożne i obłokrawędziowe podłokietniki, których zarys w widoku z boku przypomina niesymetryczny podwójny trapez, którego jedna ze ścian jest pionowa i prostopadła do obydwu niejednakowych co do długości poziomych podstaw. Obydwa stosunkowo szerokie podłokietniki są odejmowalne przez ich osadzenie na pionowych samozaciskowych prowadnicach korytkowych i pokryte z obydwu stron takim samym pokryciem tapicerskim. Boczna pionowa zewnętrzna powierzchnia, trapezoidalnej bryły każdego z podłokietników, jest optycznie zaakcentowana, przy pomocy głębokiego dekoracyjnego przeszycia tapicerskiego mającego kształt takiego samego nieregularnego trapezu, zajmującego przeważającą część tej powierzchni. Ruchome i dające się wysuwać ku przodowi jedno-częściowe siedzisko, ma kształt w widoku z boku zbliżony do położonej litery „L”, której krótszy odcinek jest pionowy, a jego przednia część jest zaokrąglona łukiem o dużym promieniu w taki sposób, że zakrywa ona niemal całkowicie znajdującą się pod spodem skrzynię podsiedziskową, stanowiącą korpus mebla. Jednolite siedzisko jest zaopatrzone od spodu w dwie integralne niskie wąskie drewnopodobne nóżki, znajdujące się w pobliżu jego przednich narożników. Siedzisko jest optycznie podzielone na trzy jednakowe strefy imitujące poduchy siedziska, przez wykonane w nim podwójne dekoracyjne przeszycie tapicerskie o kształcie regularnego trapezu, zachodzącego szerokim zaokrąglonym wierzchołkiem na przednią część siedziska, która jest nieznacznie cofnięta do tyłu w stosunku do przedniej całkowicie tapicerowanej płaszczyzny policzka podłokietnika. Podsiedziskowa skrzynia jest osadzona na drewnianym dekoracyjnym listowym podnóżku, mającym charakter zamknięto obwodowego cokołu, którego obrys jest nieznacznie mniejszy od obrysu rzutu skrzyni podsiedziskowej. Odkładane prostopątne płaskie oparcie ma długość odpowiadającą długości siedziska, ma wysokość większą od wysokości trapezoidalnych podłokietników, oraz grubość odpowiadającą grubości poziomej części siedziska. Bezpośrednio na odkładanym oparciu spoczywają trzy ruchome duże jednakowe prostopątne ostrokrawędziowe i ostronorożne poduchy oparciowe i dwie nieco mniejsze kwadratowe ostrokrawędziowe i ostronorożne poduszki oparciowe. Całość mebla jest pokryta skoordynowanymi kolorystycznie tkaninami meblowymi. Tkanina meblowa pokrywająca z obydwu stron trzy duże prostopątne poduchy oparciowe, jest skonstrastowana kolorystycznie z barwami pozostałych części pokrycia tapicerskiego mebla.

Cechy istotne wzoru przemysłowego

Kanapa tapicerowana rozkładana charakteryzuje się następującymi cechami istotnymi wzoru przemysłowego.

Kanapa tapicerowana rozkładana składa się z korpusu, ruchomego siedziska, odkładanego oparcia, szerokich podłokietników oraz licznych ruchomych poduch i poduszek oparciowych. Kanapa rozkładana ma korpus, który stanowi płaska skrzynia z umocowanym do niego od wewnątrz w części przedniej mechanizmem unoszenia i przesuwania siedziska, oraz umocowanym w części tylnej na zawiasach odkładanym oparciem. Boki kanapy rozkładanej mają jednakowe w lustrzanym odbiciu szerokie fasonowe podłokietniki, których zarys w widoku z boku przypomina niesymetryczny podwójny trapez, którego jedna ze ścian jest pionowa i prostopadła do obydwu niejednakowych co do długości poziomych podstaw. Obydwa stosunkowo szerokie podłokietniki są odejmowalne i pokryte z obydwu stron takim samym pokryciem tapicerskim. Boczna pionowa zewnętrzna powierzchnia trapezoidalnej bryły każdego z podłokietników, jest optycznie zaakcentowana, przy pomocy głębokiego dekoracyjnego przeszycia tapicerskiego mającego kształt takiego samego nieregularnego trapezu i zajmującego przeważającą część tej powierzchni. Ruchome i dające się wysuwać ku przodowi jednocześnie siedzisko, ma kształt w widoku z boku zbliżony do położonej litery „L”, której krótszy odcinek jest pionowy, a jego przednia część jest zaokrąglona łukiem o dużym promieniu w taki sposób, że zakrywa ona niemal całkowicie znajdującą się pod spodem skrzynię podsiedziskową, stanowiącą korpus mebla. Jednolite siedzisko jest zaopatrzone od spodu w dwie integralne niskie wąskie drewnopodobne nóżki, znajdujące się w pobliżu jego przednich narożników. Siedzisko jest optycznie podzielone na trzy jednakowe strefy imitujące poduchy siedziska, przez wykonane w nim podwójne dekoracyjne przeszycie tapicerskie o kształcie regularnego trapezu, zachodzącego szerokim zaokrąglonym wierzchołkiem na przednią część siedziska, która jest nieznacznie cofnięta do tyłu w stosunku do przedniej całkowicie tapicerowanej płaszczyzny policzka podłokietnika. Odkładane prostokątne płaskie oparcie ma długość odpowiadającą długości siedziska, ma wysokość większą od wysokości trapezoidalnych podłokietników, oraz grubość odpowiadającą grubości poziomej części siedziska. Bezpośrednio na odkładanym oparciu spoczywają trzy ruchome duże jednakowe prostokątne ostrokrawędziowe i ostronarożne poduchy oparciowe i dwie nieco mniejsze kwadratowe ostrokrawędziowe i ostronarożne poduszki oparciowe. Całość mebla jest pokryta skoordynowanymi kolorystycznie tkaninami meblowymi. Tkanina meblowa pokrywająca z obydwu stron trzy duże prostokątne poduchy oparciowe, jest skonstrastowana kolorystycznie z barwami pozostałych części pokrycia tapicerskiego mebla.

Ilustracja wzoru



